

सिंहसभा-संस्कृत

संस्कृत-संस्कृत

संस्कृत-संस्कृत

(संस्कृत)

संस्कृत

संस्कृत

केल्लेडिग प्रेस प्रयाग ।

मूल्य १॥

संतबानी संग्रह

भाग १

(साखी)

जिस में

२४ संतो, साधेँ और परम भक्तों को चुनी
हुई साखियाँ उन के संक्षिप्त जीवन-चरित्र
और टिप्पनी के साथ छापी गई हैं।

“न भूतो न भविष्यति”— सुधाकर

:ॐ:

All rights reserved.

[कोई साहब बिना इजाज़त के इस पुस्तक को नहीं छाप सकते]

प्रकाशक

बेलवेडियर प्रेस, प्रयाग ।

सन् १९३३ ई०

तीसरी बार]

[दाम १।।]

॥ संतबानी ॥

संतबानी पुस्तक माला के छापने का अभिप्राय जगत-प्रसिद्ध महात्माओं की बानी और उपदेश को जिन का लोप होता जाता है बचा लेने का है। जितनी बानियाँ हमने छपी हैं उन में से विशेष तो पहिले छपी ही नहीं थीं और जो छपी थीं सो ऐसे क्षिप्त भिन्न और बेजोड़ रूप में छेपक और श्रुति से भरी हुई कि उन से पूरा लाभ नहीं उठ सकता था।

हमने देश देशान्तर से बड़े परिश्रम और व्यय के साथ हस्तलिखित दुर्लभ ग्रन्थ या फुटकल शब्द जहाँ तक मिल सके असल या नक़ल कराके मँगवाये। भर-सक तो पूरे ग्रन्थ छापे गये हैं और फुटकल शब्दों की हालत में सर्व साधारण के उपकारक पद चुन लिये हैं। प्रायः कोई पुस्तक बिना दो लिपियों का मुद्राबला किये और ठीक रीति से शोधे नहीं छपी गई है और कठिन और अगूठे शब्दों के अर्थ और संकेत फ़ुट-नोट में दे दिये हैं। जिन महात्मा की बानी है उनका जीवन चरित्र भी साथ ही छपा गया है और जिन भक्तों और महापुरुषों के नाम किसी बानी में आये हैं उनके वृत्तान्त और कौतुक संक्षेप से फ़ुट-नोट में लिख दिए गये हैं।

दो अन्तिम पुस्तकें इस पुस्तक-माला की अर्थात् संतबानी संग्रह भाग १ (साखी) और भाग २ (शब्द) छप चुकीं, जिनका नमूना देख कर महामहोपाध्याय पं० सुधाकर द्विवेदी बैकुंठ-बासी ने गद्गद होकर कहा था—“न भूतो न भविष्यति”।

एक अनूठी और अद्वितीय पुस्तक महात्माओं और विद्वानों के बच्चनों की “लोक परलोक हितकारी” नाम की गद्य में १९१६ में छपी है जिसके विषय में बैकुंठ बासी श्रीमान् महाराजा काशी नरेश ने लिखा था—“वह उपकारी शिष्याओं का अचरज संग्रह है जो सोने के ताल सस्ता है”।

पाठक महाशयों की सेवा में प्रार्थना है कि इस पुस्तकमाला के जो दोष उनकी दृष्टि में आवें उन्हें हमको कृपा करके लिख भेजें जिससे वह दूसरे छापे में दूर कर दिये जावें।

हिन्दी में और भी अनूठी पुस्तकें छपी हैं, जिनमें प्रेम कहानियों के द्वारा शिक्षा बतलाई गई है। उनके नाम और दाम सूची से, जो कि इस पुस्तक के अंत में छपी है, देखिये। अभी हाल में कबीर बीजक और अनुराग सागर भी छापे गए हैं जिनका दाम क्रमशः ॥॥ और १॥ है।

मैनेजर, वेलवेडियर छापाखाना,

जुलाई १९३३ ई०

इलाहाबाद।

प्रथम संस्करण

की

सूचना

यह संग्रह प्राचीन संतों और महात्माओं की बानी का जिन में से बहुतों के पंथ भारतवर्ष में प्रचलित हैं हमारे बैकुंठवासी मित्र, संतबानी के रसिक, ज्योतिष विद्या के सूर्य महामहोपाध्याय पंडित सुधाकर द्विवेदी के आग्रह से छः बरस हुए आरंभ किया गया था और थोड़े से महात्माओं की साखियाँ और पद जो उनके जीवन समय में चुने जा चुके थे उन को दिखलाये गये जिन को पढ़ कर वह गद्गद होकर बोले “न भूतो न भविष्यति”। इस पर महंत गुरुप्रसाद जी जो पास बैठे थे बोले कि पंडित जी आपने इस नमूने के विषय में जो “न भूतो” कहा वह तो ठीक है पर “न भविष्यति” कैसे कहा, क्या आगे इस से बढ़कर संग्रह संतबानी का नहीं रचा जा सकता? पंडित जी ने जवाब दिया कि हाँ यदि इन संतों से बढ़कर महात्मा औतार धरें या यही संत फिर देह धर कर इस में उत्तम बानी कथें तो हो सकता है क्योंकि इन महात्माओं की बानी का हीर संग्रहकर्ता ने काढ़ कर धर दिया है।

पंडित जी के चेला छोड़ने पर इस संग्रह के पूरा करने का उत्साह भी सम्पादक का ढीला हो गया परन्तु अब कि संतबानी पुस्तक-माला के जितने ग्रंथ छापने को थे छप चुके अपने मित्र की इच्छानुसार इस ग्रन्थ के पूरा करने की ओर ध्यान गया और यथा शक्ति ठीक करके वह अब छपा जाता है।

इस ग्रन्थ के दो भाग रक्खे गये हैं—पहिला साखी-संग्रह और दूसरा शब्द-संग्रह। पहिले भाग में कुल ऐसे महात्मा जिनकी साखियाँ हम को मिलीं छापी गई हैं और उनका संचित जीवन-चरित्र हर एक की बानी के सिरे पर दे दिया गया है। ऐसे महात्मा जिन के केवल पद मिले उनका संचित जीवन-वृत्तान्त दूसरे भाग में इसी प्रकार से दिया गया है। सब मिला कर ३४ महात्माओं की चुनी हुई बानी इस ग्रन्थ के दोनों भागों में छपी है जिन में से २४ महात्मा वह हैं जिन के ग्रन्थ मन्तवानी पुस्तक-माला में छप चुके हैं—उन में ऐसी रोचक साखियाँ और पद बढ़ा दिये गये हैं जो पीछे से मिले। इन के सिवाय १० ऐसे महात्मा जिनकी बानी पहिले इस कारन से नहीं छपी कि या तो वह बहुत जगह छप चुकी है या उसके थोड़े ही पद मिले उनकी चुनी हुई साखी और शब्द भी इस संग्रह में छाप दिये गये हैं चाहे वह एक ही पद हो। इन महात्माओं के नाम दूसरे पृष्ठ पर दिये हैं:—

संतबानी पुस्तक-माला वाते ५५-मा

१ कबीर साहिब	९ बरतीदारजी	१७ ...
२ रैदास जी	१० जगजीवन साहिब	१८ गढ़ जो बाई
३ धनी धर्मदासजी	११ यारी साहिब	१९ दया बाई
४ गुरु नानक	१२ दरिया साहिब (बिहार)	२० ...
५ मीरा बाई	१३ दरिया साहिब (भारत)	२१ गुलाब साहिब
६ दादू दयाल	१४ दूलन दासजी	२२ भीखा साहिब
७ बाबा मलूक दास	१५ बुल्ला साहिब	२३ पलटू साहिब
८ सुन्दरदासजी	१६ केशवदासजी	२४ सुलभी साहिब

[गुरु नानक साहिब के पद और सुन्दरदासजी व पलटू साहिब की साखियाँ पहिले नहीं छपी थीं अब मिली हैं]

दूसरे महात्मा

१ पीपाजी	६ नरगी महता
२ नामदेवजी	७ गुराई नरगी महता
३ सदाजी	८ नामाजी
४ सूरदासजी	९ तुल्लेशाह
५ स्वामी हरिदास	१० कार्पाजता स्वामी

बानियाँ महात्माओं की उनके जीवन समय के क्रम में रक्खी गई हैं जिस से समय समय की परमार्थी उन्नति, विवेक, विचार और भाषा की दशा दख जाय।

शब्दों की उत्तर-रचना और मात्रा प्रत्येक देश की बोली और लेख के अनुसार रक्खी गई है जिस में मूल न बदलै, सब को भाषा के एक ही माँचे में नहीं ढाला गया है—जैसे पंजाबी भाषा में “कुछ” को “कुज”, “बैठ” को “बहु” कहते हैं; राजपूताना में “दाँव” को “डाँव”, “दीक्षा” को “दक्ष्या”, “सुना” को “सुण्या”, इत्यादि।

अन्य भाषाओं के पदों और शब्दों के अर्थ, और संकेतों या किस्म-नलन बातों की कथा या भेद फुट-नोट में थोड़े में जता दिये गये हैं।

मूल और अशुद्धियाँ जो संतबानी पुस्तक-माला के मूल पाठ या नई लिपियों में पाई गईं वह भर सक सुधार दी गई हैं और छापे की त्रुटियाँ जो आख की चुक में रह गईं और विशेष कर मात्राओं के प्रेस के दबाव से टूट जानें से पैदा हो गईं एक अशुद्धि पत्र में दिखला दी गई हैं।

अंत में हम अपने उन सहायकों को हृदय से धन्यवाद देते हैं जिन्होंने नये पद या साखियाँ भेज कर या पदों और साखियों के क्रम से बैठालने और

मूल या छापे की त्रुटियों के शोधने में इस काम में सहायता की। पंडित हरि-नारायण जी पुरोहित बी० ए० (जयपुर राज के अकौन्टन्ट-जेनरल) ने महात्मा सुन्दरदासजी की उत्तम साखियाँ, और ठाकुर गंगावरुण सिंह (जमींदार मौजा टैंडवा जिला फैजाबाद) ने पलटू साहिब और दूलनदासजी की बहुत सी साखियाँ और पद भेजे, और लाला गिरधारी लाल साहिब (रईम धौलपुर) ने कबीर साहिब की साखियों की तर्तीब और नई साखियों के भेजने में सहायता की। बाबा अचिन्त सगन साधू गधास्वामी मत (इलाहाबाद) ने मूल पाठ के शोधने और संकेतों का भेद लिखने में असली और पूरी मदद दी, और बाबू वैष्णवदास सहिब बी० ए० (अकौन्टन्ट जेनरल रियासत इन्दौर) और बाबू तेजसिंहजी बी० ए०, एल० एल० बी० (गत बखशी खुमानसिंह साहिब सी० एस० आई० इन्दौरवाले के पोते) ने पदों को क्रम से स्थापन करने और प्रूफ के शोधने में सहायता मिली। राव बहादुर लाला श्याम सुन्दर लाल साहिब, बी० ए०, सी० आई० ई० (मुगार, ग्वालियर) जो इस परोपकार के काम में जीवन-वयिष्ठ आदि का मसाला भेजने में मददगार रहे उनकी सहायता किसी से कम नहीं रही। इन सब महाशयों को हम पुनः पुनः धन्यवाद देते हैं ॥

जो प्रेमी और रसिक जन इस निवेदन के पृष्ठ २ वाले महात्माओं की उत्तम और मनोहर साखियाँ या पद जो संतबानी पुस्तक गाला के किसी ग्रंथ में नहीं छपे हैं कृपा पूर्वक चुन कर भेज देंगे वह धन्यवाद सहित दूसरे छापे में शामिल किये जायेंगे।

अब सब लिपियाँ संतबानी की जो सम्पादक ने अनुमान बीस बरभ के उद्योग से इकट्ठा करके यथा शक्ति उन की त्रुटियों को ठीक किया था छप चुकी सिवाय पलटू साहिब की थोड़ी सी मनोहर साखियाँ और बहुत से उत्तम पदों के जो उन महात्मा की बानी छापने के पीछे हम को मिले। यह पुराने पदों के साथ तीन भागों में इस क्रम से रखी गई है कि पहले भाग में केवल कुडलियाँ दूसरे भाग में रखने, भूलने, अग्लि, छंद इत्यादि, और तीसरे भाग में साखियाँ और गणों के पद वा भजन। अनेक त्रुटियाँ भी जो पुराने छापे में रह गई थीं नई लिपि से मिलान करके सुधार दी गई हैं ॥

विषय	साखी संख्या	पृष्ठ
१ कबीर साहिब	७००	१-६४
२ रैदासजी	१४	६५-६६
३ गुरु नानक	२८	६७-७०
४ गुसाईं दुलसीदास जी	४१ ९०	७१-७५ २२९-२४७
५ दादू दयाल	२२५	७६-९९
६ बाबा मलूकदास	७८	९९-१०५
७ सुंदरदासजी	६२	१०६-१११
८ धरनीदासजी	५०	११२-११६
९ जगजीवन साहिब	२२	११७-११९
१० यारी साहिब	१०	१२०-१२१
११ दरिया साहिब (बेहवार वाले)	४२	१२१-१२५
१२ दरिया साहिब (मारवाड़ वाले)	८०	१२६-१३३
१३ दूलनदासजी	६७	१३१-१३९
१४ बुल्ला साहिब	७	१४०
१५ केशवदास जी	११	१४१
१६ चरनदासजी	१०१ ७	१४२-१५१ २४७
१७ बुल्लेशाह	२२	१५१-१५४
१८ सहजो बाई	१३०	१५४-१६६
१९ दया बाई	१४१	१६७-१८०
२० गरीबदासजी	२८२	१८१-२०८
२१ गुलाल साहिब	२१	२०८-२१०
२२ भीखा साहिब	३०	२१०-२१३
२३ पलटू साहिब	१३७	२१३-२२६
२४ तुलसी साहिब	१२७	२२६-२३८
२५ फुटकर	११	२४८

कबीर साहिब

जीवन समय—१४५५ से १५७५ तक। जन्म और सतसंग स्थान—काशी।

आश्रम—गृहस्थ। गुरु—स्वामी रामानन्द।

कबीर साहिब का एक विधवा ब्राह्मणी के उदर से स्वामी रामानन्द के आशिर्वाद से उत्पन्न होना कहा जाता है। माता ने लाजवश नौजन्मतुआ बालक को लहरतारा के तलाव में बहा दिया जिस के किनारे नूरअली जुलाहा सूत धोने आया और बालक को बहता देखकर निकाल लाया और पाला पोसा इसी से कबीर जुलाहा कहलाये जिस की महिमा संसार में सूरज के समान प्रकाशमान है। यह प्रथम संत सतगुरु हुए। इन्होंने मूर्ति पूजा, देवी देव की उपासना, जाति भेद, और मद्य मांस के अहार का बड़े जोर से खंडन किया है। इन की ऊँची गति, प्रचंड भक्ति और वैराग्य असदृश थे और इन के अनुभवी उपदेश और शिक्षा ऐसी अनूठी हैं जिस के हिन्दू, मुसलमान, ईसाई सबही कायल हैं और उनका सबिस्तर जीवन-चरित्र और बहुत से बचन और उपदेश अंगरेजी व फ़ारसी में छापे हैं। इन्होंने मगहर (ज़िला बस्ती) में जाकर अपना चोला छोड़ा जहाँ के मरने से पंडितों के मति के अनुसार गद्दे का जन्म मिलता है। मगहर में इनके हिन्दू शिष्यों की बनाई हुई समाधि और मुसलमानों की बनाई हुई क़बर दोनों अब तक मौजूद हैं। [सबिस्तर जीवन-चरित्र कबीर शब्दावली भाग १ में छपा है]।

॥ गुरु देव ॥

गुरु को कोजै दंडवत, कोटि कोटि परनाम ।

कोट न जानै भृङ्ग को, वह करि ले आप समान ॥ १ ॥

सतगुरु सम को है सगा, साधू सम को दात ।

हरि समान को हितू है, हरिजन सम को जाति ॥ २ ॥

सतगुरु को महिमा अनंत, अनंत किया उपकार ।

लोचन अनंत उधारिया, अनंत दिखावनहार ॥ ३ ॥

गुरु गोविंद दोऊ खड़े, का के लागू पाँय ।
 बलिहारी गुरु आपने, जिन गोविंद दियो बताय ॥ ४ ॥
 सब धरती कागद करूँ, लेखनि सब बनराय ।
 सात समुंद की मसि करूँ, गुरु गुन लिखा न जाय ॥ ५ ॥
 सत्त नाम के पठतरे, देवे को कछु नाहि ।
 क्या लै गुरु संतोषिये, हवस रही मन माहि ॥ ६ ॥
 मन दीया तिन सब दिया, मन की लार^१ सरीर ।
 अब देवे को कछु नहीं, यों कह दास कबीर ॥ ७ ॥
 तन मन दिया तो भल किया, सिर का जासो भार ।
 कबहुँ कहै कि मैं दिया, घनी सहैगा मार ॥ ८ ॥
 गुरु कुम्हार सिष कुंभ^२ है, गढ़ि गढ़ि काढ़ै खोठ ।
 अंतर हाथ सहार दै, बाहर बाहै^३ चोठ ॥ ९ ॥
 सतगुरु महल बनाइया, प्रेम गिलावा दीन्ह ।
 साहिब दरसन कारने, सबद भरोखा कीन्ह ॥ १० ॥
 ज्ञान समागम प्रेम सुख, दया भक्ति विस्वास ।
 गुरु सेवा तैं पाइये, सतगुरु^४ चरन निवास ॥ ११ ॥
 कबीर ते नर अंध हैं, गुरु को कहते और ।
 हरि रूठे गुरु ठौर है, गुरु रूठे नहि ठौर ॥ १२ ॥
 गुरु बड़े गोविंद तैं, मन में देखु बिचार ।
 हरि सुमिरै सो वार है, गुरु सुमिरै सो पार ॥ १३ ॥
 गुरु मिला तब जानिये, मिटै मोह तन ताप ।
 हर्ष सोक व्यापै नहीं, तब गुरु आपै आप ॥ १४ ॥
 जल परमानै माछरी, कुल परभावै बुद्धि ।
 जा को जैसा गुरु मिलै, ता को तैसो सुद्धि ॥ १५ ॥

(१) साथ । (२) बड़ा (३) लगाता है । (४) सत्य पुरुष ।

यह तन बिष की बेलरी, गुरु अमृत की खान ।
 सोस दिये जो गुरु मिलै, तौ भी सस्ता जान ॥ १६ ॥
 बहे बहाये जात थे, लोक बेद के साथ ।
 पैड़ा में सतगुरु मिले, दोपक दोन्हा हाथ ॥ १७ ॥
 ऐसा कोई ना मिला, सत्त नाम का मोत ।
 तन मन सौंपै मिरग ज्यों, सुनै बधिक का गीत ॥ १८ ॥
 ऐसे तो सतगुरु मिले, जिन से रहिये लागि ।
 सब ही जग सीतल भया, जब मिठी आपनी आगि ॥ १९ ॥
 सतगुरु हम से रोझि कै, एक कहा परसंग ।
 बरसा बादल प्रेम का, भौंजि गया सब अंग ॥ २० ॥
 सतगुरु साचा सूरमा, नख सिख मारा पूर ।
 बाहर घाव न दीसई, भोतर चकनाचूर ॥ २१ ॥
 सतगुरु मारा तान कर, सबद सुरंगी बान ।
 मेरा मारा फिर जिये, तो हाथ न गहूँ कमान ॥ २२ ॥
 सतगुरु मारा प्रेम से, रही कठारी टूट ।
 वैसी अनी न सालहो, जैसी सालै मूठ^(१) ॥ २३ ॥
 कोटिन चंदा जगवै, सूरज कोटि हजार ।
 सतगुरु मिलिया बाहरे, दीसत घोर अंधार ॥ २४ ॥
 जोव अधम औ कुटिल है, कबहूँ नहिँ पतियाय ।
 ता को औगुन मेठि कै, सतगुरु होत सहाय ॥ २५ ॥
 जन कबीर बंदन करै, केहि बिधि कीजै सेव ।
 वार पार की गम नहीं, नमो नमो गुरुदेव ॥ २६ ॥

(१) अनी अर्थात् नोक कठारी की जो टूट कर हृदय में रह गई वह इतना कष्ट नहीं देती है जितना मूठ का बाहर रह जाना, यानी प्रेम कठारी समूची क्यों न घुस गई ।

॥ भूटे गुरु ॥

जा का गुरु है आँखें, चेला निपट निरंधर^१ ।
 अंधे अंधा ठेलिया, दोऊ कूप परंत ॥ १ ॥
 पूरा सतगुरु ना मिला, सुनी अधूरी सीख ।
 स्वाँग जती का पहिरि कै, घर घर माँगी भोख ॥ २ ॥
 गुरु गुरु में भेद है, गुरु गुरु में भाव ।
 सोई गुरु नित बंदिये, (जो) सबद बतावै दाव ॥ ३ ॥
 कनफूका गुरु हृद का, बेहद का गुरु और ।
 बेहद का गुरु जब मिलै, (तब) लहै ठिकाना ठौर ॥ ४ ॥
 बंधे को बंधा मिलै, छूटै कौन उपाय ।
 कर सेवा निरबंध की, पल में लेत छुड़ाय ॥ ५ ॥
 भूटे गुरु के पच्छ को, तजत न कीजै बार ।
 द्वार न पावै सबद का, भटकै बारंवार ॥ ६ ॥

॥ नाम ॥

आदि नाम पारस अहै, मन है मैला लोह ।
 परसत ही कंचन भया, छूटा बंधन मोह ॥ १ ॥
 आदि नाम निज मूल है, और मंत्र सब डार^२ ।
 कहै कबीर निज नाम बिनु, बूढ़ि मुआ संसार ॥ २ ॥
 कोटि नाम संसार में, ता तँ मुक्ति न होय ।
 आदि नाम जो गुप्त जप, बूझै बिरला कोय ॥ ३ ॥
 राम राम सब कोइ कहै, नाम न चीन्है कोय ।
 नाम चीन्हि सतगुरु मिलै, नाम कहावै सोय ॥ ४ ॥
 जो जन होइहै जौहरो, रतन लेहि बिलगाय ।
 सोहं सोहं जपि मुआ, मिथ्या जनम गँवाय ॥ ५ ॥

(१) जिसकी आँखें बिल्कुल बंद हैं । (२) शाखा ।

नाम रतन धन मुज्झ मैं, खान खुली घट माहिँ ।
 हो देत हैं, गाहक कोई नाहिँ ॥ ६ ॥
 ज्ञान दीप परकास करि, भीतर भवन जराय ।
 तहाँ सुमिर सतनाम को, सहज समाधि लगाय ॥ ७ ॥
 एक नाम को जानि करि, दूजा देइ बहाय ।
 तीरथ ब्रत जप तप नहीं, सतगुरु चरन समाय ॥ ८ ॥
 अस अवसर नहिँ पाइहौ, धरौ नाम कढ़िहार ।
 भवसागर तरि जाव तब, पलक न लागै बार ॥ ९ ॥
 आसा तो इक नाम को, दूजो आस निरास ।
 पानों माहीं घर करै, तौहू मरै पियास ॥ १० ॥
 नाम जो रत्तो एक है, पाप जो रती हजार ।
 आध रती घट संचरै, जारि करै सब छार ॥ ११ ॥
 सत्त नाम निज औषधो, सतगुरु दर्इ बताय ।
 औषधि खाय रूपथ^२ रहि, ता की बेदन जाय ॥ १२ ॥
 सुपनहुँ मैं बराइ के, धोखेहु निकरै नाम ।
 वा के पग की पैतरी^३, मेरे तन को चाम ॥ १३ ॥
 जा की गाँठो नाम है, ता के है सब सिद्धि ।
 कर जोरे ठाढ़ी सबै, अष्ट सिद्धि नव निद्धि ॥ १४ ॥
 नाम जपत कुष्टी भला, चुइ चुइ परै जु चाम ।
 कंचन दैह केहि काम को, जा मुख नाहीं नाम ॥ १५ ॥
 सुख के माथे सिलि परै, (जो) नाम हृदय से जाय ।
 बलिहारी वा दुख की, पल पल नाम रटाय ॥ १६ ॥
 लेने को सतनाम है, देने को अन दान ।
 तरने को आधीनता, बूड़न को अभिमान ॥ १७ ॥

जैसा माया मन रम्यो, तैसो नाम रयाय ।
 तारा मंडल बेधि कै, तब सरापुर जाय ॥ १८ ॥
 नाम पीव का छोड़ि कै, करै आन का जाप ।
 बेस्या केरा पूत ज्यों, कहै कैन को बाप ॥ १९ ॥
 पावक रूपी नाम है, सब घट रहा समाय ।
 चित चकमक लागै नहीं, धूआँ है है जाय ॥ २० ॥
 लूटि सकै तो लूटि ले, सत्त नाम को लूटि ।
 पाछे फिरि पछिताहुगे, प्रान जाहिँ जब लूटि ॥ २१ ॥

॥ सुमिरन ॥

सुमिरन से सुख होत है, सुमिरन से दुख जाय ।
 कह कबीर सुमिरन किये, साई माहिँ समाय ॥ १ ॥
 दुख में सुमिरन सब करै, सुख में करै न कोय ।
 जो सुख में सुमिरन करै, तो दुख काहे होय ॥ २ ॥
 सुमिरन की सुधि यों करै, ज्यों गागर पनिहार ।
 हालै डोलै सुरति में, कहै कबीर विचार ॥ ३ ॥
 सुमिरन की सुधि यों करै, जैसे दाम कंगाल ।
 कह कबीर बिसरै नहीं, पल पल लेइ सम्हाल ॥ ४ ॥
 सुमिरन सुरति लगाइ के, मुख तँ कछू न बोल ।
 बाहर के पठ देइ के, अंतर के पठ खोल ॥ ५ ॥
 माला फेरत मन खुसो, ता तँ कछू न होय ।
 मन माला के फेरत, घट उँजियारो होय ॥ ६ ॥
 कबीर माला मनहिँ को, और संसारी भेख ।
 माला फेरे हरि मिलै, तो गले रहट के देख ॥ ७ ॥
 माला तो कर में फिरै, जीभ फिरै मुख माहिँ ।
 मनुवाँ तो दहुँ दिसि फिरै, यह तो सुमिरन नाहिँ ॥ ८ ॥

तन थिर मन थिर बचन थिर, सुरत निरत थिर होय ।
 कह कबीर इस पलक को, कलप न पावै कोय ॥ ९ ॥
 सहजेही धुनि होत है, हर दम घट के माहि ।
 सुरत सबद मेला भया, मुख की हाजत नाहि ॥ १० ॥
 जाप मरै अजपा मरै, अनहद भी मरि जाय ।
 सुरत समानी सबद में, ताहि काल नहिं खाय ॥ ११ ॥
 जप तप संजम साधना, सब सुमिरन के माहि ।
 कबीर जानै भक्त जन, सुमिरन सम कहु नाहि ॥ १२ ॥
 कबीर निर्भय नाम जपु, जब लगि दीवा बाति ।
 तेल घटै बाती बुझै, तब सेवो दिन राति ॥ १३ ॥
 जिवना थोरा ही भला, जो सत सुमिरन होय ।
 लाख बरस का जीवना, लेखे धरै न कोय ॥ १४ ॥
 सुमिरन का हल जोतिये, बीजा नाम जमाय ।
 खंड ब्रह्मंड सूखा पड़ै, तहू न निरुफल जाय ॥ १५ ॥
 देखा देखी सब कहै, भोर भये हरि नाम ।
 अर्थ रात कोइ जन कहै, खानाजाद गुलाम ॥ १६ ॥
 कबीर धारा अगम को, सतगुरु दर्ई लखाय ।
 उलटि ताहि सुमिरन करो, स्वामी संग मिलाय ॥ १७ ॥

॥ अनहद शब्द ॥

गगन मँडल के बीच में, जहाँ सोहंगम डोरि ।
 सबद अनाहद होत है, सुरत लगी तहँ मोरि ॥ १ ॥
 कबीर कमल प्रकासिया, जगा निर्मल सूर ।
 रैन अंधेरी मिटि गई, बाजै अनहद तूर ॥ २ ॥
 निभर भरै अनहद बजै, तब उपजै ब्रह्म गियान ।
 अविगति अंतर प्रगट ही, लगा प्रेम निज ध्यान ॥ ३ ॥

सुन्न मँडल में घर किया, बाजै सबद रसाल ।
 रोम रोम दोपक भया, प्रगटे दोनदशाल ॥ ४ ॥
 कबीर सबद सरीर में, बिन गुन बाजै ताँत ।
 बाहर भीतर रमि रहा, ता तँ छूटी भाँत ॥ ५ ॥
 सबद सबद बहु अंतरा, सार सबद चित देय ।
 जा सबदै साहब मिलै, सोई सबद गहि लेय ॥ ६ ॥
 सबद सबद सब कोइ कहै, वो तो सबद बिदेह ।
 जिभ्या पर आवै नहीं, निरखि परखि करि लेह ॥ ७ ॥
 एक सबद सुखरास है, एक सबद दुखरास ।
 एक सबद बंधन कटै, एक सबद गल फाँस ॥ ८ ॥
 सबद गुरु को कोजिए, बहुतक गुरु लबार ।
 अपने अपने लोभ को, ठौर ठौर बटमार ॥ ९ ॥
 सबद बिना सुति आँधरो, कहे कहाँ को जाय ।
 द्वार न पावै सबद का, फिरि फिरि भटका खाय ॥ १० ॥
 सोरठा-ज्ञानो सुनहु सँदेस, सबद बिबेकी पेखिया ।
 कह्यो मुक्ति पुर देस, तोनि लोक के बाहिरे ॥ ११ ॥
 मन तहँ गगन समाथ, धुनि सुनि सुनि कै मगन हूँ ।
 नहिँ आवै नहिँ जाय, सुन्न सबद थिति पावही ॥ १२ ॥

॥ चितावनी ॥

कबीर गर्ब न कोजिये, काल गहे कर केस ।
 ना जानै कित मारिहै, क्या घर क्या परदेस ॥ १ ॥
 हाड़ जरै ज्योँ लाकड़ी, केस जरै ज्योँ घास ।
 सब जग जरता देखि करि, भये कबीर उदास ॥ २ ॥

भूठे सुख को सुख कहैं, मानत हैं मन मोद ।
 जगत चबेना काल का, कुछ मुख में कुछ गोद ॥ ३ ॥
 कुसल कुसल हो पूछते, जग में रहा न कोय ।
 जरा मुई ना भय मुआ, कुसल कहाँ से होय ॥ ४ ॥
 पानी केरा बुदबुदा, अस मानुष की जाति ।
 देखत ही छिपि जायगी, ज्यों तारा परभाति ॥ ५ ॥
 रात गँवाई सोय करि, दिवस गँवाये खाय ।
 हीरा जनम अमोल था, कैड़ो बदले जाय ॥ ६ ॥
 लूटि सकै तो लूटि ले, सत्त नाम भंडार ।
 काल कंठ तँ पकरिहै, रोकै दसो दुवार ॥ ७ ॥
 आछे दिन पाछे गये, गुरु से किया न हेत ।
 अब पछतावा क्या करै, जब चिड़ियाँ चुग गईं खेत ॥ ८ ॥
 आज कहै मैं काल्ह भजूँगा, काल्ह कहै फिर काल्ह ।
 आज काल्ह के करत ही, औसर जासी चाल ॥ ९ ॥
 काल्ह करै सो आज करु, आज करै सो अब्ब ।
 पल में परलै होयगी, बहुरि करैगा कव्व ॥ १० ॥
 पाव पलक को सुधि नहीं, करै काल्ह का साज ।
 काल अचानक मारसी, ज्यों तोतर को बाज ॥ ११ ॥
 कबीर नौबत आपनी, दिन दस लेहु बजाय ।
 यह पुर पहन^२ यह गलो, बहुरि न देखौ आय ॥ १२ ॥
 पाँचो नौबत बाजतो, हेत छतोसो राग ।
 सो मंदिर खाली पड़ा, बैठन लागे काग ॥ १३ ॥
 कबीर थोड़ा जीवना, माँडै बहुत मँडान ।
 सबहि उभा^३ में लगि रहा, राव रंक सुल्तान ॥ १४ ॥

कहा चुनावै मेड़ियाँ, लंबो भोति उसारि^१ ।
 घर तो साढ़े तीन हथ, घना तो पौने चार^२ ॥ १५ ॥
 कबोर गर्ब न कोजिये, ऊँचा देखि अवास ।
 काल्ह पराँ भुईँ लेटना, ऊपर जमसो घास ॥ १६ ॥
 पक्की खेती देखि करि, गर्ब कहा किसान ।
 अजहूँ भोला बहुत है, घर आवै तब जान ॥ १७ ॥
 माठी कहै कुम्हार को, तूँ क्या रूँदै मोहि ।
 इक दिन ऐसा होइगा, मैं रूँदूँगो तोहि ॥ १८ ॥
 कहा कियो हम आइ के, कहा करूँगे जाइ ।
 इत के भये न उत्त के, चाले मूल गँवाइ ॥ १९ ॥
 यह तन काँचा कुंभ^३ है, लिये फिरै था साथ ।
 टपका^४ लागा फूटिया, कछु नहिँ आया हाथ ॥ २० ॥
 कबोर यह तन जात है, सकै तो ठौर लगाव ।
 कै सेवा कर साध को, कै गुरु के गुन गाव ॥ २१ ॥
 मोर तोर की जेवरो^५, बटि बाँधा संसार ।
 दास कबोरा क्यों बँधै, जा के नाम अधार ॥ २२ ॥
 आये हैं सो जाइँगे, राजा रंक फकीर ।
 एक सिंघासन चढ़ि चले, इक बाँधे जात जँजोर ॥ २३ ॥
 कबोर यह तन जात है, सकै तो राखु बहारि ।
 खाली हाथों वे गये, जिन के लाख करोरि ॥ २४ ॥
 आस पास जोधा खड़े, सभी बजावैं गाल ।
 मंभ महल से लै चला, ऐसा काल कराल ॥ २५ ॥

(१) ओसारा । (२) जीव का घर जो शरीर है उसका नाप साढ़े तीन हाथ होता है या बहुत लम्बा हुआ तो पौने चार हाथ । (३) मिट्टी का घड़ा । (४) ठेकर । (५) रस्ती ।

हाँकों परबत फाटते, समुँदर घूँट भराय ।
 ते मुनिवर धरती गले, क्या कोइ गर्व कराय ॥ २६ ॥
 या दुनिया में आइ के, छाड़ि देइ तू एँठ ।
 लेना होय सो लेइ ले, उठी जात है पैठ ॥ २७ ॥
 तन सराय मन पाहरू^१, मनसा उतरो आय ।
 कोउ काहू का है नहीं, (सब) देखा ठाँक बजाय ॥ २८ ॥
 मैं मैं बड़ी बलाय है, सको तो निकसो भागि ।
 कहै कबीर कब लगि रहै, रुई लपेटी आगि ॥ २९ ॥
 कबीर आप ठगाइये, और न ठगिये कोय ।
 आप ठगे सुख रूपजै, और ठगे दुख होय ॥ ३० ॥
 कुल करनी के कारने, हंसा गया बिगोय ।
 तब क्या कुल की लाज है, चार पाँव का होय ॥ ३१ ॥
 मैं भँवरा तोहि बरजिया, बन बन बास न लेय ।
 छटकैगा कहूँ बेल से, तड़पि तड़पि जिय देय ॥ ३२ ॥
 ऐसी गति संसार की, ज्यौँ गाड़र की ठाठ^२ ।
 एक पड़ा जेहि गाड़^३ मैं, सबै जाहिँ तेहि बाठ ॥ ३३ ॥
 तू मत जानै बावरे, मेरा है सब कोय ।
 पिंड प्राण से बँधि रहा, सो अपना नहिँ होय ॥ ३४ ॥
 एक सीस का मानवा, करता बहुतक होस^४ ।
 लंकापति रावन गया, बीस भुजा दस सीस ॥ ३५ ॥
 इक दिन ऐसा होयगा, कोउ काहू का नाहिँ ।
 घर की नारी^५ को कहै, तन की नारी^६ जाहिँ ॥ ३६ ॥

(१) पहरेदार । (२) भेंड़ का झुंड । (३) गड़हा । (४) हिल । (५) स्त्री ।
 (६) नाड़ी ।

काल चक्र चक्को चलै, सदा दिवस अरु रात ।
 सगुन अगुन दुइ पाटला, ता में जीव मिस्रत ॥ ३७ ॥
 आसै पासै जो फिरै, निपट मिलावै सोय ।
 कीला से लागा रहै, ता को बिघन न होय^१ ॥ ३८ ॥
 नाम भजो तो अब भजो, बहुरि भजोगे कब्य ।
 हरियर हरियर रुखड़े, ईधन हो गये सब्य ॥ ३९ ॥
 भाली आवत देखि कै, कलियाँ करै पुकारि ।
 फूली फूली चुनि लिये, काल्हि हमारो बारि^२ ॥ ४० ॥
 हम जानै थै खाहिंगे, बहुत जमीं बहु माल ।
 ज्यों का त्यों ही रहि गया, पकरि लै गया काल ॥ ४१ ॥
 दव^३ की दाहो लाकड़ो, ठाढ़ी करै पुकार ।
 अब जो जावँ लुहार घर, डायै दूजो बार ॥ ४२ ॥
 मेरा बोर^४ लुहारिया, तू मत जारै मोहि ।
 इक दिन ऐसा होयगा, मै जारैंगी तोहि ॥ ४३ ॥
 मरती बिरिया पुन^५ करै, जीवत बहुत कठोर ।
 कहै कबोर क्यों पाइये, काढ़े खाँड़ा चोर^६ ॥ ४४ ॥
 जा को रहना उत्त घर, सो क्यों लोड़ै^७ इत्त ।
 जैसे परघर पाहुना, रहै उठाये चित्त ॥ ४५ ॥
 कबोर नाव है भाँभरो, कूरा^८ खेवनहार ।
 हलके हलके तिरि गये, बूढ़े जिन सिर भार ॥ ४६ ॥

(१) मुँह से सभी कहते हैं कि काल की चक्की चल रही है पर सच्चे मन से कोई नहीं मानता नहीं तो कीला जिसकी सत्ता से वह घूमती है अर्थात् भगवत को ऐसा दृढ़ कर पकड़ै कि आवागमन से रहित हो जाय । (२) पारी । (३) अग्नि । (४) भाई । (५) पुन्य दान । (६) जब चोर तलवार निकाले खड़ा है उसको कैसे पकड़ सकोगे । (७) चाहै या चाह करै । (८) कुटिल ।

जो ऊगै सो अत्थवै^१, फूलै सो कुम्हिलाय ।
जो चुनिये सो ढहि परै, जामै^२ सो मरि जाय ॥ ४७ ॥
मनुष जन्म दुर्लभ अहै, होय न बारंबार ।
तरवर से पत्ता भरै, बहुरि न लागै डार ॥ ४८ ॥
साथी हमरे चलि गये, हम भी चालनहार ।
कागद में बाकी रही, ता तँ लागी बार ॥ ४९ ॥
खुलि खेला संसार मैं, बाँधि न सककै कोय ।
घाट जमाती क्या करै, सिर पर पोठ^३ न होय ॥ ५० ॥

॥ भक्ती ॥

गुरु भक्ती अति कठिन है, ज्यों खाँड़े की धार ।
बिना साच पहुँचै नहीं, महा कठिन व्यौहार ॥ १ ॥
कबीर गुरु की भक्ति का, मन मैं बहुत हुलास ।
मन मनसा माँजै नहीं, होन चहत है दास ॥ २ ॥
हरष बढ़ाई देखि करि, भक्ति करै संसार ।
जब देखै कछु हीनता, औगुन धरै गँवार ॥ ३ ॥
भक्ति भेष बहु अंतरा, जैसे धरनि अकास ।
भक्त लीन गुरु चरन मैं, भेष जगत की आस ॥ ४ ॥
देखा देखी भक्ति कै, कबहुँ न चढ़सी रंग ।
बिपति पड़े यों छाड़सी, ज्यों कँचुलो भुजंग ॥ ५ ॥
भक्ति भाव भादों नदी, सबै चलीं घहराय ।
सरिता सोई सराहिये, जो जेठ मास ठहराय ॥ ६ ॥
भक्ति दुवारा साँकरा, राई दसवै भाव^४ ।
मन ऐरावत^५ है रहा, कैसे होइ समाव ॥ ७ ॥

(१) अस्त होय ; डूबै । (२) जनमै । (३) कर्म का बोझ । (४) राई के दसवें

भक्ति निसेनी^१ मुक्ति की, संत चढ़े सब धाय ।
 जिन जिन मन आलस किया, जनम जनम पछिताय ॥ ८ ॥
 सत्त नाम हल जोतिया, सुमिरन बीज जमाय ।
 खंड ब्रह्मंड सूखा पड़ै, भक्ति बीज नहिं जाय ॥ ९ ॥
 जब लगि भक्ति सकाम है, तब लगि निरफल सेव ।
 कह कबीर वह क्यों मिलै, निःकामी निज देव ॥ १० ॥

॥ लव ॥

लव लागी तब जानिये, छूटि कभूँ नहिं जाय ।
 जीवत लव लागी रहै, मूए तहाँहिं समाय ॥ १ ॥
 जैसी लव पहिले लगो, तैसी निबहै ओर ।
 अपनी देह की को गिनै, तारै पुरुष करोर ॥ २ ॥
 लागी लागी क्या करै, लागी बुरी बलाय ।
 लागी सोई जानिये, जो वार पार हूँ जाय ॥ ३ ॥
 लगी लगन छूटै नहीं, जोभ चेँच जरि जाय ।
 मोठा कहा अंगार मैं, जाहि चकोर चबाय ॥ ४ ॥
 सोअगँ तो सुपने मिलै, जागौँ तो मन माहिं ।
 लोचन^२ राता सुधि हरो, बिबुरत कबहूँ नाहिं ॥ ५ ॥
 ज्यौँ तिरिया पोहर^३ बसै, सुरति रहै पिय माहिं ।
 ऐसे जन जग मैं रहै, हरि को भूलै नाहिं ॥ ६ ॥

॥ बिरह ॥

बिरहिनि देइ सँदेसरा, सुनो हमारे पीव ।
 जल बिन मच्छी क्यों जिये, पानी मैं का जीव ॥ १ ॥
 बिरह तेज तन मैं तपै, अंग सबै अकुलाय ।
 घट सूना जिव पीव मैं, मौत ढूँढ़ि फिरि जाय ॥ २ ॥

बिरह जलंती देखि करि, साईं आये धाय ।
 प्रेम बूँद से छिरकि कै, जलती लई बुझाय ॥ ३ ॥
 अखियाँ तो भाँई परी, पंथ निहार निहार ।
 जिभ्या तो छाला परा, नाम पुकार पुकार ॥ ४ ॥
 नैनन तो भरि लाइया, रहट बहै निसु बास ।
 अपिहा ज्यों पिउ पिउ रतै, पिया मिलन की आस ॥ ५ ॥
 बिरह बड़े बैरी भयो, हिरदा धरै न धीर ।
 सुरत-सनेही ना मिलै, तब लागि मिटै न पोर ॥ ६ ॥
 बिरहिनि ऊभी पंथ सिर, पंथिनि पूछै धाय^१ ।
 एक सबद कहु पीव का, कब रे मिलैंगे आय ॥ ७ ॥
 प्रहुत दिनन की जावती, रहत तुम्हारो नाम ।
 जिव तरसै तुव मिलन को, मन नाहीं बिस्वाम ॥ ८ ॥
 बिरह भुवंगम^२ तन डसा, मंत्र न लागै कोय ।
 नाम बियोगी ना जिये, जिये तो बाउर^३ होय ॥ ९ ॥
 बिरह भुवंगम पैठि कै, किया कलेजे घाव ।
 बिरही अंग न मोड़िहै, ज्यों भावै त्यों खाव ॥ १० ॥
 कबीर सुंदरि यों कहै, सुनिये कंत सुजान ।
 प्रेम मिलौ तुम आइ कै, नहीं तो तजिहौं प्रान ॥ ११ ॥
 कै बिरहिनि को मीच दे, कै आपा दिखलाय ।
 आठ पहर का दाभना, मो पै सहा न जाय ॥ १२ ॥
 बिरह कमंडल कर लिये, बैरागी दोउ नैन ।
 माँगे दरस मधूकरी, छुके रहै दिन रैन ॥ १३ ॥

(१) बिरहिन रास्ते में खड़ी हो कर बटोही से पूछती है । (२) साँप ।
 (३) बीड़वा ।

येहि तन का दिवला करौ, बातो मेलौ जीव ।
 लेहू सींचौ तेल ज्यौ, कब मुख देखौ पोव ॥ १४ ॥
 कबीर हँसना दूर करु, रोने से करु चीत ।
 बिन रोये क्यौ पाइये, प्रेम पियारा मोत ॥ १५ ॥
 हँसै तो दुख ना बीसरै, रोवौ बल घटि जाय ।
 मनहाँ माहाँ विसुरना, ज्यौ घुन काठहिं खाय ॥ १६ ॥
 कीड़े काठ जो खाइया, खात किनहुँ नहिं दोठ ।
 छाल उपार^१ जो देखिया, भीतर जमिया चोठ^२ ॥ १७ ॥
 हँस हँस कंत न पाइया, जिन पाया तिन रोय ।
 हाँसी खेले पिउ मिलै, तो कौन दुहागिनि होय ॥ १८ ॥
 सुखिया सब संसार है, खावै औ सेवै ।
 दुखिया दास कबीर है, जागे औ रोवै ॥ १९ ॥
 नाम बियोगी बिकल तन, ताहि न चीन्है कोय ।
 तम्बोली का पान ज्यौ, दिन दिन पोला होय ॥ २० ॥
 माँस गया पिंजर रहा, ताकन लागे काग ।
 साहिब अजहुँ न आइया, मंद हमारे भाग ॥ २१ ॥
 बिरहा सेती मति अड़े, रे मन मोर सुजान ।
 हाड़ माँस सब खात है, जीवत करै मसान ॥ २२ ॥
 आय सकौ नहिं तोहिं पै, सकौ न तुझ बुलाय ।
 जियरा यौ लय होयगा, बिरह तपाय तपाय ॥ २३ ॥
 हवस करै पिय मिलन की, औ सुख चाहै अंग ।
 पीड़ सहे बिनु पदमिनी, पूत न लेत उचंड^३ ॥ २४ ॥
 बिरहिनि ओदी लाकड़ी, सपचे औ धुंधुआय ।
 छूटि पड़ौ या बिरह से, जो सिगरो जरि जाय ॥ २५ ॥

तन मन जोवन यौं जला, बिरह अगिनि से लागि ।
 मितक पोड़ा जान हो, जानैगो क्या आगि ॥ २६ ॥
 बिरह जलंतो मैँ फिरौं, मो बिरहिनि को दुख ।
 छाँह न बैठाँ डरपती, मत जलि उट्टै रुख १ ॥ २७ ॥
 चूड़ी पटकौं पलंग से, चोली लावौं आगि ।
 जा कारन यह तन धरा, ना सूतो गल लागि ॥ २८ ॥
 रक्त माँस सब भखि गया, नेक न कोन्ही कानि २ ।
 अब बिरहा कूकर भया, लागा हाड़ चवान ॥ २९ ॥
 बिरहा भयो बिछावना, ओढ़न विपति बिजोग ।
 दुख सिरहाने पायतन ३, कौन बना संजोग ॥ ३० ॥
 बिरहिनि बिरह जगाइया, पैठि ढँढेरै छार ४ ।
 मत कोइ कोइला ऊबरै, जारै दूजो बार ॥ ३१ ॥
 अंक भरो भरि मैँटिये, मन नहिँ बाँधै धोर ।
 कह कबोर ते क्या मिले, जब लगि दोय सरोर ॥ ३२ ॥
 जो जन बिरहो नाम के, भोना पिंजर तासु ।
 नैन न आवै नाँदड़ो, अंग न जामै माँसु ॥ ३३ ॥
 कबोर चिनगो बिरह की, मो तन पड़ो उड़ाय ।
 तन जरि धरतो हू जरो, अंबर जरिया जाय ॥ ३४ ॥
 हिरदे भोतर दव ५ बलै, धुवाँ न परगठ होय ।
 जा के लागो सो लखै, को जिन लाई सोय ॥ ३५ ॥
 पावक रूपी नाम है, सब घट रहा समाय ।
 चित चकमक चहुटै ६ नहीं, धूवाँ है है जाय ॥ ३६ ॥

(१) पेड़ । (२) लिहाज़, मुरौवत । (३) पैताने । (४) राख को ढँढोलता है ।
 (५) आग । (६) चोट लगाना ।

बिरह प्रबल दल साजि के, घेर लियो मोहिं आय ।
 नहिं मारै छाड़ै नहीं, तलफि उर कि जिय जाय ॥ ३७ ॥
 जो जन बिरहो नाम के, तिन की गति है येह ।
 देहो से उदम करै, सुमिरन करै बिदेह ॥ ३८ ॥
 बिरहा बिरहा मत कहो, बिरहा है सुज्जान ।
 जा घट बिरह न संचरै, सो घट जान मसान ॥ ३९ ॥
 सो दिन कैसा होयगा, गुरु गहँगे बाँह ।
 अपना करि बैठावहाँ, चरन कँवल को छाँहि ॥ ४० ॥
 बिरहिनि थो तो क्यों रहो, जरो न पिउ के साथ ।
 रहि रहि मूढ़ गहेलरो, अब क्यों मौँजै हाथ ॥ ४१ ॥
 सब रग ताँत रबाब^१ तन, बिरह बजावै नित्त ।
 और न कोई सुनि सकै, कै साईँ कै चित्त ॥ ४२ ॥
 आगि लगी आकास में, झरि झरि परे अँगार ।
 कबोर जरि कंचन भया, काँच भया संसार ॥ ४३ ॥
 कबोर बैद बुलाइया, पकरि के देखो बाँहि ।
 बैद न वेदन जानई, करक करेजे माहि ॥ ४४ ॥
 जाहु बैद घर आपने, तेरा किया न होय ।
 जिन या वेदन निर्मई^२, भला करैगा सोय ॥ ४५ ॥

॥ प्रेम ॥

यह तो घर है प्रेम का, खाला का घर नाहिं ।
 सीस उतारै भुईँ धरै, तब पैठै घर माहिं ॥ १ ॥
 सीस उतारै भुईँ धरै, ता पर राखै पाँव ।
 दास कबोरा यौँ कहै, ऐसा होय तो आव ॥ २ ॥

(१) एक बाजा जो मुँह से बजाया जाता है । (२) उपजाई, पैदा की ।

प्रेम न बाड़ी ऊपजै, प्रेम न हाट बिकाय ।
 राजा परजा जेहि रुचै, सीस देइ लै जाय ॥ ३ ॥
 प्रेम पियाला भरि पिया, राचि रहा गुरु ज्ञान ।
 दिया नगारा सबद का, लाल खड़े मैदान ॥ ४ ॥
 छिनहिं चढ़ै छिन ऊतरै, सो तो प्रेम न होय ।
 अघट^१ प्रेम पिंजर बसै, प्रेम कहावै सोय ॥ ५ ॥
 आया प्रेम कहाँ गया, देखा था सब कोय ।
 छिन रोवै छिन मैं हँसै, सो तो प्रेम न होय ॥ ६ ॥
 प्रेम प्रेम सब कोइ कहै, प्रेम न चीन्है कोय ।
 आठ पहर भीना रहै, प्रेम कहावै सोय ॥ ७ ॥
 जब मैं था तब गुरु नहीं, अब गुरु हैं हम नाहिं ।
 प्रेम गली अति साँकरी, ता मैं दो न समाहिं ॥ ८ ॥
 जा घट प्रेम न संचरै^२, सो घट जान मसान ।
 जैसे खाल लुहार की, साँस लेत बिन प्रान ॥ ९ ॥
 प्रेम बिकंता मैं सुना, माथा साटे^३ हाट^४ ।
 बूझत बिलंब न कीजिये, तत्छिन दोजै काट ॥ १० ॥
 प्रेम बिना घोरज नहीं, बिरह बिना बैराग ।
 सतगुरु बिन जावै नहीं, मन मनसा का दाग ॥ ११ ॥
 प्रेम तो ऐसा कीजिए, जैसे चंद चकोर ।
 घोंच^५ दूटि भुइँ माँ गिरै, चितवै वाहो ओर ॥ १२ ॥
 अधिक सनेहो माछरो, दूजा अल्प सनेह ।
 जबहीं जल तँ बोकुरै, तबहीं त्यागै देह ॥ १३ ॥
 प्रीति जो लागी घुल गई, पैठि गई मन माहिं ।
 रोम रोम पिउ पिउ करै, मुख की सरधा नाहिं ॥ १४ ॥

जो जागत सो सुपन मैं, ज्यों घट भीतर स्वास ।
 जो जन जा को भावता, सो जन ता के पास ॥ १५ ॥
 सोना सज्जन साधु जन, टूटि जुटै सौ बार ।
 दुर्जन कूम्भ कुम्हार का, एकै धका दरार^१ ॥ १६ ॥
 जहाँ प्रेम तहँ नेम नहिँ, तहाँ न बुधि व्योहार ।
 प्रेम भगन जब मन भया, तब कौन गिने तिथि बार ॥ १७ ॥
 प्रेम पाँवरी पहिरि कै, धीरज काजर देइ ।
 सोल सिंदूर भराइ कै, यों पिय का सुख लेइ ॥ १८ ॥
 प्रेम छिपाया ना छिपै, जा घट परघट होय ।
 जो पै मुख बेलै नहों, तो नैन देत हैं रोय ॥ १९ ॥
 प्रेम भाव इक चाहिये, भेष अनेक बनाय ।
 भावै घर में बास करू, भावै बन में जाय ॥ २० ॥
 पोया चाहै प्रेम रस, राखा चाहै मान ।
 एक म्यान में दो खड़ग, देखा सुना न कान ॥ २१ ॥
 प्रेमो ठूँठत मैं फिरौं, प्रेमो मिलै न कोय ।
 प्रेमो से प्रेमो मिलै, गुरु भक्ती ठूठ होय ॥ २२ ॥
 कबोर प्याला प्रेम का, अंतर लिया लगाय ।
 रोम रोम मैं रमि रहा, और अमल क्या खाय ॥ २३ ॥
 कबोर भाठी प्रेम की, बहुतक बैठे आय ।
 सिर सौंपै सो पीवसी, नातर^२ पिया न जाय ॥ २४ ॥
 सबै रसायन मैं किया, प्रेम समान न कोय ।
 रति इक तन में संचरै, सब तन कंचन होय ॥ २५ ॥

(१) सज्जन और साधुजन सोने के समान हैं कि सौ बार भी दूढ़ने पर जूट जाते हैं पर दुष्ट जन मट्टी के घड़े के सदृश हैं जो एक ही धक्का लगने से चिरा जाता है। (२) नहीं तो ।

साधू सीपि समुद्र के, सतगुरु स्वाँतो बुंद ।
 तृषा गई इक बुंद से, क्या लै कहूँ समुंद ॥ २६ ॥
 जैसी प्रीति कुटुम्ब से, तैसिहु गुरु से होय ।
 कहै कबीर वा दास का, पला न पकड़ै कोय ॥ २७ ॥
 नैनौं को करि कोठरी, पुतलो पलंग बिछाय ।
 पलकों को चिक डारि के, पिय को लिया रिझाय ॥ २८ ॥
 पिय का मारग कठिन है, खाँड़ा हो जैसा ।
 नाचन निकसो बापुरो, फिर घूँघट कैसा ॥ २९ ॥
 पिय का मारग सुगम है, तेरा चलन अबेड़ा ।
 नाच न जानै बापुरो, कहै आँगना टेढ़ा ॥ ३० ॥
 जल में बसै कमोदनी, चंदा बसै अकास ।
 जो है जा का भावता, सो ता ही के पास ॥ ३१ ॥
 पासा पकड़ा प्रेम का, सारी^१ किया सरीर ।
 सतगुरु दाव बताइया, खेलै दास कबीर ॥ ३२ ॥
 खेल जो मँडा खेलाड़ि से, आनंद बढ़ा अघाय ।
 अब पासा काहू परौ, प्रेम बँधा जुग जाय ॥ ३३ ॥
 प्रीतम को पतियाँ लिखूँ, जो कहूँ होय बिदेस ।
 तन में मन में नैन में, ता को कहा सँदेस ॥ ३४ ॥

॥ बिश्वास ॥

कबीर क्या मैं चिंत हूँ, मम चिंते क्या होय ।
 मेरी चिंता हरि करै, चिंता मोहिँ न कोय ॥ १ ॥
 चिंता न करु अचिंत रहु, देनहार समरत्थ ।
 पसू पखेरू जीव जंत, तिन के गाँठि न हत्थ ॥ २ ॥

अंडा पालै काछुई, बिन थन राखै पोख^१ ।
 यौ करता सब की करै, पालै तीनिउ लोक ॥ ३ ॥
 साई इतना दीजिये, जा में कुटुंब समाय ।
 मैं भी भूखा ना रहूँ, साधु न भूखा जाय ॥ ४ ॥

॥ दुबिधा ॥

दुबिधा जा के मन बसै, दयावंत जिव नाहिं ।
 कबीर त्यागो ताहि को, भूलि देहु जनि बाहिं ॥ १ ॥
 हिरदे माहीं आरसी, मुख देखा नहिं जाय ।
 मुख तो तबही देखई, दुबिधा देइ बहाय ॥ २ ॥
 चींटी चावल लै चली, बिचमैं मिलि गइ दार^२ ।
 कह कबीर दोउ ना मिलै, इक ले दूजो डार ॥ ३ ॥
 संसा खाया सकल जग, संसा किनहुं न बढु ।
 जो बेधा गुरु अच्छरा, तिन संसा चुनि चुनि खढु ॥ ४ ॥

॥ सामर्थ ॥

साहिब से सब होत है, बंदे तँ कछु नाहिं ।
 राई तँ पर्वत करै, पर्वत राई नाई^३ ॥ १ ॥
 साहिब सा समर्थ नहीं, गरुआ गहिर गँभीर ।
 औगुन छाड़ै गुन गहै, छिनक उतारै तीर ॥ २ ॥
 ना कछु किया न करि सका, ना करने जोग सरीर ।
 जो कोया साहिब किया, ता तँ भया कबीर ॥ ३ ॥
 जिस नहिं कोई तिसहिं तूँ, जिस तूँ तिस सब होय ।
 दरगह तेरी साइयाँ, मेठि न सकके कोय ॥ ४ ॥
 इत कूआ उत बावड़ी, इत उत थाह अथाहि ।
 दुहूँ दिसा फनि^४ फन कढे, समर्थ पार लगाहि ॥ ५ ॥

घट समुद्र लखि ना परै, उटै लहरि अपार ।
 दिल दूरिया समर्थ बिना, कैन उतारै पार ॥ ६ ॥
 साईं तुझ से बाहिरा, कैडो नाहिं बिकाय ।
 जा के सिर पर तूँ घनी, लाखौं मोल कराय ॥ ७ ॥
 बालक रूपी साइयाँ, खेलै सब घट माहिं ।
 जो चाहै सो करत है, भय काहू का नाहिं ॥ ८ ॥

॥ बेहद ॥

हृद में पीव न पाइये, बेहद में भरपूर ।
 हृद बेहद की गम लखै, ता से पीव हजूर ॥ १ ॥
 हृद में बैठा कथत है, बेहद की गम नाहिं ।
 बेहद की गम होयगी, तब कछु कथना काहि ॥ २ ॥
 हृद में रहै सो मानवो, बेहद रहै सो साध ।
 हृद बेहद दोऊ तजै, ता का मता अगाध ॥ ३ ॥

॥ निज करता का निर्णय ॥

अछै पुरुष इक पेड़ है, निरंजन वा की डार ।
 तिरदेवा साखा भये, पात भया संसार ॥ १ ॥
 नाद बिंदु तँ अगम अगोचर, पाँच तत्त तँ न्यार ।
 तीन गुनन तँ भिन्न है, पुरुष अलख अपार ॥ २ ॥
 संपुट^१ माहिं समाइया, सो साहिब नहिं होय ।
 सकल माँड में रमि रहा, मेरा साहिब सोय ॥ ३ ॥
 जा के मुँह माथा नहीं, नाहीं रूप अरूप ।
 पुहुप बास तँ पातरा, ऐसा तत्त्व अनूप ॥ ४ ॥
 समुंद पाठि लंका गयो, सीता को भरतार ।
 ताहि अगस्त अचै^२ गयो, इन में को करतार ॥ ५ ॥

(१) डिबिया शालग्राम के रखने की । (२) कथा है कि अगस्त मुनि ने समुद्र का पानी सब पी लिया था ।

॥ बिनय ॥

बिनवत हैं कर जोरि कै, सुनिये कृपा निधान ।
 साधु संगति सुख दोजिये, दया गरीबी दान ॥ १ ॥
 जो अब के सतगुरु मिलै, सब दुख आखैं रोय ।
 चरनों ऊपर सोस धरि, कहैं जो कहना होय ॥ २ ॥
 सुरति करौ मेरे साइयाँ, हम हैं अवजल माहिं ।
 आपे ही बहि जायँगे, जो नहिं पकरौ बाहिं ॥ ३ ॥
 क्या मुख लै बिनती करौं, लाज आवत है मोहिं ।
 तुम देखत औगुन करौं, कैसे भावौं तोहिं ॥ ४ ॥
 मैं अपराधो जनम का, नखसिख भरा बिकार ।
 तुम दाता दुख-भंजना, मेरो करौ सम्हार ॥ ५ ॥
 अवगुन मेरे बाप जो, बकसु गरीब-निवाज ।
 जो मैं पूत कपूत हैं, तऊ पिता को लाज ॥ ६ ॥
 औगुन किये तो बहु किये, करत न मानो हार ।
 भावै बंदा बकसिये, भावै गरदन मार ॥ ७ ॥
 साईं केरा बहुत गुन, औगुन कोई नाहिं ।
 जो दिल खोजौ आपना, सब औगुन मुझ माहिं ॥ ८ ॥
 अंतरजामी एक तुम, आतम एक अघार ।
 जो तुम छोड़ै हाथ तैं, कौन उतारै पार ॥ ९ ॥
 सहिब तुमहिं दयाल है, तुम लागि मेरी दौर ।
 जैसे काग जहाज को, सूझै और न ठौर ॥ १० ॥
 साईं तेरा कछु नहीं, मेरा होय अकाज ।
 बिरद तुम्हारे नाम को, सरन परे को लाज ॥ ११ ॥

मुझ मैं औगुन तुझ गुन, तुझ गुन औगुन मुझ ।
 जो मैं बिसरौं तुझ को, तू मत बिसरै मुझ ॥ १२ ॥
 मन परतीत न प्रेम रस, ना कछु तन मैं ढंग ।
 ना जानौं उस पीव से, क्योंकर रहसौ रंग ॥ १३ ॥
 तुम तो समरथ साइयाँ, दृढ़ करि पकरो बाहिं ।
 धुरही लै पहुँचाइयो, जनि छाड़ो मग माहिं ॥ १४ ॥
 भक्ति दान मोहिं दीजिये, गुरु देवन के देव ।
 और नहीं कछु चाहिये, निसि दिन तेरो सेव ॥ १५ ॥

॥ गुरुमुख ॥

गुरुमुख गुरु चितवत रहै, जैसे मनी भुवंग ।
 कह कबीर बिसरै नहीं, यह गुरुमुख को अंग ॥ १ ॥
 गुरुमुख गुरु चितवत रहै, जैसे साह दिवान ।
 और कबीर न देखता, है वाही को ध्यान ॥ २ ॥
 पहिले दाता सिष भया, जिन तन मन अरपा सोस ।
 पाछे दाता गुरु भये, जिन नाम दिया बकसीस ॥ ३ ॥

॥ मनमुख ॥

फल कारन सेवा करै, तजै न मन से काम ।
 कह कबीर सेवक नहीं, चहै औगुना दाम ॥ १ ॥
 सतगुरु सबद उलंघि कै, जो सेवक कहिं जाय ।
 जहाँ जाय तहँ काल है, कह कबीर समुझाय ॥ २ ॥
 मेरा मुझ मैं कुछ नहीं, जो कछु है सो तोर ।
 तेरा तुझ को सौँपते, क्या लागेगा मोर ॥ ३ ॥
 तेरा तुझ मैं कुछ नहीं, जो कछु है सो मोर ।
 मेरा मुझको सौँपते, जो धड़कैगा तोर ॥ ४ ॥

॥ निगुरा ॥

जो निगुरा सुमिरन करै, दिन में सौ सौ बार ।
 नगर नायका सत करै, जरै कौन को लार^१ ॥ १ ॥
 जो कामिनि परदे रहै, सुनै न गुरुमुख^२ बात ।
 होइ जगत में कूकरी, फिरै उधारे गात ॥ २ ॥

॥ गुरुशिष्य खोज ॥

ऐसा कोऊ ना मिला, हम को दे उपदेस ।
 भवसागर में बूढ़ता, कर गहि काढ़ै केस ॥ १ ॥
 ऐसा कोई ना मिला, जा से कहूँ दुख रोय ।
 जा से कहिये भेद को, सो फिर वैरो होय ॥ २ ॥
 हम देखत जग जात है, जग देखत हम जाहिँ ।
 ऐसा कोई ना मिला, पकड़ि छुड़ावै बाहिँ ॥ ३ ॥
 सारा सूरा बहु मिले, घायल मिला न कोय ।
 घायल को घायल मिलै, गुरु भक्ती दृढ़ होय ॥ ४ ॥
 सिष तो ऐसा चाहिये, गुरु को सब कछु देय ।
 गुरु तो ऐसा चाहिये, सिष से कछु नहिँ लेय ॥ ५ ॥
 सर्पहिँ दूध पिलाइये, सोई विष हूँ जाय ।
 ऐसा कोई ना मिला, आपेही विष खाय^२ ॥ ६ ॥
 पुहुपन केरी बास ज्यों, व्यापि रहा सब ठाहिँ ।
 बाहर कबहुँ न पाइये, पावै संतों माहिँ ॥ ७ ॥
 जिन ढूँढ़ा तिन पाइया, गहिरे पानी पैठि ।
 मैं बपुरा बूढ़न डरा, रहा किनारे बैठि ॥ ८ ॥

(१) सहर की कसबी अगर सती होने का दौंग रचै तो किस मर्द के साथ जलै । (२) अपने शिष्य के बिकारों को बर्बाद ले ।

॥ साध ॥

साध बड़े धरमार्थी, घन ज्यों बरसैं आय ।
 तपन युभावैं और को, अपनी पारस लाय ॥ १ ॥
 दुख सुख एक समान है, हरष सोक नहि व्याप ।
 उपकारी निःकामता, उपजै छोह न ताप ॥ २ ॥
 सदा रहे संतोष में, धरम आप दृढ़ धार ।
 आस एक गुरुदेव की, और न चित्त बिचार ॥ ३ ॥
 सावधान औ सीलता, सदा प्रफुल्लित गात ।
 निरबिकार गम्भीर मति, धीरज दया बसात ॥ ४ ॥
 निरबैरी निःकामता, स्वामी सेतो नेह ।
 विषया से न्यारा रहै, साधन का मत येह ॥ ५ ॥
 मान अपमान न चित धरै, औरन को सनमान ।
 जो कोई आसा करै, उपदेसै तेहि ज्ञान ॥ ६ ॥
 सीलवंत दृढ़ ज्ञान मत, अति उदार चित होय ।
 लज्यावान अति निछलता, कोमल हिरदा सोय ॥ ७ ॥
 दयावंत धरमक-ध्वजा, धीरजवान प्रमान ।
 संतोषी सुखदायक रु, सेवक परम सुजान ॥ ८ ॥
 ज्ञानी अभिमानी नहीं, सब काहू से हेत ।
 सत्यवान परस्वारथी, आदर भाव सहेत^१ ॥ ९ ॥
 निश्चय भल अरु दृढ़ मता, ये सब लच्छन जान ।
 साध सोई है जगत में, जो यह लच्छनवान ॥ १० ॥
 ऐसा साधू खोजि कै, रहिये चरनों लाग ।
 मिटै जनम की कल्पना, जा के पूरन भाग ॥ ११ ॥

सिंहाँ के लेहँड़े नहों, हंसेँ की नहिँ पाँत ।
 लालेँ की नहिँ बेरियाँ, साध न चलै जमात^१ ॥ १२ ॥
 सिंह साध का एक मत, जीवन ही को खाय ।
 भाव-हीन मिरतक दसा, ता के निकट न जाय ॥ १३ ॥
 साध कहावन कठिन है, ज्योँ खाँड़े की धार ।
 डिगमिगाय तो गिर परै, निःचल उतरै पार ॥ १४ ॥
 गाँठों दाम न बाँधई, नहिँ नारी से नेह ।
 कह कबीर ता साध के, हम चरनन की खेह ॥ १५ ॥
 साध हमारो आत्मा, हम साधन के जीव ।
 साधन मट्टे योँ रहौँ, ज्योँ पय मट्टे घोव ॥ १६ ॥
 साधु साधु सब एक हैं, जस पोस्ता का खेत ।
 कोई बिबेकी लाल है, कोई सेत का सेत ॥ १७ ॥
 हरि से तू जनि हेत कर, कर हरिजन से हेत ।
 माल मुलुक हरि देत है, हरिजन हरि हों देत ॥ १८ ॥
 निराकार की आरसो, साधोँहों को दँह ।
 लखा जो चाहे अलख को, (तो) इनहीं मैँ लखि लेह ॥ १९ ॥
 कबीर दरसन साध का, साहिब आवैँ याद ।
 लेखे मैँ सोई घड़ी, बाकी के दिन बाद ॥ २० ॥
 साध मिले साहिब मिले, अंतर रहो न रेख ।
 मनसा बाचा कर्मना, साधू साहिब एक ॥ २१ ॥
 सुख देवैँ दुख को हरैँ, दूर करैँ अपराध ।
 कहैँ कबीर वे कब मिलैँ, परम सनेहो साध ॥ २२ ॥
 जाति न पूछो साध को, पूछि लोजिये ज्ञान ।
 मोल करो तरवार का, पड़ा रहन दो म्यान ॥ २३ ॥

साध सेव जा घर नहीं, सतगुरु पूजा नाहिं ।
 सो घर मरघट सारिखा^१, भूत बसै ता माहिं ॥ २४ ॥

॥ भेष ॥

तन को जोगी सब करै, मन को बिरला कोय ।
 सहजै सब सिधि पाइये, जो मन जोगी होय ॥ १ ॥
 मन माला तन मेखला, भय को करै भभूत ।
 अलख मिला सब देखता, सो जोगी अवधूत ॥ २ ॥
 हम तो जोगी मनहिं के, तन के हैं ते और ।
 मन को जोग लगावते, दसा भई कछु और ॥ ३ ॥
 भर्म न भागा जीव का, बहुतक धरिया भेष ।
 सतगुरु मिलिया बाहरे, अंतर रहिगा लेख ॥ ४ ॥

॥ असाध ॥

जेता मोठा बोलवा, तेता साधु न जान ।
 पहिले थाह दिखाइ कै, औंड़े देसी आन ॥ १ ॥
 उज्जल देखि न धोजिये, बग ज्यौं माँड़े ध्यान ।
 धूरे^२ बैठि चपेटहो, यौं लै बूढ़ै मान ॥ २ ॥
 केसन^३ कहा बिगारिया, जो मुँडो सौ बार ।
 मन को क्यों नहिं मुँडिये, जा में विषय बिकार ॥ ३ ॥
 साकट संग न बैठिये, अपना अंग लगाय ।
 तत्व सरोरा भरि परै, पाप रहै लपटाय ॥ ४ ॥
 सोवत साधु जगाइये, करै नाम का जाप ।
 ये तोनें सोवत भले, साकट सिंह रु साँप ॥ ५ ॥

॥ सतसंग ॥

[सज्जन के लिये]

संगति कीजे संत की, जिन का पूरा मन ।
 अनतोले ही देत हैं, नाम सरीखा धन ॥ १ ॥
 कबीर संगत साध की, हरै घोर की व्याधि ।
 संगत बुरी असाध की, आठो पहर उपाधि ॥ २ ॥
 कबीर संगत साध की, जौ की भूसी खाय ।
 खोर खाँड़ भोजन मिलै, साकट संग न जाय ॥ ३ ॥
 कबीर संगत साध को, ज्येँ गंधी का बास ।
 जो कछु गंधी दे नहीं, तौ भी बास सुबास ॥ ४ ॥
 ऋद्धि सिद्धि माँगौं नहीं, माँगौं तुम पै येह ।
 निसि दिन दरसन साध का, कह कबीर मोहि देय ॥ ५ ॥
 कबीर संगत साध को, निसफल कधी न होय ।
 होसी चंदन बासना, नीम न कहसी कोय ॥ ६ ॥
 राम बुलावा भेजिया, दिया कबीरा रोय ।
 जो सुख साधू संग में, सो बैकुंठ न होय ॥ ७ ॥
 बंधे को बंधा मिलै, छूटै कौन उपाय ।
 कर संगत निरबंध की, पल में लेइ छुड़ाय ॥ ८ ॥
 जा पल दर्सन साधु का, ता पल की बलिहारि ।
 सत्त नाम रसना बसै, लीजै जनम सुधारि ॥ ९ ॥
 कबीर खाई कोट की, पानी पिवै न कोय ।
 जाय मिलै जब गंग से, सब गंगोदक होय ॥ १० ॥
 एक घड़ी आधी घड़ी, आधी हूँ से आध ।
 कबीर संगति साध की, कटै कोटि अपराध ॥ ११ ॥

॥ सतसंग ॥

[दुर्जन के लिये]

संगति भई तो क्या भया, हिरदा भया कठोर ।
 नौ नेजा पानी चढ़ै, तऊ न भीजै कोर ॥ १ ॥
 हरिया जानै रुखड़ा, जो पानी का नेह ।
 सूखा काठ न जानही, केतहु बूड़ा मेह ॥ २ ॥
 साखी सबद बहुत सुना, मिठा न मन का दाग ।
 संगति से सुधरा नहीं, ता का बड़ा अभाग ॥ ३ ॥
 सत्त नाम रठियो करै, निसि दिन साधुन संग ।
 कहे जो कौन बिचार तँ, नाही लागत रंग ॥ ४ ॥
 मन दीया कहूँ औरहो, तन साधुन के संग ।
 कह कबीर कोरी गजों, कैसे लागै रंग ॥ ५ ॥

॥ कुसंग—दुर्जन और मूरख ॥

मूरख से क्या बोलिये, सठ से कहा बसाय ।
 पाहन में क्या मारिये, चाखा तीर नसाय ॥ १ ॥
 जानि बूझि साचो तजै, करै भूठ से नेह ।
 ता की संगति है प्रभू, सपनेहू मति देह ॥ २ ॥
 दाग जो लागा नील का, सौ मन साधुन धोय ।
 कोठि जतन परबोधिये, कागा हंस न होय ॥ ३ ॥
 लहसुन से चंदन डरै, मत रे बिगारै बास ।
 निगुरा से सगुरा डरै, (योँ) डरपै जग से दास ॥ ४ ॥
 हरिजन सेती रुसना, संसारी से हेत ।
 ते नर कधी न नीपजै, ज्योँ कालर^१ का खेत ॥ ५ ॥
 मारी मरै कुसंग की, ज्योँ केला ढिँग बेर ।
 वह हालै वह जीरई^२, साकठ संग निबेर ॥ ६ ॥

केला तबहिं न चेतिया, जव दिंग जागी बेरि ।
 अर के चेतै क्या भया, काँटों लीन्हा घेरि ॥ ७ ॥
 ऊँचे कुल कहा जनमिया, (जो) करनी ऊँच न होय ।
 कनक कलस मद से भरा, साधन निंदा सोय ॥ ८ ॥
 काँचा सेती मति मिलै, पाका सेती बान ।
 काँचा सेती मिलत ही, होय भक्ति में हान ॥ ९ ॥
 तोहि पीर जो प्रेम की, पाका सेती खेल ।
 काँचो सरसों पेरि कै, खलो भया ना तेल ॥ १० ॥
 समझा का घर और है, अनसमझा का और ।
 जा घर में साहिब बसै, बिरला जानै ठौर ॥ ११ ॥
 बुद्धि बिहूना आदमो, जानै नहीं गँवार ।
 जैसे कपि परबस पखौ, नाचै घर घर बार ॥ १२ ॥
 बुद्धि बिहूना अंध गज, पखौ फंद में आय ।
 ऐसे ही सब जग बँधा, कहा कहौ समुझाय ॥ १३ ॥
 पंख छुता^१ परिवस पखौ, सूवा के बुधि नाहि ।
 बुद्धि बिहूना आदमो, यों बंधा जग माहि ॥ १४ ॥

॥ मध्य ॥

भजूँ तो को है भजन को, तजूँ तो को है आन ।
 भजन तजन के मध्य में, सो कबीर मन मान ॥ १ ॥
 हिंदू कहूँ तो मैं नहीं, मुसलमान भी नाहि ।
 पाँच तत्व का पूतला, गेब्री खेलै माहि ॥ २ ॥
 अति का भला न बोलना, अति की भली न चूप ।
 अति का भला न बरसना, अति की भली न धूप ॥ ३ ॥

॥ समदृष्टी ॥

समदृष्टी सतगुरु किया, मेठा भरम बिकार ।
जहँ देखौ तहँ एकही, साहिब का दीदार ॥ १ ॥
समदृष्टी तब जानिये, शीतल समता होय ।
सब जीवन की आतमा, लखै एक सी सोय ॥ २ ॥

॥ सहज ॥

सहज सहज सब कोउ कहै, सहज न चीन्है कोय ।
जा सहजै साहिब मिलै, सहज कहावै सोय ॥ १ ॥
सहज मिलै सो दूध सम, माँगा मिलै सो पानि ।
कह कबीर वह रक्त सम, जा में ऐँचा तानि ॥ २ ॥
काहे को कलपत फिरै, दुखी होत बेकार ।
सहजै सहजै होयगा, जो रचिया करतार ॥ ३ ॥

॥ सार गहनी ॥

साधू ऐसा चाहिये, जैसा सूप सुभाय ।
सार सार को गहि रहै, थोथा देइ उड़ाय ॥ १ ॥
औगुन को तो ना गहै, गुनही को लै बोन ।
घट घट महकै^१ मधुप^२ ज्यों, परमात्म लै चीन्ह ॥ २ ॥
हंसा पय को काढ़ि ले, छोर नीर निरवार ।
ऐसे गहै जो सार को, सो जन उतरै पार ॥ ३ ॥

॥ असार गहनी ॥

कबीर कोट^३ सुगंधि तजि, नरक गहै दिन रात ।
असार-ग्राही मानवा, गहै असारहि बात ॥ १ ॥
आटा तजि भूसी गहै, चलनो देखु निहारि ।
कबीर सारहि छाड़ि कै, करै असार अहार ॥ २ ॥

रसहिं छाड़ि छोहो गहै, कोलहू भरतस देख ।
गहै अक्षरहिं सार तजि, हिरदे नाहिं दिखै ॥ ३ ॥

॥ सूक्ष्म मार्ग ॥

उन तँ कोई न बाहुरा, जा से बूझूँ धाय ।
इत तँ सबही जात हैं, भार लदाय लदाय ॥ १ ॥
उत तँ सतगुरु आइया, जा को बुधि है घोर ।
भवसागर के जीव को, खेड़ लगावै तीर ॥ २ ॥
गागर ऊपर गागरी, चोले ऊपर द्वार ।
सूलो ऊपर साँथरा, जहाँ बुलावै यार ॥ ३ ॥
जो आवै तो जाय नहिं, जाय तो आवै नाहिं ।
अकथ कहानी प्रेम को, समझ लेहु मन माहिं ॥ ४ ॥
सूलो ऊपर घर करै, बिष का करै अहार ।
ता का काल कहा करै, जो आठ पहर हुसियार ॥ ५ ॥
यार बुलावै भाव से, मो पै गया न जाय ।
धन मैलो पिउ ऊजला, लागि न सकूँ पाँय ॥ ६ ॥
नाँव न जानौँ गाँव का, बिन जाने कित जाँव ।
चलता चलता जुग भया, पाव कोस पर गाँव ॥ ७ ॥
सतगुरु दीनदयाल हैं, दया करी मोहिं आय ।
कोटि जनम का पंथ था, पल मैं पहुँचा जाय ॥ ८ ॥
चलन चलन सब कोइ कहै, मोहिं अँदेसा और ।
साहिब से परिचय नहों, पहुच गे केहि ठौर ॥ ९ ॥
कबीर का घर सिखर पर, जहाँ सिलहली गेल ।
पाँव न ठिकै पपीलि का, पंडित लादे बैल ॥ १० ॥

बिन पाँवन को राह है, बिन बस्ती का देस ।
 बिना पिंड का पुरुष है, कहै कबीर सँदेस ॥ ११ ॥
 घाटहि पानी सब भरै, औघट भरै न कोय ।
 औघट घाट कबीर का, भरै सो निर्मल होय ॥ १२ ॥
 पहुँचैगे तब कहँगे, वही देस की सोच^१ ।
 अबहीं कहा तड़ागिये^२, बेड़ो पायन बोच ॥ १३ ॥
 प्राण पिंड को तजि चलै, मुआ कहै सब कोय ।
 जीव छुता^३ जामै मरै, सूछम लखै न सोय ॥ १४ ॥
 मरिये तो मरि जाइये, छूटि परै जंजार ।
 ऐसा मरना को मरै, दिन मैं सौ सौ बार ॥ १५ ॥

॥ घट मठ (सर्व घट व्यापी) ॥

कस्तूरी कुंडल बसै, मृग हूँदै बन माहिं ।
 ऐसे घट मैं पीव है, दुनियाँ जानै नाहिं ॥ १ ॥
 तेरा साईं तुझ मँ, ज्यों पुहुपन में बास ।
 कस्तूरी का मिरग ज्यों, फिरि फिरि हूँदै घास ॥ २ ॥
 सब घट मेरा साइयाँ, सुनो सेज न कोय ।
 बलिहारी वा घट की, जा घट परघट होय ॥ ३ ॥
 ज्यों तिल माहीं तेल है, ज्यों चकमक मैं आगि ।
 तेरा साईं तुझ मँ, जागि सकै तो जागि ॥ ४ ॥
 पावक रूपी साइयाँ, सब घट रहा समाय ।
 चित चकमक लागै नहीं, ता तँ बुझि बुझि जाय ॥ ५ ॥

॥ सेवक और दास ॥

सेवक सेवा में रहै, अनत कहूँ नहिं जाय ।
 दुख सुख सिर ऊपर सहै, कह कबीर समुझाय ॥ १ ॥

द्वार धनी कै पड़ि रहै, धका धनी का खाय ।
 कबहुँक धनी निवृत्त, जो दर छाड़ि न जाय ॥ २ ॥
 कबीर गुरु सब को चाहै, गुरु को चाहै न कोय ।
 जब लग आस सरोर को, तब लगि दास न होय ॥ ३ ॥
 निरबन्धन बंधा रहै, बंधा निरबन्ध होय ।
 करम करै करता नहीं, दास कहावै सोय ॥ ४ ॥
 गुरु समर्थ सिर पर खड़े, कहा कम्बो तोहि दास ।
 ऋद्धि सिद्धि सेवा करै, मुक्ति न छाड़ै पास ॥ ५ ॥
 दास दुखो तो हरि दुखो, आदि अंत तिहुँ काल ।
 पलक एक में प्रगट हूँ, छिन में करै निहाल ॥ ६ ॥
 दात धनी याचै नहीं, सेव करै दिन रात ।
 कह कबीर ता सेव कहि, काल करै नहिं घात ॥ ७ ॥
 दासातन हिरदे नहीं, नाम धरावै दास ।
 पानो के पीये बिना, कैसे मिटै पियास ॥ ८ ॥
 मुक्ति मुक्ति माँगौ नहीं, भक्ति दान दे मोहि ।
 और कोई याचै नहीं, निसि दिन याचै तोहि ॥ ९ ॥
 कबीर खालिक जागिया, और न जागै कोय ।
 कै जागै विषया भरा, कै दास बंदगी जोय ॥ १० ॥

॥ सजीवन ॥

जरा मोच व्यापै नहीं, मुझा न सुनिये कोय ।
 चलु कबीर वा देस को, जहँ बैद साइयाँ होय ॥ १ ॥
 कबीर मन तीखा किया, लाइ बिरह खरसान ।
 चित चरनों से चिपठिया, का करै काल का वान ॥ २ ॥

मनसागर में यों रहौ, ज्यों जल कँवल निराल ।
मनुवाँ वहाँ लै राखिये, जहाँ नहीं जम काल ॥ ३ ॥

॥ मौन ॥

ऐसो अद्भुत मत कथो, कथो तो धरो छिपाय ।
वेद कुराना ना लिखी, कहौँ तो को पतियाय ॥ १ ॥
जो देखै सो कहै नहिँ, कहै सो देखै नाहि ।
सुनै सो समझावे नहिँ, रसना दुग सरवन काहि ॥ २ ॥
जो पकरै सो चलै नहिँ, चलै सो पकरै नाहिँ ।
कह कबीर या साखि को, अरथ समझ मन माहिँ ॥ ३ ॥
जानि बूझि जड़ होइ रहै, बल तजि निर्बल होय ।
कह कबीर वा दास को, गंजि सकै नहिँ कोय ॥ ४ ॥
वाद बिबादे विष घना, बेले बहुत उपाध ।
मौन गहै सब को सहै, सुमिरै नाम अगाध ॥ ५ ॥
साकठ का मुख बिम्ब^१ है, निकसत वचन भुवंग ।
ता की औषधि मौन है, बिष नहिँ व्यापै अंग ॥ ६ ॥

॥ सूत्रा ॥

गगन दमामा बाजिया, पड़त निसाने चोट ।
कायर भाजै कछु नहिँ, सूरा भाजै खोट ॥ १ ॥
सूरा सोई सराहिये, लड़ै धनी के हेत ।
पुरजा पुरजा होइ रहै, तऊ न छाड़ै खेत ॥ २ ॥
सूरा सोई सराहिये, अंग न पहिरै लोह ।
जूझै सब बँद खोलि कै, छाड़ै तन का मोह ॥ ३ ॥

खेत न छाड़ै सूरमा, जूझै दो दल माहिं ।
 आसा जोवन मरन की, मन मैं आनै नाहिं ॥ ४ ॥
 अब तो जूझै ही बनै, मुड़ चाले घर दूर ।
 सिर साहिब को सौँपते, सोच न कीजै सूर ॥ ५ ॥
 घायल तो घूमत फिरै, राखा रहै न ओठ ।
 जतन किये नहिं बाहुरै^१, लगे मरम को चोट ॥ ६ ॥
 घायल की गति और है, औरन की गति और ।
 प्रेम बान हिरदे लगा, रहा कबोरा ठौर ॥ ७ ॥
 सूर सोस उतारिया, छाड़ो तन की आस ।
 आगे से गुरु हरखिया, आवत देखा दास ॥ ८ ॥
 कबीर घोड़ा प्रेम का, (कोइ) चेतन चढ़ि असवार ।
 ज्ञान खड़ग लै काल सिर, भली मचाई मार ॥ ९ ॥
 चित चेतन ताजी^२ करै, लव को करै लगाम ।
 सबद गुरु का ताजना^३, पहुँचै संत सुठाम ॥ १० ॥
 हरि घोड़ा ब्रह्मा कड़ी, बिसनू पीठ पलान ।
 चंद सूर हूँ पायड़ा^४, चढ़सी संत सुजान ॥ ११ ॥
 साध सती औ सूरमा, ज्ञानो औ गज-दंत ।
 एते निकसि न बाहुरै, जो जुग जाहिं अनंत ॥ १२ ॥
 सिर राखे सिर जात है, सिर काटे सिर सोय ।
 जैसे बाती दीप की, कटि उँजियारा होय ॥ १३ ॥
 धड़ से सीस उतारि कै, डारि देइ ज्यों ढेल ।
 कोई सूर को सोहसी, घर जाने का खेल ॥ १४ ॥
 लड़ने को सबही चले, सस्तर बाँधि अनेक ।
 साहिब आगे आपने, जूझैगा कोइ एक ॥ १५ ॥

जूझूँगे तब कहूँगे, अब कछु कहा न जाय ।
 भीड़ पड़े मन मसखरा, लड़े किधौँ भगि जाय ॥ १६ ॥
 साईँ सैति^१ न पाइये, बातन मिलै न कोय ।
 कबीर सौदा नाम का, सिर बिन कबहुँ न होय ॥ १७ ॥
 जेता तारा रैन का, एता बैरी मुज्झ ।
 धड़ सूली सिर कंगुरे^२, तउ न बिसाहूँ तुज्झ ॥ १८ ॥
 अग्नि आँच सहना सुगम, सुगम खड़ग की धार ।
 नेह निजकार एक रस, महा कठिन व्योहार ॥ १९ ॥
 नेह निभाये हो बनै, सोचे बनै न आन ।
 तन दे मन दे सोस दे, नेह न दोजै जान ॥ २० ॥
 बाँकी तेग^३ कबीर की, अनी पड़ै दुइ दूक ।
 मारा मोर^४ महाबली, ऐसी मूठ अचूक ॥ २१ ॥
 सूरा नाम धराइ के, अब का डरपै बीर ।
 मँड़ि रहना मैदान में, सन्मुख सहना तीर ॥ २२ ॥
 तीर तुपक^५ से जो लड़े, सो तो सूर न होय ।
 माया तजि भक्ती करै, सूर कहावै सोय ॥ २३ ॥
 जाय पूछ वा घायले, पीर दिवस निसि जागि ।
 बाहनहारा जानिहै, कै जानै जिन लागि ॥ २४ ॥
 सूर सिलाह^६ न पहिरई, जब रन बाजा तूर ।
 माथा काटै धड़ लड़े, तब जानीजे सूर ॥ २५ ॥
 सूरा के मैदान में, कायर का क्या काम ।
 सूरा से सूरा मिलै, तब पूरा संग्राम ॥ २६ ॥

(१) मुक्त । (२) अगले समय में शत्रु को सूली चढ़ा कर उसका सिर काट लिया करते थे, और कंगुरे पर लगा देते थे । (३) तलवार । (४) मन । (५) बंदूक । (६) लड़ाई के हथियार, ढाल तलवार ।

धुजा फरवकै सुन्न मैं, बाजै अनहद तूर ।
 तकिया है मैदान में, पहुँचै कोइ सूर ॥ २७ ॥
 कायर भागा पीठ दै, सूर रहा रन माहि ।
 पठा शिवाय गुरु पै, खरा खोजी न खाहि ॥ २८ ॥

॥ पतिव्रता ॥

पतिवरता को सुख घना, जा के पति है एक ।
 मन मैली बिभिवारिनी, ता के खसम अनेक ॥ १ ॥
 पतिवरता मैली भली, काली कुचिल कुरूप ।
 पतिवरता के रूप पर, वारौं कोटि सरूप ॥ २ ॥
 पतिवरता पति को भजै, और न आन सुहाय ।
 सिंह बचा जो लंघना, तौ भी घास न खाय ॥ ३ ॥
 नैनौं अंतर आव तूँ, नैन भाँपि तोहि लेव ।
 ना मैं देखौं और को, ना तोहि देखन देव ॥ ४ ॥
 कबोर सीप समुद्र को, रटै पिथास पिथास ।
 और बूँद को ना गहै, स्वाँति बूँद को आस ॥ ५ ॥
 पपिहा का पन देखि करि, धीरज रहै न रंच ।
 मरते दम जल मैं पड़ा, तऊ न बोरो चंच ॥ ६ ॥
 मैं सेवक समरत्थ का, कबहुँ न होय अकाज ।
 पतिवरता नाँगी रहै, तो वाही पति को लाज ॥ ७ ॥
 चढ़ी अखाड़े सुंदरी, माँड़ा पिउ से खेल ।
 दीपक जोया ज्ञान का, काम जरै ज्यों तेल ॥ ८ ॥
 सूर के तो सिर नहीं, दाता के घन नाहि ।
 पतिवरता के तन नहीं, सुरति बसै पिउ माहि ॥ ९ ॥

पतिबरता मैली भली, गले काँच की पोत ।
 सब सखियन मैं यों दिपै, ज्यों रश्मि ससि की जोत ॥ १० ॥
 नाम न रटा तो क्या हुआ, जो अंतर है हेत ।
 पतिबरता पति को भजै, मुख से नाम न लेत ॥ ११ ॥
 जो यह एकै जानिया, तौ जानौ सब जान ।
 जो यह एक न जानिया, (तौ) सबही जान अजान ॥ १२ ॥
 सब आये उस एक मैं, डार पात फल फूल ।
 अब कहो पाछे क्या रहा, गहि पकड़ा जब मूल ॥ १३ ॥
 कबीर रेख सिंदूर अरु, काजर दिया न जाय ।
 नैनन प्रीतम मिलि रहा, दूजा कहाँ समाय ॥ १४ ॥
 आठ पहर चौंसठ घड़ी, मेरे और न कोय ।
 नैना माहीं तूँ बसै, नौद को ठौर न होय ॥ १५ ॥
 पतिबरता तब जानिये, रतिउ^१ न उधरै नैन ।
 अंतर गति सकुची रहै, बोलै मधुरे बैन ॥ १६ ॥

॥ सती ॥

अब तो ऐसी हूँ परी, मन अति निर्मल कीन्ह ।
 मरने को भय छाड़ि कै, हाथ सिंधोरा लीन्ह ॥ १ ॥
 ढोल दमामा बाजिया, सबद सुना सब कोय ।
 जो सर^२ देखि सती भगै, दो कुल हाँसी होय ॥ २ ॥
 सती जरन को नीकसी, चित धरि एक बिबेक ।
 तन मन सौँपा पीव को, अंतर रही न रेख ॥ ३ ॥
 सती जरन को नीकसी, पिउ का सुमिरि सनेह ।
 सबद सुनत जिय नीकसा, भूलि गई निज देह ॥ ४ ॥

सती बिचारी सत किया, काँटों सेज दिखाय ।
 है सूती पिउ आपना, चहुँदिसि अग्नि लगाय ॥ ५ ॥
 ॥ बिभिचारिनि ॥

नारि कहावै पोव की, रहै और संग सोय ।
 जार सदा मन मैं बसै, खसम खुसी क्यों होय ॥ १ ॥
 सेज बिछावै सुन्दरी, अंतर परदा होय ।
 तन सौँपै मन दे नहीं, सदा दुहागिन सोय ॥ २ ॥
 बिभिचारिनि बिभिचार मैं, आठ पहर हुसियार ।
 कहै कबीर पतिवर्त बिन, क्यों रीकै भरतार ॥ ३ ॥
 कबीर या जग आइ कै, कीया बहुतक मित ।
 जिन दिल बाँधा एक से, ते सोवै निःचिंत ॥ ४ ॥

॥ पारख ॥

जब गुन को गाहक मिलै, तब गुन लाख विकाय ।
 जब गुन को गाहक नहीं, (तब) कौड़ी बदले जाय ॥ १ ॥
 कबीर देखि के परखि ले, परखि के मुखाँ बुलाय ।
 जैसी अंतर होयगी, मुख निकसैगी ताय ॥ २ ॥
 हीरा तहाँ न खेलिये, जहाँ खोटी है हाट ।
 कस करि बाँधौ गाठरी, उठ करि चालो बाट ॥ ३ ॥
 पिउ मोतियन की माल है, पोई काचे घाग ।
 जतन करो झटका घना, नहिँ टूटै कहूँ लागि ॥ ४ ॥
 हीरा परखै जौहरी, सबदहिँ परखै साध ।
 कबीर परखै साध को, ता का मता अगाध ॥ ५ ॥
 हीरा पाया परखि के, घन मैं दीया आनि ।
 चोठ सही फूटा नहीं, तब पाई पहिचानि ॥ ६ ॥

हंसा बगुला एक सा, मानसरोवर माहिं ।
बगा ढँढेरै माछरी, हंसा मोती खाहिं ॥ ७ ॥

॥ अपारख ॥

चंदन गया बिदेसड़े, सब कोई कहै पलास ।
ज्यों ज्यों चूल्हे भाँकिया, त्यों त्यों अधिकी बास ॥ १ ॥
कबीर ये जग आँधरा, जैसी अंधी गाय ।
बछरा था सो मरि गया, ऊभी^१ चाम चटाय ॥ २ ॥

॥ परिचय ॥

पिउ परिचय तब जानिये, पिउ से हिलमिल होय ।
पिउ की लाली मुख पड़ै, परगट दीसै सोय ॥ १ ॥
लाली मेरे लाल की, जित देखौं तित लाल ।
लाली देखन मैं गई, मैं भी होगइ लाल ॥ २ ॥
हम बासी वा देस के, जहँ बारह मास बिलास ।
प्रेम भिरै बिगसै कँवल, तेज पुंज परकास ॥ ३ ॥
पिंजर प्रेम प्रकासिया, जागी जोति अनंत ।
संसय छूटा भय मिटा, मिला पियारा कंत ॥ ४ ॥
अगवानी तो आइया, ज्ञान बिचार बिबेक ।
पीछे गुरु भी आयेंगे, सारे साज समेत ॥ ५ ॥
भेद ज्ञान तौ लौं भला, जौ लौं मेल न होय ।
परम जोति प्रगटै जहाँ, तहँ बिकल्प नहिँ कोय ॥ ६ ॥
कबीर कमल प्रकासिया, ऊगा निर्मल सूर ।
रैन अंधेरी मिटि गई, बाजै अनहद तूर ॥ ७ ॥
आकासै आँधा कुआँ, पातालै पनिहार ।
जल हंसा कोई पावई, बिरला आदि बिचार ॥ ८ ॥

गगन गरजि बरसै अमी, बादल गहिर गँभीर ।
 चहुँ दिसि दमकै दामिनी, भीजै दास कबीर ॥ ९ ॥
 कबीर जब हम गावते, तब जाना गुरु नाहि ।
 अब गुरु दिल मैं देखिया, गावन को कछु नाहि ॥ १० ॥

॥ अनुभव ज्ञान ॥

आतम अनुभव जब भयो, तब नहि हर्ष विषाद ।
 चित्त दीप सम है रह्यो, तजि करि बाद बिबाद ॥ १ ॥
 लिखा लिखी की है नहीं, देखा देखि की बात ।
 दुलहा दुलहिन मिलि गये, फीकी पड़ी बरात ॥ २ ॥

॥ वाचक ज्ञान ॥

ज्यों अँधरे को हाथिया, सब काहू को ज्ञान ।
 अपनी अपनी कहत हैं, का को धरिये ध्यान ॥ १ ॥
 ज्ञानी से कहिये कहा, कहत कबीर लजाय ।
 अंधे आगे नाचते, कला अकारथ जाय ॥ २ ॥
 ज्ञानी मूल गँवाइया, आप भये करता ।
 ता तँ संसारी भला, जो सदा रहै डरता ॥ ३ ॥

॥ उपदेश ॥

जो तो को काँटा बुवै, ताहि बोव तू फूल ।
 तोहि फूल को फूल है, वा को है तिरसूल ॥ १ ॥
 दुर्बल को न सताइये, जा की मोठी हाय ।
 बिना जीव की स्वास से, लेह भसम है जाय ॥ २ ॥
 कबीर आप ठगाइये, और न ठगिये कोय ।
 आप ठगा सुख होत है, और ठगे दुख होय ॥ ३ ॥

(१) माथी या धौकनी निर्जीव होती है उसकी हवा से लोहा गल जाता है ।

या दुनियाँ मैं आइ के, छाड़ि देइ तू एँठ ।
 लेना होइ सो लेइ ले, उठी जात है पैठ ॥ ४ ॥
 ऐसी बानी बोलिये, मन का आपा खोय ।
 औरन को सीतल करै, आपहुँ सीतल होय ॥ ५ ॥
 जग मैं बैरी कोइ नहीं, जो मन सीतल होय ।
 या आपा को डारि दे, दया करै सब कोय ॥ ६ ॥
 हस्ती चढ़िये ज्ञान की, सहज दुलीचा डारि ।
 स्वान रूप संसार है, भूसन दे भख मारि ॥ ७ ॥
 आवत गारी एक है, उलटत होय अनेक ।
 कह कबीर नहीं उलटिये, वही एक की एक ॥ ८ ॥

॥ सोरठा ॥

हरिजन तो हारा भला, जीतन दे संसार ।
 हारा सतगुरु से मिलै, जीता जम की लार ॥ ९ ॥
 जैसा अन जल खाइये, तैसा ही मन होय ।
 जैसा पानी पीजिये, तैसी बानी सोय ॥ १० ॥
 माँगन मरन समान है, मत कोइ माँगो भोख ।
 माँगन तँ मरना भला, यह सतगुरु की सीख ॥ ११ ॥
 कथा कीतरन रात दिन, जा के उदम येह ।
 कह कबीर ता साधु की, हम चरनन की खेह ॥ १२ ॥
 जो कोइ समझै सैन में, ता से कहिये बैन ।
 सैन बैन समझै नहीं, ता से कछु नहीं कहन ॥ १३ ॥
 बहते को मत बहन दे, कर गहि एँचहु ठौर ।
 कहा सुना मानै नहीं, बचन कहा दुइ और ॥ १४ ॥
 बन्दे तँ कर बन्दगी, तौ पावै दीदार ।
 औरस मानुष जनम का, बहुरि न बारम्बार ॥ १५ ॥

साधु भया तो क्या भया, बोलै नाहि बिचार ।
 हतै पराई आत्मा, जीभ बाँधि तरवार ॥ १६ ॥
 मधुर बचन है औषधी, कटुक बचन है तीर ।
 खवन द्वार है संचरै, सालै सकल सरीर ॥ १७ ॥
 बोलत ही पहिचानिये, साहु चोर को घाट ।
 अंतर की करनी सबै, निकसै मुख की बाट ॥ १८ ॥
 जिन ठूँढ़ा तिन पाइया, गहिरे पानी पैठि ।
 जो बैरा डूबन डरा, रहा किनारे बैठि ॥ १९ ॥
 ज्ञान रतन की कोठरी, चुप करि दीजै ताल ।
 पारख आगे खोलिये, कुंजी बचन रसाल ॥ २० ॥
 पढ़ना गुनना चातुरी, यह तो बात सहल ।
 काम दहन मन बसि करन, गगन चढ़न मुस्कल ॥ २१ ॥
 करता था तो क्यों रहा, अब करि क्यों पछिनाय ।
 बोलै पेड़ बबूल का, आम कहाँ तँ खाय ॥ २२ ॥
 भय बिनु भाव न उपजै, भय बिनु होय न प्रीति ।
 जब हिरदे से भय गया, मिठी सकल रस रीति ॥ २३ ॥
 डर करनी डर परम गुरु, डर पारस डर सार ।
 डरत रहै सो ऊबरै, गाफिल खावै मार ॥ २४ ॥

॥ गृहस्थ की रहनी ॥

जो मानुष गृह-धर्म युत, राखै सील बिचार ।
 गुरुमुख बानी साधु संग, मन बच सेवा सार ॥ १ ॥
 सत्त सील दाया सहित, बरतै जग व्योहार ।
 गुरु साधू का आसित, दीन बचन उच्चार ॥ २ ॥
 गिरही सेवै साधु को, साधू सुमिरै नाम ।
 या में धोखा कछु नहीं, सरै दोऊ को काम ॥ ३ ॥

॥ वैरागी की रहनी ॥

धारन तो दोऊ भली, गिरही कै वैराग ।
 गिरही दासातन करै, वैरागी अनुराग ॥ १ ॥
 वैरागी बिरक्त^१ भला, गेही चित्त उदार ।
 दोऊ बातें खाली पड़े, ता को वार न पार ॥ २ ॥

॥ करनी और कथनी ॥

कथनी मोठी खाँड़ सी, करनी बिष की लाय ।
 कथनी तजि करनी करै, तौ बिष से अमृत होय ॥ १ ॥
 कथनी के सूरे घने, थोथे बाँधे तीर ।
 बिरह बान जिन के लगा, तिन के बिकल सरीर ॥ २ ॥
 लाया साखि बनाय करि, इत उत अच्छर काट ।
 कह कबीर कब लग जिये, जूठी पत्तल चाट ॥ ३ ॥
 पानी मिलै न आप को, औरन बकसत छीर ।
 आपन मन निश्चल नहीं, और बँधावत धीर ॥ ४ ॥
 मारग चलते जो गिरै, ता को नाहीं दोस ।
 कह कबीर बैठा रहै, ता सिर करड़े कोस ॥ ५ ॥

॥ जीवत मृतक ॥

जीवन मिरतक होइ रहै, तजै खलक की आस ।
 रच्छक समरथ सतगुरु, मत दुख पावै दास ॥ १ ॥
 मोती निपजै सीप में, सीप समुंदर माहिँ ।
 कोइ मरजीवा काढ़सी, जीवन की गम नाहिँ ॥ २ ॥
 खरी कसौटी नाम की, खाटा ठिकै न कोय ।
 नाम कसौटी सो ठिकै, जो जीवत मिरतक होय ॥ ३ ॥

ऊँचा तरवर^१ गगन फल, बिरला पंछी स्वाय ।
 इस फल को तो सो चखै, (जो) नीचे - ही मरि जाय ॥ ४ ॥
 कबीर मन मिरतक भया, दुरल भया सरीर ।
 पाछे लागे हरि फिरँ, कहँ कबीर कबीर ॥ ५ ॥
 मन को मिरतक देखि कै, मत मानै बिस्वास ।
 साध जहाँ लौं भय करँ, जब लग पिंजर स्वास ॥ ६ ॥
 मैं जानौं मन मरि गया, मरि के हूँ भूत ।
 मूए पीछे उठि लगा, ऐसा मेरा पूत ॥ ७ ॥
 भक्त मरे क्या रोइये, जो अपने घर जाय ।
 रोइये साकट बापुरे, (जो) हाटो हाट बिकाय ॥ ८ ॥
 आपा मेटे गुरु मिलै, गुरु मेटे सब जाय ।
 अकथ कहानी प्रेम की, कहे न कोइ पतियाय ॥ ९ ॥
 कबीर चेरा संत का, दासनहूँ का दास ।
 अब तो ऐसा होइ रहु, ज्योँ पाँव तले की घास ॥ १० ॥
 रोड़ा होइ रहु बाट का, तजि आपा अभिमान ।
 लेभ मोह तृस्ना तजै, ताहि मिलै निज नाम ॥ ११ ॥
 रोड़ा भया तो क्या भया, पंथी को दुख देय ।
 साधू ऐसा चाहिये, ज्योँ पैड़े की खेह ॥ १२ ॥
 खेह भई तो क्या भया, उड़ि उड़ि लागै अंग ।
 साधू ऐसा चाहिये, जैसे नीर निपंग ॥ १३ ॥
 नीर भया तो क्या भया, ताता सीरा जोय ।
 साधू ऐसा चाहिये, जो हरि ही जैसा होय ॥ १४ ॥
 हरि भया तो क्या भया, जो करता हरता होय ।
 साधू ऐसा चाहिये, जो हरि भज निरमल होय ॥ १५ ॥

निरमल भया तो क्या भया, निरमल माँगै ठौर ।
मल निरमल तँ रहित है, ते साधू कोइ और ॥ १६ ॥

॥ साच ॥

साच बराबर तप नहीं, झूठ बराबर पाप ।
जा के हिरदे साच है, ता हिरदे गुरु आप ॥ १ ॥
साईं से साचा रहौ, साईं साच सुहाय ।
भावै लम्बे केस रखु, भावै चोट मुँढ़ाय ॥ २ ॥
तेरे अंदर साच जो, बाहर कछु न जनाव ।
जाननहारा जानिहै, अंतरगति का भाव ॥ ३ ॥

साचे खाप न लागई, साचे काल न खाय ।
साचे को साचा मिलै, साचे माहिं समाय ॥ ४ ॥
साचे कोइ न पतीजई, झूठे जग पतियाय ।
गली गली गौरस फिरै, मदिरा बैठि बिकाय ॥ ५ ॥
साचे को साचा मिलै, अधिका बढ़ै सनेह ।
झूठे को साचा मिलै, तड़दे टूटै नेह ॥ ६ ॥
कबीर पूंजी साहु की, तू मत खोवै ख्वार ।
खरी बिगुर्चन होयगी, लेखा देती बार ॥ ७ ॥
लेखा देना सहज है, जो दिल साचा होय ।
साईं के दरबार में, पला न पकरै कोय ॥ ८ ॥

॥ उदारता ॥

कबीर गुरु के मिलन की, बात सुनी हम दोय ।
कै साहिब कै नाम लै, कै कर ऊँचा होय ॥ १ ॥
बसंत ऋतु जाचक भया, हरषि दिया द्रुम^१ पात ।
ता तँ नव पल्लव^२ भया, दिया दूर नहिं जात ॥ २ ॥

देह धरे का गुन यही, देह देह कछु देह ।
 बहुरि न देही पाइये, अब की देह सो देह ॥ ३ ॥
 दान दिये धन ना घटै, नदी न घटै नीर ।
 अपनी आँखों देखिये, यों कथि कहै कबीर ॥ ४ ॥

॥ सहन ॥

काँच कथीर अधीर नर, जतन करत है भंग ।
 साधू कंचन ताइये, चढ़ै सवाया रंग ॥ १ ॥
 कसत कसौटी जो ठिकै, ता को सबद सुनाय ।
 सोई हमरा बंस है, कह कबीर समुझाय ॥ २ ॥

॥ शील ॥

सीलवंत सब तैं बड़ा, सर्व रतन की खानि ।
 तीन लोक की संपदा, रही सील में आनि ॥ १ ॥
 घायल ऊपर घाव लै, टोटे त्यागी सोय ।
 भर जोवन में सीलवंत, बिरला होय तो होय ॥ २ ॥

॥ क्षमा ॥

छिमा बड़न को चाहिये, छोटन को उतपात ।
 कहा बिसु को घटि गयो, जो भृगु मारी लात ॥ १ ॥
 जहाँ दया तहँ धर्म है, जहाँ लोभ तहँ पाप ।
 जहाँ क्रोध तहँ काल है, जहाँ छिमा तहँ आप ॥ २ ॥
 करगस^१ सम दुर्जन बचन, रहै संत जन टारि ।
 बिजुली परै समुद्र में, कहा सकैगी जारि ॥ ३ ॥
 खोद खोद धरती सहै, काट कूट बनराय ।
 कुटिल बचन साधू सहै, और से सहा न जाय ॥ ४ ॥

॥ संतोष ॥

साध सँतोषी सर्वदा, निरमल जा के बैन ।
 ता के दरस रु परस तँ, जिय उपजै सुख बैन ॥ १ ॥
 चाह गई चिंता मिठी, मनुवाँ बेपरवाह ।
 जिन को कछू न चाहिये, सोई साहंसाह ॥ २ ॥
 गोधन गजधन बाजधन, और रतन धन खान ।
 जब आवै संतोष धन, सब धन धूरि समान ॥ ३ ॥

॥ धीरज ॥

धीरे धीरे रे मना, धीरे सब कछु होय ।
 माली सींचै सौ घड़ा, ऋतु आये फल होय ॥ १ ॥
 कबीर तूँ काहे डरै, सिर पर सिरजनहार ।
 हस्ती चढ़ि कर डोलिये, कूकर भुसै हजार ॥ २ ॥

॥ दीनता ॥

दीन लखै मुख सबन को, दीनहिँ लखै न कोय ।
 भली बिचारी दीनता, नरहुँ देवता होय ॥ १ ॥
 कबीर नवै सो आप को, पर को नवै न कोय ।
 घालि तराजू तौलिये, नवै सो भारी होय ॥ २ ॥
 आपा मेटे पिउ मिलै, पिउ में रहा समाय ।
 अकथ कहानी प्रेम की, कहै तो को पतियाय ॥ ३ ॥
 ऊँचे पानी ना ठिकै, नीचे ही ठहराय ।
 नीचा होय सो भरि पित्रै, ऊँचा प्यासा जाय ॥ ४ ॥
 सब तँ लघुताई भली, लघुता तँ सब होय ।
 जस दुतिया को चंद्रमा, सीस नवै सब कोय ॥ ५ ॥
 बुरा जो देखन मैं चला, बुरा न मिलिया कोय ।
 जो दिल खोजौ आपना, मुझसा बुरा न होय ॥ ६ ॥

॥ दया ॥

दया भाव हिरदे नहीं, ज्ञान कथै बेहद ।
 ते नर नरकहि जाहिजे, सुनि सुनि साखी सब्द ॥ १ ॥
 दाया दिल मैं राखिये, तूँ क्यों निरदइ होय ।
 साईँ के सब जीव हैं, कीड़ी कुंजर सोय ॥ २ ॥
 हम रोवँ संसार को, रोय न हम को कोय ।
 हम को तो सो रोइहै, जो सब्द-सजेही होय ॥ ३ ॥

॥ बिचार ॥

बोली तो अनमोल है, जो कोइ जानै बोल ।
 हिये तराजू तेल के, तब मुख बाहर खोल ॥ १ ॥
 आधी साखी सिर कटै, जो रे विचारी जाय ।
 मनहिं प्रतीत न ऊपजै, राति दिवस भरि गाय ॥ २ ॥
 सहज तराजू आन करि, सब रस देखा तोल ।
 सब रस माहीं जीभ रस, जो कोइ जानै बोल ॥ ३ ॥
 ज्यों आवै त्योंहीं कहै, बोलै नाहि विचारि ।
 हतै पराई आतमा, जीभ लेइ तरवारि ॥ ४ ॥

॥ बिबेक ॥

साधू मेरे सब बड़े, अपनी अपनी ठौर ।
 सबद बिबेकी पारखी, सो माथे के मौर ॥ १ ॥
 गुरुपसु नरपसु नारिपसु, बेदपसु संसार ।
 मानुष सोई जानिये, जाहि बिबेक बिचार ॥ २ ॥
 प्रगटै प्रेम बिबेक दल, अभय निसान बजाय ।
 उग्र ज्ञान उर आवताँ, यह सुनि मोह दुराय ॥ ३ ॥
 सत्तनाम सब कोइ कहै, कहिये माहि बिबेक ।
 एक अनेकै फिरि मिलै, एक समाना एक ॥ ४ ॥

॥ काम ॥

कामो क्रोधी लालची, इन से भक्ति न होय ।
 भक्ति करै कोइ सूरमा, जाति बरन कुल खोय ॥ १ ॥
 कामी कबहुँ न गुरु भजै, मिटै न संसय सूल ।
 और गुनह सब बकसिहौँ, कामी डार न मूल ॥ २ ॥
 जहाँ काम तहँ नाम नहि, जहाँ नाम नहिँ काम ।
 दोनौँ कबहुँ ना मिलै, रबि रजनी इक ठाम ॥ ३ ॥
 काम क्रोध मद लोभ की, जब लगि घट मैं खान ।
 कहा मूरख कहा पंडिता, दोनौँ एक समान ॥ ४ ॥

॥ क्रोध ॥

कोटि करम लागे रहै, एक क्रोध की लार ।
 किया कराया सब गया, जब आया हंकार ॥ १ ॥
 दसो दिसा से क्रोध की, उठी अपरबल आगि ।
 सीतल संगति साध की, तहाँ उबरिये भागि ॥ २ ॥
 कुबुधि कमानी चढ़ि रही, कूटिल बचन का तीर ।
 भरि भरि मारै कान में, सालै सकल सरीर ॥ ३ ॥

॥ लोभ ॥

जब मन लागा लोभ से, गया बिषय में मोय^१ ।
 कहै कबीर बिचारि कै, कस भक्ती धन होय ॥ १ ॥
 आव गई आदर गया, नैनन गया सनेह ।
 ये तीनों जबहों गये, जबहिँ कहा कछु देह ॥ २ ॥
 जग में भक्त कहावई, चुकट^२ चून नहि देय ।
 सिष जोरु का है रहा, नाम गुरु का लेय ॥ ३ ॥

॥ मोह ॥

जब घट मोह लुप्त हो, सबै भया अँधियारा ।
 निर्मोह ज्ञान बिचारि कै, (कोइ) साधू उतरै पार ॥ १ ॥
 सलिल मोह की धार में, बहि गये गहिर गँभीर ।
 सुच्छम मछरी सुरत है, चढ़िहै उलटे नीर ॥ २ ॥

॥ मान और हँगता ॥

कंचन तजना सहज है, सहज त्रिया का नेह ।
 मान बढ़ाई ईरषा, दुरलभ तजनी येह ॥ १ ॥
 बड़ा हुआ तो क्या हुआ, जैसे पेड़ खजूर ।
 पंथी को छाया नहीं, फल लागै अति दूर ॥ २ ॥
 जहँ आपा तहँ आपदा, जहँ संसय तहँ सोग ।
 कह कबीर कैसे मिटै, चारो दीरघ रोग ॥ ३ ॥
 बड़ा बढ़ाई ना तजै, छोटा बहु इतराय ।
 ज्यों प्यादा फरजी भया, टेढ़ा टेढ़ा जाय^१ ॥ ४ ॥
 जग में बैरी कोउ नहीं, जो मन सीतल होय ।
 यह आपा तू डारि दे, दया करै सब कोय ॥ ५ ॥

॥ कपट ॥

चित कपटी सब से मिलै, माहीं कुटिल कठोर ।
 इक दुरजन इक आरसी, आगे पीछे और ॥ १ ॥
 हेत प्रीति से जो मिलै, ता को मिलिये धाय ।
 अंतर राखे जो मिलै, ता से मिलै बलाय ॥ २ ॥

(१) शतरंज के खेल में जब प्यादा वज़ीर बन जाता है तो वह टेढ़ा चल सकता है ।

॥ आशा ॥

जो तू चाहै मुझ को, राखौ और न आस ।
 मुझहि सरीखा होइ रहु, सब सुख तेरे पास ॥ १ ॥
 कबीर जोगी जगत गुरु, तजै जगत की आस ।
 जो जग की आसा करै, तो जगत गुरु वह दास ॥ २ ॥
 बहुत पसारा जनि करै, करु थोरे की आस ।
 बहुत पसारा जिन किया, तेई गये निरास ॥ ३ ॥

॥ तृष्णा ॥

की त्रिस्ना है डाकिनी, की जीवन का काल ।
 और और निसु दिन चहै, जीवन करै बिहाल ॥ १ ॥
 त्रिस्ना अग्नि प्रलय किया, तूमे न कबहूँ होय ।
 सुर नर मुनि औ रंक सब, भस्म करत है सोय ॥ २ ॥

॥ मन ॥

मन के मते न चालिये, मन के मते अनेक ।
 जो मन पर असवार है, सो साधू कोइ एक ॥ १ ॥
 मन मुरीद संसार है, गुरु मुरीद कोइ साध ।
 जो मानै गुरु बचन को, ता का मता अगाध ॥ २ ॥
 मन को माहूँ पटक के, टूक टूक होइ जाय ।
 बिष की क्यारी बोड़ के, लुनता क्यों पछिताय ॥ ३ ॥
 कबीर मन तो एक है, भावै तहाँ लगाय ।
 भावै गुरु की भक्ति करु, भावै बिषय कमाय ॥ ४ ॥
 मन के मारे बन गये, बन तजि बस्ती माहि ।
 कहै कबीर क्या कीजिये, यह मन ठहरै नाहि ॥ ५ ॥
 जेती लहर समुद्र की, तेती मन की दौर ।
 सहजै हीरा नीपजै, जो मन आवै ठौर ॥ ६ ॥

दौड़त दौड़त दौड़िया, जहाँ लग मन की दौड़ ।
 दौड़ थकी मन थिर भया, बस्तु ठौर की ठौर ॥ ७ ॥
 कबीर मन परबत हुता, अब मैं पाया जानि ।
 टाँकी लागी सबद की, निकसी कंचन खानि ॥ ८ ॥
 अगम पंथ मन थिर करै, बुद्धि करै परवेस ।
 तन मन सबही छाड़ि कै, तब पहुँचै वा देस ॥ ९ ॥
 मनहीं को परमोधिye, मनहीं को उपदेस ।
 जो यहि मन को बसि करै, (तो) सिष्य होय सब देस ॥ १० ॥
 गुरु धोबी सिष कापड़ा, सावुन सिरजनहार ।
 सुरत सिला पर धोइये, निकसै रंग अपार ॥ ११ ॥
 मन पंछी तब लगि उड़ै, बिषय बासना माहि ।
 प्रेम बाज की झपट में, जब लगि आयो नाहि ॥ १२ ॥
 यह तो गति है अटपटी, सटपट लखै न कोय ।
 जो मन की खटपट मिटै, चटपट दरसन होय ॥ १३ ॥
 मन मनसा को मारि करि, नन्हा करि के पीस ।
 तब सुख पावै सुन्दरी, पदुम झलकै सीस ॥ १४ ॥
 तन तुरंग असवार मन, कर्म पिघादा साथ ।
 त्रिस्ना चली सिकार को, बिषै बाज लिये हाथ ॥ १५ ॥
 मना मनोरथ छाड़ि दे, तेरा किया न होय ।
 जो पानी घी नोकसै, सूखा खाय न कोय ॥ १६ ॥
 मन नाहीं छाड़ै बिषय, बिषय न मन को छाड़ि ।
 मन का यही सुभाव है, पूरी लागी आड़ि ॥ १७ ॥

॥ माया ॥

माया छाया एक सी, बिरला जानै कोय ।
 भगता के पाछे फिरै, सनमुख भागै सोय^१ ॥ १ ॥
 माया तो ठगनो भई, ठगत फिरै सब देस ।
 जा ठग या ठगनो ठगो, ता ठग को आदेस ॥ २ ॥
 कबीर माया पापिनो, ताही लागे लोग ।
 पूरी किनहुँ न ^{के} ^{रि} ^श, या का यही वियोग ॥ ३ ॥
 कबीर माया बेसवा, देनेँ की इक जात ।
 आवत कौँ आदर करै, जात न पूछै बात ॥ ४ ॥
 कबीर माया रुखड़ो, दो फल को दातार ।
 खावत खरचत मुक्ति दे, संचत नरक दुवार ॥ ५ ॥
 खान खरचन बहु अंतरा, मन मैं देख बिचार ।
 एक खवाया साधु को, एक मिलाया छार ॥ ६ ॥
 माया तो है राम की, मोदो सब संसार ।
 जा को चिट्ठी जतरी, सोई खरचनहार ॥ ७ ॥
 माया संचै संग्रहै, वह दिन जानै नाहि ।
 सहस बरस की सब करै, मरै महूरत^२ माहि ॥ ८ ॥
 माया के भक्त^३ जग जरै, कनक कामिनो लागि ।
 कहै कबीर कस बाचिहै, रुई लपेटो आगि ॥ ९ ॥
 कबीर माया सूम की, देखनहीं का लाड़ ।
 जो वा मैं कैड़ी घटै, साईं तोड़ै हाड़ ॥ १० ॥
 सौ पापन को मूल है, एक रुपैया रोक^४ ।
 साधू है संग्रह करै, हारै हरि सा थोक^५ ॥ ११ ॥

(१) जो माया अर्थात् संसार से भागै उस के तो वह छाया की नाईं पीछे लगी फिरती है, और जो उसके सन्मुख हो कर उसका याचक हो उस से भागती है, अर्थात् नहीं मिलती । (२) दिन । (३) जोश । (४) नकद । (५) जमा, माल ।

माया है दुइ भाँति की, देखी ठाँक बजाय ।
 एक फिर है नाम से, एक नरक लै जाय ॥ १२ ॥
 मोठा सब कोइ खात है, बिष है लागै घाय ।
 नोब न कोई पीवसो, सर्व रोग मिटि जाय ॥ १३ ॥

॥ कनक और कामिनी ॥

चलैँ चलैँ सब कोइ कहै, पहुँचै बिरला कोय ।
 एक कनक अरु कामिनो, दुरगम घाटी दोय ॥ १ ॥
 नारो को भाँई परत, अंधा होत भुजंग ।
 कबीर तिन की कौन गति, (जो) नित नारी के संग ॥ २ ॥
 कामिनि सुंदर सर्पिनो, जो छेड़े तेहि खाय ।
 जो गुरु चरनन राचिया, तिन के निकट न जाय ॥ ३ ॥
 नैनौँ काजर पाइ कै, गाढ़े बाँधे केस ।
 हाथौँ मिहँदो लाइ कै, बाँधनि खाया देस ॥ ४ ॥
 पर नारो पैनो बुरो, मति कोइ लावो अंग ।
 रावन के दस सिर गये, पर नारो के संग ॥ ५ ॥
 नारी निरखि न देखिये, निरखि न कोजै दौर ।
 देखेही तँ बिष चढ़ै, मन आवै कछु और ॥ ६ ॥
 सब सेने की सुंदरो, आवै बास सुबास ।
 जो जननी है आपनो, तऊ न बैठै पास ॥ ७ ॥
 नारि नसावै तीन गुन, जो नर पासे होय ।
 भक्ति मुक्ति निज ध्यान में, पैठि न सकै कोय ॥ ८ ॥
 गाय रोय हँसि खेलि के, हरत सबन के प्रान ।
 कह कबीर यह घात को, समझँ संत सुजान ॥ ९ ॥
 नारि कहैँ को नाहरी, नख सिख से यह खाय ।
 जल बूझा तो जबरै, भग बूझा बहि जाय ॥ १० ॥

कबीर नारि की प्रीति से, केते गये गड़ंत ।
 केते औरौ जाहिगे, नरक हसंत हसंत ॥ ११ ॥
 नारी नाहाँ जम अहै, तू मत राखै जाय ।
 मंजारी^१ ज्यौं बोलि कै, काढ़ि करेजा खाय ॥ १२ ॥
 एक कनक अरु कामिनी, बिष फल लिया उपाय ।
 देखत ही तँ बिष चढ़ै, चाखतही मरि जाय ॥ १३ ॥
 छोटी मोटी कामिनी, सबही बिष को बेल ।
 बैरो मारै दाँव दै, यह मारै हँसि खेल ॥ १४ ॥
 नारि पुरुष को इसतरो, पुरुष नारि का पूत ।
 याही ज्ञान बिचारि कै, छाड़ि चला अवधूत ॥ १५ ॥

॥ निद्रा ॥

कबीर सोया क्या करै, जागि के जपो दयार ।
 एक दिना है सोवना, लम्बे पाँव पसार ॥ १ ॥
 कबीर सोया क्या करै, उठि न रोवै दुख ।
 जा का बासा गोर^२ में, सो क्यों सोवै सुख ॥ २ ॥
 कबीर सोया क्या करै, जागन को करु चाँप ।
 ये दम हीरा लाल है, गिनि गिनि गुरु कै सौँप ॥ ३ ॥
 नौँद निसानी मोच की, उठु कबीरा जागु ।
 और रसायन छाड़ि कै, नाम रसायन लागु ॥ ४ ॥
 सोया सो निरुफल गया, जागा सो फल लेय ।
 साहिब हक्क न राखसी, जइ माँगै तब देय ॥ ५ ॥
 पिउ पिउ कहि कहि कूकिये, ना सोइये इसरार^३ ।
 रात दिवस के कूकते, कबहुँक लगे पुकार ॥ ६ ॥

सोता साध करै, करै नाम का जाप ।
 यह तीनों सोते भले, साकठ सिंह और साँप ॥ ७ ॥
 जागन से सोवन भला, जो कोइ जानै सोय ।
 अंतर लौ लागी रहै, सहजै सुमिरन होय ॥ ८ ॥
 जागन मैं सोवन करै, सोवन मैं लौ लाय ।
 सुरति डोरि लागी रहै, तार टूटि नाह जाय ॥ ९ ॥
 कबोर खालिक जागता, और न जागै कोय ।
 कै जागै बिषया भरा, (कै) दास बंदगी सोय ॥ १० ॥

॥ निंदा ॥

निन्दक नियरे राखिये, आँखिन कुटो छवाय ।
 बिन पानी साबुन बिना, निर्मल करै सुभाय ॥ १ ॥
 निन्दक हमरा जनि मरो, जीवो आदि जुगादि ।
 कबोर सतगुरु पाइया, निन्दक के परसादि ॥ २ ॥
 कबोर मेरे साधु को, निन्दा करौ न कोय ।
 जो पै चन्द्र कलंक है, तऊ उँजारा होय ॥ ३ ॥
 तिनका कबहुँ न निन्दिये, जो पाँवन तर होय ।
 कबहुँ उड़ि आँखिन परै, पीर घनेरी होय ॥ ४ ॥
 दोष पराये देखि करि, चले हसंत हसंत ।
 अपने याद न आवई, जिन का आदि न अंत ॥ ५ ॥
 निन्दक एकहु मत मिलौ, पापी मिलौ हजार ।
 इक निन्दक के सोस पर, कोटि पाप को भार ॥ ६ ॥

॥ स्वादिष्ट अहार ॥

खट्टा मोठा चरपरा, जिभ्या सब रस लेय ।
 चोरौ कुतिया मिलि गई, पहरा किस का देय ॥ १ ॥

माखो गुड़ में गड़ि रही, पंख रह्यो लिपटाय ।
हाथ मलै औ सिर धुनै, लालच बुरी बलाय ॥ २ ॥

॥ मांस अहार ॥

माँस अहारो मानवा, परतछ राछस अंग ।
ता की संगति मत करौ, परत भजन में भंग ॥ १ ॥
माँस मछरिया खात है, सुरा पान से हेत ।
सो नर जड़ से जाहिगे, ज्येँ मूरी का खेत ॥ २ ॥
माँस माँस सब एक है, मुरगो हिरनो गाय ।
आँखि देखि नर खात है, ते नर मरकहि जाय ॥ ३ ॥
मुरगो मुल्ला से कहै, जिबह करत है मोहि ।
साहिब लेखा माँगसी, संकट पारिहै तोहि ॥ ४ ॥
कहता हैं कहि जात हैं, कहा जो मान हमार ।
जा का गर तुम काठिहौ, सो फिर काठि तुम्हार ॥ ५ ॥
हिन्दू के दाया नहीं, मिहर तुरुक के नाहिँ ।
कहै कबीर दोनेँ गये, लख चौरासी माहिँ ॥ ६ ॥

॥ नशा ॥

औगुन कहैं सराब का, ज्ञानवंत सुनि लेय ।
मानुष से पसुआ करै, द्रव्य गाँठि को देय ॥ १ ॥
अमल अहारो आतमा, कबहुँ न पावै पारि ।
कहै कबीर पुकारि कै, त्यागौ ताहि बिचारि ॥ २ ॥
मद तो बहुतक भाँति का, ताहि न जानै कोय ।
तनमद मनमद जालिमद, मायामद सब लोय ॥ ३ ॥
बिदामद अरु गुनहूँ मद, राजमद उनमद ।
इतने मद को रद करै, तब पावै अनहद ॥ ४ ॥

कबीर मतवाला नाम का, मद मतवाला नाहिं ।
 नाम पियाला जो पिये, सो मतवाला नाहि ॥ ५ ॥

॥ सादा खान पान ॥

रूखा सूखा खाइ कै, ठंढा पानी पीव ।
 देखि बिराजी चूपड़ी, मत ललचावै जोव ॥ १ ॥
 कबीर साईं मुज्ज को, रूखी रोटी देय ।
 चुपड़ी माँगत मै डहूँ, (कहूँ) रूखी छीनि न लेय ॥ २ ॥

॥ आनदेव को पूजा ॥

सत्त नाम को छाड़ि कै, करै और को जाप ।
 बेस्या केरे पूत ज्योँ, कहै कौन को बाप ॥ १ ॥
 कामी तरै क्रोधी तरै, लाभो तरै अनंत ।
 आन उपासी कृतघ्नी, तरै न गुरु कहंत ॥ २ ॥
 एकै साधे सब सधै, सब साधे सब जाय ।
 जो गहि सेवै मूल को, फूलै फलै अघाय ॥ ३ ॥

॥ तीर्थ व्रत ॥

तीरथ व्रत करि जग मुआ, जूड़े पानी न्हाय ।
 सत्त नाम जाने बिना, काल जुगन जुग खाय ॥ १ ॥
 तीरथ चाले दुइ जना, चित चंचल मन चोर ।
 एको पाप न ऊतरा, मन दस लाये और ॥ २ ॥
 न्हाये धोये क्या भया, (जो) मन का मैल न जाय ।
 मीन सदा जल मै रहै, धोये बास न जाय ॥ ३ ॥
 पाहन को क्या पूजिये, जो नहि देइ जवाब ।
 अंधा नर आसामुखी, यौहौं होय खराब ॥ ४ ॥
 पाहन पूजे हरि मिलै, तो मै पुजौं पहार ।
 ता तै ये चाकी भली, पीसि खाय संसार ॥ ५ ॥

मन मथुरा दिल द्वारिका, काया कासो जान ।
 दस द्वारे का देहरा, ता मैं जोति सिछान ॥ ६ ॥
 काँकर पाथर जोरि कै, मसजिद लई चुनाय ।
 ता चढ़ि मुल्ला बाँग दे, क्या बहिरा हुआ खुदाय ॥ ७ ॥
 पूजा सेवा नेम ब्रत, मुड़ियन का सा खेल ।
 जब लगि पिउ परिचय नहीं, तब लगि संसय मेल ॥ ८ ॥

॥ पंडित और संस्कृत ॥

संस्करत है कूप जल, भाषा बहता नीर ।
 भाषा सतगुरु सहित है, सत मत गहिर गंभीर ॥ १ ॥
 पोथी पढ़ि पढ़ि जग मुआ, पंडित हुआ न कोय ।
 ढाई अच्छर प्रेम का, पढ़ै सो पंडित होय ॥ २ ॥
 पंडित केरो पोथियाँ, ज्यों तोतर को ज्ञान ।
 औरन सगुन बतावहौं, अपना फंद न जान ॥ ३ ॥
 पंडित और मसालबो, दोनों सूकै नाहि ।
 औरन को करै चाँदना, आप अधरे माहि ॥ ४ ॥

॥ मिश्रित ॥

सपने में साईँ मिले, सोवत लिया जगाय ।
 आँखि न खोलूँ डरपता, मति सुपना है जाय ॥ १ ॥
 सोऊँ तो सुपने मिलूँ, जागूँ तो मन माहि ।
 लोचन राते सुभ चढ़ो, बिसरत कबहूँ नाहि ॥ २ ॥
 यार बुलावै भाव से, मो पै गया न जाय ।
 धन मैलो पिउ ऊजला, लागि न सकूँ पाँय ॥ ३ ॥
 साँभ पड़े दिन बीतवे, चकवी दोन्हा रोय ।
 चल चकवा वा देस को, जहाँ रैन ना होय ॥ ४ ॥

चकवी बिबुड़ी साँभ की, आन मिलै परभात ।
 जो नर बिबुड़े नाम से, दिवस मिलै ना रात ॥ ५ ॥
 तरवर तासु बिलंबिये, बारह मास फलंत ।
 सीतल छाया सघन फल, पंछी केल करंत ॥ ६ ॥
 कबोर सीप समुद्र की, खारा जल नहि लेय ।
 पानी पीवै स्वाँति का, सोभा सागर देय ॥ ७ ॥
 पपिहा पन को ना तजै, तजै तो तन बेकाज ।
 तन छूटै तो कछु नहीं, पन छूटे है लाज ॥ ८ ॥
 चात्रिक^१ सुतहि पढ़ावही, आन नीर मत लेय ।
 मम कुल यहो सुभाव है, स्वाँति बूंद चित देय ॥ ९ ॥
 आदि होत सब आप म, सकल होत ता माहि ।
 ज्यों तरवर के बीज में, डार पात फल छाँहि ॥ १० ॥
 खुलि खेला संसार म, बाँधि न सकै कोय ।
 घाट जगाती क्या करै, जो सिर बोझ न होय ॥ ११ ॥
 देह धरे का दंड है, सब काहू को हाय ।
 ज्ञानो भुगतै ज्ञान से, मूरख भुगतै रोय ॥ १२ ॥
 जूआ चोरो मुखबिरो, व्याज घूस पर नार ।
 जो चाहै दीदार को, एतो वस्तु निवार ॥ १३ ॥
 मो में इतनी सक्ति कहँ, गाथ्रँ गला पसार ।
 बंदे को इतनी घनो, पड़ा रहै दरबार ॥ १४ ॥
 नाचै गावै पद कहै, नाहाँ गुरु से हेत ।
 कह कबोर क्यों नीपजै, बीज बिहूना खेत ॥ १५ ॥
 नाम रतन धन संत पहुँ, खान खुली घट माहि ।
 सँत मँत ही देत हैं, गाहक कोई नाहि ॥ १६ ॥

रैदास जी

—:०:—

जीवन समय — द्वादशवें शतक के पिछले हिस्से से सोलहवें शतक के मध्य तक ।
जन्म और सतसंग स्थान — कर्नाट । जात और आश्रम — ब्राह्मण, गृहस्थ ।
गुरु — स्वामी रामानंद ।

यह कबीर साहिब के सहकाली और मीरा बाई के गुरु थे । मोची का काम उमर भर किया । हिन्दुस्तान के बहुत से भागों में, मुख्यकर गुजरात प्रांत में, रैदास पंथ के लाखों आदमी हैं । [सविस्तर जीवन चरित्र रैदास जी की बानो में छपा है]

॥ दीनता ॥

जा देखे घिन उपजै, नरक कुंड में बास ।
प्रेम भगति से जधरे, प्रगट जन रैदास ॥ १ ॥
रैदास तूँ कवाँच^१ फलो, तुझै न छोपै^२ कोइ ।
तै निज नावै न जानिया, भला कहाँ तै होइ ॥ २ ॥

॥ उपदेश ॥

हरि सा हीरा छाड़ि कै, करै आन की आस ।
ते नर जमपुर जाहिगे, सत भासै रैदास ॥ १ ॥
अंतरगति राखै नहाँ, बाहर कथै उदास ।
ते नर जमपुर जाहिगे, सत भासै रैदास ॥ २ ॥
रैदास कहै जा के हदै, रहै रैन दिन राम ।
सो भगता भगवत सम, क्रोध न ब्यापै काम ॥ ३ ॥
रैदास राति न सोइया, दिवस न करिये स्वाद ।
आह-निसि^३ हरिजी सुभारिये, छाड़ि सकल प्रतिबाद ॥ ४ ॥

॥ मिश्रित ॥

केहि बिधि पार पाइयो, कोउ न कहै समुझाइ ।
कवन जुगत अस कीजिये, जातै आवागवन बिलाइ ॥ १ ॥

(१) केवाँच जिसके बदन में छुजाने से खज्र पैदा होकर दूदारे पड़ जाते हैं ।
(२) छुप । (३) दिन राति ।

गुरु नानक

—:0:—

जीवन समय—१५२६ से १५६ तक। जन्म स्थान—सख्तसिद्धी नगर, जिला लाहौर।

सतसंग स्थान—सुल्तानपुर और कर्तारपुर, पंजाब।

जाति और आश्रम—बेदी खत्री, गृहस्थ। गुरु—नारद मुनी।

गुरु नानक ने जावों के चिताने के लिये देशाटन बहुत किया। पहला जात्रा उनकी पूरब को संबत १५११ में शुरू हुई—पंजाब से आगरा, बिहार, बंगाल, उड़ीसा और आसाम के प्रान्तों में अनुमान २५०० बरस तक घूम कर [तबारीख गुरु खालसा में बर्मा देश में जाना भी लिखा है] अपने स्थान सुल्तानपुर पंजाब का लौट आये और वहाँ थोड़े दिन ठहर कर संबत १५६७ में दूसरे सफर दक्खिन को निकले और भारवाड़, गौड़ देश हैदराबाद, मद्रास के सुबों में बिबरते हुए सेंट्रल (लंका) तक गये और वहाँ के राजा शिवनाभ को मंत्र उद्देश दिया और उन्हों के हेतु प्राण रंगती का ग्रन्थ रचा। संगतदीप के राजा की गोष्टि का समाचार पढ़ने जोग है जो गुरु नानक के सबिस्तर जीवन-चित्र में प्रण-सगली के आदि में छपा है। फिर सुल्तानपुर का लौट कर वहाँ बिश्राम किया और कुछ दिन पीछे अपना तोखरा जात्रा में उत्तर की सिधारे। बड़ो ना.यण, नैपाल, सिक्किम, भुटान आदि देशों को सैर करते हुए पहाड़ के रास्ते से लौट कर सुल्तानपुर में पधारे चौथी जात्रा पच्छिम की संबत १५७० में शुरू हुई और सिंध, मक्का, जहा, मक्काना, रुम, बगदाद, ईरान, बिलुन्निस्नान, कंधार, काबुल, और कश्मीर घूमने हुए संबत १७६ में कर्तारपुर में आन बिराजे और अनुमान चौबीस बरस के देशाटन के पीछे वहाँ सोलह बरस बिश्राम करके परमधाम को सिधारे। गुरु नानक ने ६६ बरस ० महोना १० दिन की अवस्था तक परमार्थ का दैला दोनों हाथों से लुटाकर और लाखों जीवों को सिख (शिष्य, बना कर चोला छोड़ा।

॥ नाम ॥

साचा नामु अराधिया, जम लै भन्ना जाहि^१।

नानक करनी सार है, गुरुमुख घड़िया राहि^२ ॥ १ ॥

क्या लीता धनवतिया, क्या छोड़िया निर्धनियाँ।

नानक सूचे नाम बिनु, आगे दावें सकलियाँ^३ ॥ २ ॥

(१) जम भाग जाता है। (२) गुरुमुख ने अपना रास्ता गढ़ या बना लिया है।

(३) आगे दोनों झाला हाथ डाले।

इक सूही दूजी शोहली, तीजी शोहली नारि ।
 सुइने रूपे पचखरी, नानक बिनु नावै दुइ ॥ ३ ॥
 अठ्ठे पहर मचंदड़ा, कचवै कूड़े कंम ॥ ४ ॥
 नाम अराधन ना मिले, नानक हीन करंम ॥ ४ ॥
 सहस स्याणप नाम बिनु, करि देखै सभि बाद ।
 सोई स्याणप हिरदे जिन के याद ॥ ५ ॥
 भूषण पहिरे भोजन खाये, फूल बहे नर अंधु ।
 नानक नामु न चेतनी, लागि रहे दुर्गंधु ॥ ६ ॥

॥ चितावनी ॥

कलियाँ थौं धउले भये, वउ जिये भये सुपैदु ।
 नानक मता मतेँ दियाँ, उज्जरि गइया खेदु ॥ १ ॥
 जागो रे जिन जागना, अत्र जागनि को बारि ।
 फेरि कि जागो नानका, जत्र सोवउ पाँउ पसारि ॥ २ ॥
 जित मुह मिलनि मुमारखाँ, लखखाँ मिलै असीस ।
 ते मुह फेर तपाइयहि, तन मन सहै कसीस ॥ ३ ॥
 इक दबबहि इक साड़ियहि, इक दिचनि ठंड लुड़ाइ ॥ ४ ॥
 गई मुमारख नानका, है है पहुतो आय ॥ ४ ॥
 मित्राँ दोस्त माल धन, छाडि चले अति भाइ ।
 संगि न कोई नानका, उह हंस इकेला जाइ ॥ ५ ॥

(१) यद्यपि कोई स्त्री रक्त-वर्ण, सुंदर, शोभावाली और सोने रूपे से जड़ी हुई है तौ भी नाम बिना कूड़े के तुल्य है । (२) कचवे और कूड़े कामों में आठ पहर जलता रहता है । (३) अतुंगता । (४) फूल कर बैठे । (५) काले से भूरे बाल हुए । (६) सोचते २ खेल ही बर्बाद-गया । (७) फिर क्या जागोगे जब कि मर जावोगे । (८) जिस मुँह का मुबारकवाद और लाखों आसीस मिलती है वही मुँह जलाये जायेंगे और तन मन को कष्ट होगा । (९) एक गाड़े जाते हैं, एक जलाए जाते हैं, और एक योंही डाल दिये जाते हैं । (१०) जीव ।

॥ भक्ति ॥

मैं धरि^१ तेरी साहिबा, और नहीं परवाहि ।
जगत पधाणँ पंध सिर, गिणवँ लँदा साहि^२ ॥ १ ॥
जेही पिराति लमँदि^३, तोड़^४ निबाहू होइ ।
नानक दरगह जाँदियाँ, ठक^५ न सकै कोइ ॥ २ ॥
सै सै बारी कहियै, जे सीस कीचै कुरबान ।
नानक कीमति ना पवै, परिया दूर मकान^६ ॥ ३ ॥

॥ शूर ॥

सूरा एह न छाखिबल, जो लड़नि दलाँ में जाय ।
सूरे सोई राज^७, जो मंनपु^८ हुकम रजाय ॥ १ ॥
हिरदे जिन के हरि बसै, से जन कहियहि सूर ।
कही न जाई नानका, पूरि रह्या भरपूर ॥ २ ॥

॥ अहंकार ॥

कूड़े करहि तकबरी^९, हिंदू मूसलमान ।
लहन सजाई^{१०} नानका, बिनु नाँव^{११} सुलतानु ॥ १ ॥

॥ दुबिधा ॥

मन को दुबिधा ना मिटै, मुक्ति कहाँ ते होइ ।
कउड़ी बदले नानका, जन्म चल्या नर खोइ ॥ १ ॥

॥ उपदेश ॥

जित बेले अमृत वसे^{१२}, जीयाँ होवे दाति ।
तित बेले तू उठि बहु^{१३}, त्रिह पहरे पिछली राति ॥ १ ॥

(१) सहारा । (२) जगत (सु गफिर) मारग के सिर पर खड़ा है क्योंकि वह गिनती के दम भर रहा है । (३) अंत तक । (४) रोक । (५) जो सिर [अहं से तात्पर्य है] को कुरबान करे तो सौ सौ बार काट कर धरदे, ऐसे भक्त की महिमा कोई नहीं जान सकता, उसका घर बहुत दूर पर [अर्थात् ऊँचे लोक में] हो गया । (६) मानते हैं । (७) झूठे घमंड करते हैं । (८) बिना नाम के बादशाह भी सज़ा (दंड) पावेंगे । (९) बरसे । (१०) उठ कर बैठ ।

खत्री ब्रह्मण सूद बैस, जातीं पूछि न देई दाति ।
 नानक भागै पाइये, त्रिह पहरे जियसी राति ॥ २ ॥
 सबद न जानउ गुरु का, पार परउ कति बाट ।
 ते नर डूबे नानका, जिन का बड़ बड़ ठाट^१ ॥ ३ ॥
 घर अंबर विच वेलडी, तहँ लाल सुगंधा बूल^२ ।
 अक्खर इक^३ नाँ आयो, नानक नहीं कबूल ॥ ४ ॥

॥ मिश्रित ॥

रँडियाँ एह न आखियन, जिन के चलन भतार ।
 रँडियाँ सेई नानका, जिन त्रिसरिया करतार^४ ॥ १ ॥
 देख अजाणाँ जटियाँ, पसंगु मुहणु किराड़ ।
 तत्ते तादण ताइयाह, मुँह मिलनोयाँ छँगियार^५ ॥ २ ॥
 देख कै सूड़ी^६ भोपडी, चोरी करदे चोरु ।
 वांस पये धर्मराय दै, कंडू लये सभ खोरु^७ ॥ ३ ॥
 वरतु नेमु तीरथु भमे, बहुतग बोलंग कूड़^८ ।
 अंतार तीरथु नानका, सोधत नाहों मूड़^९ ॥ ४ ॥
 लै फुरमान दीवान दा, खसि प्याद खाहि ।
 बाँही बढे मारियाहि, मार दे कुरलाहि^{१०} ॥ ५ ॥
 पाधे मिसर छंधुं^{११}, काजी मुल्लाँ कोरु^{१२} ।
 (नानक) तिनाँ पासन भिटोये, जो सबद दे चोरु ॥ ६ ॥

(१) सामान । (२) फूत । (३) रकार को धुन अर्थात् "गम" । (४) रँड वह
 नहीं कहलाती जिन्के पति मर गये [चलेन] है, बिधवा वह है जिन्हीं ने करतार
 को भुला दिया है । ५) जो बनिये अन्यान जमींदारों का देख कर पासंग
 मारते हैं वह तत्ते तंदू मे भुने जायेंगे और उन के मुँह मे अंगारे डाले जायेंगे ।
 (६) सूनी । (७) वह तमराय के बस मे डू गये जो सब कसर निकाल लेगा ।
 (८) बहुत बकवाद मिथ्या है । (९) अंग के तीर्थ शमुख नहीं खोजते ।
 (१०) दीवान का हुक्म लेकर प्यादे वकई मार कर खाते हैं, ऐसे लोग मुश्क
 बाँधकर मारे जायेंगे और तब चिह्नायेंगे । (११) पाधा और ब्रह्मण अंधे हैं ।
 (१२) कोरे ।

गुसाईं तुलसीदास जी

जीवन सन्दर्भ—१५५८ से १६२० तक ।

जन्म स्थान—राजापुर गाँव परगना मऊ जिला बाँदा ।

सतसंग स्थान—काशी । जाति और आश्रम—काशीकुल ब्राह्मण, भेष ।

गुरु—नरहरदासजी जा स्वामी रामानन्द के शिष्य थे ।

इन का बाल्माकि जी का अवतार कहने है और इस में संदेह नहीं कि इनको हिन्दी भाषा की रामायण बाल्माकि जी की संस्कृत रामायण से सुंदरता में कम नहीं बरन इस से सब साधारण का कहाँ बढ़कर उपकार हुआ है। यह ३१ बरस तक सूरदास जी के मसकलान थे और नामा जी (भक्त-माल के कर्ता) तो इन के परम मित्र और सतसंगी थे। एक बार बाबा बल्लूदास से भी मेला हुआ था। गुसाईं जा मथुरा, बृन्दावन, कुरुक्षेत्र, प्रयाग, चिन्नमूल, जलम, इत्यादि सौरीयों आदि तीर्थों में घूमते रहे परन्तु मुख्य स्थान इन के सतसंग का काशी था और वहाँ ६१ बरस की अवस्था में अस्ता घट पर चोला छोड़ा। कथा है कि युग अवस्था में इन का गाढ़ा प्राति अपनी स्त्री के साथ था एक दिन वह भायर गई थी ना यह उस के श्रियाग में ऐसे निकल हुए कि बरसात की रात में बढ़ा हुई नदी का पल मुँह पर बैठ कर पार किया और एक भारी साँप के जो उसकी स्त्री के कोठे से लटकता था पकड़ कर चढ़ गये और स्त्री के सामने जा खड़े हुए। स्त्री बोली कि जो कहाँ तुम्हारा ऐसा प्रेम राम के साथ होता तो मट्टी से सेना बन जाते। पूर्व संस्कार बरन यह बचन गुसाईं जी के हृदय में धस गया और उसी दम राम को खोज में घरबार त्याग कर निकल पड़े। इनके ग्रंथों में रामायण और विनय-पत्रिका जल-प्रसिद्ध है जिनकी महिमा भारतवर्ष के गाँव २ में और फ़रंगिस्तान तथा अमरीका तक फैली हुई है।

॥ नाम ॥

राम नाम मनि दीप धरु, जोह^र देहरीद्वार ।
तुलसी भीतर बाहिरो, जो चाहसि उजियार ॥ १ ॥
राम नाम को अंक है, सब सायन है सून ।
अंक गढ़े कहु हाथ नहि, अंक रहे दसगून ॥ २ ॥
प्रोति प्रतोति सुरोति से, रामनाम जपु राम ।
तुलसी तेरो है भला, आदि मध्य परिनाम ॥ ३ ॥

ब्रह्म राम तँ नाम बड़, ।
 राम चरित सत कोटि^१ महँ, लिय महंस जिय जानि ॥ ४ ॥
 रे मन सब से निरसि कै, सरस राम से होहि ।
 भलो सिखाव देत है, निसि दिन तुलसी तोहि ॥ ५ ॥

॥ प्रेम ॥

तुलसी के मत चातकहिँ, केवल प्रेम प्रियास ।
 प्रियत स्वाँति जल जान जग, याचक बारह मास ॥ १ ॥
 रठत रठत रसना लगी, तृषा सूखि गइ अंग ।
 तुलसी चातक प्रेम को, नित नूतन रुचि रंग ॥ २ ॥

॥ बिश्वास ॥

बिनु बिश्वासै भक्ति नहि, तेहि बिनु द्रवहिँ न राम ।
 राम कृपा बिनु सपनेहू, जीव न लहि बिस्वाम ॥ १ ॥
 बड़ि प्रतीत गठिबन्ध तँ, बड़ा योग तँ छेम ।
 बड़ा सुसेवक साइँ तँ, बड़ा नेम तँ प्रेम ॥ २ ॥

॥ भक्तजन ॥

सबै कहावत राम के, सबहि राम की आस ।
 राम कहँ जेहि आपनो, तेहि भजु तुलसीदास ॥ १ ॥
 तुलसी दिन भल साह कहँ, भली चोर कहँ रात ।
 निसिबासर ता कहँ भलो, मानै रामहिँ नात ॥ २ ॥

॥ बिनय ॥

मो सम दीन न दीन हित, तुम समान रघुबीर ।
 अस बिचारि रघुवंस मति, हरहु बिषम भव भीर ॥ १ ॥

॥ सतसंग ॥

बिनु सतसंग न हरि कथा, तेहि बिन मोह न भाग ।
मोह गये बिनु राम पद, होय न दृढ़ अनुराग ॥ १ ॥
साहिब तैं सेवक बड़ो, जो निज धर्म सुजान ।
राम बाँधि उतरे उदधि^१, नाधि गयो हनुमान ॥ २ ॥

॥ सूत्रमा ॥

सूर समर करनी करहि, कहि न जनावहिँ आपु ।
विद्यमान^२ रन पाय रिपु, कायर करहिँ प्रलापु^३ ॥

॥ उपदेश ॥

जूझे तैं भल बूझियो, भली जीति तैं हारि ।
डहँके तैं डहकाइयो^४, भलो जो करिय बिचारि ॥ १ ॥
रोस^५ न रसना खोलिये, बरु खोलिय तरवार ।
सुनत मधुर परिणाम हित, बोलिय बचन बिचार ॥ २ ॥
तुलसी जस भवितव्यता, तैसी मिलै सहाय ।
आपुन आवै ताहि पै, की ताहि तहाँ लै जाय ॥ ३ ॥
मंत्री गुरु अरु वैद्य जो, प्रिय बोलहिँ भय आस ।
राज धर्म तन तोन कर, होइ बेगही नास ॥ ४ ॥
अवसर कौड़ी जो चुकै^६, बहुरि दिये का लाख ।
दुइज न चंदा देखिये, उदय कहा भरि पाख ॥ ५ ॥
आपु आपु कहँ सब भलो, आपुन कहँ कोइ कोइ ।
तुलसी सब कहँ जो भलो, सुजन सुराहिय सोइ ॥ ६ ॥
कलियुग सम युग आन नहि, जो नर करि बिस्वास ।
गाइ राम गुन गन विमल, भव तर बिनहि प्रयास ॥ ७ ॥

(१) समुद्र । (२) स्थित । (३) डींग । (४) ठगने से ठगा जाना अच्छा है ।
(५) कड़ी जबान । (६) चुकै ।

॥ साच ॥

मिथ्या माहुर खल्वहिं गरल सभ साच ।
तुलसी खुवत पराय ज्योँ, पारद पावक आँच^१ ॥

॥ धीरज ॥

तुलसी असमय को सखा, धीरज धर्म द्विवेक ।
साहित साहस सत्य ब्रत, राम भरोसे एक ॥

॥ बिचारि ॥

लखै अधाने भूख ज्योँ, लखै जीति में हारि ।
तुलसी सुमति सराहिये, मग पग धरै बिचारि ॥

॥ काम क्रोध लोभ ॥

तात तीनि अति प्रबल खल, काम क्रोध अरु लोभ ।
मुनि विज्ञान सुधाम मन, करहिनिमिषमहँ लोभ^२ ॥

॥ कपट ॥

हृदय कपट बरवेष^३ धरि, बचन कहै गढ़ि छोलि ।
अत्र के लोग मयूर^४ ज्योँ, क्यों मिलिये मन खोलि ॥ १ ॥
हँसनि मिलिनि बोलनि मधुर, कटु करतब मन माहँ ।
खुवत जो सकुचै सुमति सो, तुलसी तिन की छाहँ ॥ २ ॥

॥ आशा ॥

तुलसी अद्भुत देवता, आसा देवी नाम ।
सेये सोक समर्पई, बिमुख भये अभिराम^५ ॥

॥ कामिनी ॥

काम क्रोध लोभादि मद, प्रबल मोह की धारि ।
तिन महँ अति दारुन दुखद, माया रूपी नारि ॥ १ ॥
कहा न अबला कर सकै, कहा न सिंधु समाय ।
कहा न पावक मैं जरै, काल काहि नहिं खाय ॥ २ ॥

(१) सज्जन को झूठ ज़हर सरीखा और दुर्जन को सच विष समान है वह इन से ऐसे भागते हैं जैसे आग से पारा । (२) चलायमान । (३) अच्छा रूप । (४) मोर । (५) सुख ।

अमिय गारि गारेउ गरल, नारि करी करतार ।
प्रेम वैर की जननि युग, जानहि बिधि न गँवार ॥ ३ ॥

॥ निन्दा ॥

तुलसी जे कीरति चहहि, पर की कीरति खोइ ।
तिन के मुँह मसि^१ लागिहै, मिठहि न मरिहँ धोइ ॥ १ ॥
परद्वोही परदार^२ रत, परधन परअपवाद^३ ।
ते नर पामर^४ पापमय, देह धरे मनुजाद^५ ॥ २ ॥

॥ संस्कृत ॥

का भाषा का संस्कृत, प्रेम चाहिये साच ।
काम जो आवै कामरी, का लै करै कमाँच^६ ॥

॥ मिश्रित ॥

ग्रह गृहीत पुनि बात बस, तेहि पुनि बीछी मार ।
ताहि पियाई^७ बारुनी^८, कहहु कौन उपचार^९ ॥ १ ॥
तुलसी अपने आचरन, भलो न लागत कासु ।
तेहि न बसात जो खात नित, लहसुनहूँ की बासु ॥ २ ॥
मुखिया मुख से चाहिये, खान पान को एक ।
पालै पोषै सकल अँग, तुलसी सहित बिबेक ॥ ३ ॥
हित पुनीत सब स्वारथहि, अरि असुद्ध बिनु जाइ ।
निज मुख मानिकसम दसन^६, भूमि परे तँ हाइ ॥ ४ ॥
बरषि बिस्व हर्षित करत, हरत ताप औ प्यास ।
तुलसी दोष न जलद^{१०} को, जो जल जरै जवास^{११} ॥ ५ ॥
तुलसी पावस के समय, धरी कोकिलन मौन ।
अब तो दादुर बोलिहँ, हमें पूछिहै कौन ॥ ६ ॥

(१) स्याही । (२) पराई स्त्री । (३) दूसरों की निन्दा । (४) नीच । (५) राजस ।
(६) दुशाला । (७) शराब । (८) इलाज, यज्ञ । (९) दाँत । (१०) बाढ़ ।
(११) जवासा घास जो बरसात में जल जाती है ।

दादू

— . ० : — —

जीवन समय—१६०१ से १६६० तक । जन्म स्थान—गुजरात देश ।
सतसंग स्थान—नराना नगर और भगाना की पहाड़ी पर । जाति
—गुजराती ब्राह्मण दादू पंथियों के अनुसार ; धुनियाँ लोक याद अनुसार ।
आश्रम—गृहस्थ । गुरु—परम पुरुष एक बड़े साधू के भग्न में ।

यह अकबर बादशाह के सहकाली थे जो उनमें बड़ी श्रद्धा रखता था । इन
का जमा और दया का अंग इनका बड़ा था कि लोग दादू दयाल के नाम से
पुकारने लगे । इन के मति के ५२ प्रसिद्ध श्रवाड़े राजपूताना मरवाड़, पंजाब,
गुजरात आदि देशों में हैं । इस पंथ में दो प्रकार के साधू हैं एक अण्णधार
विरक्त जो गेरुआ वस्त्र पहिनते हैं, दूसरे नागा जो सफेद कपड़े पहिनते हैं और
लेन देन लेती नौकरी वैद्यक आदि व्यवहार करते हैं ।

[पूरा जीवन चरित्र दादू दयाल की बानी भाग १ में दिया है]

॥ गुरुदेव ॥

(दादू) गैब माहिँ गुरुदेव मिल्या, पाया हम परसाद ।
मस्तक मेरे कर धस्या, देख्या अगम अगाध ॥ १ ॥
(दादू) सतगुरु सँ सहजै मिल्या, लीया कंठ लगाइ ।
दाया भई दयाल की, तब दीपक दिया जगाइ ॥ २ ॥
सतगुरु काढ़े केस गहि, डूबत इहि संसार ।
दादू नाव चढ़ाइ करि, कीये पैली पार ॥ ३ ॥
दादू उस गुरुदेव की, मैं बलिहारी जाउँ ।
जहँ आसन अमर अलेख था, ले राखे उस ठाउँ ॥ ४ ॥
(दादू) सतगुरु मारे सबद सौं, निरखि निरखि निज ठौर ।
राम अकेला रहि गया, चीत न आवै और ॥ ५ ॥
सबद दूध घृत राम रस, कोइ साध बिअवगहार ।
दादू अमृत काढ़ि ले, गुरुमुखि गहै बिचार ॥ ६ ॥

(१) पत्नी पार । (२) चित्त ।

देवै ^{किंका} दरद का, टूटा जोड़ै तार ।
 दादू साथै सुरति को, सो गुर पीर हमार ॥ ७ ॥
 सतगुर मिलै तो पाइये, भक्ति मुक्ति भंडार ।
 दादू सहजै देखिये, साहिब का दीदार ॥ ८ ॥
 (दादू) सतगुर माला मन दिया, पवन सुरति सुँ पोइ ।
 बिन हाथौं निस दिन जपै, परम जाप यूँ होइ ॥ ९ ॥
 (दादू) यहु मसीत^२ यहु देहुरा^३, सतगुर दिया दिखाइ ।
 भीतरि सेवा बंदगी, बाहरि काहे जाइ ॥ १० ॥
 मन ताजी^४ चेतन चढ़ै, ल्यौ^५ की करै लगाम ।
 सबद गुरु का ताजना^६, कोइ पहुँचै साध सुजान ॥ ११ ॥

॥ शब्द ॥

(दादू) सबदैं बंध्या सब रहै, सबदैं सब ही जाय ।
 सबदैं ही सब ऊपजै, सबदैं सबै समाइ ॥ १ ॥
 (दादू) सबदैं ही सबु पाइये, सबदैं ही संतोष ।
 सबदैं ही इस्थिर भया, सबदैं भागा सोक ॥ २ ॥
 (दादू) सबदैं ही सूषिम भया, सबदैं सहज समान ।
 सबदैं ही निर्गुण मिलै, सबदैं निर्मल ज्ञान ॥ ३ ॥
 (दादू) सबदैं ही मुक्ता भया, सबदैं समझै प्राण ।
 सबदैं ही सूझै सबै, सबदैं सुरझै जाण^७ ॥ ४ ॥
 पहली किया आप थैं, उतपत्ती ओंकार ।
 ओंकार थैं ऊपजे, पंच तत्त आकार ॥ ५ ॥

(१) किंका । (२) मसजिद । (३) मंदिर । (४) घोड़ा । (५) लौ । (६) कोड़ा ।

(७) ज्ञान ।

पंच तत्त थैं घट भया, बहु बिधि सब निर्या ।
 दादू घट थैं ऊपजे, मै तैं बरग निर्या ॥ ६ ॥
 एक सबद सौं जनवै, वर्षन लागै आइ ।
 एक सबद सौं बीखरै, आप आप कै जाइ ॥ ७ ॥
 (दादू) सबद बाण गुर साध के, दूरि दिसंतर जाइ ।
 जेहि लागे सो ऊबरे, सूते लिये जगाइ ॥ ८ ॥
 सबद जरै सो मिलि रहै, एकै रस पूरा ।
 कायर भागै जीव ले, पग माँडै सूरा ॥ ९ ॥
 सबद सरोवर^१ सूभर^२ भस्या, हरि जल निर्मल नीर ।
 दादू पीवै प्रीत सौं, तिनके अखिल^३ सरीर ॥ १० ॥

॥ सुमिरन ॥

दादू नोका नाँव है, हरि हिरदे न बिसारि ।
 मूरति मन माहँ बसै, साँसै साँस सँभारि ॥ १ ॥
 साँसै साँस सँभालताँ, इक दिन मिलि है आइ ।
 सुमिरण पैड़ा सहज का, सतगुर दिया बनाइ ॥ २ ॥
 दादू राम सँभालि लें, जब लग सुखी सरीर ।
 फिर पीछै पछिताहिगा, जब तन मन धरै न धीर ॥ ३ ॥
 मेरे संसा को नहीं, जीवन मरन का राम ।
 सुपनै हौं जनि बीसरै, मुख हिरदे हरि नाम ॥ ४ ॥
 हरि भजि साफल^४ जीवना, पर उपगार समाइ ।
 दादू मरणा तहँ भला, जहँ पसु पंखी ग्वाइ ॥ ५ ॥
 (दादू) अगम वस्त पानै^५ पड़ी, राखी मंझि छिपाइ ।
 छिन छिन सोई सँभालिये, मति वै बीसरि जाइ ॥ ६ ॥

(दादू) राम नाम निज औषधी, काटै कोटि बिकार ।
 बिषय व्याधि थैं ऊबरै, काया कंचन सार ॥ ७ ॥
 (दादू) सब सुख सरग पयाल^१ के, तोल तराजू बाहि ।
 हरि सुख एक पलक का, ता सम कहा न जाय ॥ ८ ॥
 कौन पटंतर^२ दीजिये, दूजा नाहीं कोइ ।
 राम सरोखा राम है, सुमियाँ ही सुख होइ ॥ ९ ॥
 नाँव लिया तब जाणिये, जे तन मन रहै समाइ ।
 आदि अंत मध एक रस, कबहूँ भूलि न जाइ ॥ १० ॥

॥ चितावनी ॥

(दादू) जे साहिब कौं भावै नहों, सो बाट न बूझी रे ।
 साईं सौं सन्मुख रही, इस मन सौं जूझी रे ॥ १ ॥
 दादू अचेत न होइये, चेतन सौं चित लाइ ।
 मनवाँ सोता नौंद भरि, साईं संग जगाइ ॥ २ ॥
 आपा पर सब दूरि करि, राम नाम रस लागि ।
 दादू औसर जात है, जागि सकै तो जागि ॥ ३ ॥
 दुख दरिया संसार है, सुख का सागर राम ।
 सुख सागर चलि जाइये, दादू तजि बेकाम ॥ ४ ॥
 (दादू) भाँती पाये पसु पिरी, हाँगे लाइ म बेर ।
 साथ सभोई हल्यौ, पोइ पसंदो कैर ॥ ५ ॥^३
 काल न सूझै कंध पर, मन चितवै बहु आस ।
 दादू जिव जाणै नहों, कठिन काल की पास^४ ॥ ६ ॥

(१) पाताल । (२) दूष्टांत । (३) भाँकी पाकर प्रोतम का दर्शन कर, अब (हाँगे) देर (बेर) मत (म) लगा (लाइ)—साथी सभी (सभोई) चल दिये (हल्यौ) पीछे (पोइ) कौन (कैर) देखेगा [पसंदो] । (४) फाँस ।

जहँ जहँ दादू पग धरै, तहाँ काल का फंध ।
 सिर ऊपर साँधे^१ खड़ा, अजहँ न चेतै अंध ॥ ७ ॥
 यहु बन हरिया देखि करि, फूल्यौ फिरै गँवार ।
 दादू यहु मन फिराला, काल अहंड़ी लार ॥ ८ ॥
 कहताँ सुनताँ देखताँ, लेताँ देताँ प्राण ।
 दादू सो कतहँ गया, माटी धरी मसाण ॥ ९ ॥
 पंथ दुहेला^२ दूरि घर, संग न साथी कोय ।
 उस मारग हम जाहिँगे, दादू क्यों सुख सोइ ॥ १० ॥
 काल भाल मै जग जलै, भाजि न निकसै कोइ ।
 दादू सरणै साच कै, अभय अमर पद होइ ॥ ११ ॥
 ये सज्जन दुर्जन भये, अंति काल की बार ।
 दादू इन मै को नहीं, बिपति बटावगहार ॥ १२ ॥
 काल हमारा कर गहे, दिन दिन खँचत जाइ ।
 अजहँ जीव जागे नहीं, सेवत गई बिहाइ ॥ १३ ॥
 धरती करते एक ढग, दरिया करते फाल ।
 हाँकै परबत फाड़ते, सो भी खाये काल ॥ १४ ॥

॥ भक्ति और लव ॥

जोग समाधि सुख सुरति सौँ, सहजैँ सहजैँ आव ।
 मुक्ता द्वारा महल का, इहै भगति का भाव ॥ १ ॥
 ल्यौ लागी तब जाणिये, जे कबहूँ छूटि न जाइ ।
 जीवत यौँ लागी रहै, मूवाँ मंझि समाइ ॥ २ ॥
 मन ताजी चेतन चढ़ै, ल्यौ की करै लगाम ।
 सबद गुरु का ताजना, कोइ पहुँचै साध सुजान ॥ ३ ॥

अदि अंत मधि एक रस, दूटै नहिं धागा ।
 दादू एकै रहि गया, जघ जाणी जागा ॥ ४ ॥
 अर्थ प्रबुद्ध आप है, और अलख भाई ।
 दादू ऐसो जानि करि, ता सैं ल्यौ लाई ॥ ५ ॥
 सुरति अपूठी^१ फेरि करि, आतम माहैं आण ।
 लागि रहै गुरदेव सैं, दादू सोई सयाण ॥ ६ ॥
 जहैं आतम तहैं राम है, सकल रह्या भरपूर ।
 अंतरगति ल्यौ लाइ रहु, दादू सेवग सूर ॥ ७ ॥
 एक मना लागा रहै, अंत मिलेगा सोइ ।
 दादू जा के मन बसै, ता कैँ दरसन होइ ॥ ८ ॥
 दादू निबहै तयूँ चलै, धरि धीरज मन माहि ।
 परसैगा पिव एक दिन, दादू थाकै नाहि ॥ ९ ॥

॥ बिरह ॥

मन चित चातुक ज्यूँ रटै, पिव पिव लागो प्यास ।
 दादू दरसन कारने, पुरवहु मेरी आस ॥ १ ॥
 (दादू) बिरहिनि दुख कासनि^२ कहै, कासनि देइ सँदेस ।
 पंथ निहारत पीव का, बिरहिनि पलटे केस^३ ॥ २ ॥
 ना बहु मिलै न मैँ सुखो, कहु क्यूँ जीवन होइ ।
 जिन मुझ कैँ घायल किया, मेरो दाह^४ सोइ ॥ ३ ॥
 (दादू) मैँ भिष्यारी मंगिता, दरसन देहु दयाल ।
 तुम दाता दुख भंजिता, मेरी करहु सँभाल ॥ ४ ॥
 दीन दुनी सदकै^५ करौँ, तुक देखण दे दीदार ।
 तन मन भी छिन छिन करौँ, भिस्त दोजग^६ भो वार ॥ ५ ॥

(१) पीछे । (२) किस से । (३) बाल सपेद हो गये । (४) दवा । (५) न्योछावर ।
 (६) स्वर्ग और नर्क ।

बिरह अग्नि तन ^१, ज्ञान ^२ दौं लाइ ।
 दादू नख सिख परजलै^३, तब राम बुझावै आइ ॥ ६ ॥
 अंदर पीड़ न जमरै, बाहर करै पुकार ।
 दादू सो क्याँकरि लहै, साहिब का दीदार ॥ ७ ॥
 (दादू) कर बिन सर बिन कमान बिन, मारै खाँच कसीस^४ ।
 लागी चोट सरीर मैं, नख सिख सालै सीस ॥ ८ ॥
 (दादू) बिरह जगावै दरद कौं, दरद जगावै जीव ।
 जीव जगावै सुरति कौं, पंच पुकारै पीव ॥ ९ ॥
 (दादू) नैन हमारे ढोठ हैं, नाले नीर न जाहिं ।
 सूके सराँ सहेत वै, करँक भये गलि माहि ॥ १० ॥
 (दादू) जब बिरहा आया दरद सौं, तब कड़वे लागे काम ।
 काया लागी काल हूँ, मीठा लागा नाम ॥ ११ ॥
 जे कबहुँ बिरहिनि मरै, तौ सुरति बिरहिनी होइ ।
 दादू पिव पिव जीवताँ, मुवा भी टेरै सोइ ॥ १२ ॥
 मीयाँ मँडा आव घर, वाँढो वत्ताँ लाइ ।
 दुखडे मुँहडे गये, मराँ बिछोहै रोइ^५ ॥ १३ ॥

॥ प्रेम ॥

प्रेम भगति जब ऊपजै, निहचल सहज समाध ।
 दादू पीवै प्रेम रस, सतगुर के परसाद ॥ १ ॥

(१) भभक कर जलै । (२) कसकर । (३) कहावत है कि असह दुख में आँसू भी सूख जाते हैं इसी मसल को दादू साहिब अलंकार में फ़र्माते हैं कि जैसे तलैया (सरा) के जीव मछली मछुप मेंढक आदि पेंस निडर (ढोठ) या बेपरवाह होते हैं कि तलैया से पानी के साथ बह कर नाले में अपनी रक्षा नहो करते बल्कि तलैया ही में पड़े रहते हैं और उसी के साथ (सहित) सूख कर चमड़ी (करँक) बन जाते हैं ऐसी ही दशा हमारा आँखों को है कि आँसू को धारा को त्याग कर जहाँ की तहाँ सूख या बैठ गई । (४) हे मेरे मालिक मेरे घर आव अर्थात् मेरे मन में बसकर, मैं दुहागिन लोक में फिरता हूँ । मेरे दुख बढ़ गये हैं, और तेरे बियोग में मरती हूँ ।

दादू राता राम का, पीवै प्रेम अलाइ ।
 मतवाला दीदार का, माँगै मुक्ति बलाइ ॥ २ ॥
 ज्यूँ अमली के चित अमल है, सूर के संग्राम ।
 निरधन के चित धन बसै, यों दादू के राम ॥ ३ ॥
 जो कुछ दिया हम कैँ, सो सब तुमहीं लेहु ।
 तुम बिन मन मानै नहीं, दरस आपणा देहु ॥ ४ ॥
 भोरे भोरे तन करै, वडै करि कुरबाण ।
 भीठा कौड़ा ना लगै, दादू तौहू साण ॥ ५ ॥
 जब लग सीस न सौँपिये, तब लग इसक न होइ ।
 आसिक मरणै ना डरै, पिया पियाला सोइ ॥ ६ ॥
 इसक मुहब्बत मस्त मन, तालिय दर दीदार ।
 दास्त दिल हर दम हज़ूर, यादगार हुसियार ॥ ७ ॥
 दादू इसक अलाह का, जे कबहुँ प्रगटै आइ ।
 (तौ) तन न दिल अल्लाह का, सब पड़दा जलि जाय ॥ ८ ॥
 दादू पाती प्रेम की, बिरला बाँचै कोइ ।
 वेद पुरान पुस्तक पढ़ै, प्रेम बिना क्या होइ ॥ ९ ॥
 प्रीत जो मेरे पीव की, पैठी पिंजर माहिँ ।
 रोम रोम पिव पिव करै, दादू दूसर नाहि ॥ १० ॥
 आसिक मासुक हूँ गया, इसक कहावै सोइ ।
 दादू उस मासुक का, अल्लहि अल्लिक होइ ॥ ११ ॥
 इसक अलह की जाति है, इसक अलह का अंग ।
 इसक अलह ओजूद है, इसक अलह का रंग ॥ १२ ॥

(१) अपने तन की प्रीतम के आगे बोटी २ करके कुरबानो करै और बाँट दे फिर भी वह मधुर प्रीतम कड़वा न लगै तब वह तुम्हें मिले [साण = साथ] ।

(२) सुरत । (३) वजूद, व्यक्ति ।

॥ विश्वास ॥

(दादू) सहजैँ सहजैँ होइ, जे कुछ रचिय। राम ।
काहेँ कैँ कलपै मरै, दुखी होत बेकास ॥ १ ॥

(दादू) मनसा बाचा कर्मना, सहिष का दोसास^१ ।
सेवग सिरजनहार का, करै कौन की आस ॥ २ ॥

(दादू) च्यंता कीयाँ कुछ नहीं, च्यंता जिव कूँ खाय ।
हूणा था सो है रह्या, जाणा है सो जाइ ॥ ३ ॥

(दादू) राजिक^२ रिजक^३ लिये खड़ा, देवै हाथैँ हाथ ।
पूरिक पूरा पासि है, सदा हमारे साथ ॥ ४ ॥

॥ दुबिधा ॥

जब हम ऊजड़ चालते, तब कहते मारग माहि ।
दादू पहुँचे पंथ चलि, कहैँ यहु मारग नाहिँ ॥ १ ॥

द्वै पष उपजी परिहरै, निर्पष अनभै सार ।
एक राम दूजा नहीं, दादू लेहु बिचार ॥ २ ॥

दादू संसा आरसी. देखत दूजा होइ ।
भरम गया दुबिध्या मिठी, तब दूसर नाहीँ कोइ ॥ ३ ॥

॥ समरथ ॥

समरथ सब बिधि साइयाँ, ता की मैँ बलि जाउँ ।
अंतर एक जु सो बसै, औराँ चित्त न लाउँ ॥ १ ॥

ज्यूँ राखैँ त्यूँ रहैँगे, अपणो बल नाहीँ ।
सबै तुम्हारे हाथि है, भाजि कत जाहीँ ॥ २ ॥

दादू दूजा क्यूँ कहै, सिर परि साहिब एक ।
सो हम कूँ क्यूँ बीसरै, जे जुग जाहि अनेक ॥ ३ ॥

कर्म फिरावै जीव कौँ, कर्मौँ कौँ करतार ।
 करतार कौँ कोई नहीं, दादू फेरनहार ॥ ४ ॥
 आप अकेला सब करै, औरुँ के सिर देइ ।
 दादू सोभा दास कूँ, अपना नाम न लेइ ॥ ५ ॥
 ॥ बेहद ॥

देखि दिवाने हूँ गये, दादू खरे सयान ।
 वार पार कोई ना लहै, दादू है हैरान ॥ १ ॥
 पार न देवै आयदा, गोप गुप्त^१ मन माहि ।
 दादू कोई ना लहै, केते आवैं जाहि ॥ २ ॥
 ॥ निज करता को निर्णय ॥

जाती^२ नूर अलाह का, सिफाती^३ अरवाह ।
 सिफाती सिजदा करै, जाती देवरवाह ॥ १ ॥
 वार पार नहि नूर का, दादू तेज अनंत ।
 कोमति नहिँ करतार की, ऐसा है भगवंत ॥ २ ॥
 जीयै^४ तेल तिलदि मँ, जीयै गंधि फुलदि ।
 जीयै भाखण पीर मँ, ईयै रब रुहदि^५ ॥ ३ ॥
 ॥ बिनय ॥

तिल तिल का अपराधी तेरा, रती रती का चोर ।
 पल पल का मँ गुनही^६ तेरा, बक्सौ औगुण मोर ॥ १ ॥
 गुनहगार अपराधी तेरा, भाजि कहाँ हम जाहि ।
 दादू देख्या सोधि सब, तुम बिन कहि न समाहि ॥ २ ॥
 आदि अंत लौँ आइ करि, सुकिरत कछू न कीन्ह ।
 माया मोह मद मंछरा, स्वाद सबै चित दीन्ह ॥ ३ ॥

(१) गुप्त और छिपा । (२) निर्गुण । (३) सर्गुण । (४) जैसे । (५) तैसे ही
 मालिक सुरतों में है । (६) गुनहगार । (७) मत्सर = अहंकार ।

दाढ़ बंदीवान है, तू बंदीछेड़ दिवान ।
 अन्न जनि राखौ बंदि मैं, मीराँ मेहरवान ॥ ४ ॥
 दिन दिन नौतम भगति दे, दिन दिन नौतम नाँव ।
 दिन दिन नौतम नेह दे, मैं परिहरौ जाँव ॥ ५ ॥
 साईँ सत संतोष दे, भाव भगति बेसाख ।
 सिदक सबूरी साच दे, माँगै दाढ़दास ॥ ६ ॥
 पलक माहि प्रगटै सही, जे जन करै पुकार ।
 दोन दुखी तब दोख करि, अति आतुर तिहि बार ॥ ७ ॥
 आगँ पीछँ सँगि रहै, आप उठाये भार ।
 साध दुखी तब हरि दुखी, ऐसा सिरजनहार ॥ ८ ॥
 अंतरजामी एक तूँ, आतम के आधार ।
 जे तुम छाड़हु हाथ थै, तौ कैण सँवाहणहार ॥ ९ ॥
 तुम है तैसी जीजि, तौ बूटैगे जीव ।
 हम हैं ऐसी जनि करौ, मैं सदिकै जाऊँ पीव ॥ १० ॥
 साहिब दर दाढ़ खड़ा, निसि दिन करै पुकार ।
 मीराँ मेरा मिहर करि, साहिब दे दीदार ॥ ११ ॥
 तुम कूँ हम से बहुत हैं, हम कूँ तुम से नाहि ।
 दाढ़ कूँ जनि परिहरौ, तूँ रह नैनहुँ माहि ॥ १२ ॥

॥ साध ॥

साधू जन संसार मैं, पारस परगट गाड़ ।
 दाढ़ केते ऊधरे, जेते परसे आड़ ॥ १ ॥
 साधू जन संसार मैं, सीतल चंदन बास ।
 दाढ़ केते ऊधरे, जे आये उन पास ॥ २ ॥

जहँ अरंड अरु आक थे, तहँ चंदन जगया माहि ।
 दादू चंदन करि लिया, आक कहै को नाहि ॥ ३ ॥
 साध मिलै तब उपजै, हिरदे हरि का हेत ।
 दादू संगति साध को, कृपा करै तब देत ॥ ४ ॥
 जब दरवौ तब दीजिबौ, तुम पै माँगौ येहु ।
 दिन प्रति दरसन साध का, प्रेम भगति दिह देहु ॥ ५ ॥
 दादू चंदन कदि कहा, अपना प्रेम प्रकास ।
 दह दिसि परगट हूँ रह्या, सीतल गंध सुवास ॥ ६ ॥
 पर उपगारी संत सब, आये यहि कलि माहि ।
 पिवै पिलावै राम रस, आप सुखार्थ नाहि ॥ ७ ॥
 साध सबद सुख बरखिहै, सीतल होइ सरोर ।
 दादू अंतर आतमा, पोवै हरि जल नोर ॥ ८ ॥
 औगुण छाड़ै गुण गहै, सोई सिरोमणि साध ।
 गुण औगुण थै रहित है, सो निज ब्रह्म अगाध ॥ ९ ॥
 बिष का अमृत करि लिया, पावक का पाणी ।
 बाँका सूधा करि लिया, सो साध बिनाणो ॥ १० ॥

॥ भेष ॥

ज्ञानी पंडित बहुत हैं, दाता सूर अनेक ।
 दादू भेष अनंत हैं, लागि रह्या सो एक ॥ १ ॥
 कनक कलस बिष सूँ भख्या, सो किस आवै काम ।
 सो धनि कूठा चाम का, जा मैं अमृत राम ॥ २ ॥
 स्वाँग साध बहु अंतरा, जेता धरनि अकास ।
 साधू राता राम सूँ, स्वाँग जगत की आस ॥ ३ ॥

(१) विद्वानो । (२) सोने का कलस जिस में बिष भरा हो बेकाम है, परंतु कूटे चमड़े का छुपा भो जिस में नाम (राम) करो अमृत भरा हो धन्य (धनि) है ।

[दादू] स्वाँगी सब संसार है, साधू कोई एक ।
 हीरा दूरि दिसंतरा, कंकर और अनेक ॥ ४ ॥
 दादू एकै आतमा, साहिब है सब माहि ।
 साहिब के नाते मिलै, भेष पंथ के नाहि ॥ ५ ॥
 [दादू] जग दिखलावै बावरी, षोडस करै सिंगार ।
 तहँ न सँवारै आप कूँ, जहँ भीतर भरतार ॥ ६ ॥

॥ दुर्जन ॥

निगुणा गुण मानै नहीं, कोटि करै जे कोइ ।
 दादू सब कुछ सौँपिये, सो फिर वैरी होइ ॥ १ ॥
 दादू सगुणा लीजिये, निगुणा दीजै डारि ।
 सगुणा सन्मुख राखिये, निगुणा नेह निवारि ॥ २ ॥
 दादू दूध पिलाइये, बिषहर बिष करि लेइ ।
 गुण का अवगुण करि लिया, ताही कैँ दुख देइ ॥ ३ ॥
 मूसा जलता देख करि, दादू हंस-दयाल ।
 मानसरोवर ले चल्या, पंखा काटै काल^१ ॥ ४ ॥

॥ सतसंग दुर्जन को ॥

सतगुर चंदन बावना, लागे रहँ भुवंग ।
 दादू बिष छाड़ै नहीं, कहा करै सतसंग ॥ १ ॥
 कोटि बरस लैं राखिये, बंसा^२ चंदन पास ।
 दादू गुण लीये रहै, कदे न लागै बास ॥ २ ॥
 कोटि बरस लैं राखिये, लोहा पारस संग ।
 दादू रोम का अंतरा, पलटै नाहाँ अंग ॥ ३ ॥

(१) कथा है कि एक चूहे को आग में जलता देख कर एक हंस ने दया करके रत्ना क लिये उसे अपने परों पर बैठा लिया और समुद्र पार ले उड़ा, परंतु चूहे ने अपने सुभाव बस हंस के परों को काट डाला जिस से दोनों समुद्र में गिर पड़े । (२) बाँस ।

कोटि बरस लैँ राखिये, पत्थर पानी माहिँ ।
दादू आड़ा अंग है, भीतर भेदै नाहिँ ॥ ४ ॥

॥ सार गइनी ॥

पहिलो न्यारा मन करै, पोछै सहज सरोर ।
दादू हंस बिचार सौँ, न्यारा कोया नीर ॥ १ ॥

मन हंसा मोती चुणै, कंकर दीया डारि ।
सतगुर कहि समझाइया, पाया भेद बिचारि ॥ २ ॥

दादू हंस परेखिये, उत्तिम करणी चाल ।
बगुला बैसे ध्यान धरि, परतपि कहिये काल ॥ ३ ॥

गऊ बच्छ का ज्ञान गहि, दूध रहै ल्यौ लाइ ।
सौँग पूँछ पग परिहरै, अस्थन लागै धाइ ॥ ४ ॥

॥ मध्य ॥

सहज रूप मन का भया, जब द्वै द्वै मिटो तरंग ।
ताता सोला सम भया, तब दादू एकै अंग ॥ १ ॥

कुछ न कहावै आप कैँ, काहू संगि न जाइ ।
दादू निर्पष है रहै, साहिब सौँ ल्यौ लाइ ॥ २ ॥

ना हम छाड़ै ना गहै, ऐसा ज्ञान बिचार ।
मट्टि भाइँ सेवै सदा, दादू मुकति दुवार ॥ ३ ॥

बैरागी बन में बसै, घरबारी घर माहिँ ।
राम निराला रहि गया, दादू इन में नाहिँ ॥ ४ ॥

॥ घट मठ ॥

(दादू) जा कारनि जग ढूँढिया, सो तौ घट ही माहिँ ।
मैं तैं पड़दा भरम का, ता थैं जानत नाहिँ ॥ १ ॥

सब घटि माहै रमि रह्या, बिरल बूझै कोइ ।
सोई बूझै राम को, जो राम सनेही होइ ॥ २ ॥

॥ सेवक ॥

सेवग सेवा करि डरै, हम थैं कछू न होइ ।
 तूँ है तैसो बंदगी, करि नहि जानै कोइ ॥ १ ॥
 फल कारण सेवा करै, याचै त्रिभुवन राव ।
 दादू सो सेवग नहीं, खेलै अपना डाव^१ ॥ २ ॥
 सूरज सुन्मुख आरसी, पावक किया प्रकास ।
 दादू साई साध बिच, सहजै निपजै दास ॥ ३ ॥

॥ मौन ॥

(दादू) मनहीं माहैं समझि करि, मनहीं माहि समाइ ।
 मन हों माहैं राखिये, बाहरि कहि न जनाइ ॥ १ ॥
 जरणा^२ जोगी जुगि जुगि जीवै, भरना^३ मरि मरि जाइ ।
 दादू जोगी गुरुमुखी, महजै रहै समाइ ॥ २ ॥

॥ सुरमा ॥

(दादू) जे मुझ होते लाख सिर, तौ लाखौं देती वारि ।
 सह^४ मुझ दीया एक सिर, सोई सौंपै नारि ॥ १ ॥
 सूरा चढ़ि संग्राम कैाँ, पाछा पग क्यों देइ ।
 साहिब लाजै भाजताँ, धृग जीवन दादू तेइ ॥ २ ॥
 काइर काम न आवई, यहु सूरै का खेत ।
 तन मन सौंपै राम कैाँ, दादू सीस सहेत ॥ ३ ॥
 जब लग लालच जीवका, (तब लग) निर्भय हुआ न जाइ ।
 काया माया मन तजै, तब चौड़े रहै बजाइ ॥ ४ ॥
 काया कबज कमान करि, सार सबद करि तीर ।
 दादू यहु सर साँघि करि, मारै मोटे मोर^५ ॥ ५ ॥
 (दादू) तन मन काम करीम के, आवै तौ नोका ।
 जिस का तिस कैाँ सौंपिये, सोच क्या जी का ॥ ६ ॥

(१) दाँव । (२) हज़म करने वाला, गुप्त रखने वाला । (३) उबल पड़ने वाला ।
 (४) मालिक । (५) मन ।

दादू पाखर पहरि करि, सब को भूभण जाइ ।

अंगि उघाड़ै सूरिवाँ, चोट मुँहै मुँह खाइ ॥ ७ ॥

(दादू कहै) जेतू राखै साइयाँ, तौ मारि न सकै कोइ ।

बाल न बंका करि सकै, जे जग वैरी होइ ॥ ८ ॥

॥ पतिव्रता ॥

(दादू) मेरे हिरदे हरि बसै, दूजा नाहीं और ।

कहौ कहाँ धौँ राखिये, नहीं आन कैँ ठौर ॥ १ ॥

(दादू) पीव न देख्या नैन भरि, कंठि न लागी धाड़ ।

सूती नहिँ गल बाँहि दे, बिच हौँ गई बिलाइ ॥ २ ॥

प्रेम प्रीति इसनेह बिन, सब भूठे सिंगार ।

दादू आतम रत नहीं, क्यों मानै भरतार ॥ ३ ॥

(दादू) हूँ सुख सूती नींद भरि, जागे मेरा पीव ।

क्यों करि मेला होइगा, जागे नाहीं जीव ॥ ४ ॥

सुन्दरि कबहूँ कंत का, मुख सौँ नाँव न लेइ ।

अपणो पिव के कारणे, दादू तन मन देइ ॥ ५ ॥

तन भी तेरा मन भी तेरा, तेरा प्यंड परान ।

सब कुछ तेरा तू है मेरा, यहु दादू को ज्ञान ॥ ६ ॥

(दादू) नीच ऊँच कुल सुंदरी, सेवा सारी होइ ।

सोई सोहागनि कीजिये, रूप न पीजै धोइ ॥ ७ ॥

॥ बिभिचारिनि ॥

नारी सेवग तब लग, जब लग साईँ पास ।

दादू परसै आन को, ता की कैसी आस ॥ १ ॥

कीया मन का भावताँ, मेठी आज्ञाकार ।

क्या मुख ले दिखलाइये, दादू उस भरतार ॥ २ ॥

पतिव्रता के एक है, बिभिचारिणी के दोइ ।

पतिव्रता बिभिचारिणी, मेला क्यों करि होइ ॥ ३ ॥

पुरिष हमारा एक है, हम नारी बहु अंग ।
जे जे जैसी ताहि सौँ, खेलै तिस ही रंग ॥ ४ ॥

॥ पारख ॥

(दादू) जैसे माहँ जिव रहै, तैसी आवै बास ।
मुखि बोलै तब जाणिये, अंतर का परकास ॥ १ ॥
मतिबुधि बिबेक बिचार बिन, माणस पसू समान ।
समझाया समझै नहौँ, दादू परम गियान ॥ २ ॥
काचा उछलै ऊफणै, काया हाँडो माहि ।
दादू पाका मिलि रहै, जीव ब्रह्म द्वै नाहि ॥ ३ ॥
अंधे हीरा परखिया, कोया कौडी मोल ।
दादू साधू जौहरी, हीरे मोल न तोल ॥ ४ ॥
(दादू) साहिब कसै सेवग खरा, सेवग कौँ सुख होइ ।
साहिब करै सो सब भला, बुरा न कहिये कोइ ॥ ५ ॥

॥ परिचय ॥

(दादू) निरंतर पिउ पाइया, तीन लोक भरपूरि ।
सब सेजौँ साइँ बसै, लोग बतावँ दूरि ॥ १ ॥
दादू देखौँ निज पीव कौँ, दूसर देखौँ नाहि ।
सबै दिसा सौँ सोधि करि, पाया घट ही माहि ॥ २ ॥
पुहुप प्रेम बरिषै सदा, हरि जन खेलै फाग ।
ऐसा कौतिग देखिये, दादू मोटे भाग ॥ ३ ॥
(दादू) देही माहँ दोइ दिल, इक।।खाकी इक नूर ।
खाकी दिल सूझै नहौँ, नूरी मंझि हजूर ॥ ४ ॥
(दादू) जब दिल मिला दयाल सौँ, तब अंतर कुछ नाहि ।
ज्यौँ पाला पानी कौँ मिल्या, त्यों हरि जन हरि माहि ॥ ५ ॥

॥ उपदेश ॥

पहिली था सो अब भया, अब सो आगै होइ ।
दादू तोनौँ ठौर को, बूझै बिरला कोइ ॥ १ ॥

जे जन बेधे प्रीति सौँ, ते जन सदा सजीव ।
 उलटि समाने आप में, अंतर^१ नाहीं पीव ॥ २ ॥
 देह रहै संसार में, जीव राम के पास ।
 दादू कुछ व्यापै नहीं, काल भाल दुख त्रास ॥ ३ ॥
 दादू छूटै जीवताँ, मूआँ छूटै नाहिं ।
 मूआँ पोछै छूटिये, तौ सब आये उस माहिं ॥ ४ ॥
 संगी सोई कीजिये, जे इस्थिर इहि संसार ।
 ना वहु खिरै न हम खपैँ, ऐसा लेहु बिचार ॥ ५ ॥
 संगी सोई कीजिये, सुख दुख का साथी ।
 दादू जीवण मरण का, सो सदा संगीती ॥ ६ ॥
 कबहुँ न बिहडै सो भला, साधू दिढ़-मति होइ ।
 दादू हीरा एक रस, बाँधि गाँठड़ी सोइ ॥ ७ ॥

॥ करनी और कथनी ॥

दादू कथणी और कुछ, करणी करैँ कुछ और ।
 तिन थैँ मेरा जिव डरै, जिन के ठीक न ठौर ॥

॥ जीवत मृतक ॥

जीवन माटी है रहै, साईँ सनमुख होइ ।
 दादू पहिली मरि रहै, पोछैँ तौ सब कोइ ॥ १ ॥
 आपा गर्ब गुमान तजि, मद मंछर हंकार ।
 गहै गरीबी बंदगी, सेवा सिरजनहार ॥ २ ॥
 (दादू) मेरा बैरी मैं मुवा, मुझै न मारै कोइ ।
 मैं हौँ मुझ कौँ मारता, मैं मरजीवा होइ ॥ ३ ॥
 मेरे आगे मैं खड़ा, ता थैँ रह्या लुकाइ ।
 दादू परगठ पीव है, जे यहु आपा जाइ ॥ ४ ॥

दादू आप जिह्मे जहाँ न देखै कोइ ।
 पिव कौं देखि दिखाइये, त्यों त्यों आनंद होइ ॥ ५ ॥
 (दादू) साईं कारण मांस का, लोही^१ पानी होइ ।
 सूकै आटा अस्थि^२ का, दादू पावै सोइ ॥ ६ ॥

॥ साच ॥

साचा नाँव अलाह का, सोई सति करि जाणि ।
 निहचल करि ले बंदगी, दादू सो परवाणि ॥ १ ॥
 दुई दरोग^३ लोग कौं भावै, साईं साच पियारा ।
 कैण पंथ हम चलै कहौ धौं, साधौ करौ बिचारा ॥ २ ॥
 औषद खाइ न पछि^३ रहै, बिषम व्याधि क्यों जाइ ।
 दादू रोगी बावरा, दोस वैद कौं लाइ ॥ ३ ॥
 जे हम जाण्या एक करि, तौ काहे लोक रिसाइ ।
 मेरा था सो मै लिया, लोगौं का क्या जाइ ॥ ४ ॥
 दादू पैँडे पाप के, कदे न दीजै पाँव ।
 जिहि पैँडे मेरा पिव मिलै, तिहि पैँडे का चाव ॥ ५ ॥
 ऊपरि आलम^४ सब करै, साधू जन घट माहिं ।
 दादू एता अंतरा, ता थैं बनती नाहि ॥ ६ ॥
 भूठा साचा करि लिया, बिष अमृत जाना ।
 दुख कौं सुख सब को कहै, ऐसा जगत दिवाना ॥ ७ ॥
 साचे का साहिव धणी, समरथ सिरजनहार ।
 पाखंड की यहु पिर्यमी^६, परपंच का संसार ॥ ८ ॥
 (दादू) पाखंड पीव न पाइये, जे अंतरि साच न होइ ।
 ऊपरि थैं क्योंहों रहौ, भीतरि के मल धोइ ॥ ९ ॥

(१) लोह । (२) हड्डी । (३) भूठ । (४) पथ, खाने में परहेज । (५) संसार ।
 (६) पृथ्वी ।

जे पहुँचे ते कहि गये, तिनको एकै बाति ।
सबै सयाने एक मति, उनकी एकै जाति ॥ १० ॥

॥ दया ॥

काल जाल थैं काढ़ि करि, आतम अंगि लगाइ ।
जीव दया यहु पालिये, दादू अमृत खाइ ॥ १ ॥

“उहीरा” जे पिरथमी, दया बिहूणा देस ।
भगति नहीं भगवंत की, तहँ कैसा परवेस ॥ २ ॥

काला मुँह करि करद^१ का, दिल थैं दूरि निवार ।
सब सूरति सुबहान की, मुल्लूँ मुग्ध न मारि^२ ॥ ३ ॥

॥ बिचार ॥

कोटि अचारी एक बिचारी, तऊ न सरभरि^३ होइ ।
आचारी सब जग भया, बिचारी बिरला कोइ ॥ १ ॥

सहज बिचार सब सुख में रहै, दादू बड़ा बमेक^४ ।
मन इंद्रो पसरै^५ नहीं, अंतरि राखै एक ॥ २ ॥

(दादू) सोचि करै सो सूरमा, करि सोचै सो कूर ।
करि सोच्याँ मुख स्याम हूँ, सोच कर्याँ मुख नूर ॥ ३ ॥

जो मति पीछै^६ ऊपजै, सो मति पहिली होइ ।
कबहुँ न होवै जो दुखी, दादू सुखिया सोइ ॥ ४ ॥

॥ मान ॥

आपा मेटै हरि भजै, तन मन तजै बिकार ।
निरबैरी सब जीव सौँ, दादू यहु मति सार ॥ १ ॥

किस सौँ बैरी हूँ रह्या, दूजा कोई नाहिँ ।
जिसके अंग थैं ऊपज्या, सोई है सब माहिँ ॥ २ ॥

(१) छुरी । (२) मुल्ला जी दीन जीवों को मत मारो क्योंकि वह मालिक ही की अंश है । (३) सरवरि = बराबरी । (४) बिबेक ।

जहाँ राम तहँ मैं नहीं, मैं तहँ नाहीं राम ।
दादू महल बरोक है, दुइ को नाहीं ठाम ॥ ३ ॥

॥ मन ॥

सोई सूर जे मन गहै, निजस्थि न चलने देइ ।
जब हीं दादू पग भरै, तब हीं पाकड़ि लेइ ॥ १ ॥
जब लगि यहु मन थिर नहीं, तब लगि परस न होइ ।
दादू मनवाँ थिर भया, सहजि भिठैया सोइ ॥ २ ॥
यहु मन कागद की गुड़ी^१, उड़ि चढ़ी आकास ।
दादू भोगै प्रेम जल, तब आइ रहै हम पास ॥ ३ ॥
सो कुछ हम थैं ना भया, जा पर रोझै राम ।
दादू इस संसार में, हम आये वेकाम ॥ ४ ॥
इंद्री स्वारथ सब किया, मन माँगै सो दीन्ह ।
जा कारण जग सिरजिया, सो दादू कछू न कीन्ह ॥ ५ ॥
(दादू) ध्यान धरै का होत है, जे मन नहिं निर्मल होइ ।
तौ बग^२ सब हीं ऊधरै, जे यहि बिधि सीझै कोइ ॥ ६ ॥
(दादू) जिस का दर्पण ऊजला, सो दर्शन देखै माहिं ।
जिस की मैली आरसी, सो मुख देखै नाहिं ॥ ७ ॥
जागत जहँ जहँ मन रहै, सोवत तहँ तहँ जाइ ।
दादू जे जे मन बसै, सोइ सोइ देखै आइ ॥ ८ ॥
जहँ मन राखै जीवताँ, मरताँ तिस घरि जाइ ।
दादू बासा प्राण का, जहँ पहली रह्या समाइ ॥ ९ ॥
जीवत लूटै^३ जगत सब, मिरतक लूटै^४ देव ।
दादू कहाँ पुकारिये, करि करि मूए सेव ॥ १० ॥

॥ माया ॥

साहिब है पर हम नहीं, सब जग आवै जाइ ।
 दादू सुपिना देखिये, जागत गया बिलाइ ॥ १ ॥
 (दादू) माया का सुख पंच दिन, गब्र्यौ कहा गँवार ।
 सुपिनै पायो राज धन, जात न लागै बार ॥ २ ॥
 कालरि^१ खेत न नीपजै, जे बाहै^२ सौ बार ।
 दादू हाना बीज का, क्या पचि मरै गँवार ॥ ३ ॥
 राहु गिलै^३ ज्यौं चंद कैाँ, गहन गिलै ज्यौं सूर ।
 कर्म गिलै यौं जीव कैाँ, नखसिख लागै पूर ॥ ४ ॥
 कर्म कुहाड़ा^४ अंग बन, काटत बारम्बार ।
 अपने हाथौं आप कैाँ, काटत है संसार ॥ ५ ॥
 (दादू) सबको बणिजै खार खलि^५, होरा कोइ न लेइ ।
 होरा लेगा जौहरी, जो माँगे सो देइ ॥ ६ ॥
 सुर नर मुनियर बसि किये, ब्रह्मा बिस्नु महेस ।
 सकल लोक के सिर खड़ी, साधू के पग हेठ ॥ ७ ॥
 (दादू) पहिली आप उपाइ करि, न्यारा पद निबणि ।
 ब्रह्मा बिस्नु महेस मिलि, बंध्या सकल बंधाण ॥ ८ ॥
 दादू बाँधे वेद बिधि, भरम करम उरभाइ ।
 मरजादा माहै रहै, सुमिरण किया न जाइ ॥ ९ ॥
 (दादू) माया मोठी बोलणी, नै नै^९ लागै पाँइ ।
 दादू पैसै^९ पेट मै, काढ़ि कलेजा खाइ ॥ १० ॥
 भँवरा लुब्धो बास का, कँवल बंधाना आइ ।
 दिन दस माहै देखताँ, दून्युँ गये बिलाइ ॥ ११ ॥

(१) ऊसर । (२) जोतै । (३) ब्रह्म । (४) कुल्हाड़ा । (५) संसार खारो और
 फोक चीजें अर्थात् कूड़ा करकट का गाहक है । (६) झुक झुक कर ।
 (७) पैठे, घुसै ।

॥ निन्दा ॥

(दादू) जिहि घर निन्दा साध की, सो घर गये समूल^१ ।
 तिन की नीव न पाइये, नाँव न ठाँव न धूल ॥ १ ॥
 (दादू) निन्दा नाँव न लीजिये, सुपनै हौं जिनि हाँव ।
 ना हम कहै न तुम सुणौ, हम जिनि भाखै कोइ ॥ २ ॥
 अणदेख्या अनरथ कहै, कलि प्रथमी का पाप ।
 धरती अंबर जब लगै, तब लग करै कलाप ॥ ३ ॥
 (दादू) निन्दक बपुरा जिन मरै, पर-उपकारी सोइ ।
 हम कूँ करता ऊजला, आपण मैला हाइ ॥ ४ ॥

॥ माँस अहार ॥

माँस अहारी मद पिवै, बिषै बिकारी सोइ ।
 दादू आतम राम बिन, दया कहाँ थै हाइ ॥ १ ॥
 आपस^२ कैँ मारै नहीं, पर कैँ मारन जाहि ।
 दादू आपा मारै बिना, कैसे मिलै खुदाय ॥ २ ॥

॥ मिश्रित ॥

आपा उरभै^३ उरभिया, दीसै सब संसार ।
 आपा सुरभै^३ सुरभिया, यहु गुर-ज्ञान विचार ॥ १ ॥
 सब गुण सब ही जीव के, दादू व्यापै आइ ।
 घर माहै^३ जामै मरै, कोइ न जाणै ताहि ॥ २ ॥
 दादू बेली आतमा, सहज फूल फल हाइ ।
 सहज सहज सतगुर कहै, बूझै विरला कोइ ॥ ३ ॥
 हरि तरवर तत आतमा, बेली करि बिस्तार ।
 दादू लागै अमर फल, कोइ साधू साँचणहार ॥ ४ ॥
 दया धर्म का रुखड़ा, सत साँ बधना^३ जाइ ।
 संतोष साँ फूलै फलै, दादू अमर फल खाइ ॥ ५ ॥

माया बिहड़ै देखताँ, काया संग न जाइ ।
 कृत्तम बिहड़ै बावरे, अजरार^१ ल्यो लाइ ॥ ६ ॥
 जेते गुण व्यापै जीव कैाँ, तेते तै तजै रे मन ।
 साहिव अपणो कारणो, भलो बिबहो पन^२ ॥ ७ ॥

बाबा मलूकदास ।

जीवन समय—१६३१ से १७३६ तक । जन्म और सतसंग स्थान—मौड़।
 कड़ा, जिजा इलाहाबाद । जाति और व्यवसाय—ककड़, गृहस्थ । गुरु—बिठल-
 दास द्राविड़ ।

१०८ बरस की अवस्था में अपने जन्म स्थान ही में चोला छोड़ा ।
 इन के पथ की अनेक गद्दियाँ हिन्दुस्तान में और (कहते हैं कि) नेपाल और
 काबुल में भी हैं । जगन्नाथ जी में इन के नाम का रोड अब तक जारी है ।

[पूरा जीवन-चरित्र इन की बानी के आदि में छपा है]

॥ गुरुदेव ॥

जीती बाजी गुरु प्रताप तै, माया मोह निवार ।
 कह मलूक गुरु कृपा तै, उतरा भवजल पार ॥ १ ॥
 सुखद पंथ गुरुदेव यह, दीन्हे मोहिं बताय ।
 ऐसो ऊपठ पाय अब, जग मग चलै बलाय^३ ॥ २ ॥
 भ्रम भागा गुरु वचन सुनि, मोह रहा नहिं लेस ।
 तब माया छल हित किया, महा मोहनी भेस ॥ ३ ॥
 ता को आवत देखि कै, कही बात समुझाय ।
 अब मै आया गुरु सरन, तेरी कछु न बसाय ॥ ४ ॥
 मलुका सोई पीर है, जो जानै पर पीर ।
 जो पर पीर न जानही, सो काफिर बेपीर ॥ ५ ॥
 बहुतक पीर कहावते, बहुत करत हैं भेस ।
 यह मन कहर खुदाय का, मारै सो दुरवेस ॥ ६ ॥

(१) बलवान, समर्थ । (२) प्रतिज्ञा । (३) गुरुदेव का बताया हुआ ऐसा सुगम
 रास्ता मिलने पर संसारी रास्ते (जग मग) पर कौन चलेंगा ।

॥ नाम ॥

जीवहुँ तँ प्यारे अधिक, लागै मोहाँ राम ।
 बिन हरि नाम नहीं मुक्त, और किसी से काम ॥ १ ॥
 कह मलुक हम जबहि तँ, लीन्हो हरि को आठ ।
 सेवत हैं सुख नौद भरि, डारि भरम की पोठ ॥ २ ॥
 राम नाम एकै रती, पाप के कांठि पहाड़ ।
 ऐसी महिमा नाम की, जारि करै सब छार ॥ ३ ॥
 धर्महि का सौदा भला, दाया जग देहार ।
 रामनाम की हाठ लै, बैठा खेल किवार ॥ ४ ॥
 साहिब मेरा सिर खड़ा, पलक पलक सुधि लेइ ।
 जबहीं गुरु किरपा करै, तबहि राम कछु देइ ॥ ५ ॥
 मोदी सब संसार है, साहिब राजा राम ।
 जा पर चीठी उतरै, सोई खरचै दाम ॥ ६ ॥

॥ सुमिरन ॥

सुमिरन ऐसा कीजिये, दूजा लखै न कोय ।
 आँठ न फरकत देखिये, प्रेम राखिये गोय ॥ १ ॥
 माला जपौ न कर^१ जपौ, जिम्मा कहां न राम ।
 सुमिरन मेरा हरि करै, मै पाया विसराम ॥ २ ॥

॥ चितावनी ॥

गर्ब भुलाने दँह के, रचि रचि बाँधे पाग ।
 सो दँही नित देखि के, चौंच सँवारे काग ॥ १ ॥
 उतरे आइ सराय में, जाना है बड़ कोह^२ ।
 अठका आकिल^३ काम बस, ली अठिबारी मोह ॥ २ ॥
 जेते सुख संसार के, इकठे किये बटोरि ।
 कन थोरे काँकर घने, देखा फटक पटोरि ॥ ३ ॥

(१) हाथ यानी जँगलियों की पोर से गिनना । (२) कोस । (३) बुद्धिमान, स्थाना ।

इस जीने का गर्व क्या, कहाँ देह की प्रीत ।
 बात कहत ठह जात है, बाह की सो भीत ॥ ४ ॥
 मलूक कोटा भाँझा, भीत परी भहराय ।
 ऐसा कोई ना मिला, (जो) फेर उठावै आय ॥ ५ ॥
 देही होय न आपनी, समुझि परी है मोहि ।
 अबहाँ तँ तजि राख तूँ, अखिर तजिहै तोहि ॥ ६ ॥

॥ प्रेम ॥

प्रेम नेम जिन ना कियो, जीतो नाहीं मैन ।
 अलख पुरुष जिन ना लख्यो, छार परो तेहि नैन ॥ १ ॥
 कठिन पियाला प्रेम का, पियै जो हरि के हाथ ।
 चारो जुग माता रहै, उतरै जिय के साथ ॥ २ ॥
 बिना अमल माता रहै, बिन लसकर बलवंत ।
 बिना बिलायत साहिबी, अंत माहिँ बेअंत ॥ ३ ॥
 रात न आवै नौदड़ी, थरथर काँपे जीव ।
 ना जानूँ क्या करैगा, जालिम मेरा पीव ॥ ४ ॥
 मलूक सु माता सुंदरी, जहाँ भक्त औतार ।
 और सकल बाँझै भईँ, जनमे खर कतवार ॥ ५ ॥
 सोई पूत सपूत है, (जो) भक्ति करै चित लाय ।
 जरा मरन तँ छुटि परै, अजर अमर हूँ जाय ॥ ६ ॥
 सब बाजे हिरदे बजै, प्रेम पखावज तार ।
 मंदिर ढूँढ़त को फिरै, मिलयो बजावनहार ॥ ७ ॥
 करै पखावज प्रेम का, हृदे बजावै तार ।
 मनै नचावै मगन है, तिस का मता अपार ॥ ८ ॥

जो तेरे घट प्रेम है, तो कहि कहि न सुनाव ।

अंतरजामी जानिहै, अंतरभक्त का भाव ॥ ६ ॥

॥ बिनय ॥

नमो निरंजन निरंकार, अविगत पुरुष अलेख ।

जिन संतन के हित धरयो, जुग जुग नाना भेख ॥ १ ॥

हरि भक्तन के काज हित, जुग जुग करी सहाय ।

सो सिव सेस न कहि सकै, कहा कहाँ मैं गाय ॥ २ ॥

राम राय असरन सरन, मोहि आपन करि लेहु ।

संतन संग सेवा करौं, भक्ति मजूरी देहु ॥ ३ ॥

भक्ति मजूरी दीजिये, कीजै भवजल पार ।

बोरात है माया मुझे, गहे बाँह अरियार ॥ ४ ॥

॥ साधु ॥

जहाँ जहाँ बच्छा फिरै, तहाँ तहाँ फिरै गाय ।

कहै मलूक जहँ संत जन, तहाँ रमैया जाय ॥ १ ॥

भेष फकीरी जे करै, मन नहि आवै हाथ ।

दिल फकोर जे हो रहै, साहिव तिनके साथ ॥ २ ॥

॥ दुर्जन ॥

मलूक बाद न कीजिये, क्रोधै देव बहाय ।

हार मानु अनजान तँ, बकि बकि मरै बलाय ॥ १ ॥

कलपि डाहि जे लेत हैं, या तँ पाप न और ।

कह मलूक तेहि जीव के, तीन लोक नहि ठौर ॥ २ ॥

मूरख को का बोधिये, मन में रहै विचार ।

पाहन मारे क्या भया, जहँ दूटै तरवार ॥ ३ ॥

चार मास घन बरसिया, महा सुखम घन नीर ।

ऐसी मुहकम^२ बखतरी, लगा न एकौ तीर ॥ ४ ॥

दाग जो लागा लील का, सौ मन साबुन धोय ।
 कोटि बार समझाइया, कौवा हंस न होय ॥ ५ ॥
 दुर्जन दुष्ट कठोर अति, ता की जाति न ऐँड़ ।
 स्वान पूँछ सूधरै नहाँ, अंत टेढ़ की टेढ़ ॥ ६ ॥
 चार पहर दिन होत रसोई, तनिक न निकसत टूक ।
 कह मलूक ता मँदिल में, सदा रहत हैं भूत ॥ ७ ॥

॥ माया ॥

माया लिलरी की बुरी, मत कोई पतियाय ।
 इन मारे रसबाद के, ब्रह्महिँ ब्रह्म लड़ाय ॥ १ ॥
 नारी नाहिँ निहारिये, करै नैन की चोट ।
 कोइ एक हरिजन ज्वरे, पारब्रह्म की ओट ॥ २ ॥
 नारी घौँटो अमल की, अमली सब संसार ।
 कोइ ऐसा सूफी^१ न मिला, जा सँग उतरै पार ॥ ३ ॥

॥ माँस अहार ॥

पीर सभन की एक सी, मूरख जानत नाहिँ ।
 काँटा चूमे पीर है, गला काठ कोउ खाय ॥ १ ॥
 कुंजर चौँटो पसू नर, सब में साहिब एक ।
 काटै गला खुदाय का, करै सूरमा लेख ॥ २ ॥
 सब कोउ साहिब बन्दते, हिन्दू मूसलमान ।
 साहिब तिन को बन्दता, जिस का ठौर इमान ॥ ३ ॥

॥ अनुभव ॥

जब लगि थो अँधियार घर, मूस थके सब चोर ।
 जब मँदिल दीपक बस्यो, वही चोर धन मोर ॥ १ ॥
 मन मिरगा बिन मूड़ का, चहुँ दिसि चरने जाय ।
 हाँक लेझाया ज्ञान तब, बाँधा ताँत लगाय ॥ २ ॥

हम जानत तीरथ बड़े, तीरथ हरि की आस ।
 जिन के हिरदे हरि बसै, कैठि तिरथ तिन पास ॥ ४ ॥
 संध्या तर्पन सब तजा, तीरथ कबहुँ न जाउँ ।
 हरि हीरा हिरदे बसै, ताही भीतर न्हाउँ ॥ ५ ॥
 मक्का मदिना द्वारिका, बंदी और केदार ।
 बिना दया सब भूठ है, कहै मलूक बिचार ॥ ६ ॥
 राम राय घट में बसै, ठूँढ़त फिरै उजाड़ ।
 कोई कासी कोइ प्राग में, बहुत फिरै भख मार ॥ ७ ॥

॥ मिश्रित ॥

अजगर करै न चाकरी, पंछो करै न काम ।
 दास मलूका यौँ कहै, सब के दाता राम ॥ १ ॥
 जहाँ जहाँ दुख पाइया, गुरु को थापा सोय ।
 जबहाँ सिर ठकुर लगै, तब हरि सुमिरन होय ॥ २ ॥
 आदर मान महत्त्व सत, बालापन को नेह ।
 ये चारो तबही गये, जबहिँ कहा कछु देह ॥ ३ ॥
 प्रभुता हो को सब मरै, प्रभु को मरै न कोय ।
 जो कोई प्रभु को मरै, तो प्रभुता दासो होय ॥ ४ ॥
 मानुष बैठ चुप करे, कदर न जानै कोय ।
 जबहाँ मुख खोलै कलौ, प्रगट बास तब होय ॥ ५ ॥
 सब कलियन में बास है, बिना बास नहिँ कोय ।
 अति सुचित्त में पाइये, जा कोइ फूली होय ॥ ६ ॥



सुंदरदास जी

जीवन समय—१६५३ से १७४६ तक । जन्म स्थान—नथूर की पहिली राजधानी चौसा नगर । सतसंग स्थान—शेखावाटी । निधन—शेखावाट बनिया । आश्रम—भेष । गुरु—दादू दयाल ।

सुंदरदास जी बाल साध और बाल कवि और संस्कृत के भारी पंडित थे और हिन्दी, पूरबी, पंजाबी, गुजराती, मारवाड़ी, फारसी आदि भाषाएँ भी जानते थे । संस्कृत में कविता का रचना नापसंद था क्योंकि उस से सर्व साधारण का उपकार नहीं होता । यद्यपि बड़े गहरे भक्त थे परंतु दिल्ली की हँसी का सुभाव था । इन के शिष्यों की पाँच गाढ़ियाँ फतेहपुर शेखावाटी, मोर, चूरू (बोकानेर) आदि स्थानों में हैं ।

[पूरा जीवन-चरित्र सुंदर बिलास के आदि में छपा है]

॥ गुरुदेव ॥

दादू सतगुरु बंदिये, सो मेरे सिर-मौर ।
 सुंदर बहिया जाय था, पकरि लगाया ठौर ॥ १ ॥
 सुंदर सतगुरु बंदिये, सोई बंदन जोग ।
 औषध सबद दिवाइ करि, दूर कियो सब रोग ॥ २ ॥
 परमेसुर अरु परमगुरु, दोनों एक समान ।
 सुंदर कहत विसेष यह, गुरु तें पावै ज्ञान ॥ ३ ॥
 सुंदर सतगुरु आपु तें, किया अनुग्रह आइ ।
 मोह निसा में सोवतें, हमकैं लिया जगाइ ॥ ४ ॥
 सुंदर सतगुरु सारिखा, कोऊ नहीं उदार ।
 ज्ञान खजोना खोलिया, सदा अटूट भँडार ॥ ५ ॥
 समदृष्टी सीतल सदा, अद्भुत जा की चाल ।
 ऐसा सतगुरु कीजिये, पल में करै निहाल ॥ ६ ॥
 सुंदर सतगुरु मिहर करि, निकट बताया राम ।
 जहाँ जहाँ भटकत फिरैं, काटे को नेकाम ॥ ७ ॥

गोरखधंधा लोह मैं, कड़ो लोह ता माहिं ।
 सुंदर जानै ब्रह्म मैं, ब्रह्म जगत द्वै नाहिं ॥ ८ ॥
 परमात्म से आत्मा, जुदे रहे बहु काल ।
 सुंदर मेला करि दिया, सतगुरु मिले दलाल ॥ ९ ॥
 परमात्म अरु आत्मा, उपज्या यह अबिवेक ।
 सुंदर भ्रम तैं दोय थे, सतगुरु कोये एक ॥ १० ॥
 सुंदर सूता जोव है, जाग्या ब्रह्म स्वरूप ।
 जागन सोवन तैं परे, सतगुरु कहा अनूप ॥ ११ ॥
 मूरख पावै अर्थ कैँ, पंडित पावै नाहिं ।
 सुंदर उलठी बात यह, है सतगुरु के माहिं ॥ १२ ॥
 सुंदर सतगुरु ब्रह्ममय, पर सिष को चम दृष्टि ।
 सूधी ओर न देखई, देखै दर्पन पृष्ठ^१ ॥ १३ ॥
 सुंदर काटै सोध करि, सतगुरु सेना^२ होइ ।
 सिष सुबरन निर्मल करै, टाँका रहै न कोइ ॥ १४ ॥
 नभमनि चितामनि कहै, हीरामनि मनिलाल ।
 सकल सिरोमनि मुकटमनि, सतगुरु प्रगट दयाल ॥ १५ ॥
 सुंदर सतगुरु आप तैं, अतिही भये प्रसन्न ।
 दूर किया संदेह सब, जोव ब्रह्म नाहिं भिन्न ॥ १६ ॥
 सुंदर सतगुरु हैं सहो, सुंदर सिच्छा दोन्ह ।
 सुंदर बचन सुनाइ कै, सुंदर सुंदर कीन्ह ॥ १७ ॥

॥ सुमिरन ॥

सुंदर सतगुरु यौँ कहा, सकल सिरोमनि नाम ।
 ता कौँ निसु दिन सुमरिये, सुखसागर सुखधाम ॥ १ ॥

हिरदे में हरि सुमिरिये, ^(१) राइ ।
 सुंदर नोके जतन सौँ, अपनौँ बिन छिपाइ ॥ २ ॥
 रंक हाथ हीरा चढ़यो, ता कै मोल न तोल ।
 घर घर डोलै बेचतो, सुंदर याही भोल^(२) ॥ ३ ॥
 राम नाम मिसरी पोयै, दूरि जाहिँ सब रोग ।
 सुंदर औषध कटुक सब, जप तप साधन जोग ॥ ४ ॥
 राम नाम जा के हिये, ताहि नवैँ सब कोय ।
 ज्यौँ राजा की संक तैँ, सुंदर अति डर होइ ॥ ५ ॥
 सुंदर सबही संत मिलि, सार लियौ हरि नाम ।
 तक्र^(३) तजी घृत काढ़ि कै, और क्रिया किहि काम ॥ ६ ॥
 लोन भया बिचरत फिरै, छोन भया गुन दैह ।
 दीन भई सब कल्पना, सुंदर सुमिरन येह ॥ ७ ॥
 भजन करत भय भागिया, सुमिरन भागा सोच ।
 जाप करत जौँरा^(३) ठल्या, सुंदर साची लाच^(४) ॥ ८ ॥
 सुंदर भजिये राम को, तजिये माया मोह ।
 पारस के परसे बिनौँ, दिन दिन छीजै लोह ॥ ९ ॥
 प्रीति सहित जे हरि भजैँ, तब हरि होहि प्रसन्न ।
 सुंदर स्वाद न प्रीति बिन, भूख बिना ज्यौँ अन्न ॥ १० ॥
 एक भजन तन सौँ करै, एक भजन मन होइ ।
 सुंदर तन मन के परे, भजन अखंडित सोइ ॥ ११ ॥
 जाही कै सुमिरन करै, है ताही को रूप ।
 सुमिरन कोयै ब्रह्म के, सुंदर है चिदरूप ॥ १२ ॥

(१) भूला । (२) डाल । (३) पुष्ट और मत्त भैस अर्थात् व्याधि । (४) नरमी ।

॥ बिरह ॥

मारग जोवै बिरहिनी, चितवै पिय की ओर ।
 सुंदर जियरे जक नहाँ, कल न परत निस भोर ॥ १ ॥
 सुंदर बिरहिनि अधजरो, दुःख कहै मुख रोइ ।
 जरि बरि कै भस्मो भई, धुवाँ न निकसै कोइ ॥ २ ॥
 ज्यों ठगमूरी खाइ कै, मुखहि न बोलै बैन ।
 टुगर टुगर देख्या करै, सुंदर बिरहा अनै ॥ ३ ॥
 लालन मेरा लाडिला, रूप बहुत तुझ माहि ।
 सुंदर राखै नैन में, पलक उचारै नाहि ॥ ४ ॥
 अब तुम प्रगटहु रामजी, हृदय हमारे आइ ।
 सुंदर सुख संतोष है, आनंद अंग न माइ ॥ ५ ॥

॥ बंदगी ॥

सुंदर अंदर पैसि करि, दिल में गोता मारि ।
 तौ दिलही में पाइये, साईँ सिरजनहारि ॥ १ ॥
 सखुन हमारा मानिये, मत खोजै कहूँ दूर ।
 साईँ सोने बीच है, सुंदर सदा हजूर ॥ २ ॥
 जो यह उसका है रहै, तो वह इसका होइ ।
 सुंदर बातें ना मिलै, जब लग आप न खोइ ॥ ३ ॥
 सुंदर दिल की सेज पर, औरति है अरवाह^१ ।
 इस को जाग्या चाहिये, साहिब बेपरवाह ॥ ४ ॥
 जो जागै तौ पिय लहै, सोयें लहिये नाहि ।
 सुन्दर करिये बंदगी, तौ जाग्या दिल माहि ॥ ५ ॥

॥ पतिव्रत ॥

सुंदर और न ध्याइये, एक बिना जगदीस ।
 सो सिर ऊपर राखिये, मन क्रम विसवाबोस ॥ १ ॥

सुंदर पतिव्रत राम सेाँ, सदा रहै इकतार ।
 सुख देवै तो अति सुखी, दुख तो सुखी अपार ॥ २ ॥
 जो पिय को व्रत लै रहै, कंत पिघारो सोइ ।
 अंजन मंजन दूरि करि, सुंदर लजमुखा होइ ॥ ३ ॥
 प्रीतम मेरा एक तूँ, सुंदर और न कोइ ।
 गुप्त भया किस कारने, काहि न परगट होइ ॥ ४ ॥

॥ उपदेश ॥

सुंदर मनुषा देह की, महिमा कहिये काहि ।
 जाकौँ बंछै देवता, तूँ क्यों खोवै ताहि ॥ १ ॥
 सुंदर पंछी विरछ पर, लियौ बसेरा आनि ।
 राति रहे दिन उठि गये, त्यों कुटुंब सब जानि ॥ २ ॥
 सुंदर तेरी मति गई, समझत नहीं लगार ।
 कूकर रथ नीचे चलै, हूँ खँचत हौँ भार ॥ ३ ॥
 सुंदर यह औसर भलो, भजि ले सिरजनहार ।
 जैसेँ ताते लोह कैाँ, लेत मिलाइ लुहार ॥ ४ ॥
 सुंदर योँही देखतें, औसर बोल्यो जाइ ।
 अँजुरी माहेँ नीर ज्योँ, किती बार ठहराइ ॥ ५ ॥
 दीया की बतियाँ कहैँ, दीया किया न जाइ ।
 दीया करै सनेह करि, हीये जोति दिखाय ॥ ६ ॥
 साईँ दीया है सही, इसका दीया नाहि ।
 यह अपना दीया कहै, दीया लखै न माहि ॥ ७ ॥

॥ चितावनी ॥

काल ग्रसत है बावरे, चेतन क्यों न अजान ।
 सुंदर काया कोट में, होइ रह्यो सुलतान ॥ १ ॥

सुंदर मछरी नीर मैं, बिचरत अपने खयाल ।
 बगुला लेत उठाइ कै, तोहि ग्रसै यौ काल ॥ २ ॥
 बेर बेर नहि पाइये, सुंदर मानुष देह ।
 राम भजन सेवा सुकृत^१, यह सौदा करि लेह ॥ ३ ॥
 सुंदर मानुष देह यह, ता मैं दोइ प्रकार ।
 या तौ बूढ़ै जगत महँ, या तौ उतरै पार ॥ ४ ॥
 सुंदर काल महाबली, मारे मोटे मीर ।
 तूँ है कौन कि गनति में, चेतत काहे न बीर ॥ ५ ॥
 मेरे मंदिर माल धन, मेरो सकल कुटंब ।
 सुंदर ज्यों को त्यों रहै, काल दियो जब बंब ॥ ६ ॥
 सुंदर गर्व कहा करै, कहा मरोरै मँछ ।
 काल चपेटो मारिहै, समुझि कहुँ के भूँछ^२ ॥ ७ ॥
 सुंदर या संसार तौ, काहि न निकसत भागि ।
 सुख सोवत क्यों बावरे, घर में लागी आगि ॥ ८ ॥
 जो जो मन मैं कल्पना, सो सो कहिये काल ।
 सुंदर तूँ निःकल्प हो, छाडि कल्पना जाल ॥ ९ ॥
 काल ग्रसै आकार कौँ, जा मैं सकल उपाधि ।
 निराकार निर्लप है, सुंदर तहाँ न व्याधि ॥ १० ॥

॥ नारी पुरुष ॥

नारी पुरुष सनेह अति, देखैं जीवैं सोइ ।
 सुंदर नारी बोकुरै, आपु मृतक तब होइ ॥

॥ देहात्मा बिछोह ॥

सुंदर देह परो रहो, निकसि गयो जब प्रान ।
 सब कोऊ यौ कहतु है, अब ले जाहु मसान ॥

धरनीरु जी

—:—

जन्म समय—सम्बत १७१३ । जन्म श्रौंग सतसंग शहर—भाँकी गाँव
(ज़िला छपरा) । जाति श्रौंग आश्रम—श्री . . . कायस्थ, भेष । गुरु—
चंद्रदास ।

इन का पंथ अब तक जारी है श्रौंग हज़ारों आदमी उस मत के हिन्दुओं
भर में फैले हैं । इन के दो ग्रंथ “सत्य प्रकाश” और “प्रेम प्रकाश” सुनने में
आये हैं ।

[पूरे जीवन-चरित्र के लिये उन की बानी देखो]

॥ गुरुदेव ॥

धरनो जहँ लग देखिये, तहँ लौँ सबै भिखारि ।
दाता केवल सतगुरु, देत न मानै हारि ॥ १ ॥
धरनि फिरहिँ देसंतरो, धरि धरि के बहु भेस ।
कोई कोई देखिहै, अंतर गुरु उपदेस ॥ २ ॥
धूवाँ कै धैरेहरा, ओ धूरो को धाम ।
ऐसे जीवन जगत में, बिनु गुरु बिन हरि नाम ॥ ३ ॥
धरनो सब दिन सुदिन है, कबहुँ कुदिन है नाहि ।
लाभ चहूँ दिसि चौगुना, (जो) गुरु सुमिरन हिये माहि ॥ ४ ॥

॥ ध्यान ॥

धरनी ध्यान तहाँ धरौ, प्रगट जोति फहराहि ।
मनि मानिक मोतो भरै, चुनि चुनि हंस अघाहि ॥ १ ॥
धरनी ध्यान तहाँ धरौ, त्रिकुटो कुटो मँभार ।
धर के बाहर अधर है, सनमुख सिरजनहार ॥ २ ॥

॥ चितावनी ॥

धरनी धरि रहु हरि ब्रतहिँ, परिहरि सब ही मोह ।
धन सुत बंधु बिभव जत, होवे अंत बिछोह ॥ १ ॥

धरनी धोख न लाइये, कबहों अपनी ओर ।
 प्रभु सों प्रीति सिद्धिरे, जीवन है जग थोर ॥ २ ॥
 गोरिया गरब करहु जिनि, अपने गोरि गात ।
 काल्ह परों चलि जाइहै, जैसे पियरे पात ॥ ३ ॥
 धरनी चहुँ दिसि चरचिया^१, करि करि बहुत पुकार ।
 नाहों हम हैं काहु के, नाहों कोउ हमार ॥ ४ ॥

॥ बिरह ॥

धरनी धन वो बिरहनी, धारै नाहों धीर ।
 बिहबल बिकल सदा चित, दुर्बल दुखित सरीर ॥ १ ॥
 धरनी परबत पर पिया, चढ़ते बहुत डेराँव ।
 कबहुँक पाँव जु डिगमिगै, पावों कतहुँ न ठाँव ॥ २ ॥
 धरनी धरकत है हिया, करकत आहि करेज ।
 ढरकत लोचन भरि भरी, पोया नाहिन सेज ॥ ३ ॥
 धरनी धवल^२ धरेहरहि, चढ़ि चढ़ि चहुँ दिसि हेर ।
 आवत पिय नहिं दोखतो, भइली बहुत अबेर ॥ ४ ॥
 धरनी सो दिन धन है, मिलब जवै हम नाह^३ ।
 संग पैाँढ़ि सुख बिलसिहों, सिर तर धरि के बाँह ॥ ५ ॥
 धरनी धन की भूल हो, कछू बरनि नहिं जाय ।
 सनमुख रहतो रैन दिन, मिलत नहों पिय धाय ॥ ६ ॥

॥ प्रेम ॥

धरनी पलक परै नहीं, पिय का भलक सुहाय ।
 पुनि पुनि पोवत परमरस, तबहुँ प्यास न जाय ॥ १ ॥
 धरनी धन तन जिवन यह, चाहे रहै कि जाय ।
 हरि के चरन हृदय धरि, अब तौ हेत बढ़ाय ॥ २ ॥

धरनी सो धन धन्य हो, धन धन कुल ॐ जियार ।
 जा कर बाँह धड़ल पिया, आपन हाथ पसार ॥ ३ ॥
 धरनी पिय जिनि पावल, मेठि गइल सब दुंद ।
 अरध उरध सुर गावल, हिरदय हाय अनंद ॥ ४ ॥
 धरनी खेतो भक्ति को, उपजे हान निहाल ।
 खर्च खाये निबरै नहीं, परै न दुख दुकाल ॥ ५ ॥
 धरनी मन मिलबो कहा, जो तनिक माहि बिलख ।
 मन को मिलन सराहिये, जो एकमेक होइ जाय ॥ ६ ॥

॥ विनय ॥

धरनी जन की बिनती, करू करुनामय कान ।
 दीजै दरसन आपनो, माँगीं कछु नहि आन ॥ १ ॥
 धरनी बिलखि^१ बिनती करै, सुनिये प्रभू हमार ।
 सब अपराध छिमा करो, मैं हौं सरन तिहार ॥ २ ॥
 धरनी सरनी रावरो, राम गरीब-निवाज ।
 कवन करेगो दूसरो, मोहि गरीब के काज ॥ ३ ॥
 काहू के बहु बिभव भइ, काहू बहु परिवार ।
 धरनी कहत हमहि बल, ए हो राम तुम्हार ॥ ४ ॥
 तिनुका दाँत के अंतरे, कर जोरे भुइँ सीस ।
 धरनी जन बिनती करै, जानुं परो जगदीस ॥ ५ ॥
 धरनी नहि बैराग बल, नाहिं^२ जाग सन्यास ।
 मनसा बाचा कर्मना, बिस्वंबर बिस्वास ॥ ६ ॥
 बिनती लीजे मानि करि, जानि दास को दास ।
 धरनी सरनी राखिये, अवर न दूसर आस ॥ ७ ॥

॥ भेष ॥

कुल तजि भेष अलङ्कार, हिये न आये साच ।
 धरनी प्रभु रीकै नहौं, देखत ऐसे नाच ॥ १ ॥
 भेष लियो दाया नहौं, ध्यान धतूरा भाँग ।
 धरनी प्रभु काँचा नहौं, जो भूलै ऐसे स्वाँग ॥ २ ॥

॥ घट मठ ॥

दिया दिया घर भीतरे^१, बाती तेल न आगि ।
 धरनी मन बच कर्मना, ता सौ रहना लागि ॥ १ ॥
 बिनु पगु निरत करो तहाँ, बिनु कर दैदै तारि ।
 बिनु नैनन छबि देखना, बिनु सरवन भनकारि ॥ २ ॥
 धरनी अरध उरध चढ़ि, उदयो जोति स रूप ।
 देखु मनोहर मूर्ती, अतिहौं रूप अनूप ॥ ३ ॥
 तब लगि प्रगट पुकारिया, जब लगि निबरी नाहि ।
 धरनी जब निबरो परी, मन की मनहीं माहि ॥ ४ ॥
 धरनी हृदय पलंगरी, प्रीतम पौढ़े आय ।
 समा सुनी जो सवन तें, कहे कवन पतियाय ॥ ५ ॥
 धरनी तन में तख्त है, ता ऊपर सुलतान ।
 लेत मोजरा सबहि को, जहँ लौं जीव जहान ॥ ६ ॥

॥ मौन ॥

धरनी आपन मरम हो, कहिये नाहीं काहि ।
 जाननहार सो जानि है, जैसो जो कछु आहि ॥

॥ कामिनी ॥

दामिनि ऐसी कामिनी, फाँसी ऐसो दाम ।
 धरनी दुइ तें बाचिये, कृपा करै जो राम ॥ १ ॥

धरनी ब्याही छोड़िये, जो हरिजन देखि लजाय ।
बेस्या संग जिराहिये, जो भक्ति अंग ठहराय ॥ २ ॥

॥ माँस अहार ॥

धरनी जिव जिनि गारिये, माँसहि नाहों खाहु ।
नंगे पाँव बबूर बन, होइ नाहि निश्वाहु ॥ १ ॥
माँस अहारी जीयरा, सो पुनि कथै गियान ।
नाँगी हूँ घूँघट करै, धरनी देखि लजान ॥ २ ॥
धरनी यह मन जम्बुका, बहुत कुभोजन खात ।
साधु संग मृग होइ रहु, सबद सुगंध बसात ॥ ३ ॥

॥ ब्राह्मण ॥

धरनो भरमो बाम्हने, बसहि भरम के देस ।
करम चढ़ावहि आपु सिर, अवर जे ले उपदेस ॥ १ ॥
करनी पार उतारिहै, धरनो कियो पुकार ।
साकित बाम्हन नहि भला, भक्ता भला चमार ॥ २ ॥
मास अहारी बाम्हना, सो पापी बाह जाउ ।
धरनी सूद्र बइसनवा, ताहि चरन सिर नाउ ॥ ३ ॥
धरनी सो पंडित नहीं, जो पढ़ि गुन कथै बनाय ।
पंडित ताहि सराहिये, चो पढ़ा बिसरि सब जाय ॥ ४ ॥

॥ मिश्रित ॥

धरनी काहि असीसिये, औ दीजै काहि सराप ।
दूजा कतहुँ न देखिये, सब घट आपै आप ॥ १ ॥
धरनी कथनी लोक की, ज्यों गोदर को ज्ञान ।
आगम भाखै और के, आपु परे मुख स्वान ॥ २ ॥
परमार्थ को पंथ चाहि, करते करम किसान ।
ज्यों घर में घोड़ा अच्छत, गदहा करै पलान ॥ ३ ॥

जगजीवन साहिब

इन के जीवन समय के विषय में दुमता है। “रिः लुं बिनोद” में इनका ग्रंथ-रचना काल सम्बत १८१८ लिखा है और पादरो ज्ञान-टापस ने भी इसी के लग भग कहा है परन्तु इन के सत्तनामी पंथवाले इन की जन्म तिथि माघ सुदी सत्तमी मंगलवार सम्बत १७२७ और मृत्यु तिथि वैशाख वदी सत्तमी मंगलवार सम्बत १८१७ बतलाते हैं जिस का प्रमाण उन के एक ग्रंथ से भी होता है जो मानने योग्य है। यह भारी गति के संत थे जिन की बानी दीनता और प्रेम रस में पगी हुई है। जाति के चंदेल क्षत्रिय थे और सदा गृहस्थ आश्रम ही में रहे। जन्म इन का ज़िला बाराबंकी (अवध) के सरदहा गाँव में हुआ था और उसी ज़िले के कोटवा गाँव में उमर भर सत्तसंग कराया। भोखा पंथी इन को गुलाल साहिब का शिष्य बतलाते हैं और अपने गुरु घराने में शामिल करते हैं (देखो जीवन-चरित्र जगजीवन साहिब की बानी के भाग १ में) परन्तु सत्तनामियों के अनुसार इन के गुरु “हिः लुं पुरी” थे जिन का भोखा पंथ से कोई सम्बन्ध नहीं था। इन के अनुयाई दहनी कलाई पर काला और सपेद धागा बाँधते हैं। इन के मुख्य ग्रंथ “ज्ञान प्रकाश,” “महा प्रलय” और “प्रथम ग्रंथ” हैं।

॥ चितावनी ॥

मैं तँ गाफिल होहु नहिँ, सजुधि कै सुद्धि सँभार ।
 जौने घर तँ आयहु, तहँ का करहु बिचार ॥ १ ॥
 काहे भूल गइसि तँ, का तोहि काँ हित लाग ।
 जवने पठवा कैल करि, तेहि कस दीन्ह्यो त्याग ॥ २ ॥
 इहाँ तो केऊ रहि नहिँ, जो जो धरिहै दँह ।
 अंत काल दुख पाइहौ, नाम तँ करहु सनेह ॥ ३ ॥
 तजु आसा सब भूँठ ही, संग साथो नहिँ कोय ।
 केउ केहू न उबारही, जेहि पर होय सो होय ॥ ४ ॥
 मारहिँ काठहिँ बाँठहौ, जानि मानि करु त्रास ।
 छाड़ि देहु गाफिलाई, गहहु नाम की आस ॥ ५ ॥

जगजीवन गुरु सारनहीं, अंतर धरि रहु ध्यान ।
अजपा जपु परतीर करि, सब ॥ ६ ॥

॥ विनय ॥

पपिहै जाय पुकारेऊ, पंछिन आगे रोय ।
तोनि लोक फिरि आयेऊँ, बिनु दुख लख्यो न कोय ॥ १ ॥
जोगिन है जग दूढेऊँ, पहिख्यौँ कुडल कान ।
पिय का अंत न पायेऊँ, खोजत जनम सिरान ॥ २ ॥
बैठि मैँ रहेऊँ पिया संग, नैनन सुरति निहारि ।
चाँद सुरज दोउ देखेऊँ, नहिँ उनकी अनुहाति ॥ ३ ॥
माया रच्यो हिंडोलना, सब कोइ भूल्यो आय ।
पैंग मारि वहिँ गिरि गयो, काहू अंत न पाय ॥ ४ ॥
बिसन औ ब्रह्मा भूलेऊ, भूल्यो आइ महेश ।
मुनि जन इंदर भूलि सब, भूले गौरि गनेस ॥ ५ ॥
सतगुरु सत खंभन गगन, सूरति डोरि लगाय ।
उतरै गिरै न टूटई, भूलहि पैंग बढ़ाय ॥ ६ ॥
जगजीवन कहि भाखही, संतन समझहु ज्ञान ।
गगन लगन लै लावहु, निरखहु छवि निरवान ॥ ७ ॥
माया बहुत अपरबल, अलख तुम्हार बनाउ ।
जगजीवन बिनती करै, बहुरि न फेरि भुलाउ ॥ ८ ॥

॥ उपदेश ॥

सदा सहाई दास पर, मनहिँ विररैँ नाहिँ ।
जगजीवन साची कहै, कबहूँ न्यारे नाहिँ ॥ १ ॥
सत समरथ तैं राखि मन, करिय जगत को काम ।
जगजीवन यह मंत्र है, सदा सुख बिसराम ॥ २ ॥

सत्त नाम जपु जीयर, और बृथा करि जान ।
 माया तकि नहि भूलसो, समुझि पाछिला ज्ञान ॥ ३ ॥
 कहँवाँ तँ चलि आयहू, कहाँ रहा अस्थान ।
 सो सुधि बिसरि गई तोहि, अब कस भयसि हेवान ॥ ४ ॥
 अबहूँ समुझि के देखु तँ, तजु हंकार गुमान ।
 यहि परिहरि^१ सब जाइ है, होइ अंत नुकसान ॥ ५ ॥
 दीन लोन रहु निसु दिना, और सर्वसौ त्यागु ।
 अंतर बासा किये रहु, महा हितू तँ लागु ॥ ६ ॥
 काया नगर सोहावना, सुख तब हों पै होय ।
 रमत रहै तोह भीतरे, दुख नहिँ ब्यापै कोय ॥ ७ ॥
 मृत मंडल कोउ धिर नहीं, आवा सो चलि जाय ।
 गफिल है फंदा पखौ, जहँ तहँ गयो बिलाय ॥ ८ ॥
 जगजीवन गहि चरन गुरु, ऐनन^२ निरखि निहार ।
 ऐसो जुगुती रहै जे, लेहै ताहि उबारि ॥ ९ ॥



इन का जीवन समय सम्बत १७२५ और १७८० के दमियान था । जाति के मुल्लमान फ़कीरी भेस में थे और बोरू साहिब इन के गुरु थे । दिल्ली में अपने गुरु के जीवन समय में उन की सेवा में बराबर रहे और उन के बाद उन की गद्दी पर बैठे और बहो चोला छोड़ा । दिल्ली में उनकी समाधि मौजूद है । सिवाय इन के, बुल्ला साहिब के चार प्रसिद्ध नेत्रे और — — —, सूफ़ीशाह, शेखनशाह, और हसनशाह ।

॥ घट मठ ॥

जोति सरूपी आतमा, घट मठ रहो समाय ।
 परम तत्त मन-भावना, नेक न इत उत जाय ॥ १ ॥
 रूप रेख बरनाँ कहा, कोटि सूर परगास ।
 अगम अगोचर रूप है, [कोऊ] पावै हरि को दास ॥ २ ॥
 नैनन आगे देखिये, तेज पुंज जगदोस ।
 बाहर भीतर रमि रह्यो, सो धरि राख्यो सोस ॥ ३ ॥
 बाजत अनहद बाँसुरी, निरबेनो के तीर ।
 राग छतीसो होइ रहे, गरजत गगन गँभोर ॥ ४ ॥
 आठ पहर निरखत रह्यो, सन्मुख सदा हजूर ।
 कह यारी घर ही मिलै, काहे जाते दूर ॥ ५ ॥
 बिला फूला गगन में, बंक नाल गहि मूल ।
 नहिँ उपजै नहिँ बीनसै, सदा फूल कै फूल ॥ ६ ॥
 दछिन दिसा मोर नइहरो, उत्तर पंथ ससुरार ।
 मान सरोवर ताल है, [तहँ] कामिनो करत सिँगार ॥ ७ ॥
 आतम नारि सुहागिनी, सुन्दर आपु सँवारि ।
 पिया मिलबे को उठि चली, चौमुख दियना बारि ॥ ८ ॥
 धरनि अकास के बाहरे, यारी पिय दोदार ।
 सेत छत्र तहँ जगमगै, सेत फटिक ऊँजियार ॥ ९ ॥

तारनहार समर्थ है, अवर न दूजा कोय ।
कह यारो सतगुरु मिलै, [तो] अचल अरु अमर होय ॥ १० ॥

दरिया साहिब (बिहार वाले)

जीवन समय—१७३१ से १८३७ तक । जन्म और सतसंग स्थान—मौजा धरकंधा ज़िला आरा । जाति—क्षत्री (दरिया पंथियों के कथन अनुसार), मुसलमान (आम शुहरत से) । गुरु—परम पुरुष साधू क भेष में ।

इन के अनुयाई इन्हें कबोर साहिब का अवतार मानते हैं । दरिया-पंथी खड़े हुए झुक कर मालिक की बंदगी करते हैं जिसे वह “कोरनिश” कहते हैं और फिर मत्था टेक कर सिरदा (सिजदा) करते हैं । हर एक साधू एक रखना (मिट्टी का हुका) और भरका पानी पीने का अपने पास रखता है चाहे ज़रूरत हो या न हो । इन का मारवाड़वाले दरिया साहिब के साथ विचित्र मिलान दोनों की बानी के आदि में दिखलाया है ।

॥ गुरुदेव ॥

दरिया भवजल अगम है, सतगुरु करहु जहाज ।
तेहि पर हंस चढ़ाइ कै, जाय करहु सुख राज ॥ १ ॥
पहुँचै हंस सत सबद से, सतगुरु मिलै जो मोत ।
कह दरिया सब भर्म तजि, बसै चरन महँ चोत ॥ २ ॥
सतगुरु साहिब साच हहिँ, देखो सबद बिचारि ।
गहो डोरि यह सबद को, तन मन डारो वारि ॥ ३ ॥
सत्त गुरु गमि ज्ञान करु, बिमल सदा परकार ।
मम सतगुरु का दास हौँ, पद पंकज की आस ॥ ४ ॥
सुकृत पिरेमहिँ हितु करहु, सत बोहित पनवार ।
खेवठ सतगुरु ज्ञान है, उतरि जाव भौ पार ॥ ५ ॥

॥ नाम ॥

सत्त नाम निजु सार है, अमर लोक के जाय ।
कह दरिया सतगुरु मिलै, संसय सकल मिटाय ॥ १ ॥

जा के पूँजी नाम है, कबहि न होखै हानि ।
 नाम बिहूना भानवा, जम के हाथ विकानि ॥ २ ॥
 हंस नाम अमृत नहि चारुयो, नहि पाये पैसार ।
 कह दरिया जग अरु मे, इक नाम बिना संसार ॥ ३ ॥
 ॥ सुमिरन ॥

सुमिरन माला भेष नहि, नाहि मसो को अंक ।
 सत्त सुकृति द्रढ़ लाइ कै, तब तोरै गढ़ बंक ॥ १ ॥
 सुमिरहु सत्त नाम गति, प्रेम प्रीति चित लाय ।
 बिना नाम नहि बाचिहो, मिर्था जनम गँवाय ॥ २ ॥
 ॥ शब्द ॥

जैसे तिल मैं फूल जो, बास जो रहा समाय ।
 ऐसे सबद सजोवनो, सब घट सुरति दिखाय ॥ १ ॥
 कह दरिया सुन संत यह, सबदहि करो विचार ।
 जब होरा हिरंवर होइहै, तब छुटिहै संसार ॥ २ ॥
 ॥ चितावनी ॥

कोठा महल अठारिया, सुने स्रवन बहु राग ।
 सतगुरु सबद चोन्हे बिना, ज्यों पंछिन महँ काग ॥ १ ॥
 कनक कामिनि के फंद मैं, ललची मन लपटाय ।
 कलपि कलपि जिव जाइहै, मिर्था जनम गँवाय ॥ २ ॥
 मातु पिता सुत बंधवा, सब मिलि करें पुकार ।
 अकेल हंस चलि जातु है, कोइ नहिँ संग तुहार ॥ ३ ॥
 ॥ विश्वास ॥

भजन भरोसा एक बल, एक आस बिस्वास ।
 प्रीति प्रीति इक नाम पर, (सीढ़) संत विवेको दास ॥ १ ॥
 है खुसबोई पास मैं, जानि परै नहिँ सोय ।
 भ्रम लगे भटकत फिरै, तिरथ बरत सब कोय ॥ २ ॥

घट मठ

दरिया तन से नहिँ जुदा, सब किछु तन के माहिँ ।
जोग जुगत सौँ पाइये, बिना जुगति किछु नाहिँ ॥ १ ॥
अछै बृच्छ ओइ पुरुष हहिँ, जिंदा अजर अमान ।
मुनिवर थाके पंडिता, वेद कथहि अनुमान ॥ २ ॥

॥ भेद ॥

तोनि लोक के ऊपरे, (तहँ)अभय लोक बिस्तार ।
सत्त सुकृत बरवाना^१ पावै, पहुँचै जाय करार ॥ १ ॥
अगम पंथ को खेड़ि^२ यह, बूझै बिरला कोइ ।
सत साहिब सामरथ हहिँ, दरिया सबद त्रिलोइ^३ ॥ २ ॥
सोभा अगम अपार, हंस बंस सुख पावहाँ ।
कोइ ज्ञानी करै बिचार, प्रेम तत्तु जा के बसै ॥ ३ ॥
एकै सौँ अनंत भौ, फूटि डारि बिस्तार ।
अंतहूँ फिरि एक है, ताहि खोजु निजु सार ॥ ४ ॥

॥ परिचय ॥

अमी तत्तु अमृत पियै, देखहु सुरति लगाय ।
कहत सुनत नहिँ बनि परै, जो गति काहु लखाय ॥ १ ॥
सुधा अग्र परिमल भरै, छिरकहिँ बहुत सुठारि ।
दया दरस दोदार मै, मिठा कलपना भारि ॥ २ ॥
वेवाहा^४ के मिलन सौँ, नैन भया खुसहाल ।
दिल मन मस्त मतवल हुआ, गूँगा गहिर रसाल^५ ॥ ३ ॥
निकट जाय जमराज नहिँ, सिर धुनि जम पछिताय ।
बुन्द सिन्ध मै मिलि रहा, कवन सके बिलगाय ॥ ४ ॥

(१) एक पाठ में "परवाना" की जगह "का बीड़ा" है । (२) समाज ।
(३) मथो । (४) दरिया पंथियों के मूल मंत्र और इष्ट का नाम । (५) बोलनेवाला ।

॥ सुरमा ॥

सूरा सोई सराहिये, जो जूझै दल मन खोल ।
कायर कादर बीचलै^१, मिला न सबद अनेख ॥

॥ उपदेश ॥

काम क्रोध मद लोभ तज, गरब गहरो भारि ।
बिमल प्रेम मनि बारि के, राखु दृष्टि उजियार ॥

॥ साच ॥

जहाँ साँच तहँ आपु हहिँ, निसि दिन होहिँ सहाय ।
पल पल मनहिँ बिलोइये, मोठो मेल बिकाय ॥

॥ दया ॥

जौँ लगि दया न ऊपजै, सम जुग जाहिँ अनंत ।
तौँ लगि भगति न प्रेम पद, सुकृत सोक बिनु वंत ॥

॥ मन ॥

कह दरिया मन कैद करु, जो चाहो सत नाम ।
करम काटि नर निजपुर, जाय बसै निजु धाम ॥ १ ॥
मन के जोते ओतिया, मन हारे भौ हानि ।
मनहिँ बिलोय ज्ञान करि मथनो, तब सुख उपजै जानि ॥ २ ॥

॥ मान ॥

मन को ममता काल है, करम करावै जानि ।
गरब मिलायो गरद मे, रावन को भइ हानि ॥

॥ कामिनो ॥

जो जिव फंदे नारि से, सो नहिँ वंस हमार ।
वंस राखि नारी जो त्यागै, सो उतरे भव पार ॥

॥ पंडित ॥

पंडित पढ़ि जिनि भूलहु, खोजहु मुक्ति के भव ।
सास्तर गीता ज्ञान बिचारहु, करहु जमन^२ के सेव ॥ १ ॥

(१) फिसल जाय, पलट जाय। (२) जम जो गिनती में चौदह हैं।

तब तोहिँ जानैँ पंडिता, मुक्तो कहि देहु आय ।
छप^१ लोक की बात कह, तब मेर मन उत्तिर्य ॥ २ ॥

॥ मिश्रित ॥

है मगु साफ बराबरे, मंदा लेचन माहिँ ।
कवन दोष मगु भान कहँ, आपै सूझत नाहिँ ॥ १ ॥
पहिले गुण सकूर हुआ, चीनो मिसरो कीन्ह ।
मिसरो से कन्दा भया, यही सुहागिनि चीन्ह ॥ २ ॥
पाँच तत्त की कोठरो, ता में जाल जँजाल ।
जोव तहाँ बासा करै, निपट नगीचे काल ॥ ३ ॥
दरिया दिल दरियाव है, अगम अपार बेअंत ।
सब महँ तुम तुम में सभे, जानि मरम कोइ संत । ४ ॥
बूढ़े भेख अलेख स्वाँग धरि, काल बली धरि खाय ।
बाचे सो जेहिँ भर्म नहिँ, सतगुरु भये सहाय ॥ ५ ॥
जंगम जोगो सेवड़ा, पड़े काल के हाथ ।
कह दरिया सोइ बाचिहै, (जो) सत्त नाम के साथ ॥ ६ ॥



दरिया साहिब (२२ भाग, बरलै)

जीवन १७१२ और १८४४ के दर्मियान । जन्म स्थान—जैतारन गाँव, मारवाड़ । सतसंग स्थान—झौड़ा रैन परगना मेढ़ता । धुनियाँ । गुरु—प्रेमजी दोकानेरी ।

इन के पिता जब यह सात बरस के थे मर गये जिस से यह अपने नाना के घर रैन गाँव में आकर रहे । इन्होंने महाराज दरदसिंहजी अपने देश के राजा को अपने गुरुमुख चले सुखरामदास लोहार के द्वारा एक असाध रोग लुड़ा कर मंत्र-उपदेश किया ।

॥ गुरुदेव ॥

दरिया सतगुरु भँटिया, जा दिन जन्म सनाथ ।
 खवना सबद सुनाइ के, मस्तक दोन्हा हाथ ॥ १ ॥
 दरिया सतगुरु सबद की, लागी चोठ सुठौर ।
 चंचल साँ निश्चल भया, मिटि गइ मन की दौड़ ॥ २ ॥
 डूबत रहा अजसिंध में, लेभ मोह की धार ।
 दरिया गुरु तैरूँ मिला, कर दिया पैले पार ॥ ३ ॥
 जन दरिया सतगुरु मिला, कोई पुरुबल पुन्न ।
 जडु पलट चेतन किया, आनि मिलाया सुन्न ॥ ४ ॥
 दरिया गुरु किरपा करो, सबद लगाया एक ।
 लागतही चेतन भया, नेतर खुला अनेक ॥ ५ ॥
 जैसे सतगुरु तुम करी, मुझ से कछू न होय ।
 बिष भाँड़े बिष काढ़ करि, दिया अमी रस मोय ॥ ६ ॥
 गुरु आये घन गरज करि, अंतर कृपा उपाय ।
 तपता से सीतल किया, सोता लिया जगाय ॥ ७ ॥
 गुरु आये घन गरज करि, सबद किया परकास ।
 बोज पड़ा था भूमि में, भई फूल फल आस ॥ ८ ॥

यह दरिया की बोजतो, तुम सेतो महाराज ।
 तुम भुंगो मैं कीठ हूँ, मेरी तुम को लाज ॥ ६ ॥
 सतगुरु सा दाता नहीं, नहि नाम सरोखा^१ देव ।
 सिष सुमिरन साचा करै, हो जाय अलख अभेव ॥ १० ॥
 भवजल बहता जात था, संसय मोह की बाढ़ ।
 दरिया मोहिं गुरु कृपा करि, पकड़ बाँह लिया काढ़ ॥ ११ ॥
 ॥ नाम ॥

दरिया सूरज जगिया, चहुँ दिसि भया उजास ।
 नाम प्रकासै देह में, (१) (२) भरम का नास ॥ १ ॥
 दरिया नर तन पाय करि, कोया चाहै काज ।
 राव रंग दोनों तरै, जो बैठे नाम जहाज ॥ २ ॥
 लोह पलठ कंचन भया, करि पारस को संग ।
 दरिया परसै नाम को, सहजहिं पलटै अंग ॥ ३ ॥
 दरिया नाके नाम के, बिरला आवै कोय ।
 जो आवै तो परम पद, आवा गवन न होय ॥ ४ ॥
 दरिया परछे^२ नाम के, दूजा दिया न जाय ।
 तन मन आतम वार करि, राखोजै उर माँय ॥ ५ ॥
 दरिया सतगुरु सबद ले, करै नाम संजोग ।
 ज्ञान खुलै अरबल^३ बढ़े, दैही रहै निरोज ॥ ६ ॥
 जरिया अमल^४ है आसुरी, पिये होय सैतान ।
 नाब रसायन जो पीयै, सदा छाक^५ चलतान ॥ ७ ॥
 ॥ सुमिरन ॥

नाम भजै गुरु सबद ले, तौ पलटै मन देह ।
 दरिया छाना^६ क्याँ रहै, भू पर बूठा^७ मेह ॥ ७ ॥

(१) बराबर । (२) बदले । (३) उमर । (४) नशा । (५) मस्त । (६) छुप्पर ।
 (७) बरसा ।

दरिया नाम है निरन्तर, पूरन ब्रह्म अग्रिम ।
 कहे सुने सुख ना लहै, सुमिरे पावै स्वाद ॥ २ ॥
 दरिया सुमिरै नाम को, दूजो आस निवारि ।
 एक आस लागा रहै, तौ कधी न आवै हारि ॥ ३ ॥
 दरिया सुमिरै नाम को, तन को आधार ।
 काया काँचो काँच सो, कंचन होत न बार ॥ ४ ॥
 जो काया कंचन भई, रतनों जड़िया चाम ।
 दरिया कहै किस काम का, जो मुख नाहौ नाम ॥ ५ ॥

॥ बिरह ॥

दरिया हरि किरपा करो, बिरहा दिया पठाय ।
 यह बिरहा मेरे साध को, सोता लिया जगाय ॥ १ ॥
 बिरह बियापी देह में, किया निरन्तर वास ।
 तालाबेखे जोव में, सिसके साँस उसाँस ॥ २ ॥
 दरिया बिरहो साध का, तन पीला मन सूख ।
 रैन न आवै नाँदड़ी, दिवस न लागै भूख ॥ ३ ॥
 बिरहिन पिउ के कारने, दूँदन बनखँड जाय ।
 निसि ओतो पिउ न मिला, दरद रहा लिपठाय ॥ ४ ॥

॥ साध ॥

दरिया लच्छन साध का, क्या गिरही क्या भेष ।
 निहकपटो निरसंक रहि, बाहर भीतर एक ॥ १ ॥
 सत्त सबद सत गुरुमुखी, मत गजंद^१ मुख दंत ।
 यह तो तोड़ै पौल गढ़, वह तोड़ै करम अनंत ॥ २ ॥
 दाँत रहै हस्तो बिना, (तो) पौल न टूटै कोय ।
 कै कर धारै कामिनो, कै खेलार^२ होय ॥ ३ ॥

साध कह्यो भगवंत कह्यो, कहै ग्रन्थ और बेद ।
 दरिया लहै न गुरु बिना, तत्त नाम का भेद ॥ ४ ॥
 मतबादो जानै नहाँ, ततबादो को बात ।
 सूरज उगा उल्लुवा, गिनै अंधारो रात ॥ ५ ॥
 साधू जल का एक अंग, बरतै सहज सुभाव ।
 ऊँचो दिसा न संचरै, निवन^१ जहाँ ढलकाव ॥ ६ ॥
 मच्छो पंछो साध का, दरिया मारग नाहिँ ।
 अपनो इच्छा से चलै, हुकम धनो के माहि ॥ ७ ॥
 दरिया संगत साध को, सहजै पलटै अंग ।
 जैसे संग मजोठ के, कपड़ा होय सुरंग ॥ ८ ॥
 जन दरिया अंग साध का, सोतल बचन सरोर ।
 निर्मल दसा कमोदनो, मिले मिठावै पोर ॥ ९ ॥

॥ सतसंग ॥

दरिया बुरो कसाब^२ को, पारस परसै आय ।
 लेह पलट कंचन भया, आमिष^३ भखा न जाय ॥ १ ॥
 लेह काला भोतर कठिन, पारस परसै सोय ।
 उर नरमो अति निरमला, बाहर पोला होय ॥ २ ॥
 पारस परसा जानिये, जो पलटै अंग अंग ।
 अंग अंग पलटै नहाँ, तौ है भूठा संग ॥ ३ ॥

॥ सुरमा ॥

इष्टो स्वाँगो बहु मिले, हिरसो मिले अनंत ।
 दरिया ऐसा ना मिला, नाम रता कोइ संत ॥ १ ॥
 दरिया सूरा गुरमुखो, सहै सबद का घाव ।
 लागत हो सुधि बोरै, भूलै आन सुभाव ॥ २ ॥

सबहि कटक^१ सूरा नहीं, कटक माहिं कोइ सूर ।
 दरिया पड़ै पतंग ज्यों, जय वाजै रन तूर ॥ ३ ॥
 पड़ै पतंगा अगिन में, दह की नाहिं सुभार^२ ।
 दरिया सिष सतगुरु मिलै, तौ हो जाय निहार ॥ ४ ॥
 दरिया खेत जुहारिया^३, चढ़ा दई को गोद ।
 कायर काँपै खड़बड़ै, सूरा के मन मोद ॥ ५ ॥
 सूर बोर को सभा में, कायर बैठे आय ।
 सूरतन आवै नहीं, कोठि भाँति समुभाय ॥ ६ ॥
 सूर न जानै कायरो, सूरतन से हैत ।
 पुरजा पुरजा है पड़ै, तहू न छाड़ै खेत ॥ ७ ॥
 सूरा के सिर साम^४ है, साधों के सिर राम ।
 दूजो दिस ताकै नहीं, पड़ै जो करड़ा काम ॥ ८ ॥
 सूर चढ़ै संग्राम को, मन में संक न कोय ।
 आपा अपरपै राम को, होनो होय सो होय ॥ ९ ॥
 दरिया सो सूर नहीं, जिन दह करो चकचूर ।
 मन को जोति खड़ा रहै, मैं बलिहारो सूर ॥ १० ॥
 ॥ भेद ॥

जन दरिया हिरदा बिचे, हुआ ज्ञान परकास ।
 हौद भरा जहँ प्रेम का, तहँ लेत हिलोरा दास ॥ १ ॥
 दरिया चढ़िया गगन को, मेरु उलंघा^५ डंड ।
 सुख उपजा साई^६ मिला, भँटा ब्रह्म अखंड ॥ २ ॥
 दरिया मेरु उलंघि करि, पहुँचा त्रिकुटो संघ ।
 दुख भाजा सुख उपजा, मिठा भर्म का धुंध ॥ ३ ॥

(१) फौज । (२) साफ़ कर डाला—दूसरे पाठ में “जुहारिया” है जिस के अर्थ प्रकारने या बलकारने के होते हैं । (३) हाथियार का नाम । (४) लॉभ गया ।

अनंतहि चंदा जगिया, सूरज कोटि प्रकास ।
 बिन बादल बरषा घनो, छह रितु बारह मास ॥ ४ ॥
 दरिया सूरज जगिया, सब भ्रम गया बिलाय ।
 उर मैं गंगा परगटो, सरवर काहे जाय ॥ ५ ॥
 नौबत बाजै गगन मैं, बिन बादल घन गाज ।
 महल बिराजै परम गुरु, दरिया के महाराज ॥ ६ ॥
 मन मेरु^१ से बावड़ै^२, त्रिकुटी^३ लग आँकार ।
 जन दरिया इन के परे, रंकार^४ निरधार ॥ ७ ॥
 रंकार धुन हौद मैं, गरक^५ भया कोइ दास ।
 जन दरिया व्यापै नहीं, नौद भूख और प्यास ॥ ८ ॥
 दरिया त्रिकुटी हृद लग, कोइ पहुँचै संत सयान ।
 आगे अनहद ब्रह्म है, निराधर निरवान ॥ ९ ॥
 दरिया अनहद अग्नि का, अनुभव धूँवा जान ।
 दूरा सेती देखिये, परसे होय पिछान ॥ १० ॥
 अगम दरीचा अगम घर, जहाँ कोइ रूप न रेख ।
 जहाँ दरिया दुविधा नहीं, स्वामी सेवक एक ॥ ११ ॥
 पाँच तत्त गुन तीन से, आतम भया उदास ।
 सरगुन निरगुन से मिला, चौथे पद मैं वास ॥ १२ ॥
 मन बुधि चित पहुँचै नहीं, सबद^६ सकै नहीं जाय ।
 दरिया धन वे साधवा, जहाँ रहे लौ लाय ॥ १३ ॥

(१) पहाड़ अर्थात् त्रिकुटी जिस के नीचे तक मन की गम है परंतु आँकार शब्द उस के परे से आता है। (२) लौट आवे। (३) डूब गया। (४) अनहद शब्द ब्रह्मांड में होता है चौथे लोक या निर्मल चेतन्य देश में जो उस के परे है अत्य शब्द गजता है।

॥ पारख ॥

दरिया ^{निरीखति} रतन, धर्यो स्वान पै जाय ।
 स्वान सूँघि कानै^१ भया, वह ठूका हो चाय ॥ १ ॥
 हीरा लेकर जौहरो, गया गँवारै देस ।
 देखा जिन कंकर कहा, भीतर परख न लेस ॥ २ ॥
 पारख झाड़ चेतन^२ भया, मन दे लीना मोल ।
 गाँठ बाँध भीतर धसा, मिट गड़ ढाँवाँडोल ॥ ३ ॥

॥ जाग्रत ॥

दरिया सोता सकल जग, जागत नाहीं कोय ।
 जागे में फिर जागना, जागा कहिये सोय ॥ १ ॥
 साध जगावै जीव को, मत^३ कोइ उठे जाग ।
 जागे फिर सोवै नहाँ, जन दरिया बड़ भाग ॥ २ ॥
 माया मुख जागे सबै, सो सूता करि जान ।
 दरिया जागे ब्रह्म दिस, सो जागा परमान ॥ ३ ॥

॥ कपटी ॥

कबहुक भरिया समुँद सा, कबहुक नाहीं छाँट^४ ।
 जन दरिया इत उत रता, ते कहिये किरकाँट^५ ॥ १ ॥
 किरकाँटा किस काम का, पलट करै बहु रंग ।
 जन दरिया हंसा भला, जद तद एकै रंग ॥ २ ॥
 दरिया बगुला ऊजला, उज्जल हो है हँस ।
 ये सरवर मोती चुगै, वा के मुख में मंस ॥ ३ ॥
 बाहर से उज्जल दसा, भीतर मैला अंग ।
 ता सेती कैवा भला, तन मन एकहि रंग ॥ ४ ॥
 सीखत ज्ञानी ज्ञान गम, करै ब्रह्म को बात ।
 दरिया बाहर चाँदना, भीतर कालो रात ॥ ५ ॥

॥ उपदेश ॥

जन दरिया उपदेस दे, जा के भीतर चाय ।
 नातर गैला^१ जगत से, बकि बकि मरै बलाय ॥ १ ॥
 बिरही प्रेमी मोस-दिल, जन दरिया निहकाम ।
 आसिक दिल दीदार का, जा से कहिये राम ॥ २ ॥
 दरिया गैला जगत से, समझ औ मुख से बोल ।
 नाम रतन की गाँठड़ी, गाहक बिन मत खोल ॥ ३ ॥
 दरिया गैला जगत को, क्या कोजै सुलभाय ।
 सुलभाया सुलझै नहीं, फिर सुलभ सुलभ उलभाय ॥ ४ ॥
 दरिया सौ अंधा बिचै, एक सुभाको जाय ।
 वह तो बात देखी कहै, वा के नाहाँ दाय^२ ॥ ५ ॥
 कंचन कंचन ही सदा, काच काच सो काच ।
 दरिया भूठ सो भूठ है, साच साच सो साच ॥ ६ ॥
 साध पुरुष देखो कहै, सुनी कहै नहि कोय ।
 कानों सुनी सो भूठ सब, देखो साची होय ॥ ७ ॥

दुलनदासजी

यह परम भक्त जगजीवन साहिब के गुरुमुख शिष्य थे इस लिये इन का जन्म समय उन के जन्म के अनुमान बीस पचीस बरस पीछे अर्थात् अठारहवें शतक के मध्य में मान लेना चाहिये । मिश्र-बन्धु बिनोद में इन का ग्रंथ रचना काल सम्बत १८७० लिखा है परंतु सत्तनामियों के अनुसार इस के पहिले ठहरेगा । यह जाति के सोमवंशी क्षत्री थे, मौज़ा समेसी ज़िला लखनऊ में जन्म लिया और मौज़ा धर्म में ज़िला रायबरेली में रह कर सत्संग कराया ; सदा गृहस्थ आश्रम ही में रहे ।

॥ गुरु महिमा ॥

गुरु ब्रह्मा गुरु विष्णु हैं, गुरु संकर गुरु साध ।
 दुलन गुरु गोविन्द भजु, गुरुमत अगम अगाध ॥ १ ॥

(१) गँवार । (२) पसंद ।

पति सनमुख सो यतिरत्ना, रन दुलमुख सो सूर ।
 दूलन सत सत सदा, बुलमुख गनी^१ सो पूर ॥ २ ॥
 दूलन दुइ कर जोरि कै, याचै सतमुख दानि ।
 राखहु सुरति हमारि दिठ, चरन कँवल रठानि ॥ ३ ॥
 श्रीसतगुरु मुख चंद्र तँ, सबद सुधा भरि लाग ।
 हृदय सरोवर राखु भरि, दूलन जागे भागि ॥ ४ ॥
 दूलन गुरु तँ बिषै बस, कपट करहि जे लोग ।
 निर्फल तिन को सेव है, निर्फल तिन का जोग ॥ ५ ॥

॥ नाम महिमा ॥

गावै सूरति सुन्दरो, बैठी सत अस्थान ।
 जन दूलन मन मोहनी, नाम सुरंगी तान ॥ १ ॥
 दूलन यहि जग जनमि कै, हर दम रठना नाम ।
 केवल नाम सनेह बिनु, जन्म समूह^१ हराम ॥ २ ॥
 स्वास पलक माँ नाम भजु, वृथा स्वास जनि खोउ ।
 दूलन ऐसो स्वास को, आवन होउ न होउ ॥ ३ ॥
 स्वास पलक माँ जातु है, पलकहिँ माँ फिरि आउ ।
 दूलन ऐसो स्वास से, सुमिरि सुमिरि रठ लाउ ॥ ४ ॥
 रसना रठि जेहि लागिगे, चाखि भयो मस्तान ।
 दूलन पायो परम पद, निरखि भयो निर्बान ॥ ५ ॥
 सुनत चिकार पिपील की, ताहि रठहु मन माहिँ ।
 दुलनदास बिस्वास भजु, साहिब बहिरा नाहिँ ॥ ६ ॥
 चितवन नीची ऊँच मन, नामहिँ जिकिर लगाय ।
 दूलन सूझै परम पद, अंधकार मिटि जाय ॥ ७ ॥

ताति बाउ लागै नहीं, आठौ पहर अनंद ।
 दूलन नाम सनेह तैं, दिन दिन दसा दुचंद ॥ ८ ॥
 दूलन केवल नाम धुनि, हृदय जिनका ठानु ।
 लागत लागत लागिहै, जानत जानत जानु ॥ ९ ॥
 दूलन केवल नाम लिय, तिन भैंटेउ जगदीश ।
 तन मन छाकेउ दरस रस, थाकेउ पाँच पचीस ॥ १० ॥
 सीतल हृदय सुचित्त है, तजि कुतर्क कुबिचार ।
 दूलन चरनन परि रहै, नाम कि करत पुकार ॥ ११ ॥
 गुरु बचन बिसरै नहीं, कबहुँ न टूटै डोरि ।
 पियत रहौ सहजै दुलन, नाम रसायन घोरि ॥ १२ ॥
 दुलन नाम पारस परसि, भयो लोह तैं सोन ।
 कुन्दन होइ कि रेसमो, बहुरि न लोहा होन ॥ १३ ॥
 दुलन भरोसे नाम के, तन तकिया धरि घोर ।
 रहै गरीब अतीम होइ, तिन काँ कही फकीर ॥ १४ ॥
 अंध कूप संसार तैं, सूरति आनहु फेरि ।
 चरन सरन बैठारि कै, दुलन नाम रहु टेरि ॥ १५ ॥
 चारा पोल पिपोल को, जो पहुँचावत रोज ।
 दूलन ऐसे नाम की, कीन्ह चाहिये खोज ॥ १६ ॥
 यहि कलि काल कुचाल तकि, आयो भागि डराइ ।
 दूलन चरनन परि रहे, नाम की रठनि लगाइ ॥ १७ ॥
 दुलन नाम रस चाखि सोइ, पुष्ट पुरुष परबोन ।
 जिन के नाम हृदय नहीं, भये ते हिजरा होन ॥ १८ ॥
 मरने को डर छोड़ि कै, नाम भजौ मन माहिँ ।
 दूलद यहि जग जनमि कै, कोऊ अमर है नाहिँ ॥ १९ ॥

नामो लोग सबै बड़े, काको कहिये छोट ।
 सब हित दूलनदास जिन, लोन्ह नाम को ओट ॥ २० ॥
 दूलन चरन सोस दै, नाम रटहु मन माँह ।
 सदा सर्वदा जनम भरि, जा तँ खैर सलाह ॥ २१ ॥
 नाम पुकारत राम जो, लागहि भक्त गृहारि ।
 दूलन नाम सनेह को, गहि रहु डेरि सँभारि ॥ २२ ॥
 राम नाम दुइ अच्छरै, रटै निरंतर कोइ ।
 दूलन दीपक बरि उठै, मन परतोत जो होइ ॥ २३ ॥

॥ शब्द महिमा ॥

सूर चंद नहिँ रैन दिन, नहिँ तहँ साँभ बिहान ।
 उठत सबद धुनि सुन्य माँ, जन दूलन अस्थान ॥ १ ॥
 जगजोवन के चरन मन, जन दूलन आधार ।
 निसु दिन बाजै बाँसुरो, सत्य सबद भनकार ॥ २ ॥
 चरचा बाद बिबाद को, संगति दोन्हेउ त्यागि ।
 दूलन माते अधर धुनि, भक्ति खुमारो^१ लागि ॥ ३ ॥
 कोउ सुनै राग रु रागिनो, कोउ सुनै कथा पुरान ।
 जन दूलन अब का सुनै, जिन सुनो मुरलिया तान ॥ ४ ॥
 सबदै नानक नामदे, सबदै दास कबीर ।
 सबदै दूलन जगजिवन, सबदै गुरु अरु पीर ॥ ५ ॥

॥ चितावनी ॥

दूलन यह परिवार सब, नदी नाव संजोग ।
 उतरि परे जहँ तहँ चले, सबै बटाऊ लोग ॥ १ ॥
 दूलन यहि जग आइ कै, का को रहो दिमाक^२ ।
 चंद रोज को जीवना, आखिर होना खाक ॥ २ ॥

दूलन काया कबर है, कहँ लगि करौँ बखान ।
जोवत मनुष्याँ मरि रहै, फिरि नहिँ कबर समान^१ ॥ ३ ॥

॥ प्रेम ॥

दूलन सत मनि छबि लहौ, निरखि चरन धरि सीस ।
लागि प्रेम रस मसत हूँ, थाके पाँच पचीस ॥ १ ॥
दुलन कृपा तँ पाइये, भक्ति न हाँसी खयाल ।
काहू पाई सहज हों, कोउ ढूँढत फिरत बिहाल ॥ २ ॥
दूलन बिरवा प्रेम को, जामेउ जेहि घट माहिँ ।
पाँच पचीसौ थकित भे, तेहि तरवर की छाहिँ ॥ ३ ॥
जग्य दान तप तोर्थ ब्रत, धर्म जे दूलनदास ।
भक्ति-आसरित तप सबै, भक्ति न केहु को आस ॥ ४ ॥
दुलन तिरथ तप दान तँ, और पाप मिटि जाइ ।
भक्त-द्रोह अघ ना मिटै, करै जे कोटि उपाइ ॥ ५ ॥
धृग तन धृग मन धृग जनम, धृग जीवन जग माहिँ ।
दूलन प्रीति लगाय जिन्ह, और निबाहों नाहिँ ॥ ६ ॥
समरथ दूलनदास के, आस तोष^२ तुम राम ।
तुम्हरे चरनन सोस दै, रठौँ तुम्हारो नाम ॥ ७ ॥

॥ धीरज ॥

दूलन सतगुरु मत कहै, धीरज बिना न ज्ञान ।
निरफल जोग सँतोष बिन, कहौँ सबद परमान ॥ १ ॥
दूलन धीरज खंभ कहँ, जिकिरि बड़ेरा लाइ ।
सूरत डोरी पोढ़ि करि, पाँच पचीस भुलाइ ॥ २ ॥

॥ बिनय ॥

साईँ तेरो सरन हौँ, अघ की मोहिँ निवाज ।
दूलन के प्रभु राखिये, यहि बाना की लाज ॥ १ ॥

(१) फिर तन रूपी कबर में न पैठैगा अर्थात् आवागमन से छूट जायगा ।

(२) आनंद ।

इत उत की लज्जा तुम्हें, रामाय सिर मौर ।
 दूलन चरनन लागि रहे, राखि भरोसा तोर ॥ २ ॥
 चाहिये सो करिहै, सरम साईं तेरे दस्त ।
 बाँध्यो चरन सनेह मन, दूलनदास रस मस्त ॥ ३ ॥
 तुला रासि तीनिउँ सदा, जा को मन इक ठौर^१ ।
 राम पियारे भक्त सोइ, दूलन के सिर मौर ॥ ४ ॥
 दूलन एक गरीब के, हरि से हितू न और ।
 ज्यों जहाज के काग को, सूझै और न ठौर ॥ ५ ॥
 त्रिभुवन करता रामजी, दास तुम्हार कहाइ ।
 तुम्हें छाड़ि दूलन कहौ, केहि काँ याँचन जाइ ॥ ६ ॥
 राम नाम दीपक सिखा, दूलन दिल ठहराय ।
 करम बिचारे सलभ^२ से, जरहि उड़ाय उड़ाय ॥ ७ ॥

॥ उपदेश ॥

बंधन सकल कुड़ाइ करि, चित चरनन तँ बाँधु ।
 दूलनदास बिस्वास करि, साईं काँ औराधु ॥ १ ॥
 ज्ञानो जानहि ज्ञान विधि, मैं बालक अज्ञान ।
 दूलन भजु बिस्वास मन, धुरपुर बाजु निसान ॥ २ ॥
 दूलन चरनन लागि रहु, नाम की करत पुकार ।
 भक्ति सुधारस पेट भरु, का दहुँ लिखा लिलार ॥ ३ ॥
 जग रहु जग तँ अलग रहु, जोग जुगति की रोति ।
 दूलन हिरदे नाम तँ, लाइ रहौ दृढ़ प्रीति ॥ ४ ॥

(१) जिस का मन एक ठौर अर्थात् स्थिर है उस के तराजू की तीनों डोरियाँ सदा एक सम और नथी हैं, भाव, तिरगुन का बेग नदी व्यापता । (२) पतंगा ।

॥ साधु महिमा ॥

दुलन साधु सब एक हैं, बाग फूल सम तूल^१ ।
कोई कुदरतो सुवास है, और फूल के फूल ॥ १ ॥
जा दिन संत सताइया, ता छिन उलटि खलक्क^२ ।
छत्र खसै धरनो धसै, तोनिजँ लोक गरक्क^३ ॥ २ ॥

॥ कुटकर ॥

भाग बड़े यहि जक्त भा, जेहि के मन बैराग ।
विषय भोग परिहरि दुलन, चरन कमल चित लाग ॥ १ ॥
दूलन पोतम जेहि चहैं, कही सुहागिल ताहि ।
आपन आपन भाग है, साभा काहु क नाहि ॥ २ ॥
सती अगिन की आँच सहि, लोह आँच सहि सूर ।
दूलन सत आँचहि सहै, राम भक्त सो पूर ॥ ३ ॥
दूलन चेला चाम को, आयो पहिरि जहान ।
इहाँ कमाई बसि भयो, सहना औ सुलतान ॥ ४ ॥
दूलन छोटे वै बड़े, मुसलमान का हिन्दु ।
भूखे देवैं भैरियाँ, सेवैं गुरु गोविन्दु ॥ ५ ॥
काल कर्म की गमि नहाँ, नहि पहुँचै भ्रम बान ।
दूलन चरन सरन रहु, छेम कुसल असथान ॥ ६ ॥
दूलन यह तन जक्त भा, मन सेवै जगदोस ।
जब देखो तबही पखो, चरनन दोन्हे सीस ॥ ७ ॥
कतहुँ प्रगट नैनन निकट, कतहुँ दूरि छिपति ।
दूलन दोनदयाल ज्योँ, मालव मारु पानि^४ ॥ ८ ॥

—०:३:०—

(१) तुल्य = बराबर । (२) खलक्क = सृष्टि । (३) डूब जाना । (४) संस्कृत में “मालव” मालवा देश को कहते हैं जहाँ पानी की बहुतायत है, और “मारु” माड़वार देश का नाम है जहाँ की भूमि बलुई (मरु) है और पानी का टोटा है ।

बुल्ला चरित्र

—:❀:—

जीवन-समय—संस्कृत १७५० और १८२५ के दमियान । जन्म स्थान—ज़िला गाज़ीपुर । सतसंग स्थान—भुरकुड़ा गाँव ज़िला गाज़ीपुर । जाति—कुन्वी । गुरु—यारी साहिब ।

घरक नाम इनका बुल्लाकीराम था और पहिले गुलाल साहिब की सेवा में हरबाहे का काम करते थे । फिर गुलाल साहिब इनका चमत्कार देख कर इन के चले हुए ।

[देखो जीवन-चरित्र इन की बानी के आदि में]

॥ बेहद ॥

अछै रंग में रंगिया, दीन्हो प्रान अकोल^१ ।
 उनमुनि मुद्रा भस्म धरि, बोलत अमृत बोल ॥ १ ॥
 बोलत डोलत हँसि खेलत, आपुहि करत कलोल ।
 अरज करौं बिनु दामहौं, बुल्लहि लीजै मोल ॥ २ ॥
 बिना नोर बिनु मालहौं, बिनु सौंचे रँग होय ।
 बिनु नैनन तहँ दरसनो, अस अचरज इक सोय ॥ ३ ॥
 ना वह टूटै ना वह फूटै, ना कबहौं कुम्हिलाय ।
 सर्व कला गुन आगरो^२, मोपै बरान न जाय ॥ ४ ॥

॥ उपदेश ॥

आठ पहर चौंसठ घरी, जन बुल्ला धरु ध्यान ।
 नहिँ जानो कौनी घरी, आइ मिलै भगवान ॥ १ ॥
 आठ पहर चौंसठ घरी, भरो पियाला प्रेम ।
 बुल्ला कहै बिचारि कै, इहै हमारो नेम ॥ २ ॥
 जग आये जग जागिये, पगिये हरि के नाम ।
 बुल्ला कहै बिचारि कै, छोड़ि देहु तन धाम ॥ ३ ॥

(१) घूस, यहाँ न्योझावर का भाव है । (२) ओष्ठ ।

केशवदास जी

जीवन-समय इन महात्मा का सम्रत १७५० और १८२५ के दर्मियान पाया जाता है। यह जाति के बनिया और घारी साहिब के चेले थे अर्थात् उसी गुरु घराने के थे जिस में पलटू साहिब सरीखे संत प्रगट हुए।

सूरत समानी ब्रह्म में, दुबिधा रह्यो न कोय ।
केसो संभलि खेत में, परै सो संभलि होय ॥ १ ॥
सात दीप नौ खंड के, ऊपर अगम अबास ।
सबद गुरु केसो भजै, सो जन पावै बास ॥ २ ॥
आस लगै बासा मिलै, जैसी जा की आस ।
इक आसा जग बास है, इक आसा हरि पास ॥ ३ ॥
आसा मनसा सब थको, मन निज मनहिँ मिलान ।
ज्यौँ सरिता समुँदर मिली, मिटगो आवन जान ॥ ४ ॥
जेहि घर केसो नहि भजन, जीवन प्रान आधार ।
सो घर जम का गेह है, अंत भये ते छार ॥ ५ ॥
जगजीवन घट घट बसै, करम करावन सोय ।
बिन सतगुरु केसो कहै, केहि बिधि दरसन होय ॥ ६ ॥
सतगुरु मिल्यो तो का भयो, घट नहिँ प्रेम प्रतीत ।
अंतर कोर न भौंजई, ज्यौँ पत्थल जल भोत ॥ ७ ॥
केसो दुबिधा डारि दे, निर्भय आतम सेव ।
प्रान पुरुष घट घट बसै, सब महँ सबद अभेव ॥ ८ ॥
पंच तत्त गुन तीन के, पिंजर गढे अनंत ।
मन पंछी सो एक है, पारब्रह्म को तंत ॥ ९ ॥
एसो संत कोइ जानिहै, सत्त सबद सुनि लेह ।
केसो हरि सौँ मिलि रहौ, न्यौछावर करि दैह ॥ १० ॥
भजन भलो भागवान को, और भजन सब धंध ।
तन सरवर मन हंस है, केसो पूरन चंद ॥ ११ ॥

जब सँ गुरु किरपा करी, दरसन दोन्हे मोहिँ ।
 रोम रोम में वै रमे, चरनदास नहिँ कोय ॥ ९ ॥
 सतगुरु मेरा सूरमा, करै सबद की चोट ।
 मारै गोला प्रेम का, ढहै भरम का कोट ॥ १० ॥
 मुख सेती बोलन थका, सुनै थका जो कान ।
 पावन सँ फिरबा थका, सतगुरु मारा बान ॥ ११ ॥
 मैं मिरगा^१ गुरु पारधी^२, सबद लगायो बान ।
 चरनदास घायल गिरे, तन मन बोधे प्रान ॥ १२ ॥
 सतगुरु सबदी तेग^३ है, लागत दो करि देहि ।
 पीठ फेरि कायर भजै, सूरा सनमुख लेहि ॥ १३ ॥
 सतगुरु सबदी लागिया, नावक^४ का सा तीर ।
 कसकत है निकसत नहों, होत प्रेम की पीर ॥ १४ ॥
 सतगुरु सबदी बान है, अँग अँग डारे तोड़ ।
 प्रेम खेत घायल गिरे, टाँका लगै न जोड़ ॥ १५ ॥
 सतगुरु के मारे मुए, बहुरि न उपजै आय ।
 चौरासी बंधन कुटै, हरिपद पहुँचै जाय ॥ १६ ॥
 गुरु के आगे जाय करि, बोलै साचे बोल ।
 कछू कपट राखै नहों, अरज करै मन खोल ॥ १७ ॥
 यह आपा तुम कूँ दिया, जित चाहै तित राखि ।
 चरनदास द्वारे परो, भावै झिड़कै लाखि ॥ १८ ॥
 हरि सेवा कृत सौ बरस, गुरु सेवा पल चार ।
 तौ भो नहों बराबरो, बेदन कियो बिचार ॥ १९ ॥
 हरि रुठै कुछ डर नहों, तू भो दे कुठकाय ।
 गुरु को राखै सीस पर, सब बिधि करै सहाय ॥ २० ॥

गुरु कहैं सो कीजिये, करैं सो कीजै नाहिं ।
 चरनदास की सीख सुन, यही राख मन माहिं ॥ २१ ॥
 ॥ सुमिरन ॥

सकल सिरोमनि नाम है, सब धरमन के माहिं ।
 अनन्य भक्त वह जानिये, सुमिरन भूलै नाहिं ॥ १ ॥
 मन ही मन में जाप कर, दरपन उज्जल होय ।
 दरसन होवै राम का, तिमिर जाय सब खोय ॥ २ ॥
 करते अनहद ध्यान के, ब्रह्म रूप है जाय ।
 चरनदास यों कहत है, बाधा सब मिटि जाय ॥ ३ ॥
 गगन मध्य जो पदुम है, बाजत अनहद तूर ।
 दल हजार को केवल है, पहुँचै गुरुमत सूर ॥ ४ ॥
 ॥ अनहद ॥

जोग जुक्ति करि खोजि ले, सुरत निरत करि चीन्ह ।
 दस प्रकार अनहद बजै, होय जहाँ लयलीन ॥
 ॥ लव ॥

जग माहीं न्यारे रहौ, लगे रहौ हरि ध्यान ।
 पृथ्वी पर देही रहै, परमेशुर में प्रान ॥
 ॥ बिरह और प्रेम ॥

प्रेम बराबर जोग ना, प्रेम बराबर ज्ञान ।
 प्रेम भक्ति बिन साधिवो, सब ही थोथा ध्यान ॥ १ ॥
 हिरदै माहीं प्रेम जो, नैनौं भलकै आय ।
 सोई छका हरि रस पगा, वा पग परसो घाय ॥ २ ॥
 गद गद बानी कंठ में, आँसू टपकै नैन ।
 वह तो बिरहिन राम की, तलफत है दिन रैन ॥ ३ ॥
 हाय हाय हरि कब मिलै, छातो फाटी जाय ।
 ऐसा दिन कब होयगा, दरसन करौं अघाय ॥ ४ ॥

पिव बिना तो जीवना, जग में भारी जान ।
 पिया मिलै तो जीवना, नहीं तो छूटै प्रान ॥ ५ ॥
 मुख पियरो सूखे अधर^१, आँखें खरो उदास ।
 आह जो निकसै दुख भरो, गहिरे लेत उसास^२ ॥ ६ ॥
 वह बिरहिन वैरो भई, जानत ना कोइ भेद ।
 अगिन बरै हियरा जरै, भये कलेजे छेद ॥ ७ ॥
 वा तन को बिरहा लगी, ज्योँ घुन लागो दार^३ ।
 दिन दिन पोरो होत है, पिया न बूझै सार ॥ ८ ॥
 वै नहिँ बूझै सार हो, बिरहिन कौन हवाल ।
 जब सुधि आवै लाल को, चुभत कलेजे भाल^४ ॥ ९ ॥
 पोव चहौ कै मत चहौ, वह तौ पी को दास ।
 पिय के रँग राती रहै, जग सँ होय उदास ॥ १० ॥
 पो पो करते दिन गया, रैनि गई पिय ध्यान ।
 बिरहिन के सहजै सधै, भक्ति जाग अरु ज्ञान ॥ ११ ॥
 जाप करै तो पोव का, ध्यान करै तो पोव ।
 पिव बिरहिन का जोव है, जिव बिरहिन का पोव ॥ १२ ॥

॥ विनय ॥

सतगुरु से माँगूँ यही, मोहिँ गरोबो देहु ।
 दूर बड़प्पन कोजिये, नान्हा हों करि लेहु ॥ १ ॥
 आदि पुरुष किरपा करौ, सब औगुन छुटि जाहि ।
 साध होन लच्छन मिलै, चरन कमल की छाँहिँ ॥ २ ॥
 तुम्हरी सक्ति अपार है, लीला को नहिँ अंत ।
 चरनदास यौँ कहत है, ऐसे तुम भगवंत ॥ ३ ॥

तुम्हरो कहा अस्तुति कहूँ, मो पै कही न जाय ।
 इतनो सक्ति न जोम को, महिमा कहै बनाय ॥ ४ ॥
 किरपा करो अनाथ पर, तुम हो देवानाथ ।
 हाथ जोड़ माँगूँ यही, मम सिर तुम्हरे हाथ ॥ ५ ॥
 हिय हुलसै आनंद भयो, रोम रोम भयो चैन ।
 भये पबितर कान ये, सुनि सुनि तुम्हरे चैन ॥ ६ ॥
 गुरु ब्रह्मा गुरु बिस्नु, गुरु देवन के देवा ।
 सर्व सिद्धि फल देव, गुरु तुम मुक्ति करेवा ॥ ७ ॥
 गुरु केवट तुम होय, करौ भवसागर पारी ।
 जीव ब्रह्म करि देत, हरौ तुम व्याधा सारी ॥ ८ ॥
 आदि पुरुष परमात्मा, तुम्हें नवाऊँ माथ ।
 चरनन पास निवास दे, कीजै मोहिँ सनाथ ॥ ९ ॥
 तुम्हरी भक्ति न छोड़ूँ, तन मन सिर क्यों न जाव ।
 तुम साहिब मैं दास हूँ, भलो बनो है दाव ॥ १० ॥
 ॥ सार गहनी ॥

दूध मध्य ज्यों घीव है, मिहँदो माहों रंग ।
 जतन बिना निकसै नहौँ, चरनदास सो ढंग ॥ १ ॥
 जो जानै या भेद कूँ, और करै परबेस ।
 सो अबिनासो होत है, छूटै सकल कलेस ॥ २ ॥
 जग माहोँ ऐसे रहौ, ज्यों जिभ्या मुख माहिँ ।
 घीव। घना भच्छन करै, तौ भी चिकनो नाहिँ ॥ ३ ॥
 ऐसा हो जो साध हो, लिये रहै वैराग ।
 चरन कमल में चित धरै, जग में रहै न पाग ॥ ४ ॥

॥ पतिव्रता ॥

पतिवरता वहि जानिये, आज्ञा करै न भंग ।

अज्ञाकारी पीव को, रहै पिया के संग ।
 तन मन सुँ सेवा करै, और न दूजो रंग ॥ २ ॥
 रंग होय तौ पीव को, आन पुरुष बिबरुष ।
 छाँह बुरो पर घरन की, अपनी भलो जु धूप ॥ ३ ॥
 अपने घर का दुख भला, पर घर का सुख छार^१ ।
 ऐसे जानै कुल बधू, सो सतवंतो^२ नार ॥ ४ ॥
 पति को और निहारिये, औरन सुँ क्या काम ।
 सबै देवता छोड़ि कै, जपिये हरि का नाम ॥ ५ ॥
 यह सिर नवै तो राम कूँ, नाहौं गिरियो दूठ ।
 आन देव नहिँ परसिये, यह तन जावो छूठ ॥ ६ ॥
 जब तू जानै पीव हौं, वह अपने करि लेहि ।
 परम धाम में राखि करि, बाँह पकरि सुख देहि ॥ ७ ॥
 सतबादो सत सुँ रहो, सत हौं मुख सुँ बोल ।
 एक और हरि नाम रख, एक और जग तोल ॥ ८ ॥

॥ उपदेश ॥

जग का कहा न मानिये, सतगुरु से ले बुद्धि ।
 ता कूँ हिये में राखिये, करो सिताबो सुद्धि ॥ १ ॥
 अरसठ तीरथ तोहि बिषे, बाहर क्यों भटकाय ।
 चरनदास यौ कहत है, उलठा है घट आय ॥ २ ॥
 भरमत भरमत आइया, पाई मानुष देह ।
 ऐसो और फिर कहाँ, नाम सिताजी^३ लेह ॥ ३ ॥
 करै तपस्या नाम बिन, जोग जज्ञ अरु दान ।
 चरनदास यौ कहत है, सब ही थोथे जान ॥ ४ ॥

जिन को मन ~~खिन्न~~ सदा, रहौ जहाँ चित होय ।
 घर बाहर दोउ एक सा, डारो दुबिधा खोय ॥ ५ ॥
 सतगुरु सरनै आर्य करि, कहा न मानै एक ।
 ते नर बहु दुख पाइ हैं, तिन कूँ सुख नहि नेक ॥ ६ ॥
 आपै भजन करै नहौं, औरै ममे करै ।
 चरनदास वै दुष्ट नर, भ्रम भ्रम नरक पर ॥ ७ ॥
 औरन कूँ उपदेस करि, भजन करै निष्काम ।
 चरनदास वै साध जन, पहुँचै हरि के धाम ॥ ८ ॥
 भक्ति पदारथ उदय सँ, होय सभो कल्याण ।
 पढ़ै सुनै सेवन करै, पावै पद निर्बान ॥ ९ ॥
 सत सँ रखु निरवैरता, गहो दीनता ध्यान ।
 अंत मुक्ति पद पाइहौ, जग में होय न हानि ॥ १० ॥
 ॥ बैरागी की रहनी ॥

जग माहौं ऐसे रहौ, ज्यों अम्बुज सर माहि ।
 रहै नोर के आसरे, पै जल छूवत नाहि ॥ १ ॥
 अब के चूके चूक है, फिर पछतावा होय ।
 जो तुम जक्त न छोड़िहौ, जन्म जायगो खोय ॥ २ ॥
 ॥ साव ॥

मिटते सँ मत प्रीति करि, रहते सँ करि नेह ।
 भूठे कूँ तजि दोजिये, साचे में करि गेह ॥
 ॥ दया ॥

दुखो न काहूँ कूँ करै, दुख सुख निकट न जाय ।
 सम दृष्टी धीरज सदा, गुन सात्विक कूँ पाय ॥ १ ॥
 दया नम्रता दीनता, छिमा सील संतोष ।
 इन कूँ लै सुमिरन करै, निरुचै पावै मोख ॥ २ ॥

॥ काम ॥

तन मन जाँरै काम ही, चित करि डाँवाँडोल ।
धरम सरम सब खोय के, रहै आप हिये खोल ॥ १ ॥
नर नारो सब चेतियो, दोन्हे प्रगट दिखाय ।
पर तिरिया पर पुरुस दोउ, भोग नरक को जाय ॥ २ ॥

॥ क्रोध ॥

क्रोध महा चंडाल है, जानत है सब कोय ।
जा के अंग बरनन कहूँ, सुनियो सुरत समोय ॥ १ ॥
जेहि घट आवै धूम सूँ, करै बहुत ही ख्वार ।
पत खोवै बुधि कूँ हनै, कहा पुरुस कहा नार ॥ २ ॥

॥ लोभ ॥

लोभ नोच बर्नन कहूँ, महा पाप को खानि ।
मंत्रो जा का भूठ है, बहुत अधर्मी जानि ॥ १ ॥
तृस्ना जा को जोय है, सो अंधा करि देय ।
घटी बढी सूझै नहों, नहों काल का भेय ॥ २ ॥

॥ मोह ॥

मोह बड़ा दुख रूप है, ता कूँ मारि निकास ।
प्रोति जगत को छोड़ि दै, तब होवै निर्वास ॥ १ ॥
मोह बलो सब सूँ अधिक, महिमा कहो न जाय ।
जा कूँ बाँध्यो जग सबै, छूटै ना बौराय ॥ २ ॥

॥ मान ॥

अभिमानो चढ़ करि गिरे, गये बासना माहिँ ।
चौरासो भरमत भये, कबहों निकसै नाहिँ ॥ १ ॥
अभिमानो मौजे गये, लूटि लिये धन बाम^२ ।
निरअभिमानो है चले, पहुँचे हरि के धाम ॥ २ ॥

चरनदास यों कहत है, सुनियो संत सुजान ।
 मुक्ति मूल ^{इच्छा} ^{बिचार}, नरक मूल अभिमान ॥ ३ ॥
 मन में लाइ बिचार कूँ, दोजै गर्व निकार ।
 नान्हापन तब आइहै, छूटै सकल बिकार ॥ ४ ॥
 पाँचो उतरै भूत जब, होइहौ ब्रह्म स्वरूप ।
 आनंद पद को पाइहौ, जित है मुक्ति स्वरूप ॥ ५ ॥
 ॥ निद्रा ॥

सेवन में नहिँ खेड़िये, जन्म पदारथ पाय ।
 चरन दास है जागिये, आलस सकल गँवाय ॥ १ ॥
 पहिले पहर सब जगै, दूजे भोगी मान ।
 तीजे पहर चोर हो, चौथे जोगी जान ॥ २ ॥
 जागै ना पिछले पहर, करै न गुरुमत जाप ।
 मुँह फारे सेवत रहै, ता कूँ लागै पाप ॥ ३ ॥
 मरजादा की यह कहो, क्या बिरक्त परमान ।
 आठ पहर साठौं घरो, जागै हरि के ध्यान ॥ ४ ॥
 जो कोइ बिरहो नाम के, तिन कूँ कैसी नौद ।
 सस्तर लागा नेह का, गया हिये को बाँध ॥ ५ ॥
 सोये हैं संसार सूँ, जागे हरि की ओर ।
 तिन कूँ इकरसहो सदा, नहों साँभ नहिँ भोर ॥ ६ ॥
 उन कूँ नौद न आवई, राम मिलन की चीत ।
 सोवै ना सुख सेज पै, तजि के हरि सा मोत ॥ ७ ॥

॥ आशा ॥

ज्यौँ किरपिन^१ बहू दाम हों, गाड़ि जिमों के नीच ।
 सदा बाहि तकतै रहै, सुरति रहै ता बीच ॥ १ ॥

तन छूटे हो सरप^१ हो, जा बैठे वा ठौर ।
जहाँ आस तहँ बास है, कहूँ न भरमै और ॥ २ ॥

॥ अहार ॥

जो पावै सोई चरै, करै नहीं पहिचान ।
पीठ लदै हरि ना जपै, ता कूँ खर हो जान ॥ १ ॥
बहुता किये अहार ही, मैली रहो जो बुद्धि ।
हरि के निर्मल नाम को, कैसे आवै सुद्धि ॥ २ ॥
सूच्छम भोजन खाइये, रहिये ना परि सोय ।
ऐसो मानुख देह कूँ, भक्ति बिना मत खाय ॥ ३ ॥

बुल्लेशाह

जीवन समय—१७६० के लगभग से १८१० तक । जन्म स्थान—रूम ।
सतसंग स्थान—मौ० कुसूर, ज़ि० लाहौर । जाति और आश्रम—सैयद, भेष ।
गुरु—शाह इनायत ।

यह एक नामी सूफ़ी और भक्त पंजाब में गुरु नानक के अनुमान डेढ़ सौ बरस पीछे प्रगट हुए । इन के जन्म का स्थान रूम था पर दस बरस की ही अवस्था में पंजाब आ गये थे । अनुमान पचास बरस की उमर में देहान्त इन का कुसूर के गाँव में जहाँ इनकी गद्दी और समाधि मौजूद है सन ११७१ हिजरी = सम्बत १८१० विक्रमी में हुआ । इन्होंने अपना क्याह नहीं किया और सदा साधु के बाने में रहे । कुरान और शरअका खुल्लम खुल्ला खंडन करने के कारन जुलमान मौलवियों और मुल्लाओं के साथ इन का भारी झगड़ा रहा ।

॥ सार गहनी ॥

बुल्ला होर^२ ने गलड़ियाँ^३, इक अल्ला अल्ला दी गल्ल^४ ।
कुज रौला पाया आलमा, कुज कागजाँ पाया भल्ल^५ ॥ १ ॥

(१) साँप । (२) और । (३) बकवाद । (४) बात । (५) कुछ तो बिद्वानों ने गौला पंजागा है और कल किमती ने अफेज डाल दिया है ।

बुल्ला चल सुनार दे, जित्थे १२ छड़िये लाख ।
 सूरत आपो १३ कहे, तू इको रूप ये आख ॥ २ ॥
 बुल्ला साडा उत्थे वासा, जित्थे बहुते अन्न १४ ।
 ना कोइ साडी कदर पछाने, ना को सानू मन्न १५ ॥ ३ ॥
 ॥ बिरह ॥

बुल्ला हिजरा १६ बिच अलाह दे, मेरा नित है खास अराम १७ ।
 नित नित मराँ ते नित जियाँ, मेरा नित नित कूच मुकाम ॥
 ॥ प्रेम ॥

बुल्ला आसिक हो यौं रब्व दा, मुलामत १८ होई लाख ।
 लोग काफर काफर आख दे १९, तू आहो आहो २० आख ॥
 ॥ तीर्थव्रत मूर्ति पूजा ॥

बुल्ला धर्मसाला बिच धाड़वी २१ रहंदे, ठाकुरद्वारे ठग ॥
 मसीताँ बिच कोस्ती २२ रहंदे, आसिक रहन अलग ॥ १ ॥
 बुल्ला धर्मसाला बिच साला २३ नहिँ, जित्थे मोहनभोग जिवाय २४ ।
 बिच्च मसीताँ धक्के मिलदे, मुल्लाँ थोड़े पाय ॥ २ ॥
 ना खुदा मसीते लभदा, ना खुदा खाना कावे ।
 ना खुदा कुरान कितेबाँ, ना खुदा नमाजे ॥ ३ ॥
 ना खुदा मै तीरथ डिठ्ठा, एवँ पैँडे भागे २५ ।
 बुल्ला शौह २६ जद मुरशिद मिल गया, दूटे सब्ब तगादे २७ ॥ ४ ॥
 बुल्लामक्के गयाँ गल्ल मुकदो २८ नहौँ, जिवर दिलौँ न आप मुकाय २९ ।
 गंगा गयाँ पाप नहिँ छुटदे, भावँ सौ सौ गोते लाय ॥ ५ ॥

(१) सुनार के यहाँ चल जहाँ लाखों गहने गढ़े जाते हैं जो हर एक जुदा
 जुदा सूरत का होता है पर तू उन्हें एक ही मूल वस्तु (अर्थात् सोना) कह ।
 (२) अंधे । (३) बियोग । (४) सुख । (५) निन्दा । (६) कहे । (७) हाँ हाँ । (८) डाकू ।
 (९) बदमाश । (१०) स्त्री का भाई अर्थात् ससुराल । (११) खिलाया जाय ।
 (१२) व्यर्थ रास्ता काटा । (१३) मालिक । (१४) कर्मों का तकाज़ा । (१५) बात

गया गयाँ गल्ल मुकदो नहीं, भावँ कितने पिंड भराय ।

बुल्ले शाह गल्ल ताँई मुकदो, जब "मैँ" नूँ खड़या लुटाय ॥ ६ ॥^१

॥ उपदेश ॥

बुल्ला गैन ग़रूरत साड़सुह, हैं मैँ खूह पाय^२ ।

तन मन दी सुरत गँवाय दे, घर आप मिलेगा आय^३ ॥ १ ॥

बुल्ला हच्छे दिन ताँ पिच्छे गये, जब हरि किया न हेत ।

अब पछुतावा क्या करे, जब चिड़िया चुग लिया खेत ॥ २ ॥

बुल्ला दौलतभंदाँ ने बूहे^४, उत्ते चौबदार बहाये^५ ।

पकड़ दरवाजा रब सञ्चेदा, जित्थे दुख दिल दा मिठ जाये ॥ ३ ॥

बुल्ले नूँ लोक भत्तो^६ दँ दे, तूँ जा बहु^७ विच्च मसीतो ।

विच्च मसीताँ को कुज होँदा, जेदिलेँ नमाज न लोती ॥ ४ ॥

बाहरोँ पाक कीते की होँदा, जो अंदरोँ न गई मलीते^८ ।

बिन मुरशिद कामिल बुल्ला तेरो, ऐवँ^९ गई इबादत कीती ॥ ५ ॥

॥ मिश्रित ॥

भट्ट^{१०} नमाजाँ ते^{११} चिकूड़^{१२} रोजे, मूँह कलमे ते^{१३} फिर गइ स्याही

बुल्लाशाहशौह^{१४} अंदरोँ मिल्या, भुल्लो फिरे लुकाई ॥ १ ॥

बुल्ला रंग^{१५} लीँ जा चढ़या, लोग पुच्छन आये खैर^{१६} ।

असाँ एह कुज दुनिया तो बहिया^{१७}, मूँह काला नोले पैर ॥ २ ॥

बुल्ला मन मंजोला मुंज दा, किते गोसे बहि के कुह^{१८} ।

एह खजाना तै नूँ अर्स^{१९} दा, तूँ समल^{२०} समल के लुह ॥ ३ ॥

(१) बात जभी खतम होगी जब खड़े खड़े हैं मैँ को लुटा दो । (२) अंहरार को जला डाल और हँगता को कुप में डाल दो । (३) मालिक घर में आप आकर मिलेगा । (४) दरवाज़ा । (५) बैठाये । (६) समझौती । (७) बैठ । (८) गंदगी, मैल । (९) व्यर्थ । (१०) भाड़ में पड़े । (११) और । (१२) कीचड़ में मिले । (१३) पर । (१४) मालिक । (१५) कुशल । (१६) कमाया । (१७) मन मूँज के पूले समान है उसे कहीं एकान्त में बैठ कर कूट । (१८) नवाँ आसन । (१९) सम्हल कर ।

बुल्ला वारे जाये उन्हाँ तों^१, जिहड़े गल्लो देन प्रचाय^२ ।
 सुई सलाई दान करन, ~~सुई~~ लेन छपाय ॥ ४ ॥
 बुल्ला वारे जाये उन्हाँ तों, जिहड़े मारन गप्प सड़प्प ।
 कौड़ी लभे देनचा, बगुचा ~~बगुचा~~ ॥ ५ ॥
 बुल्ला मुल्ला ते मसालची, दोहाँदा इक्को चित्त^३ ।
 लोकाँ करदे चानना, आप हनेरे^४ विच्च ॥ ६ ॥

सहजोबाई

यह और दयाबाई सम्बत १८०० में वर्त्तमान थीं और महात्मा चरनदास जी की चेली और उन की सजाती अर्थात् दूसर बनियाइन गृहस्थ आश्रम में थीं । दोनों मेवात (राजपूताना) की निवासी और आपस में संसारी और परमार्थी बहिन थीं ।

॥ गुरुदेव ॥

हरि किरपा जो होय तो, नाहीं होय तो नाहिं ।
 पै गुरु किरपा दया बिनु, सकल बुद्धि बहि जाहिं ॥ १ ॥
 गुरु मग दृढ़ पग राखिये, डिगमिग डिगमिग छाँड ।
 सहजो टेक ठरै नहीं, सूर सतो ज्येँ माँड ॥ २ ॥
 गुरु बिन मारग ना चलै, गुरु बिन लहै न ज्ञान ।
 गुरु बिन सहजो धुंध है, गुरु बिन पूरी हान ॥ ३ ॥
 सतगुरु बिन भटकत फिरै, परसत पाथर नीर ।
 सहजो कैसे मिठत है, जम जालिम की पोर ॥ ४ ॥
 सिष का माना सतगुरु, गुरु भिड़कै लख बार ।
 सहजो द्वार न छोड़िये, यही धारना धार ॥ ५ ॥

(१) ऐसों की बलहारी जाऊ—यह व्यंग से कहा है । (२) जो बातों से परचाय लें । (३) निहाई अर्थात् बड़ी चीज़ । (४) अगर कौड़ी पावै तो देवे और गठरी हज़म कर जायँ । (५) दोनों का एक ही मत है । (६) अंधेरे ।

गुरु दरसन कर सहजिया, गुरु का कीजै ध्यान ।
 गुरु की सेवा कीजिये, तजिये कुल अभिमान ॥ ६ ॥
 दोपक ले गुरु ज्ञान को, जगत अंधेरे माहिं ।
 काम क्रोध मद मोह में, सहजो उरभै नाहिं ॥ ७ ॥
 सहजो सतगुरु के मिले, भये और सून और ।
 काग पलट गति हंस है, पाई भूलो ठौर ॥ ८ ॥
 चिउठी जहाँ न चढ़ि सकै, सरसों ना ठहराय ।
 सहजो कूँ वा देस में, सतगुरु दर्ई बसाय ॥ ९ ॥
 सहजो गुरु रंगरेज सा, सबहो कूँ रंग देत ।
 जैसा तैसा बसन है, जो कोई आवै सेत ॥ १० ॥

॥ भूटे गुरु ॥

सहजो गुरु बहुतक फिरैं, ज्ञान ध्यान सुधि नाहिं ।
 तार सकैं नहिं एक कूँ, गहैं बहुत को बाँह ॥

॥ नाम ॥

पारस नाम अमोल है, धनवन्ते घर होय ।
 परख नहीं कंगाल कैं, सहजो डारै खोय ॥ १ ॥
 सहजो जा घट नाम है, सो घट मंगल रूप ।
 नाम बिना धिरकार है, सुंदर धनवत भूप ॥ २ ॥
 सहजो भवसागर बहै, तिमिर बरस घन घोर ।
 ता में नाम जहाज है, पार उतारै तोर ॥ ३ ॥
 मैंह सहै सहजो कहै, सहै सीत औ घाम ।
 पर्वत बैठो तप करै, तौभी अधिको नाम ॥ ४ ॥
 जागत में सुमिरन करै, सोवत में लौ लाय ।
 सहजो इकसर हीं रहै, तार टूटि नहिं जाय ॥ ५ ॥

सोल छिमा संतोष गहि, पाँचो इन्द्रो जोत ।
 राम नाम ले सहजिय, मुक्ति होन को रोत ॥ ६ ॥
 ॥ सुमिरन ॥

एक घड़ो का मोल ना, दिन का कहा बखान ।
 सहजो ताहि न खोइये, बिना भजन भगवान ॥ १ ॥
 सहजो सुमिरन कोजिये, हिरदे माहिँ दुराय^१ ।
 होठ होठ सूँ ना हिलै, सकै नहौँ कोइ पाय ॥ २ ॥
 सहजो सुमिरन सब करै, सुमिरन माहिँ बिबेक ।
 सुमिरन कोइ जानिहै, कोटौँ मढ़े एक ॥ ३ ॥
 बैठे लेटे चालते, खान पान व्यौहार ।
 जहाँ तहाँ सुमिरन करै, सहजो हिये निहार ॥ ४ ॥

॥ चितावनी ॥

सहजो भज हरि नाम कूँ, तजो जगत सूँ नेह ।
 अपना तो कोइ है नहौँ, अपनो सगो न देह ॥ १ ॥
 यहो कहो गुरुदेवजू, यहो पुकारैँ संत ।
 सहजो तज या जगत कूँ, तोहि तजैगो अंत ॥ २ ॥
 जैसे सँड़सो लेह को, छिन पानो छिन आग ।
 ऐसे दुख सुख जगत के, सहजो तू मत पाग ॥ ३ ॥
 अचरज जीवन जगत में, मरिबो साचो जान ।
 सहजो अवसर जात है, हरि सूँ ना पहिचान ॥ ४ ॥
 जब लग चावल धान में, तब लग उपजै आय ।
 जग छिलके कूँ तजि निकस, मुक्ति रूप है जाय ॥ ५ ॥
 दरद बठाय सकैँ नहौँ, मुए न चालैँ साथ ।
 सहजो क्योंकर आपने, सब नाते बरबाद ॥ ६ ॥

सहजो जोवत सब सगे, मुए निकट नहि जायँ ।
 रोवैँ स्वारथ आपने, सुपने देख डरायँ ॥ ७ ॥
 सहजो धन माँगे कुटुंब, गाड़ा धरा बताय ।
 जो कबु है सो दे हमैँ, फिर पाछे मरिजाय ॥ ८ ॥
 मुख देखैँ ढाँपैँ भजैँ, तड़ दे तोड़ैँ नेह ।
 सहजो पति सुत निज हितू, जारि करैँगे खेह ॥ ९ ॥
 काढ़ काढ़ बेगी कहैँ, भीतर बाहर लेाय ।
 जीव छुटे सहजो कहैँ, तन का सगा न कोय ॥ १० ॥
 सहजो फिर पछितायकी, स्वास निकसि जब जाय ।
 जब लग रहैँ सरीर मैँ, राम सुमिर गुन गाय ॥ ११ ॥
 सहजो नौबत स्वास की, बाजत है दिन रैन ।
 मूरख सेवत है महा, चेतन कूँ नहि चैन ॥ १२ ॥
 यह रस्ता बहता रहैँ, थमैँ नहीं छिन एक ।
 बहु आवैँ बहु जातु हैँ, सहजो आँखन देख ॥ १३ ॥
 जग देखत तुम जावगे, तुम देखत जग जाय ।
 सहजो योँहो रीति है, मत कर सोच उपाय ॥ १४ ॥
 देह निकट तेरे पड़ी, जीव अमर है नित्त ।
 दुइ मैँ भूवा कौन सा, का सूँ तेरा हित्त ॥ १५ ॥
 कलप रोय पछिताय थक, नेह तजौगे कूर ।
 पहिले ही सूँ जो तजै, सहजो सो जन सूर ॥ १६ ॥
 आगे मुए सो जा चुके, तू भी रहैँ न कोय ।
 सहजो पर कूँ क्या भुरै, आपन ही कूँ रोय ॥ १७ ॥

॥ प्रेम ॥

प्रेम दिवाने जो भये, मन भयो चकनाचूर ।
 छुके रहैँ घूमत रहैँ, सहजो देखि हजूर ॥ १ ॥

प्रेम दिवाने जो भये, कहँ बहकते बैन ।
 सहजो मुख हाँसी कुटै, कबहूँ टपकै नैन ॥ २ ॥
 प्रेम दिवाने जो भये, जाति बरन गइ छूट ।
 सहजो जग बैरा कहै, लोग गये सब फूट^१ ॥ ३ ॥
 प्रेम दिवाने जो भये, नेम धरम गयो खोय ।
 सहजो नर नारी हँसै, वा मन आनँद होय ॥ ४ ॥
 प्रेम दिवाने जो भये, सहजो डिगमिग देह ।
 पाँव पड़ै कितकै किती, हरि समहाल तब लेह ॥ ५ ॥
 कबहूँ इकधक हो रहै, उठै प्रेम हित गाय ।
 सहजो आँख मुँदी रहै, कबहूँ सुधि हो जाय ॥ ६ ॥
 मन में तो आनँद रहै, तन बैरा सब अंग ।
 ना काहू के संग है, सहजो ना कोइ संग ॥ ७ ॥

॥ साध ॥

सहजो साधन के मिले, मन भयो हरि के रूप ।
 चाह गई थिरता भई, रंक लख्यौ सोइ भूप ॥ १ ॥
 साध मिले दुख सब गये, मंगल भये सरोर ।
 बचन सुनत ही मिटि गई, जनम मरन की पीर ॥ २ ॥
 जो आवै सतसंग में, जाति बरन कुल खोय ।
 सहजो मैल कुचैल जल, मिलै सु गंगा होय ॥ ३ ॥
 सहजो संगत साध की, काग हंस हो जाय ।
 तजि के भच्छ अभच्छ कूँ, मोती चुगि चुगि खाय ॥ ४ ॥
 सहजो संगत साध की, छूटै सकल बियाध ।
 दुर्मति पाप रहै नहीं, लागै रंग अगाध ॥ ५ ॥

सहजो दरसन साध का, देखूँ वाहूँ प्रान ।
जिन को किरपा पाइये, निर्भय पद निर्बान ॥ ६ ॥

॥ काम ॥

काम क्रोध लोभ मोह मद, तजि भज हरि को नाम ।
निश्चै सहजो मुक्ति हो, लहै अमरपुर धाम ॥ १ ॥
कामी मति भिष्टल सदा, चलै चाल बिपरोत ।
सोल नहीं सहजो कहै, नैनन माहिँ अनीत ॥ २ ॥

॥ क्रोध ॥

सहजो क्रोधी अति बुरो, उलठी समझै बात ।
सबही सुँ ऐँठो रहै, करै बचन की घात ॥ १ ॥
कूकर ज्यों भूसत फिरै, तामस मिलवाँ बोल ।
घर बाहर दुख रूप है, बुधि रहै डाँवाडोल ॥ २ ॥

॥ लोभ ॥

नीच लोभ जा घट बसै, भूठ कपट सुँ काम ।
बैरायो चहुँ दिसि फिरै, सहजो कारन दाम ॥ १ ॥
द्रव्य हेत हरि कूँ भजै, धनही को परतीत ।
स्वारथ ले सब सुँ मिलै, अन्तर की नहिँ प्रीत ॥ २ ॥

॥ मोह ॥

मन मैला तन छीन हूँ, हरि सुँ लगै न नेह ।
दुखी रहै सहजो कहै, मोह बसै जा देह ॥ १ ॥
मोह मिरग काया बसै, कैसे उबरै खेत ।
जो बोवै सोई चरै, लगै न हरि सुँ हेत ॥ २ ॥

॥ मान ॥

अभिमानो मुख धूर है, चहै बड़ाई आप ।
डिंभ लिये फूले फिरै, करतो डरै न पाप ॥ १ ॥

प्रभुताई कूँ चहत है, प्रभु को चहै न कोय ।
अभिमानो घट नीच है, सहजो ऊँच न होय ॥ २ ॥

॥ नन्हा महा उत्तम ॥

धन छोटापन सुख महा, धिरग बड़ाई खार^१ ।
सहजो नन्हा हूजिये, गुरु के बचन सम्हार ॥ १ ॥
सहजो तारे सब सुखी, गहै^२ चन्द और सूर ।
साधू चाहै दीनता, चहै बड़ाई कूर^३ ॥ २ ॥
अभिमानो नाहर बडो, भरमत फिरत उजाड़ ।
सहजो नन्ही बाकरी, प्यार करै संसार ॥ ३ ॥
सीस कान मुख नासिका, ऊँचे ऊँचे नाँव ।
सहजो नीचे कारने, सब कोउ पूजै पाँव ॥ ४ ॥
नन्हो चौंटी भवन में, जहाँ तहाँ रस लेह ।
सहजो कुंजर अति बडो, सिर में डारै खेह ॥ ५ ॥
सहजो चंदा दूज का, दरस करै सब कोय ।
नन्हे सँ दिन दिन बढै, अधिको चाँदन होय ॥ ६ ॥
बड़ा भये आदर नहीं, सहजो आँखिन देख ।
कला सभी घट जायगी, कटू न रहसी रेख ॥ ७ ॥
सहजो नन्हा बालका, महल भूप के जाय ।
नारी परदा ना करै, गोदहिँ गोद खेलाय ॥ ८ ॥
बड़ा न जाने पाइहै, साहिब के दरबार ।
द्वारे हो सँ लागिहै, सहजो मोठी मार ॥ ९ ॥
बारे दीवे चाँदना, बड़ा भये अँधियार^४ ।
सहजो त्रुन हलका तिरै, डूबै पत्थर भार ॥ १० ॥

(१) खराब । (२) ग्रहन लगता है । (३) दुष्ट । (४) दीवा या रोशनी "बढ़ा" देना मुहावरे में चिराग बुझा देने को कहते हैं—इस साखी का अर्थ यह है कि नन्हा सा दीवा जब बाला गया तो चाँदना करता है और जब "बढ़ाया" (बुझाया) गया तो अँधेरा हो जाता है ।

भलो गरीबी नवनता, सकै नहीं कोइ मार ।
 सहजो रुई कपास की, काटै ना तरवार ॥ ११ ॥
 चरनदास सतगुरु कही, सहजो कूँ यह चाल ।
 सकौ तो छोटा हूजिये, छूटै सब जंजाल ॥ १२ ॥
 साहन कूँ तो भय घना, सहजो निर्भय रंक ।
 कुंजर के पग बेड़ियाँ, चींटी फिरै निसंक ॥ १३ ॥
 ऊँचे उज्जल भाग सूँ, आय मिले गुरुदेव ।
 प्रेम दिया नन्हा किया, पूरन पायो भेव ॥ १४ ॥
 सहजौ पूरन भाग सूँ, पाय लिये सुखदान ।
 नख सिख आई दीनता, भजे बड़ाई मान ॥ १५ ॥
 औगुन थे सो सब गये, राज करै उनतीस^१ ।
 प्रेम भिला प्रीतम मिला, सहजो वारा सीस ॥ १६ ॥

॥ अजपा जाप ॥

ऐसा सुमिरन कीजिये, सहज रहै लौ लाय ।
 बिनु जिभ्या बिनु तालुवै, अन्तर सुरति लगाय ॥ १ ॥
 हंसा सोहं तार करि, सुरति मकरिया पोय ।
 उतर उतर फिरि फिरि चढ़ै, सहजो सुमिरन होय ॥ २ ॥
 बरत^२ बाँध करि धरन मैं, कला गगन मैं खाय ।
 अर्ध उर्ध नट ज्योँ फिरै, सहजो राम रिभाय ॥ ३ ॥
 लगै सुन्न मेँ ठकठकी, आसन पदम लगाय ।
 नाभि नासिका माहिँ करि, सहजो रहै समाय ॥ ४ ॥

सहज स्वास तोरथ बहै, सहजो जो कोइ न्हाय ।
 पाप पुन दोनोँ छुटै, हरि पद पहुँचै जाय ॥ ५ ॥
 इक्कारे^१ उठि नाम सूँ, सकृदरे होय लीन ।
 सहजो अजपा जाप यह, चरणद्वारा कहि दीन ॥ ६ ॥
 सब घट ~~अपना~~ जाप है, हंसा सोहं पुर्ष ।
 सुरत हिये ठहराय के, सहजो या बिधि निख ॥ ७ ॥
 सब घट व्यापक राम है, देहो^२ नाना भेष ।
 राव रंक चंडाल घर, सहजो दोषक एक ॥ ८ ॥

॥ सत्त वैराग जगत मिथ्या ॥

आतम में जागत नहों, सुपने सोवत लोग ।
 सहजो सुपने होत हैं, रोग भोग और जोग ॥ १ ॥
 कोठि बरस इक छिन लगे, ज्ञान दृष्टि जो होय ।
 बिसरि जगत औरै बनै, सहजो सुपने सोय ॥ २ ॥
 ऐसे हो सब स्वप्न है, स्वर्ग मितु पाताल ।
 तीन लोक छल रूप है, सहजो इन्दरजाल ॥ ३ ॥
 अज्ञानी जानत नहों, लिप्त भया करि भोग ।
 ज्ञानी तौ दृष्टा भये, सहजो खुसो न सोग ॥ ४ ॥
 मन माहों वैराग है, ब्रह्म माहि गलतान ।
 सहजो जगत अनित्य है, आतम कूँ नित जान ॥ ५ ॥

सहजो सुपने एक पल, बीतै बरस पचास ।
 आँख खुलै जब भूठ है, ऐसे ही घर बास ॥ ६ ॥
 मृग तृष्णा जल साच है, जब लगि निकट न जाय ।
 सहजो तब लगि जग बन्यौ, सतगुरु दृष्टि न पाय ॥ ७ ॥
 जैसे बालक जल बिषे, देखि देखि डरपाय ।
 समझ भई जब भर्म था, सहजो रहै खिसाय ॥ ८ ॥
 ज्ञानी कूँ जग भूठ है, अज्ञानी कूँ साच ।
 कोटि लाल कागद लिखे, सहजो बैठा बाँच ॥ ९ ॥
 जगत तरैयाँ भोर की, सहजो ठहरत नाहिँ ।
 जैसे मोती ओस की, पानी अँजुली माहिँ ॥ १० ॥
 धूवाँ को सो गढ़ बन्यो, मन में राज सँजोय ।
 भाँईँ माईँ सहजिया, कबहुँ साच न होय ॥ ११ ॥
 ऐसे ही जग भूठ है, आत्म कूँ नित जान ।
 सहजो काल न खा सकै, ऐसा हूब पिछान ॥ १२ ॥

॥ साच्चदानन्द ॥

नया पुराना होय ना, धुन नहिँ लागै जासु ।
 सहजो मारा ना मरै, भय नहिँ व्यापै तासु ॥ १ ॥
 किरै^१ घटै छीजै नहीं, ताहि न भिजवै नीर ।
 ना काहू के आसरे, ना काहू के सीर ॥ २ ॥
 रूप बरन वा के नहीं, सहजो रंग न दैह ।
 मोत इष्ट वा के नहीं, जाति पाँति नहिँ गेह ॥ ३ ॥

सहजो उपजै ना मरै, सदबासी नहिँ होय ।
 रात दिवस ता में नहौँ, सीत ऊसन नहिँ होय ॥ ४ ॥
 आग जलाय सकै नहौँ, सस्तर सकै न काटि ।
 धूप सुखाय सकै नहौँ, पवन सकै नहिँ आटि ॥ ५ ॥
 मात पिता वा के नहौँ, नहौँ कुटुंब को साज ।
 सहजो वाहि न रंकता, ना काहू को राज ॥ ६ ॥
 आदि अंत ता के नहौँ, मध्य नहौँ तेहि माहिँ ।
 बार पार नहिँ सहजिया, लघू दीर्घ भी नाहिँ ॥ ७ ॥
 परलय में आवै नहौँ, उत्पति होय न फेर ।
 ब्रह्म अनादो सहजिया, घने हिराने हेर ॥ ८ ॥
 जा के किरिया करम ना, षट दर्सन को भेस ।
 गुन औगुन ना सहजिया, ऐसो पुरुष अलेस ॥ ९ ॥
 रूप नाम गुन सँ रहित, पाँच तत्त सँ दूर ।
 चरनदास गुरु ने कही, सहजो छिमा हजूर ॥ १० ॥
 आपा खोये पाइये, और जतन नहिँ कोय ।
 नीर छीर निताय के, सहजो सुरति समोय ॥ ११ ॥

॥ नित्य अनित्य सांख्य मत ॥

भिन्न भिन्न दोनौँ करै, वही सांख्य मत भेद ।
 जीवन और बिदेह सँ, मुक्ति पाय तजि खेद ॥ १ ॥
 जाग्रत और सुषोपती, स्वप्न अवस्था तीन ।
 काया ही सँ होत है, घटै बढ़ै द्वै छीन ॥ २ ॥

तुरिया इक रस आत्मा, इन तँ परे निहार ।
 इन्द्रो मन गहि ना सकै, सहजो तत्त अपार ॥ ३ ॥
 जिभ्या चाखि सकै नहीं, खवन सुनै नहिं ताहि ।
 नैन बिलोकि सकै नहीं, नासा तुचा न पाय ॥ ४ ॥
 अनुभव ही सूँ जानिये, चित्त बुधि थकि थकि जाहिं ।
 तीन भाँति हंकार की, सो भी पावै नाहिं ॥ ५ ॥
 जा के रस नहिं रूप नहिं, गंध नहीं वा ठौर ।
 सबद नहीं अस्पर्स नहिं, सहजो वह कछु और ॥ ६ ॥
 गुन तीनों सूँ है परे, ता में रूप न रेख ।
 बोध रूप हो सहजिया, ब्रह्म दृष्टि करि देख ॥ ७ ॥

॥ निर्गुन सर्गुन संशय-निवारन भक्ति ॥

निराकार आकार सब, निर्गुन और गुनवंत ।
 है नाहीं सूँ रहित है, सहजो यों भगवंत ॥ १ ॥
 नाम नहीं औ नाम सब, रूप नहीं सब रूप ।
 सहजो सब कछु ब्रह्म है, हरि परगठ हरि गूँप ॥ २ ॥
 कहा कहूँ कहा कहि सकूँ, अचरज अलख अभेव ।
 सुने अचंभो सो लगै, सहजो ब्रह्म अलेव ॥ ३ ॥
 भक्ति हेत हरि आइया, पिरथो भार उतारि ।
 साधन की रच्छा करी, पापी डारे मारि ॥ ४ ॥
 निर्गुन सूँ सर्गुन भये, भक्त उधारनहार ।
 सहजो की दंडौत है, ता कूँ बारम्बार ॥ ५ ॥

ता के रूप अनन्त हैं, जा के नाम अनेक ।
 ता के कौतुक बहुत हैं, सहजो नाना भेष ॥ ६ ॥
 गीता में स्वीकृति ने, बचन कहे सब खोल ।
 सब जीवन में मैं बसूँ, कै चर कहा अडोल ॥ ७ ॥
 मैं अखंड व्यापक सकल, सहज रहा भरपूर ।
 ज्ञानी पावै निकट हों, मूरख जानै दूर ॥ ८ ॥
 जोगी पावै जोग सूँ, ज्ञानी लहै बिचार ।
 सहजो पावै भक्ति सूँ, जाके प्रेम आधार ॥ ९ ॥

॥ कर्म अनुसार जोनी ॥

उपजि उपजि फिरि फिरि मरौ, जम दे दारुन दुख ।
 लाज नहीं सहजो कहै, धिर्ग तुम्हारे मुख ॥ १ ॥
 सहजो रहै मन बासना, तैसी पावै ठौर ।
 जहाँ आस तहँ बास है, निरुचै करी कड़ौर ॥ २ ॥
 दँह छुटै मन में रहै, सहजो जैसी आस ।
 दँह जन्म जैसो मिलै, जैसे हो घर बास ॥ ३ ॥
 चौरासी के त्रास सुनि, जम किंकर की मार ।
 सहजो आई गुरु चरन, सुमिखो सिरजनहार ॥ ४ ॥
 धन जोवन सुख सम्पदा, बादर की सी छाहीं ।
 सहजो आखिर धूप है, चौरासी के माहिँ ॥ ५ ॥
 चौरासी जोनी भुगत, पायो मनुष सरीर ।
 सहजो चूके भक्ति बिनु, फिर चौरासी पीर ॥ ६ ॥

दया बाई

[संक्षिप्त जीवन-चरित्र के लिये देखो सहजो बाई का संक्षिप्त जीवन-चरित्र पृष्ठ १५४]

॥ गुरुदेव ॥

जै जै परमानंद प्रभु, परम पुरुष अभिराम ।
अंतरजामी कृपानिधि, “दया” करत परनाम ॥ १ ॥
ब्रह्म रूप सागर सुधा, गहिरो अति गम्भीर ।
आनंद लहर सदा उठै, नहीं धरत मन धीर ॥ २ ॥
जहाँ जाय मन मिटत है, ऐसो तत्त सूरूप ।
अचरज देखि “दया” करै, बंदन भाव अनूप ॥ ३ ॥
चरनदास गुरुदेवजू, ब्रह्म-रूप सुख-धाम ।
ताप-हरन सब सुख-करन, “दया” करत परनाम ॥ ४ ॥
अंध कूप जग में पड़ी, “दया” करम बस आय ।
बूढ़त लई निकासि करि, गुरु गुन^१ ज्ञान गहाय ॥ ५ ॥
छके रहै आनन्द में, आठ पहर गलतान ।
अद्भुत छबि जिनकी बनी, “दया” धरत मन ध्यान ॥ ६ ॥
सतगुरु सम कोउ है नहिं, या जग में दातार ।
देत दान उपदेस सौं, करै जीव भव पार ॥ ७ ॥
या जग में कोउ है नहीं, गुरु सम दीन-दयाल ।
सरनागत कूँ जानि कै, भले करै प्रतिपाल ॥ ८ ॥
मनसा बाचा करि “दया”, गुरु चरनौ चित लाव ।
जग समुद्र के तरन कूँ, नाहिन आन उपाव ॥ ९ ॥
जे गुरु कूँ बंदन करै, “दया” प्रीति के भाय ।
आनंद मगन सदा रहै, तिरबिधि ताप नसाय ॥ १० ॥

चरन कमल गुरुदेव के, जे सेवत हित लाय ।
 “दया” अमरपुर जात हैं, जग सुपनो बिसराय ॥ ११ ॥
 सतगुरु ब्रह्म सरूप हैं, मनुष भाव मत जान ।
 देह भाव मानै “दया”, ते हैं पसू समान ॥ १२ ॥
 नित प्रति बंदन कीजिये, गुरु कूँ सीस नवाय ।
 “दया” सुखी करि देत हैं, हरि सरूप दरसाय ॥ १३ ॥

॥ सुमिरन ॥

हरि भजते लागै नहीं, काल-व्याल दुख-भाल ।
 ता तँ राम सँभालिये, “दया” छोड़ि जग-जाल ॥ १ ॥
 “दयादास” हरि नाम लै, या जग में यह सार ।
 हरि भजते हरि ही भये, पायौ भेद अपार ॥ २ ॥
 मनमोहन को ध्याइये, तन मन करिये प्रीति ।
 हरि तज जे जग में पगे, देखौ बड़ी अनीति ॥ ३ ॥
 जे जन हरि सुमिरन बिमुख, तासूँ मुख हूँ न बोल ।
 राम रूप मैं जे पगे, तासूँ अंतर खोल ॥ ४ ॥
 राम नाम के लेतही, पातक भरै अनेक ।
 रे नर हरि के नाम की, राखो मन में टेक ॥ ५ ॥
 सेवत जागत हरि भजौ, हरि हिरदे न बिसार ।
 डोरी गहि हरि नाम की, “दया” न टूटै तार ॥ ६ ॥
 “दया” जगत में यहि नफो^१, हरि सुमिरन कर लेहि ।
 छल-रूपी छिन-भंग है, पाँच तत्त की दहि ॥ ७ ॥
 “दया” दहूँ सूँ नेह तजि, हरि भजु आठौ जाम ।
 मन निर्मल हूँ तनिक में, पावै निज बिसाम ॥ ८ ॥
 “दया” नाव हरि नाम की, सतगुरु खेवनहार ।
 साधू जन के संग मिलि, तिरत न लागै बार ॥ ९ ॥

॥ अजपा जाप ॥

षड्गजारज सँ चैठ करि, अंतर दृष्टि लगाव ।
 “दया” जाप अजपा जपो, सुरति स्वास में लाव ॥ १ ॥
 अर्ध उर्ध मधि सुरति धरि, जपै जु अजपा जाप ।
 “दया” लहै निज धाम कूँ, छुटै सकल संताप ॥ २ ॥
 स्वासउस्वास बिचार करि, राखै सुरति लगाय ।
 “दया” ध्यान त्रिकुटी धरै, परमात्म दरसाय ॥ ३ ॥
 बिन रसना बिन माल कर, अंतर सुमिरन होय ।
 “दया” दया गुरदेव की, बिरला जानै कोय ॥ ४ ॥
 सतगुरु के परताप तँ, “दया” कियो निरधार ।
 अजपा सोहं जाप है, परम गम्य निज सार ॥ ५ ॥
 प्रथम पैठि पाताल सँ, धमकि चढ़ै आकास ।
 “दया” सुरति नटिनी भई, बाँधि बरत^१ निज स्वास ॥ ६ ॥
 छिन छिन में उतरत चढ़त, कला गगन में लेत ।
 “दया” रीझि गुरदेवजू, दान अभय पद देत ॥ ७ ॥
 चरनदास गुरु कृपा तँ, मनुवा भयो अपंग ।
 सुनत नाद अनहद “दया”, आठो जाम अभंग ॥ ८ ॥
 घंटा ताल मृदंग धुनि, सिंह गरज पुनि होय ।
 “दया” सुनत गुरु कृपा तँ, बिरला साधू कोय ॥ ९ ॥
 गगन मध्य मुरली बजै, मै जु सुनी निज कान ।
 “दया” दया गुरदेव की, परसयो पद निर्बान ॥ १० ॥
 जहाँ काल अरु ज्वाल नहिँ, सीत उख नहिँ बीर ।
 “दया” परसि निज धाम कूँ, पायो भेद गँभीर ॥ ११ ॥

॥ विजय ॥

“दया कुँवर” या जक्त में, नहीं आपनो कोय ।
 स्वारथ-बंधी जीव है, राम नाम चित जोय ॥ १ ॥
 “दया” सुपन संसार में, ना पचि मरिये बीर ।
 बहुतक दिन बीते बृथा, अब भजिये रघुबीर ॥ २ ॥
 “दया कुँवर” या जक्त में, नहीं रह्यो थिर कोय ।
 जैसा बास सराय को, तैसा यह जग होय ॥ ३ ॥
 जैसा मोती ओस को, तैसा यह संसार ।
 बिनसि जाय छिन एक में, “दया” प्रभू उर धार ॥ ४ ॥
 भाई बंधु कुटुम्ब सब, भये इकट्ठे आय ।
 दिना पाँच^२ को खेल है, “दया” काल ग्रसि जाय ॥ ५ ॥
 तात मात तुम्हरे गये, तुम भी भये तयार ।
 आज काल्ह में तुम चलै, “दया” होहु हुसियार ॥ ६ ॥
 असु^३ गज अरु कंचन “दया”, जोरे लाख करोर ।
 हाथ भाड़ रीते^४ गये, भयो काल को जोर ॥ ७ ॥
 तीन लोक नौ खंड के, लिये जीव सब हेर ।
 “दया” काल परचंड है, मारै सब कूँ घेर ॥ ८ ॥
 बड़ा पेट है काल को, नेक न कहूँ अघाय ।
 राजा राना छत्र-पति, सब कूँ लीले जाय ॥ ९ ॥
 बहे जात हैं जीव सब, काल नदी के माहिँ ।
 “दया” भजन नौका^५ बिना, उपजि उपजि मरि जाहिँ ॥ १० ॥

(१) बहिन, भाई । (२) दो दिन जन्म और मरन के छोड़ने से सप्ताह या हफ्ते

छिन छिन बिनस्यो जात है, ऐसी जग निरमूल ।
 नाम रूप जो धूस^१ है, ताहि देखु मत भूल ॥ ११ ॥
 बिनसत बादर बात^२ बसि, नभ में नाना भाँति ।
 इमि नर दीसत काल बसि, तऊ न उपजै साँति ॥ १२ ॥
 चरनदास सतगुरु मिले, समरथ परम कृपाल ।
 दीन जानि कीन्ही दया, मो पर भये दयाल ॥ १३ ॥

॥ बिरह ॥

बिरह ज्वाल उपजी हिये, राम-रामेही आय ।
 मन-मोहन सोहन सरस, तुम देखन दा^३ चाय ॥ १ ॥
 बिरह बिथा सूँ हूँ बिकल, दरसन कारन पीव ।
 “दया” दया की लहर कर, क्यों तलफावो जीव ॥ २ ॥
 जनम जनम के बीछुरे, हरि अब रह्यो न जाय ।
 क्यों मन कूँ दुख देत है, बिरह तपाय तपाय ॥ ३ ॥
 काग उड़ावत थके करध, नैन निहारत बाट ।
 प्रेम सिन्ध में पखो मन, ना निकसन को घाट ॥ ४ ॥
 बैरी हूँ चितवत फिखूँ, हरि आवैं केहिँ ओर ।
 छिन ऊठूँ छिन गिरि पखूँ, राम-दुखी मन मोर ॥ ५ ॥
 सेवत जागत एक पल, नाहिन बिसरूँ तोहिँ ।
 करुना-सागर दया-निधि, हर लीजै सुधि मोहिँ ॥ ६ ॥

(१) मिट्टी का ऊँचा ढेर जो क़िले के चारो ओर पुश्ते की तरह बना देते हैं जिस में शत्रु की तोप के गोले घुस कर रह जायें और गढ़ तक न पहुँच सकें ।
 (२) हवा । (३) का । (४) कौनों के बैठने और बोली । से प्रीतम के आने का शगुन और अशगुन बिचारते हैं ।

॥ प्रेम ॥

“दया” प्रेम-उनमत्त जे, तन की तनि^१ सुधि नाहिं ।
 झुके रहै^२ हरि रस छुके, थके नेम ब्रत नाहि ॥ १ ॥
 “दया” प्रेम प्रगट्यौ तिन्है^३, तन की तनि^४ न सँभार ।
 हरि रस मै^५ माते फिरै^६, गृह बन कौन बिचार ॥ २ ॥
 प्रेम मगन जे साधवा, बिचरत रहत निसंक ।
 हरि रस के माते “दया”, गिनै^७ राव न रंक ॥ ३ ॥
 प्रेम मगन जे साध जन, तिन गति कही न जात ।
 रोय रोय गावत हँसत, “दया” अटपटी बात ॥ ४ ॥
 हरि रस माते जे रहै^८, तिन को मतौ अगाध ।
 त्रिभुवन की संपति “दया”, तन सम जानत साध ॥ ५ ॥
 प्रेम मगन गद्गद बचन, पुलकि रोम सब अंग ।
 पुलकि रह्यो मन रूप में, “दाया” न हूँ चित भंग ॥ ६ ॥
 कहूँ धरत पग परत कहूँ, डिगमिगत सब देह ।
 दया मगन हरि रूप में, दिन दिन अधिक सनेह ॥ ७ ॥
 चित चिंता हरि रूप बिन, मो मन कछु न सुहाय ।
 हरि हरखित हमकूँ “दया”, कब रे मिलै^९गे आय ॥ ८ ॥
 प्रेम-पुंज प्रगटै जहाँ, तहाँ प्रगट हरि होयँ ।
 “दया” दया करि देत है, स्त्री हरि दर्शन सोय ॥ ९ ॥

॥ विनय मालिका (संक्षिप्त) ॥

केहि विधि रीझत हौ प्रभू, का कहि टेहूँ नाथ ।
 लहरि मिहरि जब हीँ करो, तब हीँ होउँ सनाथ ॥ १ ॥

भयमोचन अरु सर्वनाथ, व्यापक अचल अखंड ।
 दयासिंधु भगवान जू, ता कै सब ब्रह्मंड ॥ २ ॥
 चौरासी चरखान^१ को, दुःख सहो नहिं जाय ।
 दयादास ता तैं लई, सरन तिहारी आय ॥ ३ ॥
 कर्म फाँस छूटे नहीं, थकित भयो बल मोर ।
 अब की बेर उबारि ले, ठाकुर बंदी-छोर ॥ ४ ॥
 भवजल नदी भयावनी, किस बिधि उतरूँ पार ।
 साहिब मेरी अरज है, सुनिये बारम्बार ॥ ५ ॥
 पैरत थाको हे प्रभू, सूझत वार न पार ।
 मिहर मौज जब हौं करौ, तब पाऊँ दरबार ॥ ६ ॥
 कर्म रूप दरियाव से, लीजे मोहिँ बचाय ।
 चरन कमल तर राखिये, मिहर जहाज चढ़ाय ॥ ७ ॥
 निरपच्छी के पच्छ तुम, निराधार के धार ।
 मेरे तुम हौं नाथ इक, जीवन प्रान अधार ॥ ८ ॥
 काहू बल अपर^२ देह को, काहू राजहि मान ।
 मोहिँ भरोसो तेरही, दीनबंधु भगवान ॥ ९ ॥
 हौं गरीब सुन गोविदा, तुही गरीब-निवाज ।
 दयादास आधीन के, सदा सुधारन काज ॥ १० ॥
 हौ अनाथ के नाथ तुम, नेक तिहारी मोहिँ ।
 दयादास तन हे प्रभू, लहर मिहर की होहि ॥ ११ ॥

नर देही दीन्ही जबै, कीन्ही कोटि करार ।
 भक्ति कबूली आदि में, जग में भयो लबार ॥ १२॥
 कछू दोष तुम्हरो नहीं, हमरी है तकसीर ।
 बीचहिँ बीच बिबस भयो, पाँच पचोस के भीर ॥ १३॥
 ऐँचा खँची करत हैं, अपनी अपनी ओर ।
 अब की बेर उबारि ले, त्रिभुवन बंदी-छोर ॥ १४॥
 तुम ठाकुर त्रैलोक-पति, ये ठग बस करि देहु ।
 दयादास आधीन की, यह बिनती सुनि लेहु ॥ १५॥
 हैं पाँवर^१ तुम है प्रभू, अधम-उधारन ईस ।
 दयादास पर दया हो, दयासिंधु जगदीस ॥ १६॥
 ठग पापो कपटी कुठिल, ये लच्छन मोहिँ माहिँ ।
 जैसा तैसा तेर ही, अरु काहू को नाहिँ ॥ १७॥
 जेते करम हैं पाप के, मोसे बचे न एक ।
 मेरी ओर लखो कहा, बिर्द बानो तन देख^२ ॥ १८॥
 अधम-उधारन बिरद^३ सुन, निडर रह्यो मन माहिँ ।
 बिर्द बानो की हार देव, की तारो गहि बाँहि ॥ १९॥
 असंख जीव तरि तरि गये, लै लै तुम्हरो नाम ।
 अब की बेरी बाप जी, परो मुगध^४ से काम ॥ २०॥
 जो जा की ताकै सरन, ता को ताहि खमार^५ ।
 तुम सब जानत नाथ जू, कहा कहैं बिस्तार ॥ २१॥

(१) नीच । (२) बिरद अर्थात् नीच के उद्धार करने का जो बाना आपने धरा है उस की ओर देखिये । (३) यहाँ बिरद, का अर्थ यश है । (४) मूढ़ । (५) फ़िकर, भार ।

पूजा अरचन बंदगी, नहिँ सुमिरन नहिँ ध्यान ।
 प्रभुजी अब राखे बनै, बिर्द बाने की कान^१ ॥ २२ ॥
 नहिँ संजम नहिँ साधना, नहिँ तीरथ ब्रत दान ।
 मात भरोसे रहत है, ज्यों बालक नादान ॥ २३ ॥
 लाख चूक सुत से परै, सो कछु तजि नहिँ देह ।
 पोष चुचुक^२ ले गोद में, दिन दिन दूनों नेह ॥ २४ ॥
 दुखतजि सुख की चाह नहिँ, नहिँ बैकुंठ बिवान ।
 चरन कमल चित चहत हौं, मोहिँ तुम्हारी आन^३ ॥ २५ ॥
 तन मद धन मद राज मद, अंत काल मिटि जाय ।
 जिन के मद तेरो प्रभू, तेहि जम काल डेराय ॥ २६ ॥
 धूप हरै छाया करै, भोजन को फल देत ।
 सरनाये^४ की करत है, सब काहू पर हेत ॥ २७ ॥
 कल्प वृच्छ के निकट हौं, सकल कल्पना जाय ।
 दयादास ता तैं लई, सरन तिहारी आय ॥ २८ ॥
 दैह धरौं संसार में, तेरो कहि सब कोय ।
 हाँसी होय तौ तेरिही, मेरो कछू न होय ॥ २९ ॥
 जो नहिँ अधम उधारनो, तौ नहिँ गहते फँट ।
 बिर्द की पैज^५ सम्हारि लो, सकल चूक को मेठ ॥ ३० ॥
 जो मेरे करमन लखो, तौ नहिँ होत उबार ।
 दयादास पर दया करि, दीजै चूक बिसार ॥ ३१ ॥

हौं अनाथ तोहिँ बिनय करि, भय सौँ कहुँ पुकार ।
 दयादास तन हेर प्रभु, अब के पार उतार ॥ ३२ ॥
 मलयागिर के निकटहीं, सब चंदन है जात ।
 छूटै करम कुबासना, महा सुगँध महकात ॥ ३३ ॥
 लोहा पारस के निकट, कंचन ही सो होय ।
 जितना चाहै लै करै, लोहा कहै न कोय ॥ ३४ ॥
 जैसे सूरज के उदय, सकल तिमिर नसि जाय ।
 मिहर तुम्हारी हे प्रभू, क्यों अज्ञान रहाय ॥ ३५ ॥
 अनंत भानु तुम्हारी मिहर, कृपा करो जब होय ।
 दयादास सूझै अगम, दिव्य दृष्टि तन होय ॥ ३६ ॥
 तीन लोक में हे प्रभू, तुम हीँ करो सो होय ।
 सुर नर मुनि गंधर्व जे, मेठि सकैं नहिँ कोय ॥ ३७ ॥
 बेर बेर चूकत गयोँ, दीजै गुसा^१ बिसार ।
 मिहरबान होइ रावरे^२, मेरी ओर निहार ॥ ३८ ॥
 दया दीन पर करत है, सो किमि लेखी जाहि ।
 बेद बिरद बोलत फिरै, तीन लोक के माहिँ ॥ ३९ ॥
 बज्र तिनका करत है, तिनकै बज्र बनाय ।
 मिहर तुम्हारी हे प्रभू, सागर गिरि^३ उतराय ॥ ४० ॥
 बड़े बड़े पापी अधम, तारत लगी न बार ।
 पूँजी लगै कछु नंद की, हे प्रभु हमरी बार^४ ॥ ४१ ॥

(१) अप्रसन्नता । (२) हुजूर । (३) पहाड़ । (४) नन्दजी श्रीकृष्ण के पिता का नाम है—दयादास को बिन्ती है कि हे प्रभु आप ने बड़े बड़े पापियों को तार दिया अब मेरे बान्ने के लिये तार लगा दीजिए ।

सोस नवै तौ तुमहि कूँ, तुमहिँ सुँ भाखूँ दीन ।
जो भगहूँ तौ तुमहिँ सूँ, तुम चरजन आधीन ॥ ४२ ॥
और नजर आवै नहीं, रंग राव का साह ।
चिरहटा के पंख ज्यों, थोथो काम दिखाह ॥ ४३ ॥
तेरी दिसि आसा लगी, भ्रमत फिहँ सब दीप ।
स्वाँती मिलै सनाथ हो, जैसे चातक सीप ॥ ४४ ॥
चित चातक रटना लगी, स्वाँति बूँद की आस ।
दया-लिंघ भगवानजू, पुजवौ अब की आस ॥ ४५ ॥
कब को टेरत दीन भोरे, सुनौ न नाथ पुकार ।
की सरवन ऊँचै सुनो, की बिर्द दियो बिसार ॥ ४६ ॥
सुनत दीनता दास की, बिलस कहूँ नहिँ कोन्ह ।
दयादास मन-कामना, मनभाई कर दीन्ह ॥ ४७ ॥

॥ साधु ॥

जगत-सनेही जीव है, राम-सनेही साध ।
तन मन धन तजि हरि भजै, जिन का मता अगाध ॥ १ ॥
दया दान अरु दीनता, दोना-नाथ दयाल ।
हिरदै सीतल दृष्टि सम, निरखत करै निहाल ॥ २ ॥
काम क्रोध मद लोभ नहिँ, खट बिकार करि हीन ।
पंथ कुपंथ न जानहीं, ब्रह्म भाव रस लीन ॥ ३ ॥
साध संग संसार में, दुरलभ मनुष सरीर ।
सतसंगति सूँ मिटत है, त्रिविध ताप की पीर ॥ ४ ॥

(१) जिस तरह चिड़िया का बच्चा डैना फड़फड़ाता है पर उड़ नहीं सकता ऐसा ही मेरी दशा है । (२) हो कर ।

साधू सिंह समान है, गरजत अनुभव ज्ञान ।
 करम भरम सब भजि गये, “दया” दुखो^१ अज्ञान ॥ ५ ॥
 साध रूप हरि आप हैं, पावन परम पुरान ।
 मेढै^२ दुबिधा जीव की, सब का करै कल्याण ॥ ६ ॥
 साध संग छिन एक को, पुन न बरन्यो जाय ।
 रति^३ उपजै हरि नाम सूँ, सबही पाप बिलाय ॥ ७ ॥
 कोटि जग्य व्रत नेम तिथि, साध संग में होय ।
 बिषय व्याधि सब मिटत हैं, सांति रूप सुख जोय ॥ ८ ॥
 साधन के संसा नहीं, “दया” सर्व सुख जान ।
 मन की दुबिधा मेढि करि, कियो राम-रस पान ॥ ९ ॥
 साधू बिरला जक्त में, हर्ष सोक करि हीन ।
 कहन सुनन कूँ बहुत हैं, जन जन आगे दीन ॥ १० ॥
 कलि केवल संसार में, और न कोउ उपाय ।
 साध संग हरि नाम बिन, मन की तपन न जाय ॥ ११ ॥
 साध संग जग में बड़ो, जो करि जानै कोय ।
 आधो छिन सतसंग को, कलमख डारै खोय ॥ १२ ॥

॥ सुरमा ॥

जग तजि हरि भजि दया गहि, कूर कपट सब छाड़ि ।
 हरि सन्मुख गुरु-ज्ञान गहि, मनहीं सूँ रन माँड़ि^३ ॥ १ ॥
 सूरा वही सुराहिये, बिन सिर लड़त कवन्द^४ ।
 लोक लाज कुल कान कँ, तोड़ि होत निर्वन्द ॥ २ ॥

(१) दूर हुआ । (२) लौ, प्रेम । (३) लड़ाई ठानो । (४) एक राजस का नाम जिस का सिर गदा को चोट लगने से धड़ के भीतर घुस गया था लेकिन फिर भी वह बराबर लड़ता था ।

सुनत सबद नीसान^१ कूँ, मन में उठत उमंग ।
 ज्ञान गुरज^२ हथियार गहि, करत जुहु अरि^३ संग ॥ ३ ॥
 जो पग धरत सो दृढ़ धरत, पग पाछे नहिँ देत ।
 अहंकार कूँ मार करि, राम रूप जस लेत ॥ ४ ॥
 आप मरन भय दूर करि, मारत रिपु^३ को जाय ।
 महा मोह दल दलन करि, रहै सरूप समाय ॥ ५ ॥
 सूरा सन्मुख समर^४ में, घायल होत निसंक ।
 यौ साधू संसार में, जग के सहै कलंक ॥ ६ ॥
 कायर कंपै देख करि, साधू को संग्राम ।
 सीस उतारै भुइँ धरै, जब पावै निज ठाम ॥ ७ ॥

॥ परिचय ॥

पिय को रूप अनूप लखि, कोटि भान जँजियार ।
 “दया” सकल दुख मिटि गयो, प्रघट भयो सुख सार ॥ १ ॥
 अनंत भान जँजियार तहँ, प्रगटी अद्भुत जोत ।
 चकचौँधी सी लगत है, मनसा सीतल होत ॥ २ ॥
 सेत सिंहासन पीव के, महा तेजमय धाम ।
 पुरुषोत्तम राजत तहाँ, “दया” करत परनाम ॥ ३ ॥
 बिन दामिनि जँजियार अति, बिन घन परत फुहार ।
 मगन भयो मनुवाँ तहाँ, दया निहार निहार ॥ ४ ॥
 वही एक व्यापक सकल, ज्यौँ मनिका^५ में डोर ।
 थिर चर कीट पतंग में, “दया” न दूजौ और ॥ ५ ॥

गरीबदासजी

जीवन-समय—१७७४ से १८३५ तक । जन्म और सतसंग स्थान—मौज़ा छुड़ांनी ज़िला बहतक (पंजाब) । जाति और आश्रम—जाट, गृहस्थ । गुरु—कबीर साहिब ।

बाईस बरस की अवस्था में इन महात्मा ने अपनी सत्रह हजार साखी और चौपाई के ग्रंथ की रचना आरंभ की जिस में कबीर साहिब की सात हजार साखी शामिल है । उसी ग्रंथ के चुने हुए अंग और कड़ियाँ विचित्र टिप्पणी और जीवन-चरित्र के साथ बेलवेडियर प्रेस इलाहाबाद में छपी हैं ।

॥ गुरुदेव ॥

पुर पटन पर लोक है, अदली सतगुरु सार ।
 भगति हेत से ऊतरे, पाया हम दीदार ॥ १ ॥
 ऐसा सतगुरु हम मिला, अललपच्छ^१ की जात ।
 काया माया ना उहाँ, नहीं पिंड नहि नात ॥ २ ॥
 ऐसा सतगुरु हम मिला, उजल हिरंबर आद ।
 भलका ज्ञान कमान का, घालत है सर साध ॥ ३ ॥
 ऐसा सतगुरु हम मिला, सुन्न बिदेसी आप ।
 रोम रोम परकास है, देही अजपा जाप ॥ ४ ॥
 ऐसा सतगुरु हम मिला, मगन किये मुस्ताक ।
 प्याला प्रेम पिलाइयत, गगन मँडल तरंग^२ ॥ ५ ॥
 ऐसा सतगुरु हम मिला, गलताना^२ गुलजार ।
 वार पार की मति नहीं, नहि हलका नहि भार ॥ ६ ॥
 ऐसा सतगुरु हम मिला, देपरवाह अवंध ।
 परम हंस पूरन पुरुष, रोम रोम रबि चंद ॥ ७ ॥

(१) एक आकाशी चिड़िया जो आकाश ही में अंडा देती है और अंडे से पृथ्वी पर पहुँचने के पहिले बच्चा निकल कर ऊपर को उड़ जाता है ।

(२) मतवाला ।

ऐसा सतगुरु हम मिला, तेज पुंज का अंग ।
 झिलमिल नूर जहूर है, रूप रेख नहिं रंग ॥ ८ ॥
 ऐसा सतगुरु हम मिला, तेज पुंज की लाय^१ ।
 तन मन अरपौं सीस हू, होनी होय सो होय ॥ ९ ॥
 ऐसा सतगुरु हम मिला, खेले बज्र कपाट ।
 अगम भूमि में गम करी, उतरे औघट घाट ॥ १० ॥
 ऐसा सतगुरु हम मिला, मारी गाँसी सैन ।
 रोम रोम में सालती, पलक नहीं है चैन ॥ ११ ॥
 माया का रस पीय कर, फूटि गये दोउ नैन ।
 ऐसा सतगुरु हम मिला, बास दिया सुख चैन ॥ १२ ॥
 सतगुरु के लच्छन कहूँ, अचल बिहंगम चाल ।
 हम अमरापुर ले गया, ज्ञान सबद के नाल ॥ १३ ॥
 जिदा जोगी जगत-गुरु, मालिक मुरसिद पीव ।
 काल करम लागै नहीं, नहिं संका नहिं सोव^२ ॥ १४ ॥
 सतगुरु मारा बान कस, कैबर गाँसी खँच ।
 भरम करम सब जरि गये, लई कुबुधि सब एँच ॥ १५ ॥
 सतगुरु आये दया करि, ऐसे दीन-दयाल ।
 बंदि बुड़ाई विरद सुनि, जठर अग्निन प्रतिपाल ॥ १६ ॥
 जोनी संकट मेटिहूँ, अधो मुखी नहिं आय ।
 ऐसा सतगुरु सेइये, जम से लेत बुड़ाय ॥ १७ ॥
 ऐसा सतगुरु हम मिला, भवसागर के माँहि ।
 नौका नाम चढ़ाय करि, ले राखे निज ठाँहि ॥ १८ ॥

ऐसा सतगुरु हम मिला, भवसागर के बीच ।
 खेवट सब कूँ खेवता, क्या उत्तम क्या नीच ॥ १६ ॥
 साचा सतगुरु जो मिलै, हंसा पावै थीर ।
 भकभोलै जूनी मिटै, मुरसिद गहिर गँभीर ॥ २० ॥
 साहिब से सतगुरु भये, सतगुरु से भये साध ।
 ये तीनों अँग एक हैं, गति कछु अगम अगाध ॥ २१ ॥
 सतगुरु के सदके कहूँ, तन मन धन कुरबान ।
 दिल के अंदर देहरा, तहाँ मिले भगवान ॥ २२ ॥
 दरस परस देवल धुला, फरकै दिन राती ।
 जोत अखंडित जगमगै, दीपक बिन बाती ॥ २३ ॥
 ऐसा सतगुरु सेइये, सबद समाना होय ।
 भवसागर में डूबते, पार लगावै सोय ॥ २४ ॥
 सतगुरु पूरन ब्रह्म है, सतगुरु आप अलेख ।
 सतगुरु रमता राम है, या में मीन न मेख ॥ २५ ॥
 सतगुरु आदि अनादि है, सतगुरु मध अरु मूल ।
 सतगुरु कूँ सिजदा कहूँ, एक पलक नहिँ भूल ॥ २६ ॥
 पुर पहन को पैँठ में, सतगुरु ले गया मोय ।
 सिर साँटे सौदा हुआ, अगली पिछली खोय ॥ २७ ॥
 सतगुरु पारस रूप है, हमरी लोहा जात ।
 पलक बीच कंचन करै, पलटै पिंडा गात ॥ २८ ॥
 पुर पहन की पैँठ में, सतगुरु ले गया साथ ।
 जहँ हीरे मानिक बिकूँ, पारस लागा हाथ ॥ २९ ॥
 पुर पहन की पैँठ में, प्रेम पियाले खूब ।
 जहँ हम सतगुरु लेगया, मतवाला महबूब ॥ ३० ॥

हम पसुआ-जन^१ जीव हैं, सतगुरु जाति भिरंग ।
 मुरदे से जिन्दा कर, पलट धरत हँ अंग^२ ॥ ३१ ॥

॥ नाम ॥

पारस तुम्हरा नाम है, लेहा हमरी जात ।
 जड़ सेती जड़ पलटिया, तुम कूँ केतिक बात ॥ १ ॥
 ऐसा अविगत नाम है, आदि अंत नहिँ कोय ।
 वार पार कीमत नहीं, अचल निरंतर सोय ॥ २ ॥
 ऐसा अविगत नाम है, अगम अनेकार नूर ।
 सुन्न सनेही आदि है, सकल लोक भरपूर ॥ ३ ॥
 दुहूँ दीन मध ऐब है, अलह अलख पहिचान ।
 नाम निरंतर लीजिये, भगत हेत उत्पान ॥ ४ ॥
 सकल बियापी सुरत में, मन पवना गहि राख ।
 रोम रोम धुनि होत है, सतगुरु बोले साख ॥ ५ ॥
 अचल अभंगी नाम है, गलताना दम लीन^३ ।
 सुरत निरत के अंतरे, बाजै अनहद बीन ॥ ६ ॥
 अगम अनाहद भूमि है, जहाँ नाम का दीप ।
 एक पलक बिछुरै नहीं, रहता नैनोँ बीच ॥ ७ ॥
 ऐसा निरमल नाम है, निरमल करै सरीर ।
 और ज्ञान मंडलीक^४ है, चकवै^५ ज्ञान कबीर ॥ ८ ॥
 नामै निःचल निरमला, अनंत लोक मैं गाज ।
 निरगुन सरगुन क्या कहै, प्रगठा संतोँ काज ॥ ९ ॥

(१) नरपशु । (२) जैसे भुंगी (लखोहरी) भींगुर वगैरह को मार कर अपने खेतों में उस पर बैठ कर अपने चींकार शब्द से जिला कर उसको अपना ऐसा रूप वाला बना लेती है । (३) मद्य, रत । (४) छोटे छोटे मंडल के राजा । (५) चक्रवर्ती राजा ।

अविनासी के नाम में, कौन नाम निज मूल ।
 सुरत निरत से खोजि ले, बास बड़ी अक' फूल ॥ १० ॥
 फूल सही सरगुन कहा, निरगुन गंध सुगंध ।
 मन माली के बाग में, भँवर रहा कहूँ बंध ॥ ११ ॥
 नाम बिना सूना नगर, पड़ा सकल में सोर ।
 लूट न लूटी बंदगी, हो गया हंसा भोर ॥ १२ ॥
 नाम रसायन पीजिये, यहि औसर यहि दाव ।
 फिर पीछे पछतायगा, चला चली हो जाव ॥ १३ ॥
 राम नाम निज सार है, मूल मंत्र मन माहिँ ।
 पिंड ब्रह्मंड से रहित है, जननी जाया नाहिँ ॥ १४ ॥
 नाम रटत नहिँ ढील कर, हर दम नाम उचार ।
 अमी महा रस पीजिये, बहुतक बारंबार ॥ १५ ॥
 गगन मँडल में रहत है, अविनासी आलेख ।
 जुगन जुगन सतसंग है, धरि धरि खेलै भेख ॥ १६ ॥
 काया माया खंड है, खंड राज अरु पाठ ।
 अमर नाम निज बंदगी, सतगुरु से भइ साँठ ॥ १७ ॥
 अमर अनाहद नाम है, निरभय अपरंपार ।
 रहता रमता राम है, सतगुरु चरन जुहार ॥ १८ ॥
 बिन रसना है बंदगी, बिना चरमों दीदार ।
 बिन सरवन बानी सुनै, निर्मल तत्त निहार ॥ १९ ॥
 मैं सौदागर नाम का, टाँडे^१ पड़ा बहीर^२ ।
 लदते लदते लादिये, बहुर न फेरा^३ बीर ॥ २० ॥
 नाम बिना क्य होता है, जप तप संजम ध्यान ।
 बाहर भरमै मानवी, अभि अंतर में जान ॥ २१ ॥

नाम बिना निपजै नहीं, जप तप करिहैं कोटि ।
 लख चौरसी तयार है, मूढ़ मूढ़ाथा घोंटि ॥ २२ ॥
 नाम सरोवर सार है, सोहं सुरत लगाय ।
 ज्ञान गलीचे बैठ करि, सुन्न सरोवर न्हाय ॥ २३ ॥
 मान सरोवर न्हाइये, परमहंस का मेल ।
 बिना चुंच मोती चुंगै, अगम अगोचर खेल ॥ २४ ॥
 ऐसा नाम अगाध है, अबिनासी गंभीर ।
 हृद जीवों से दूर है, बेहदियों के तीर ॥ २५ ॥
 ऐसा नाम अगाध है, बेकीमत करतार ।
 सेस सहस फन रटत है, अजहुँ न पाया पार ॥ २६ ॥

॥ सुमिरन ॥

नाम जपा तो क्या हुआ, उर में नहीं यकीन ।
 चोर मुसै घर लूटहाँ, पाँच पचीसो तीन ॥ १ ॥
 कोटि गऊ जे दान दे, कोटि जज्ञ जेवनार ।
 कोटि कूप तीरथ खनै, मिटै नहीं जम मार ॥ २ ॥
 कोठिन तीरथ ब्रत करै, कोठिन गज करि दान ।
 कोटि अस्व बिघ्रों दिये, मिटै न खँचा तान ॥ ३ ॥
 सुमिरन तब ही जानिये, जब रोम रोम धुनि होय ।
 कुंज कमल में बैठ करि, माला फेरै सोय ॥ ४ ॥

॥ अनहद ॥

गगन गरज घन बरषहीं, बाजै अनहद तूर ।
 लै लागी तब जानिये, सन्मुख सदा हजूर ॥ १ ॥

गगन गरज घन बरषहीं, बाजै दीरघ नाद ।
अमरापुर आसन करै, जिन के मते अगाध ॥ २ ॥

॥ भक्ति ॥

बिना भगति क्या होत है, कासी करवत^१ लेह ।
मिटै नहीं मन बासना, बहु विधि भरम सँदेह ॥ १ ॥
भगति बिना क्या होत है, भरम रहा संसार ।
रत्ती कंचन पाय नहि, रावन चलती वार^२ ॥ २ ॥
सुरत लगै अरु मन लगै, लगै निरत धुन ध्यान ।
चार जुगन की बंदगी, एक पलक दरमान ॥ ३ ॥
सुरत लगै अरु मन लगै, लगै निरत तिस माहि ।
एक पलक तहँ संचरै, कोटि पाप अघ जाहि ॥ ४ ॥
अविगत की अविगत कथा, अविगत है सब खयाल ।
अविगत सौं अविगत मिलै, कर जोरै तब काल ॥ ५ ॥
नाम रसायन पीजिये, चोखा फूल चुवाय ।
सुन्न सरोवर हंस मन, पीया प्रेम अघाय ॥ ६ ॥
अधम-उधारन भगति है, अधम-उधारन नावँ ।
अधम-उधारन संत है, जिनके मैं बलि जावँ ॥ ७ ॥
कहता दास गरीब है, बाँदी-जाद^३ गुलाम ।
तुम हो तैसी कीजिये, भर्गात हिरंवर नाम ॥ ८ ॥
जैसे माता गर्भ को, राखै जतन बनाय ।
ठेस लगै तो छीन है, ऐसे भगति दुराय^४ ॥ ९ ॥

(१) काशी में काशी करवत एक स्थान है जहाँ एक कुएँ में आरे लगे थे ।
और लोग उस पर मुक्ति के हेतु कट मर्ते थे । (२) कहते हैं कि लंका सेने की
बनी थी लेकिन रावन जो राम-द्रोहो था मरते समय खाली हाथ गया । (३) खाना-
जाद । (४) छिपाय ।

॥ लव ॥

लै लागी तब जानिये, जग सूँ रहै उदास ।
 नाम रटै निरहुंद है, जलहदपुर में बास ॥ १ ॥
 लै लागी तब जानिये, हर दम नाम ऊचार ।
 एकै मन एकै दसा, साईँ के दरबार ॥ २ ॥
 ये पुरपहन ये गली, बहुरि न देखै आय ।
 सतगुरु सूँ सौदा हुआ, भर ले माल अघाय ॥ ३ ॥
 ज्ञान जोग अरु भगति ले, सील सँतोष बिबेक ।
 लै लागी तब जानिये, जब दिल आवै एक ॥ ४ ॥
 गगन गरजि भाठी चुए, हीरा घंटिक सार ।
 लै लागी तब जानिये, उतरै नहीं खुमार ॥ ५ ॥

॥ चितावनी ॥

पानी की इक बूँद सूँ, साज बनाया जीव ।
 अंदर बहुत अँदेस था, बाहर बिसरा पीव^१ ॥ १ ॥
 धरनीधर जाना नहीं, कीन्हा कोटि जतन ।
 जल से साज बनाय करि, मानुष किया रतन ॥ २ ॥
 अधोमुखी जब रहे थे, तल सिर ऊपर पाँव ।
 राखनहारा राखिया, जठर अगिन की लाव^२ ॥ ३ ॥
 तुही तुही तुतकार थी, जपता अजपा जाप ।
 बाहर आकर भरमिया, बहुत उठाये पाप ॥ ४ ॥
 जठर अगिन से राखिया, ना साईँ गुन भूल ।
 वह साहिब दरहाल है, क्योंँ बोवत है सूल ॥ ५ ॥

(१) पुराणों में कथा है कि जब प्राणी गर्भ में आता है तब उसे ईश्वर का निरंतर दर्शन होता है और ईश्वर से प्रार्थना किया करता है कि इस मलाशय से मुझे बाहर कीजिये मैं प्रतिदिन आप का ध्यान किया करूँगा, परन्तु बाहर आते ही संसार की माया से अज्ञानी होकर उस को भूल जाता है । (२) लवर ।

आध घड़ी की अध घड़ी, अध घड़ी की आध ।
 साधू सेती गोस्ठी^१, जो कीजै सो लाभ ॥ ६ ॥
 पाव घड़ी तो याद कर, नीमाना सन^२ खोय ।
 सतगुरु हेला देत है, बिपै सूल नहिं बोय ॥ ७ ॥
 अलिफ अलह कूँ याद कर, कादिर कूँ कुरबान ।
 साई^३ सेती तोड़ कर, राखा अधम जहान ॥ ८ ॥
 अलिफ अलह कूँ याद कर, जिन्ह कीन्हा यह साज ।
 उस साहिब कूँ याद कर, पाला^४ बिन जल नाज ॥ ९ ॥
 संसारी में आन करि, कहा किया रे मूढ़ ।
 सूआ सेमर सेइया, लागे डौंड़े टूट ॥ १० ॥
 आदि समय चेता नहीं, अंत समय अधियार ।
 महु समय माया रते, पाकड़ लिये गँवार ॥ ११ ॥
 अंत समय बीतै घनी, तन मन धरै न धीर ।
 उस साहिब कूँ याद कर, जिन्ह यह धरा सरीर ॥ १२ ॥
 यह माठी का महल है, ता से कैसा नेह ।
 जो साई^३ मिलि जात है, तौ पारायन दैह ॥ १३ ॥
 यह माठी का महल है, छार मिलै छिन माहिं ।
 चार सकस^४ काँधे धरे, मरघट कूँ ले जाहि ॥ १४ ॥
 जार बार तन फूँकिया, होगा हाहाकार ।
 चेत सकै तो चेतिये, सतगुरु कहै पुकार ॥ १५ ॥
 जार बार तन फूँकिये, मरघट मंडन माँड ।
 या तन की होरी बनी, मिठी न जन की डाँड ॥ १६ ॥
 माया हुई तो क्या हुआ, भूल रहा नर भूत ।
 पिता कहैगा कौन कूँ, तू बेस्वा का पूत ॥ १७ ॥

लख चौरासी बंध तैं, रत्न^१ लेत छुड़ाय ।
 जे उर अंतर नाम है, जोनी बहुरि न जाय ॥ १८॥
 इस माटी के महल में, मन बाँधी बिष पोठ ।
 अहरन^२ पर हीरा धरा, ताहि सहै घन चोट ॥ १९॥
 काचा हीरा किरच है, नहीं सहै घन मार ।
 ऐसा मन यह है रहा, लेखा ले करतार ॥ २०॥
 हीरा घन की चोट सहि, साचे कूँ नहि आँच ।
 वह दरगह^३ में क्या कहै, जाके संग हैं पाँच^४ ॥ २१॥
 संतों सेतों ओलने^५, संसारी से नेह ।
 सो दरगह में मारिये, सिर में देकर खेह ॥ २२॥
 मात पिता सुत बंधवा, देखै कुल के लोग ।
 रे नर देखत फूँकिये, करते हैं सब सोग ॥ २३॥
 महल मँडेरि नीम सब, चलै कौन के साथ ।
 कागा रौला हो रहा, कछू न लागा हाथ ॥ २४॥
 पंछी उड़ै अकास कूँ, कित कूँ कीन्हा गौन ।
 यह मन ऐसे जात है, जैसे बुदबुद^६ पौन ॥ २५॥
 धन संचै तो सील का, दूजा परम सँतोख ।
 ज्ञान रतन भाजन^६ भरो, असल खजाना रोक ॥ २६॥
 दया धर्म दो मुकट हैं, बुद्धि बिबेक बिचार ।
 हर दम हाजिर हूजिये, सौदा तयारंतयार ॥ २७॥
 नाम अभय पद निरमला, अटल अनूपम एक ।
 यह सौदा सत कीजिये, बनिजी बनिज अलेख ॥ २८॥

(१) निहाई । (२) दरबार । (३) पाँच दूत । (४) शिष्यायत । (५) बुलबुला ।
 (६) बरतन ।

गगन मँडल में रमि रहा, तेरा संगी सोय ।
 बाहर भरमे हानि है, अंतर दीपक जोय ॥ २६ ॥
 चित के अंदर चाँदना, कोटि सूर ससि भान ।
 दिल के अंदर देहरा, काहे पूजि पषान ॥ २७ ॥
 रतन रसायन नाम है, मुक्ता महल नजीत^१ ।
 अंधे कूँ सूझै नहीं, आगे जलै अँगोठ ॥ २८ ॥
 रतन खजाना नाम है, माल अजोख अपार ।
 यह सौदा सत कीजिये, दुगुने तिगुने चार ॥ २९ ॥
 मन माया की दुगदुगी, बाजत है निरदंज ।
 चेत सकै तो चेतिये, जाना तुम्है निहंग^२ ॥ ३० ॥
 फूँक फाँक फारिग किया, कहाँ न पाया खोज ।
 चेत सकै तो चेतिये, ये माया के चोज^३ ॥ ३१ ॥
 ज्यों कुंजर सिर धुनत है, अगला^४ जनम सुभंत ।
 अब की हेले^५ नर करै, तो सेजँ पूरे संत ॥ ३२ ॥

॥ विश्वास ॥

सील संतोष बिबेक बुधि, दया धर्म इक तार ।
 बिन निहचै पावै नहीं, साहिब का दीदार ॥ १ ॥
 कासी मरै सो जाय मुक्ति कूँ, मगहर गदहा होई ।
 पुरुष कबीर चले मगहर कूँ, ऐसा निहङ्ग जोई^६ ॥ २ ॥

(१) मस्जिद । (२) नंगा । (३) बिलास । (४) पुरबला । (५) बार ।
 (६) कबीर साहिब काशी से जाकर मगहर में रहे थे और वहीं शरीर त्याग
 किया मगहर को मगहर देश बोलते हैं और लोगों का विश्वास है कि वहाँ मरने
 से गधे की जोनि मिलती है क्योंकि गुरुद्वोदी राजा त्रिशंकु का शरीर जो अधर
 में लटक रहा है उस को उठाया उस भूमि पर पड़ने से वह अपवित्र हो गई है ।

॥ दुबिधा ॥

हरष सोग है स्वान गति, संसा सरप सरीर ।
 राग द्वेष बड़ रोग है, जम के परे जँजीर ॥ १ ॥
 करम भरम भारी लगे, संसा सूल बबूल ।
 डाली पातौँ डोलते, परसत नाहीं मूल ॥ २ ॥

॥ समरथ ॥

समरथ का सरना लिया, ताहि न चाँपै काल ।
 पारब्रह्म का ध्यान धर, होत न बाँका बाल ॥ १ ॥
 चरन कमल के ध्यान से, कोटि बिघन टल जाहिँ ।
 राजा होवै लोक का, जहाँ परै हुम^१ छाँहिँ ॥ २ ॥

॥ बेहद ॥

गगन मँडल में रमि रहा, गलताना महबूब ।
 वार पार नहि छेव^२ है, अबिचल मूरत खूब ॥ १ ॥
 अजब महल बारीक है, अजब सुरत बारीक ।
 अजब निरत बारीक है, महल धसे बिन बीक^३ ॥ २ ॥
 पारब्रह्म बिन परख है, कीमत मोल न तोल ।
 बिना वजन अरु राग है, बहुरंगी अनबोल ॥ ३ ॥
 सजन सलोना राम है, अब मत अंतहिँ जाय ।
 बाहर भीतर एक है, सब घट रहा समाय ॥ ४ ॥
 सजन सलोना राम है, अचल अभंगी एक ।
 आदि अंत जा के नहौँ, ज्यों का त्योंहीँ देख ॥ ५ ॥
 तुमहीं सोहं सुरत हौ, तुमहीं मन अरु पौन ।
 इस में दूसर कौन है, आवै जाय सो कौन ॥ ६ ॥

(१) हुमा चिड़िया जिस की निस्वत कहते हैं कि उस का साया पड़ने से आदमी बादशाह हो जाता है । (२) आकार, खंड । (३) डर ।

इस में दूसर कर्म है, बँधो अबिद्या गाँठ ।
पाँच पचीसो ले गये, अपने अपने बाठ ॥ ७ ॥

॥ बिनय ॥

साहिब मेरी बीनती, सुनो बरीद-निवाज ।
जल की बूँद महल रचा, भला बनाया साज ॥ १ ॥
साहिब मेरी बीनती, सुनिये अर्स^१ अवाज ।
मादर पिदर करीम तू, पुत्र पिता को लाज ॥ २ ॥
साहिब मेरी बीनती, कर जोरँ करतार ।
तन मन धन कुरवान है, दीजै मोहिँ दीदार ॥ ३ ॥
सील रूँतोष बिबेक बुध, दया धर्म इकतार ।
अकल यकीन इमान रख, गहो वस्तु निज सार ॥ ४ ॥
साहिब तेरी साहिबी, कैसे जानी जाय ।
त्रिसरेनू^२ से भीन है, नैनाँ रहा समाय ॥ ५ ॥
अनँत कोटि ब्रह्मंड का, रचनहार जगदीस ।
ऐसा सूक्ष्म रूप धरि, आन बिराजा सीस ॥ ६ ॥
साहिब पुरुष करीम तूँ, अविगत अपरंपार ।
पल पल माहँ बंदगी, निरधारेँ आधार ॥ ७ ॥
दरदमंद दरवेस तूँ, दिल-दाना महबूब ।
अचल बिसंभर बसि रहा, सूरत मूरत खूब ॥ ८ ॥
सुरत निरत से भीन है, जगन्नाथ जगदीस ।
त्रिकुटो छाजे पुर रहै, है ईसन का ईस ॥ ९ ॥
साहिब तेरी साहिबी, कहा कहूँ करतार ।
पलक पलक की दीठ में, पूरन ब्रह्म हमार ॥ १० ॥

(१) सातवाँ आसमान । (२) तीन परमाणु का एक त्रिसरेणु होता है ।

एते करता कहाँ है, वह तो साहिब एक ।
 जैसे फूटी आरसी, टूक टूक में देख ॥ ११ ॥
 करौं बीनती बंदगी, साहिब पुरुष सुभान ।
 संख असंखी बरन है, कैसे रचा जहान ॥ १२ ॥
 साहिब तेरी साहिबी, समझ परै नहि मोहि ।
 एता रूप जहान जग, कैसे सिरजा तोहि ॥ १३ ॥
 एक बीज इक बिंदु है, एक महल इक द्वार ।
 चरन कमल कुरबान जाँ, सिरजे रूप अपार ॥ १४ ॥
 मौला जल से थल करै, थल से जल कर देत ।
 साहिब तेरी साहिबी, स्याम कहूँ की सेत ॥ १५ ॥
 साहिब मेरा मिह्रबाँ, सुनिये अर्स अवाज ।
 पंजा राखो सीस पर, जमहाँ होत तिरास ॥ १६ ॥
 मादर पिदर परान तूँ, साहिब समरथ आप ।
 रोम रोम धुनि होत है, सबद सिंधु परकास ॥ १७ ॥
 तन मन धन जगदीस का, रती सुमेर समान ।
 मिहर दया कर मुझ दिया, तन मन वारौं प्रान ॥ १८ ॥
 यह माया जगदीस की, अपनी कहूँ गँवार ।
 जमपुर धक्के खायेंगे, नाहक करै बिगार ॥ १९ ॥
 मैं समरथ के आसरे, दमक दमक करतार ।
 गफलत मेरी दूर कर, खड़ा रहूँ दरबार ॥ २० ॥
 सुनो पुरुष मेरी बीनती, साहिब दीन-दयाल ।
 पतित-उधारन साइयाँ, तुम हो नजर निहाल ॥ २१ ॥
 नागदमन^१ निरगुन जड़ी, ऐसा तुम्हरा नाम ।
 तच्छक तीछा डरत है, हर दम जप ले नाम ॥ २२ ॥

आतम इंद्री कारने, मत बढकावै मोहि ।
 जगद्गुरु जगदीश गुरु, सरना आया तोहि ॥ २३ ॥
 हुमा छाँह जा पर परै, पिरथी-नाथ कहाय ।
 पसु पंछी आदम सबै, सनमुख परखै ताय ॥ २४ ॥
 दिव्य-दृष्टि देवा दयाल, सतगुरु संत सुजान ।
 तिरलोकी के जीव कूँ, परख लेत परवान ॥ २५ ॥
 अगले पिछले जन्म कूँ, जानत है जगदीश ।
 मुंडमाल सिव के गले, पहिर रहे ज्यौँ ईश ॥ २६ ॥
 दम सूँ दम कूँ समझि ले, उठत बैठ आराध ।
 रंचक ध्यान समान सुध, पूरन सकल मुराद ॥ २७ ॥
 अनंत कोटि ब्रह्मंड में, बढक^२ बीज बिस्तार ।
 सुरत सूरूपी पुरुष है, तन मन धन सब वार ॥ २८ ॥
 रतन अमोली फूल है, सो साहिब के सीस ।
 जो रँग नाहीं सिष्टि में, देखा बिस्वे बीस ॥ २९ ॥
 सतगुरु के सदके कहँ, अनंत कोटि ब्रह्मंड ।
 निरगुन नाम निरंजना, मेठत है जम दंड ॥ ३० ॥
 दिल के अंदर देहरा, जा देवल में देव ।
 हर दम साखी-भूत है, करो तासु की सेव ॥ ३१ ॥
 जल का महल बनाइया, धन समरथ साईँ ।
 कारीगर कुरबान जाँ, कुछ कीमत नाईँ ॥ ३२ ॥

(१) एक समय पारबतीजी ने शिवजी से पूछा कि यह मुंडमाल जो आप पहिने हुए है उसमें किन किन के सिर हैं । शिवजी बोले कि तुम हमको इतनी प्रिय हो कि जितने जन्म तुमने धरे हैं तुम्हारे हर एक शरीर का मुंड मैंने अपने गले में डाल रक्खा है । (२) बड़ का पेड़

कोटि जतन करि शालिय, जठरा के माई^१ ।
 गर्भ बास की बीनती, सुनि पुरुष गुसाई^२ ॥ ३३ ॥
 अष्ट कमल दल आरती, हर दम हरि होई ।
 नाभि कमल में प्रान-नाथ, राखे निरमोई ॥ ३४ ॥
 माया की बुरकी^३ पड़ी, मारग नहि पावै ।
 दस इंद्रि लारे लगी, अब कौन छुटावै ॥ ३५ ॥
 बड़वा नल का द्वार है, नाभी के नीचे ।
 जो सतगुर भेदी मिलै, तहँ अमृत सींचे ॥ ३६ ॥
 मन माया मौजूद है, काया गढ़ माहीं ।
 बीच पुरंजन^४ बसत है, सो पावै नाहीं ॥ ३७ ॥
 पाँच भार^५ जो आदि है, जा के संग डोलै ।
 तीन लोक कूँ खा गई, मुख से नहि बोलै ॥ ३८ ॥
 बड़ी कुसंगन सुपचनो, सुध बुध बिसरावै ।
 चिंता चेरी चूहरी^६, नित नाद बजावै ॥ ३९ ॥
 बीच पुरंजन बैठ कर, बहु नाच नचावै ।
 लोक परगने बाँट कर, बड़दच्छा^७ ध्यावै ॥ ४० ॥
 मनसा मालिन आनकर, नित सेज बिछावै ।
 तहाँ पुरंजन बैठ कर, नित भोग करावै ॥ ४१ ॥
 तीन लोक की मेदनी^८, सब हाजिर होई ।
 मन रंगी के रंग में, रंगा सब कोई ॥ ४२ ॥
 आसन असथल उठ गये, कुछ पिंड न प्राना ।
 फेर पुरंजन आनकर, घाला घमसाना ॥ ४३ ॥

(१) परदा । (२) निरंजन, त्रिलोकीनाथ । (३) बोझ अर्थात् तत्व ।
 (४) भंगन । (५) बरिच्छा । (६) पृथ्वी ।

दुरमति दूती और है, इक दारुन माया ।
 जैसे काँजी^१ दूध में, घृत खंड कराया ॥ ४४ ॥
 द्वादस कोटि कटक चढ़ै, कुछ गिनती नाहीं ।
 लालच नीचन की बहै, जिन फौजाँ माहीं ॥ ४५ ॥
 संसा सोच सराय में, सूतक दिन राती ।
 जीवतही जूती परै, जम तोरै छाती ॥ ४६ ॥
 रहजन^२ कोटि अनंत है, काया गढ़ माहीं ।
 ममता माया बिस्तरी, तिर्गुन तन माहीं ॥ ४७ ॥
 बाँकी फौज पुरंजना, कुछ पार न पावै ।
 मन राजा के राज में, क्या भगति करावै ॥ ४८ ॥
 मन के मारे भुनि बहे, नारद से ज्ञानी ।
 सिंगी रिषि पारासरा, कीन्हें रजधानी ॥ ४९ ॥
 डरै पुरंजन एक से, जो जाना जाई ।
 निज मन का आरंभ करि, सुरती लौ लाई ॥ ५० ॥
 सील संतोष विवेक से, जा के दरवाना ।
 काम क्रोध भागे जत्रै, गढ़ देखा सामाँ ॥ ५१ ॥
 लोभ मोह मारे परे, सेना सब भागी ।
 सतगुरु के परताप से, जब आतम जागी ॥ ५२ ॥
 पुरुष पुरंजन पाकड़ा, गढ़ घेरा जाई ।
 निज मन की फौजाँ घसीं, काया गढ़ माहीं ॥ ५३ ॥
 अकल यकीन इमान औ, मनसा भइ थीरं ।
 अजपा तारी धुन लगी, जम काटे जँजीरं ॥ ५४ ॥

थाक्या मन पिंगल चढ़ा, परवान परेवा^१ ।
 कोठि पदम की दामिनी, मरजत बहु भेवा ॥ ५५ ॥
 प्रान अग्रान^२ समान कर, सुरती लौ लाई ।
 दुहुबर कोठ उहड़या, अरु तहँ बड़ खाई ॥ ५६ ॥
 भरम बुरज भाने सबै, सोलह सुर धाई ।
 सत्रह सुरती हंसिनी, सब खबर लाई ॥ ५७ ॥

॥ साध ॥

धन जननी धन भूमि धन, धन नगरी धन देस ।
 धन करनी धन सुकुल धन, जहाँ साध परवेस ॥ १ ॥
 साईँ सरिखे संत हैं, या में मीन न मेख ।
 परदा अंग अनादि है, बाहर भीतर एक ॥ २ ॥
 साईँ सरिखे देख ले, बरतावै जे कोय ।
 सप्त कोस जल चढ़ गया, जहाँ साध मुख धोय^३ ॥ ३ ॥
 बृच्छ नदी औ साध जन, तीनों एक सुभाव ।
 जल न्हावै फल बृच्छ दे, साध लखावै नाँव ॥ ४ ॥
 ऐसे साधू संत जन, पारब्रह्म की जात ।
 सदा रते हरि नाम सँ, अंतर नाहीं घात ॥ ५ ॥
 साध समुंदर कमल गति, माहँ साईँ गंध ।
 जिन में दूजी भिन्न क्या, सो साधू निरबंध ॥ ६ ॥
 नौ नेजे जो जल चढ़ै, कमल न भीजै गात ।
 माहँ ज्ञान सुगंध सर^४, आदि अंत का साथ ॥ ७ ॥

(१) कबूतर के समान । (२) नीचे की वायु । (३) गिरनार पहाड़ जहाँ अच्छे साध रहते हैं वहाँ से सात कोस नीचे हनुमानधारा गिरती है । (४) तालाब ।

संत सरोवर हंस हैं, भच्छन करैं बिचार ।
 पुहुप बासना ज्युँ रहैं, राई रंच न भार^१ ॥ ८ ॥
 साध कमल मध बासना, ऐसा हलका अंग ।
 मैल मनोरथ ना रहै, निरमल धारा गंग ॥ ९ ॥
 साध सैंगत हरि भक्ति बिनु, कोई न पावै पार ।
 निरमल आदि अनादि हैं, गंदा सब संसार ॥ १० ॥
 ज्युँ जल में पाषाण है, भीजत नाहीं अंग ।
 चकमक लागे अगिन है, कहा करै सतसंग ॥ ११ ॥
 साध संत के अैन^२ में, बसैं हजूर अमान ।
 जा घर निंदा साध की, सो घर डूबे जान ॥ १२ ॥
 संत सकल के मुकट हैं, साईं साध समान ।
 बड़ भागी वे हंस हैं, जिन संतो नाल छिछर ॥ १३ ॥
 साध सगे हैं जगत में, संत सगाई साच ।
 साधू ढूँढत नीकलूँ, बहु बिधि काछूँ काछ ॥ १४ ॥
 साइ सरिखे साध हैं, इन सम तुल नहि और ।
 संत करैं सोइ होत है, साहिव अपनी ठौर ॥ १५ ॥
 संतों कारन सब रचा, सकल जमीँ असमान ।
 चंद सूर पानी पवन, जग तीरथ औ दान ॥ १६ ॥
 ज्युँ बच्छा गउ की नजर में, यूँ साईं औ संत ।
 हरि जन के पीछे फिरैं, भक्त बछल भगवंत ॥ १७ ॥
 पंडित कोटि अनंत हैं, ज्ञानो कोटि अनंत ।
 सोता कोटि अनंत हैं, बिरले साधू संत ॥ १८ ॥

(१) जैसे फूल में सुगंध जिस का रत्ती भर बोझ नहीं होता । (२) आँख, घर ।

जिन्ह मिलते सुख ऊपजै, मेटै कोटि उपाध ।
 भुवन चतुरदस हूँदिये, परम सनेही साध ॥ १६ ॥
 राम सरीखे साध है, साध सरीखे राम ।
 सतगुरु को सिजदा कहूँ, जिन्ह दीन्हा निज नाम ॥ २० ॥

॥ बैराग ॥

बैराग नाम है त्याग का, पाँच पाँच माहि ।
 जब लग संसा सरप है, तब लग त्यागी नाहि ॥ १ ॥
 बैराग नाम है त्याग का, पाँच पचिसौ संग ।
 ऊपर की कैचल तजी, अंतर बिषय भुवंग ॥ २ ॥
 असन बसन सब तज गये, तज गये गाँव गिरेह ।
 माहँ संसा सूल है, दुरलभ तजना येह ॥ ३ ॥
 बाज कुही^१ गत ज्ञान की, गगन गरज गरजंत ।
 लूटै सुन्न अकास तै, संसा सरप भछंत ॥ ४ ॥
 नित हो जामै नित मरै, संसय माहि सरीर ।
 जिन का संसा मिट गया, सो पीरन सिर पीर ॥ ५ ॥
 ज्ञान ध्यान दो सार है, तीजे तत्त अनूप ।
 चौथे मन लागा रहै, सो भूपन सिर भूप ॥ ६ ॥
 मन की भीनी ना तजी, दिल ही माहि दलाल ।
 हर दम सौदा करत है, करम कुसंगति काल ॥ ७ ॥
 मन सेती खोटी गढ़ै, तन सूँ सुमिरन कीन्ह ।
 माला फेरे क्या हुआ, दुर कुहन बेदीन ॥ ८ ॥
 तन मन एक वजूद कर, सुरत निरत लौ लाय ।
 बेड़ा पार समुद्र होइ, एक पलक ठहराय ॥ ९ ॥

चार पदारथ एक कर, सुरत निरत मन पौन ।
असल फकीरी जोग यह, गगन मँडल कूँ गौन ॥ १० ॥

॥ सतसंग सज्जन को ॥

संगत कीजै साध की, संसारी भटकंत ।
पिंजर सूआ बसत है, किस कूँ बूझै पंथ ॥ १ ॥
साधेँ की संगत करै, बड़ भागी बड़ देव ।
आपन तो संसा नहीं, और उतारै खेव ॥ २ ॥
संगत सुर को कीजिये, असुरत सूँ क्या हेत ।
डार मूल पावै नहीं, ज्यों मूली का खेत ॥ ३ ॥
दम सुमार आधार रख, पलकों महु धियान ।
संतों की संगति करै, समझि बूझि गुरु ज्ञान ॥ ४ ॥
नाम रहे निरगुन कला, मानस नहीं मुरार^१ ।
ज्यों पारस लोहा लगे, कटि हैं करम लगार ॥ ५ ॥

॥ सतसंग दुर्जन को ॥

बगुला हंसा एक सर, एकै रूप रसाल ।
वह सरवर मोती चुंगै, वह मच्छी का काल ॥ १ ॥
तन तो बाँबी हो गया, मन की गई न बान ।
स्वर्ग पहुँच दोजख गये, सतगुरु लगे न कान ॥ २ ॥
सतगुरुदत्तदाता^२ कहै, बानी बड़ी बलंद ।
मुख बोले क्या होत है, अंतर हेत न अंध ॥ ३ ॥
कमरी के रंग ना चढ़ै, कोइला नहीं सपेद ।
सतगुरु बिन सूझै नहीं, कहा पढ़त है वेद ॥ ४ ॥

(१) मन में जिन के कोई कामना नहीं रही है। (२) तोता के पढ़ने की बोली।

कसूरि की शरणा, मिरगा लेत सुवास ।
निरख परख आवै नहीं, बहुरि ठँढेरै घास ॥ ५ ॥

॥ कुसंग ॥

कमल फूल मन भँवर है, काँटा करम कुसंग ।
पाँच विषय सँ बँधि रहा, कैसे लागै रंग ॥ १ ॥
भूमि पड़ै जैसा फलै, सुर की संगत कीन्ह ।
नीचन मुख नहिँ देख्यो, ना कीड़ मिलै कुलीन ॥ २ ॥
सीप पियत है स्वाँति कूँ, बिच है खारी नीर ।
माहँ मेतो नीपजै, करनी-बन्ध सरीर^१ ॥ ३ ॥
संसारो सँ साख क्या, जसर बरषा देख ।
बोवै बोज न खेत हित, तो क्या काटै मेख ॥ ४ ॥

॥ उपदेश ॥

कोटि जग्य असुमेध कर, एक पलक धर ध्यान ।
षटदल के रो बंदगी, नहीं जग्य उनमान ॥ १ ॥
अठसठ तीरथ भरमता, भटक मुझा संसार ।
बारहबानी^२ ब्रह्म है, जा का करौ बिचार ॥ २ ॥
काया अपनी है नहीं, माया कहँ से होय ।
चरन कमल में ध्यान रख, इन दोनों को खोय ॥ ३ ॥
इस दुनियाँ में आय कर, इन चारों कूँ बन्ध ।
काम क्रोध छौह चूहरा^३, लोभ लपटिया अंध ॥ ४ ॥

॥ घट मठ ॥

स्वर्ग सात असमान पर, भटकत है मन मूढ़ ।
खालिक^४ तो खोया नहीं, इसी महल^५ में ठूँढ़ ॥

(१) यह उपमा इस बात की है कि सच्ची लगन वाले पर कुसंग भी बुरा असर नहीं पैदा करता । (२) खरा सोना । (३) भंगी । (४) कर्ता । (५) शरीर ।

॥ साच ॥

साचा सतगुरु जो मिलै, हंसा पावै धीर ।
 भक्तजरीते जूनी मिटै, सुरसिद्ध गहिर गँभोर ॥ १ ॥
 साचे कूँ परनाम है, भूठे के सिर दंड ।
 ठौर नहीं तिहुँ लोक में, भरमत है नौ खंड ॥ २ ॥
 साचे का सुमिरन करो, भूठे दो डंड ॥ ३ ॥
 साचा साहिब आप है, भूठ कपट सब काल ॥ ३ ॥
 साचे कूँ स्वर्गपुरी, भूठा दोजख माहिँ ।
 चंद सूर की आयु^१ लग, दोजख निकसै नाहिँ ॥ ४ ॥
 साचे का सेवन करै, भूठे कूँ ले लूट ।
 भूठ सबद सूँ यूँ डरै, ज्योँ स्याने की मूठ^२ ॥ ५ ॥
 साचे कूँ सब सौँप दे, भगति बंदगी नाम ।
 भूठा कपटी मारिये, हमरे कौने काम ॥ ६ ॥
 साचे सदा मसंद^३ पर, उस चंगे दरबार ।
 भूठोँ के जूती पड़ै, जम किकर की मार ॥ ७ ॥
 साहिब जिन के उर बसै, भूठ कपट नाहिँ अंग ।
 तिन का दरसन न्हान है, कहँ परबी फिर गंग ॥ ८ ॥
 साचे सूरें संत हैं, मरदाने जूझार^४ ।
 लाख दोस व्यापै नहीं, एक नाम की लार ॥ ९ ॥
 सत्त सुकृत अरु बंदगी, जा उर ज्ञान विवेक ।
 साध रूप साईँ मिले, पूरन ब्रह्म अलेख ॥ १० ॥

(१) उमर, स्थिति । (२) गुनी के जाड़ का वान । (३) तकिया मसनद ।
 (४) जोधा ।

सत्त सुकृत संतोष सर, छापीनी २०१३२ ।
 दया धरम जा उर बसै, सो साईँ दीदार ॥ ११ ॥
 साचे कूँ संका नहीं, भूठे भय घर माहि ।
 कोठ किले क्या चुनत है, भूठा छूटै नाहि ॥ १२ ॥
 ॥ जरना^१ ॥

ऐसी जरना^१ चाहिये, ज्येँ पृथ्वी तत थीर ।
 खोदे से कसकै नहीं, ऐसा बज्र सरीर ॥ १ ॥
 ऐसी जरना चाहिये, ज्येँ अप^२ तेज अनूप ।
 न्हावै धोवै थूक दे, तामस नहीं सरूप ॥ २ ॥
 ऐसी जरना चाहिये, पवन तत्त परमान ।
 कुटिल बचन कोई कहै, मानै नहीं अमान ॥ ३ ॥
 ऐसी जरना चाहिये, ज्येँ अशित तत्त में होय ।
 जो कुछ परै सो सब जरै, बुरा न बाचै कोय ॥ ४ ॥
 ऐसी जरना चाहिये, ज्येँ तरवर^३ के तीर ।
 काटै चीरै काठ को, तौ भी मन है धीर ॥ ५ ॥
 ऐसी जरना चाहिये, ज्येँ घनहर^४ जल मेह ।
 सबही ऊपर बरसता, ना दिल दोष सनेह ॥ ६ ॥
 दीठी अनदीठी करैँ, जिन की लूँ मैं दाद ।
 सँग से कभी न बिच्छूँ, परम सनेही साध ॥ ७ ॥
 दीठी अनदीठी करैँ, सब अपने सिर लेहि ।
 सँग से कभी न बिच्छूँ, जो मुझ सरवर देहि ॥ ८ ॥

(१) सहन, क्षमा, पचाना, गुप्त रखना । (२) जल । (३) पेड़ । (४) गहरा ।

दीठी अनदीठी करै, जिन के हूँ मैं संग ।
 भक्ति दुखद न देत हूँ, चढ़त नवेली रंग ॥ ९ ॥
 दीठी अनदीठी करै, सो साधू सिर-पोस ।
 जो बीतै सो सिर धरै, देहि न काहू दोस ॥ १० ॥
 दीठी अनदीठी करै, जिन की लूँ मैं दाद ।
 संग से कभी न बीछरूँ, खेलूँ आद अनाद ॥ ११ ॥
 ऐसी जरना चाहिये, ज्यों अलङ्कार के अंग ।
 अंडा छुटै आकास तेँ, बहुर मिलै हलसंग ॥ १२ ॥
 ऐसी जरना चाहिये, ज्यों चंदन के अंग ।
 मुख से कछू न कहत है, तन कूँ खात भुवंग ॥ १३ ॥
 ऐसी जरना चाहिये, ज्यों पारस के होय ।
 लोहे से सोना करै, कह न सुनावै कोय ॥ १४ ॥
 परदा कभी न पाड़िये, जे सिर जलै अंगीठ ।
 चाबुक तोड़ौ चौपटे, गुनहगार की पीठ ॥ १५ ॥
 कथनी में कुछ है नहीं, करनी में रंग लाग ।
 करनी करि जरना जरै, सो जोगी बड़ भाग ॥ १६ ॥
 काँछ बाँछ को कसि रहे, सतवादी नर एक ।
 साईँ के दरबार में, रहै जिन्हों की टेक ॥ १७ ॥

(१) एक चिड़िया जिसको निरवत कहा जाता है कि वह इतने ऊँचे आकाश में रहती है कि वही जब अंडा देती है तो रास्ते में बायु मंडल की रगड़ से अंडा सेय जाता है और बच्चा पैदा होकर पृथ्वी पर पहुँचने के पहिले उसके पंख जम आते हैं और रास्ते ही से अपने माता पिता की संगत में लौट जाता है । (२) उधारिये ।

॥ दीनता ॥

सुरग नरक बांटे नहीं, मोच्छ बंध से दूर ।
बड़ी गरीबी जगत में, संत चरन रज धूर ॥

॥ बिचार ॥

ज्ञान बिचार बिबेक बिन, क्यों दम तोरै स्वास ।
कहा होत हरि नाम सुँ, जो दिल ना बिस्वास ॥ १ ॥
समझ बिचारे बीलना, समझ बिचारे चाल ।
समझ बिचारे जागना, समझ बिचारे खयाल ॥ २ ॥
करै बिचारे समझ करि, खोज बूझ का खेल ।
बिना मथे निकसै नहीं, है तिल अंदर तेल ॥ ३ ॥
जैसे तिल में तेल है, यूँ काया मध राम ।
कोल्हू में डारे बिना, तत्त नहीं सहकाम ॥ ४ ॥
बिचार नाम है समझ का, समझ न परी परकव ।
अकलमंद एकै घना, बिना अकल क्या लकव ॥ ५ ॥
पुर पट्टन नगरी बसै, निरधारं आधार ।
लख चौरासी पोषता, ऐसी जरना सार ॥ ६ ॥
चौरासी भाँडे गढ़ै, खेलै खेल अपार ।
खान पान सब देत है, ऐसा समरथ सार ॥ ७ ॥

॥ काम ॥

चौरासी की चाल क्या, मो सेती सुन लेह ॥
चोरी जारी करत है, जाके मुखड़े खेह ।

॥ क्रोध ॥

काम क्रोध मद लोभ लट, छुटी रहै बिकराल ।
क्रोध कसाई उर बसै, कुसब्द कुरा घर घाल ॥

॥ तृष्णा ॥

आसा तसना नदी मैं, डूबे तीनूँ लोक ।
मनसा माया बिस्तरी, आतन आतम दोष ॥

॥ मन ॥

जीवत मुक्ता से कहे, आसा तसना खंड ।
मन के जीते जीत है, क्यूँ भरमे ब्रह्मंड ॥

॥ निन्दा ॥

निंदा बिंदा छाड़ि दे, संतेाँ सूँ कर प्रीत ।
भौसागर तिर जात है, जीवत मुक्त अतीत ॥ १ ॥

एक सत्रु इक मित्र है, भूल परी रे प्रान ।
जम की नगरी जाहिगा, सबद हमारा मान ॥ २ ॥

॥ मिथित ॥

सूआ सतगुर कहत है, पिंजरे परे परान ।
खिरकी खुलते उड़ गया, मंतर लगा न कान ॥ १ ॥

सुअष्टा पढ़ै सुभान गत, अंतर नहीं उचार ।
कुंज^१ कुरल^२ अंड पोखहीं, कोसन सहस हजार ॥ २ ॥

ऐसी संगत जो मिलै, तौ साईँ सूँ भेट ।

ऊपरली बरबाद है, जम मारैगा फेट ॥ ३ ॥
सती पुकारै सर^३ चढ़ी, मुख बोलत है राम ।

कौतुक^४ देखन सो गये, जिन के मन सहकाम ॥ ४ ॥

सती बहुर उपजै नहीं, घर जाने की प्रीत ।

सती रठत है राम कूँ, कौतुक गावै गीत ॥ ५ ॥

तपी तपै तन कूँ दहै, पाँचो इन्द्री साधि ।

नहिं इच्छा दीदार की, भूले आदि अनादि ॥ ६ ॥

लाख बज्र कूँ भेल कर, सूरे जूझै खेत ।
 बादी जोगी हठ करै, चिन्तनी बरखै रेत ॥ ७ ॥
 पुर पटन नगरी बसै, भेद न काहू देत ।
 कीड़ी कुंजर पोषता, अपना नाम न लेत ॥ ८ ॥

—:❀:—

गुलाली २ रि०

जीवन-समय—अठारहवें शतक के पिछले भाग से उन्नीसवें शतक के अगले हिस्से तक । जन्म स्थान—तथल्लुका बसहरि जिला गाजीपुर । सतसंग स्थान—मौज़ा भुरकुड़ा जिला गाजीपुर । जाति और आश्रम—क्षत्री, गृहस्थ । गुरु—बुल्ला साहिब ।

यह बसहरि के ज़मींदार थे वही पैदा हुए और वहाँ चेला छोड़ा । भुरकुड़ा । इसी तथल्लुका का एक गाँव है । [पूरा जीवन-चरित्र इन की बानी के आदि में दिया है]

सत्त सबद गुन गायेऊ, संतन राज-अधर ।
 अगम अगोचर दूरि है, कोऊ न पावत पार ॥ १ ॥
 उठ तरंग दसहूँ दिसा, भाँति भाँति के राग ।
 बिन पग नाच नचायेऊ, बिन रसना गुन गाय ॥ २ ॥
 ज्ञान ध्यान तहवाँ नहीं, सहज सरूप अपार ।
 जन गुलाल दिल सौँ मिलो, सोई कंत हमार ॥ ३ ॥
 बिन जल कँवला बिगसेऊ, बिना भँवर गुंजार ।
 नाभि कँवल जोती बरै, तिरबेनी ऊँजियार ॥ ४ ॥
 सुखमन सेज बिछायेऊ, पैँढ़हिँ प्रभू हमार ।
 सुरति निरति लेजायेऊ, दसो दिसा के द्वार ॥ ५ ॥
 पुलकि पुलकि मन लायेऊ, आवा गवन निवार ।
 जन गुलाल तहँ भायेऊ, जम का करहि हमार ॥ ६ ॥

मन पवनहिँ जीतो जबै, महसुन^१ माहि समाध ।
 सुखजन जोति सँवारेऊ, बरि बरि होत प्रकास ॥ ७ ॥
 रुईइंकर सुनइलो, जोति सहपी नाम ।
 सेत रोहावन जगमगर, जीव मिलल सतनाम ॥ ८ ॥
 जिन यह ब्रह्म विचारल, सोई गुरु हमार ।
 जन गुलाल सत बोलही, भूठ फिरहि संसार ॥ ९ ॥
 दृष्टि पदारथ फरल सोइ, सहज कै परलि धमार ।
 अति अद्भुत तहँ देखल, पुलकि पुलकि बलिहार ॥ १० ॥
 बरनत बरनि न आवई, कोटि चंद छवि वार ।
 दसौ दिसा पूरित सोई, संत सदा रखवार ॥ ११ ॥
 जिन पावल तिन गावल, और सकल भ्रम डार ।
 कहै गुलाल मनोरवा^२, पूरन आस हमार ॥ १२ ॥
 प्रेम कै परल हिँडोलवा, मानिक बरल लिलार ।
 कहै गुलाल मनोरवा, पुजवल आस हमार ॥ १३ ॥
 अनुभौ फाग मनोरवा, दहुँ दिसि परलि धमार^२ ।
 काया नगर में रँग रच्यो, प्रान-नाथ बलिहार ॥ १४ ॥
 बिनु बाजे धुनि गाजई, अधरहिँ अगम अपार ।
 प्रान तबहिँ उठि गवनेऊ, बहुरि नाहि औतार ॥ १५ ॥
 प्रेम पगल मन रातल, आनंद मंगलचार ।
 तीन लोक के ऊपरे, मिलछेहि कंत हमार ॥ १६ ॥
 जोग जग्य जप तप नहीं, दुख सुख नाहि संताप ।
 घटत बढ़त नाहि छीजई, तहवाँ पुन न पाप ॥ १७ ॥

संत सभा में बैठि के, आनंद उजल प्रकास ।
 जन गुलाल पिय (१), पूजलि मन कै आस ॥ १८ ॥
 बंकनाल चढ़ि के गयो, आयो प्रभु दरबार ।
 ज्योति जगन लगी, कोटि चंद छवि वार ॥ १९ ॥
 मुक्ता भरि बरखन लगी, दसो दिसा भनकार ।
 जन गुलाल तन मन दियो, पूरी खेप हमार ॥ २० ॥
 मानिक भवन उदित^१ तहाँ, भाँवर दै दै गाय ।
 जन गुलाल हरि^२ भयो, कौतुक कह्यो न जाय ॥ २१ ॥

—:०:—

भीखा साहिब

जीवन-समय—अष्टारहवें शतक के अंत से उन्नीसवें शतक के मध्य तक ।
 जन्म स्थान—मौज़ा खानपुर-बोहना ज़िला आजमगढ़ । सतसंग स्थान—मौज़ा
 भुरकुड़ा ज़िला गाज़ीपुर । जाति और आश्रम—चौवे, गृहस्थ । गुरु—गुलाल
 साहिब ।

उपदेश लेने के पीछे भीखा साहिब भुरकुड़ा से जहाँ उन के गुरु का स्थान
 था नहीं हटे और उन के चोला छोड़ने पर उन की गद्दी पर बैठे । अनुमान
 पचास बरस की अवस्था में चोला छोड़ा । [पूरा जीवन-चरित्र इन की बानी के
 आदि में बेलवेडियर प्रेस, प्रयाग में छपा है]

॥ गुरुदेव ॥

संत चरन में जाइ के, सीस चढ़ायो रेनु^२ ।
 भीखा रेनु के लागते, गगन बजायो बेनु ॥ १ ॥
 बेनु बजायो मगन है, छुटी खलक की आस ।
 भीखा गुरु परताप तैं, लियो चरन में बास ॥ २ ॥

॥ सुमिरन ॥

जोग जुक्ति अभ्यास करि, सोहं सबद समाय ।
 भीखा गुरु परताप तैं, निज आत्म दरसाय ॥ १ ॥

जाप जपै जो प्रीत सौं, बहु बिधि रुचि उपजाय ।
 साँभ समय औ प्रात लगि, तत्त पदारथ पाय ॥ २ ॥
 राम को नाम अनंत है, अंत न पावै कोय ।
 भीखा जस लघु बुद्धि है, नाम तवन^१ सुख होय ॥ ३ ॥
 एकै धागा नाम का, सब घट मनिया माल ।
 फेरत कोई संत जन, सतगुरु नाम गुलाल ॥ ४ ॥

॥ भेष की रहनी ॥

काया कुंड बनाइ के, घूमि घोटना^२ देइ ।
 बिजया^३ जीव मिलाय के, निर्मल घौंटा^४ लेइ ॥ १ ॥
 साफो^५ सहज सुभाव की, छानो सुरति लगाय ।
 नाम पियाला छकि रहै, अमल उतरि नाहि जाय ॥ २ ॥
 जोग जुक्ति सुमिरन बनो, हर दम मनिया^६ नाम ।
 करम खंड कंठी गुहो, गर बाँधो प्रानायाम ॥ ३ ॥
 अगम ज्ञान गूढ़र लियो, ढाँको सकल सरीर ।
 ब्रह्म जनेऊ मेखला, पहिरहिँ मस्त फकीर ॥ ४ ॥
 सेल्ही संसय नासि करि, डारो हृदय लगाय ।
 तिलक उनमुनी ध्यान धरि, निज सूरूप दरसाय ॥ ५ ॥
 ताखी^७ तत्त जो माल^८ है, राखो सीस चढ़ाय ।
 चरन कमल निरखत रहो, मौजै मौज समाय ॥ ६ ॥
 तूमा^९ तन मन रूप है, चेतनि आब^{१०} भराय ।
 पीवत कोई संत जन, अमृत आपु छिपाय ॥ ७ ॥

(१) तैसा (२) घुमाय के घोटै। (३) भाँग। (४) घूँट। (५) छुआ। (६) माला का दाना। (७) साधुओं की टोपी। (८) माला। (९) तंबा। (१०) पानी।

कुबरी^१ पानी^२ अंग भौ, पवन दंड बरजोर ।
 लागो डीरी प्रेम की, तम मेठो भयो भोर ॥ ८ ॥
 पौवा^३ अधर अधार को, चलत सो पाँव पिराय ।
 जो जावै सो गुरु कृपा, कोउ कोउ सीस गँवाय ॥ ९ ॥
 मुरछल मन उनमान का, छाया ज्ञान प्रकार ।
 उसन^४ ताप निसि दिन सहै, केवल नाम अधार ॥ १० ॥
 अधे उर्ध के बीच में, कमर-बस्त^५ ठहराय ।
 इँगला पिँगला एक है, सुखमन के घर जाय ॥ ११ ॥
 भोरी मौज अनयास^६ की, बटुआ आनंद^७ लेय ।
 मृगछाला त्रिकुटो भई, बैठि सबद चित देय ॥ १२ ॥
 सकल संत कै रेनु^८ लै, गोला गोल बनाय ।
 प्रेम प्रीत घसि ताहि को, अंग विभूति लगाय ॥ १३ ॥
 भिच्छा अनुभव अन्न लै, आतम भोग विचार ।
 रहै सो रहनि अकासवत, बरजित जानि अहार ॥ १४ ॥
 जटा बढ़ावै भाव की, जब हरि कृपा अमान ।
 मुद्रा नावै नाम की, गुरु सबद सुनावै कान ॥ १५ ॥
 आड़बंद^९ हर हाल की, अलफी^{१०} रहनि अडोल ।
 बाघम्बर^{११} है सुन्न का, अविगत करत कलोल ॥ १६ ॥
 पाँच पचीस धुई^{१२} लगी, धीरज कुंड भराय ।
 ज्ञान अग्नि ता में दियो, बिषय इन्हन^{१३} जरि जाय ॥ १७ ॥
 फाहुलि^{१४} अगम अचित की, चीपी^{१५} ध्यान लगाय ।
 नूर जहूर झलकत रहै, ता में मन अरुभाय ॥ १८ ॥

(१) छड़ी, बैरागिनि । (२) हाथ । (३) खड़ाऊँ । (४) गरमी । (५) कमरबंद ।
 (६) आसा से रहित । (७) सुख । (८) चरन रज । (९) लँगोट । (१०) बिना
 बँहोली का कुरता । (११) शेर के चमड़े का बख । (१२) ईंधन । (१३) फरुही ।
 (१४) नाप का कटोरा ।

भेख अलेख अपार है, कहत न ज्ञान समाय ।
 सुन्न निरंतर अलख है, खोज करै कोउ जाय ॥ १८ ॥
 सखि सब घट रमि रह्यो, पूरन आपै आप ।
 भीखा जो नहि जानही, सहै करम संताप ॥ २० ॥
 ॥ मिश्रित ॥

एक संप्रदा^१ सबद घट, एक द्वार सुख संच^२ ।
 इक आतम सब भेष^३ मोँ, दूजो जग परपंच ॥ १ ॥
 भीखा भयो दिगम्बर^४, तजि कै जक्त बलाय ।
 कसत^५ कस्यो निज रूप को, जहँ को तहाँ समाय ॥ २ ॥
 भीखा केवल एक है, किरतिम भयो अनंत ।
 एकै आतम सकल घट, यह गति जानहिँ संत ॥ ३ ॥
 आरति हरि गुरु चरन की, कोइ जानै संत सुजान ।
 भीखा मन बच करमना, ताहि मिलै भगवान ॥ ४ ॥

पलटू साहिब

जीवन समय—उन्नीसवीं शतक । जन्म स्थान—मोज़ा नगपुर-जलालपुर ज़िला
 फ़ैज़ाबाद । सतसंग स्थान—अयोध्या । जाति और आश्रम—काँदू बनिया, गृहस्थ ।
 गुरु—गोबिन्दजी ।

यह गहिरे भक्त अवध के नवाब शुजाउदौला और हिन्दुस्तान के बादशाह शाह
 आलम के समय में वर्तमान थे । इन के वंश के लोग अब तक इन के जन्म स्थान के
 गाँव में मौजूद हैं ।

[पूरा जीवन-चरित्र इन की कुंडलिया के आदि में दिया है जो बेलवेडियर प्रेस,
 याग में छपी है]

॥ गुरुदेव ॥

संत संत सब बड़े हैं, पलटू कोऊ न छोट ।
 आतम-दरसी मिहीं^६ है, और चाउर सब मोट ॥ १ ॥

(१) मत । (२) समूह । (३) रूप । (४) साधू जो नंगे रहते हैं । (५) इरादा ।
 (६) बारीक ।

पलटू जो कोउ संत हैं, सब हमरे सिरताज ।
 सबंगी कोउ एक है, राखै सब की लाज ॥ २ ॥
 पलटू ऐना^१ संत हैं, सब देखै तेहि माहि ।
 टेढ़ सोभ मुँह आपना, ऐना टेढ़ा नाहि ॥ ३ ॥
 वहि देवा को पूजिये, सब देवन कै देव ।
 पलटू चाहै भक्ति जो, सतगुरु अपना सेव ॥ ४ ॥

॥ नाम ॥

जप तप तीरथ बर्त है, जोगी जोग अचार ।
 पलटू नाम भजे बिना, कोउ न उतरै पार ॥ १ ॥
 पलटू जप तप के किहे, सरै न एकौ काज ।
 भवसागर के तरन को, सतगुरु नाम जहाज ॥ २ ॥
 जरि बूठी के खोजते, गई सुध्याई^२ खोय ।
 पलटू पारस नाम का, मनै रसायन होय ॥ ३ ॥

॥ चितावनी ॥

पलटू यहि संसार में, कोऊ नाहीं हीत ।
 सोऊ बैरी होत है, जा को दीजै प्रीत ॥ १ ॥
 पलटू नर तन पाइ कै, मूरख भजै न राम ।
 कोऊ ना सँग जायगा, सुत दारा धन धाम ॥ २ ॥
 वैद धनंतर मरि गया, पलटू अमर न कोय ।
 सुर नर मुनि जोगी जती, सबै काल बस होय ॥ ३ ॥
 पलटू नर तन पाइ कै, भजै नहीं करतार ।
 जमपुर बाँधे जाहुगे, कहैं पुकार पुकार ॥ ४ ॥
 पलटू नर तन जातु है, सुंदर सुभग सरीर ।
 सेवा कीजै साध की, भजि लीजै रघुबीर ॥ ५ ॥

पलटू सिष्य जो कीजिये, लोजै बूझ विचार ।
 बिन बूझे सिष करौगे, परिहै तुम पर भार ॥ ६ ॥
 दिना चारि का जीवना, का तुम करौ गुमान ।
 पलटू मिलिहै खाक में, घोड़ा बाज^१ निसान ॥ ७ ॥
 पलटू हरि जस गाइ ले, यही तुम्हारे साथ ।
 बहता पानी जातु है, धोउ सिताबी हाथ ॥ ८ ॥

॥ प्रेम ॥

राम नाम जेहि मुखन तैं, पलटू होय प्रकास ।
 तिन के पद बंदन करौं, वो साहिब मै^२ दास ॥ १ ॥
 तन मन धन जेहि राम पर, कै^३ दोन्हों बकसीस^३ ।
 पलटू तिनके चरन पर, मै^४ अरपत हौं सीस ॥ २ ॥
 राम नाम जेहि उच्चरै, तेहि मुख देहुं कपूर ।
 पलटू तिनके नफर^५ की, पनहीं का मै^६ धूर ॥ ३ ॥
 पलटू ऐसी प्रीति करु, ज्यों मजीठ को रंग ।
 टूक टूक कपड़ा उड़ै, रंग न छोड़ै संग ॥ ४ ॥
 आठ पहर जो छकि रहै, मस्त अपने हाल ।
 पलटू उनसे सब डरै, वो साहिब के लाल ॥ ५ ॥
 करम जनेऊ तोड़ि के, भरम किया छयकार^५ ।
 जेहि गोबिंद^६ गोबिंद^७ मिले, थूक दिया संसार ॥ ६ ॥
 पलटू सीताराम सेाँ, हम ते किहेहैं प्रीति ।
 देखि देखि सब जरत ह, कौन जक्त की रीति ॥ ७ ॥
 पलटू बाजी लाइहौं, दोऊ बिधि से राम ।
 जो मै^८ हारौं राम को, जो जीतौं तौ राम^८ ॥ ८ ॥

(१) बाजा । (२) जल्द । (३) यहाँ "भेंट" का अर्थ है । (४) सेवक ।
 (५) नाश । (६) पलटू साहिब के गुरु का नाम (७) ईश्वर । (८) जो हाँकें तो मै^८
 राम का हुआ और जो जीतूँ तो राम मेरे हुए ।

पलटू हम से राम से, ऐसो भा ब्यौहार ।
 कोउ किसै चुगली करै, सुनै न बात हमार ॥ ६ ॥
 पलटू जस मैं राम का, वैसे राम हमार ।
 जा की जैसी भावना, ता सों तस ब्यौहार ॥ १० ॥

॥ बिश्वास ॥

मनसा बाचा कर्मना, जिनको है बिस्वास ।
 पलटू हरि पर रहत हैं, तिन्ह के पलटू दास ॥ १ ॥
 पलटू संसय छूटि गे, मिलिय पूरा यार ।
 मगन आपने खयाल में, भाड़ पड़ै संसार ॥ २ ॥
 ज्योँ ज्योँ रुठै जगत सब, मोर होय कल्याण ।
 पलटू बार न बाँकिहै, जौ सिर पर भगवान ॥ ३ ॥
 संत बचन जुग जुग अचल, जो आवै बिस्वास ।
 बिस्वास भये पर ना मिलै, तौ भूठा पलटूदास ॥ ४ ॥
 पलटू संत के बचन को, खयाल करै ना कोइ ।
 टुक मन में निश्चै करै, होई होई पै होइ ॥ ५ ॥

॥ सुरमा ॥

धुजा फरकै सुन्य में, अनहद गड़ा निसान ।
 पलटू जूझा खेत पर, लगा जिकर का बान ॥ १ ॥
 लगा जिकर का बान है, फिकर भई छयकार ।
 पुरजे पुरजे उड़ि गया, पलटू जीति हमार ॥ २ ॥
 भौबत बाजै ज्ञान की, सुन्य धुजा फहराय ।
 गगन निसाना मारि कै, पलटू जीतै जाय ॥ ३ ॥
 बखतर पहिरे प्रेम का, घोड़ा है गुरुज्ञान ।
 पलटू सुरति कमान लै, जीति चले मैदान ॥ ४ ॥

दसो दिसा मुरचा किहा, बाती दिहा लगाय ।
 काया गढ़ में पैसि कै, पलटू लिहा छुड़ाय ॥ ५ ॥
 पलटू कफनी बाँधि कै, खौँचौ सुरति कमान ।
 संत चढ़े मैदान पर, तरकस बाँधे ज्ञान ॥ ६ ॥

॥ बिनय ॥

तुम तजि दोना-नाथ जी, करै कौन की आस ।
 पलटू जो दूसर करै, तो होइ दास की हाँस ॥ १ ॥
 ना मैं किया न करि सकौँ, साहिब करता मोर ।
 करल करावत आपु है, पलटू पलटू सोर ॥ २ ॥
 पलटू तेरी साहिबी, जीव न पावै दुख ।
 अदल होय वैकुंठ में, सब कोइ पावै सुख ॥ ३ ॥

॥ भक्ति जन ॥

जैसे काठ में अग्नि है, फूल में पलटू ज्यों बास ।
 हरि जन में हरि रहत है, ऐसे पलटू दास ॥ १ ॥
 मिहदी में लाली रहै, दूध माहिँ घिव होय ।
 पलटू तैसे संत हैं, हरि बिन रहै न कोय ॥ २ ॥
 छोड़ै जग की आस को, काम क्रोध मिटि जाय ।
 पलटू ऐसे दास को, देखत लोग डेराय ॥ ३ ॥
 अस्तुति निन्दा कोउ करै, लगै न तेहि के साथ ।
 पलटू ऐसे दास के, सब कोइ नावै माथ ॥ ४ ॥
 आठ पहर लागी रहै, भजन तेल की धार ।
 पलटू ऐसे दास को, कोउ न पावै पार ॥ ५ ॥
 सरबरी? कबहुँ न कीजिये, सब से रहिये हार ।
 पलटू ऐसे दास को, डेरिये बारम्बार ॥ ६ ॥

की तौ हरि चरचा महै, की तौ रहै इकंत ।
ऐसी रहनी जो रहै, पलटू सोई संत ॥ ६ ॥

॥ पाखंडी ॥

पलटू निकसे त्यागि कै, फिरि माया को ठाठ ।
धोबी का गदहा भयो, ना घर को ना घाट ॥ १ ॥
पलटू मन मूझा नहीं, चले जगत को त्याग ।
ऊपर धोये का भया, जो भीतर रहिगा दाग ॥ २ ॥
घर छोड़ै बैराग में, फिर घर छावै जाय ।
पलटू झाड़ के सरन में, तनिकौ नाहि लजाय ॥ ३ ॥
भेष बनावै भक्त का, नाहिं राम से नेह ।
पलटू पर-धन हरन को, बिस्वा^१ बेचै देह ॥ ४ ॥
पलटू जटा रखाय सिर, तन में लाये राख ।
कहत फिरै हम जोगी, लरिका दावे काँख ॥ ५ ॥
मन मुरीद होवै नहीं, आपु कहावै पीर ।
हवा हिंस पलटू लगी, नाहक भये फकीर ॥ ६ ॥

॥ सतसंग ॥

संगति ऐसी कीजिये, जहवाँ उपजै ज्ञान ।
पलटू तहाँ न बैठिये, घर की होय जियान^२ ॥ १ ॥
सतसंगति में जाइ कै, मन को कीजै सुदु ।
पलटू उहाँ न जाइये, जहवाँ उपजि कुबुदु ॥ २ ॥

॥ उपदेश ॥

पलटू गुनना छोड़ि दे, चहै जो आत्म सुख ।
संसय सोइ संसार है, जरा मरन को दुख ॥ १ ॥

पलटू ^{सीकर} से, लगी रहै वह रह ।
 तनिक न पलक बिछारिये, चित्त परै की पह ॥ २ ॥
 पलटू पलटू क्या करै, मन को डारै धोय ।
 काम क्रोध को मारि कै, सोई पलटू होय ॥ ३ ॥
 सुनि लो पलटू भेद यह, हँसि बोले भगवान ।
 दुख के भीतर मुक्ति है, सुख में नरक निदान ॥ ४ ॥
 पलटू जननी से कहै, यही हमारी सीख ।
 सकठा पुत्र न राखिये, जनमत दीजै बीख^१ ॥ ५ ॥
 पलटू संत जो कहि गये, सोई बात है ठीक ।
 बचन संत कै नहि ठरै, ज्यों गाड़ी की लीक ॥ ६ ॥
 मन से माया त्यागि दे, चरनन लागी आय ।
 पलटू चेरी संत की, अंत कहाँ को जाय ॥ ७ ॥
 पंडित ज्ञानी चातुरा, इन से खेलौ दूरि ।
 एक साच हिरदे बसै, पलटू मिलै जहर ॥ ८ ॥
 मरते मरते सब मरे, मरै न जाना कोय ।
 पलटू जो जियतै मरै, सहज परायन^२ होय ॥ ९ ॥
 सब से नीचा होइ रहु, तजि बिबाद को तीर ।
 पलटू ऐसे दास का, कोऊ न दामन-गीर^३ ॥ १० ॥
 पलटू का घर अगम है, कोऊ न पावै पार ।
 जेकरे बड़ी पियास है, सिर को धरै उतार ॥ ११ ॥
 बिन खोजे से ना मिलै, लाख करै जो कोय ।
 पलटू दूध से दही भा, मथिये से घिव होय ॥ १२ ॥

पलटू पलक न भूलिये, इतना काम जरूर ।
 खामिंद कब गोहरावही, चाकर रहै हजूर ॥ १३ ॥
 आठ पहर चौंसठ घरी, पलटू परै न भोर^१ ।
 का जानी केहि औसरै, साहिब ताकै मोर ॥ १४ ॥
 पलटू सीताराम से, साची करिये प्रीति ।
 अपनी ओर निबाहिये, हारि परै की जीति ॥ १५ ॥
 गारी आई एक से, पलटे भई अनेक ।
 जो पलटू पलटै नहीं, रहै एक को एक ॥ १६ ॥
 जल पषान के पूजते, सरा न एकौ काम ।
 पलटू तन करु देहरा, मन करु सालिगराम ॥ १७ ॥
 पलटू नेरे साच के, भूठे से है दूर ।
 दिल में आवै साच जो, साहिब हाल हजूर ॥ १८ ॥
 पलटू यह साची कहै, अपने मन को फेर ।
 तुम्हे पराई क्या परी, अपनी ओर निबेर ॥ १९ ॥
 पलटू चिन्ता लागि है, जनम गँवाये रोय ।
 जाँ लगि छूटै फिकिर ना, गई फकीरी खाय ॥ २० ॥
 राम मिताई ना चलै, और मित्र जो होइ ।
 पलटू सबस दीजिये, मित्र न कीजै कोइ ॥ २१ ॥
 पलटू आगे मरि रहौ, आखिर मरना मूल ।
 राम किस्न परसराम ने, मरना किया कबूल ॥ २२ ॥
 ज्ञान देय मूरख कहै, पलटू करै बिबाद ।
 बाँदर को आदी दिया, कछु ना कहै सवाद ॥ २३ ॥

सीस नवावै संत को, सीस नखानौ सोइ ।
पलटू जो सिर ना नवै, कदू होइ ॥ २४ ॥

॥ मान ॥

बड़े बड़ाई में भुले, छोटे हैं सरदार ।
पलटू मीठा कूप जल, समुंद पड़ा है खार ॥ १ ॥
सब से बड़ा समुद्र है, पानी दैगा खारि ।
पलटू खारी जानि कै, लीन्हें रतन निकारि ॥ २ ॥
पलटू यह मन अधम है, चोरौ से बड़ चोर ।
गुन तजि ऐगुन गहतु है, ताने बड़ा कठोर ॥ ३ ॥
कहत कहत हम मरि गये, पलटू बारम्बार ।
जग मूरख मानै नहीं, पड़े आप से भाड़ ॥ ४ ॥

॥ कपट ॥

पलटू मैं रोवन लगा, जरौ जगत की रीति ।
जहँ देखो तहँ कपट है, का सों कीजै प्रीति ॥ १ ॥
मुँह मीठा भीतर कपट, तहाँ न मेरो वास ।
काहू से दिल ना मिलै, तौ पलटू फिरै उदास ॥ २ ॥
पलटू पाँव न दीजिये, खोटा यह संसार ।
हीताई करि मिलत है, पेठ महैं तरवार ॥ ३ ॥
पलटू भेद न दीजिये, यह जग बुरी बलाय ।
लिहे कतरनी काँख में, करै मित्रता धाय ॥ ४ ॥
साहिब के दरबार में, क्या भूठे का काम ।
पलटू देनेँ ना मिलै, कामी और अकाम ॥ ५ ॥
हिरदे मैं तो कुठिल है, बोले बचन रसाल ।
पलटू वह केहि काम का, ज्योँ नारून फल लाल ॥ ६ ॥

पलटू छूरी कपट की, बोलै मोठी बोल ।
की टूटै की फाटही, कहिये परदा खोल ॥ ७ ॥
॥ कामिनी ॥

मुए सिंह की खाल की, हस्ती देखि डराय ।
असिउ^१ बरस की बूढ़ि की, पलटू ना पतियाय ॥ १ ॥
असिउ बरस की नारी की, पलटू ना पतियाय ।
जियत निकोदै^२ तत्तु की, मुए नरक लै जाय ॥ २ ॥
खरबूजा संसार है, नारी छूरी बैन ।
पलटू पंजा सेर का, यौं नारी का नैन ॥ ३ ॥
माया ठगिनी जग ठगा, इकहूँ^३ ठगा न कोय ।
पलटू इकहूँ से ठगै, (जो) साचा भक्ता होय ॥ ४ ॥

॥ ब्राह्मन ॥

सकठा बाम्हन मछखवा, ताहि न दीजै दान ।
इक कुल खोवै आपनो, (दूजे) संग लिये जजमान ॥ १ ॥
सकठा बाम्हन ना तरै, भक्ता तरै चमार ।
राम भक्ति आवै नहीं, पलटू गये खुवार ॥ २ ॥

॥ महंत ॥

पलटू कीन्हो दंडवत, वै बोले कबु नाहिं ।
भगत जो बनै महंथ से, नरक परै को जाहि ॥ १ ॥
पलटू माया पाइ कै, फूलि के भये महंथ ।
मान बड़ाई में मुए, भूलि गये सत पंथ ॥ २ ॥
गोड़ धरावै संत से, माया के महमंत ।
पलटू बिना बिबेक के, नरकै गये महंत ॥ ३ ॥

॥ मिश्रित ॥

हिन्दू पूजै देवखरा, मुसलमान महजीद ।
पलटू पूजै बोलता, जो खाय दीद बरदीद ॥ १ ॥

पलटू अपने भेद से, कारन पैदा होय ।
 जरि कै बन हूँ भसम, आगि न लावै कोय ॥ २ ॥
 चारि बरन को मेठि कै, भक्ति चलाया मूल ।
 गुरु गोबिंद के बाग में, पलटू फूला फूल ॥ ३ ॥
 हृद अनहृद दोऊ गये, निरभय पद है गाढ़ ।
 निरभय पद के बीच में, पलटू देखा ठाढ़ ॥ ४ ॥
 सुख में सेवा गुरु की, करते हैं सब कोय ।
 पलटू सेवै विपति में, गुरु-भगता है सोय ॥ ५ ॥
 पलटू मैं रोवन लगा, देखि जगत की रीति ।
 नजर छिपावै संत से, बिस्वा से है प्रीति ॥ ६ ॥
 कमर बाँधि खोजन चले, पलटू फिरेऊ देस ।
 षट दरसन सब पचि मुए, कोऊ न कहा सँदेस ॥ ७ ॥
 पलटू तेरे हाथ की, करीं परी कमान ।
 जो खींचै सो गिरि परै, जोधा भीम समान ॥ ८ ॥
 सिष्य सिष्य सबही कहै, सिष्य भया ना कोय ।
 पलटू गुरु की वस्तु को, सीखै सिष तब होय ॥ ९ ॥
 ज्ञान ध्यान जानै नहीं, करते सिष्य बुलाय ।
 पलटू सिष्य चमार सम, गुरुवा मेस्तर^१ आय ॥ १० ॥
 पलटू हरि के कारने, हम तो भये फकीर ।
 हरि सौं पंजा लाय फिर, तीनों लोक जगीर ॥ ११ ॥
 पलटू लेखे जक्त के, जोगिया गया खराब ।
 जोगिया जानै जग गया, दोनें देत जवाब ॥ १२ ॥
 इन्द्र जीति कारज करै, जगत सराहै भोग ।
 जैसे वर्षा सिखर पर, नहीं भौंजवे जोग ॥ १३ ॥

पलटू सब की एक मति, को अब करै बिचार ।
 सूधे मारग में चलौं, हँसै सकल संसार ॥ १४ ॥
 पोथी कहते पंडिता, सबद कहत है भाठ ।
 पलटू रहनी जो रहै, ता का पूरा ठाठ ॥ १५ ॥
 पलटू सोई पीर है, जो जानै पर पीर ।
 जो पर पीर न जानई, सो काफिर बेपीर ॥ १६ ॥
 चलते चलते पग थका, एकौ लगा न हाथ ।
 पलटू खोजै पूरुब, घर में है जगन्नाथ^१ ॥ १७ ॥
 पलटू नाहक भूकता, जोगी देखे स्वान ।
 जक्त भक्त साँ बैर है, चासे जुग परमान ॥ १८ ॥
 राम नाम के लिहे से, पलटू परा गँभीर ।
 हाथ जोरि आगे मिलै, लै लै भेंट अमीर ॥ १९ ॥
 लोक लाज छूटै नहीं, पलटू चाहै राम ।
 खोजत हीरा को फिरै, नहीं पोत का दाम ॥ २० ॥
 पलटू सतगुरु सबद का, तनिक न करै बिचार ।
 नाव मिली खेवट नहीं, कैसे उतरै पार ॥ २१ ॥
 पलटू भजै न राम को, मूरख नर तन पाय ।
 देखो जिय की खोय^२ को, फिरि फिरि गोता खाय ॥ २२ ॥
 पलटू संपति सूम की, खरचै ना इक बुन्द ।
 सब कोउ पीवै कूप जल, खारी पड़ा समुन्द ॥ २३ ॥
 पलटू मो को देखि कै, लोगन को भा रोग ।
 मैं अपने रँग बावरी, जरि जरि मरते लोग ॥ २४ ॥
 सतगुरु बपुरा क्या करै, चेला करै न होस ।
 पलटू भोजै मोम नहिं, जल को दीजै दोस ॥ २५ ॥

जानि बूझि कूझाँ परै, पलटू चलै न देख ।
 मन माया में मिलि गया, मारा गया बिबेक ॥ २६॥
 पलटू उन्हें सराहिये, जिन की निरभल बुद्ध ।
 जेरी जारी एक नहिं, बानी कहते सुद्ध ॥ २७॥
 पलटू पावे खसम जो, रहै संत की खेद^१ ।
 नाचन को ढंग नाहि है, कहती आगन टेढ़ ॥ २८॥

तुलसी साहिब

जीवन समय—१६२० से १६०० तक । जन्म स्थान—पूना (बंबई प्रांत) ।
 सतसंग स्थान—जोगिया गाँव (शहर हाथरस) । जाति और आश्रम—दक्षिणी
 ब्राह्मण, भेष ।

वह राजा पूना के युवराज थे जो राज-गद्दी पर बिठलाये जाने के डर से
 देश छोड़ कर भाग गये । इन का पता न चलने पर राजा इन के छोटे भाई
 बाजीराव को गद्दी देकर आप अलग हो गये । तुलसी साहिब बहुत काल तक
 देशाटन करते और जीवों को चिताते हुए हाथरस में आन बिराजे और वही
 अंत समय तक रह कर चोला त्याग किया । इनके जीवन-चरित्र में एक अनूठी
 बात इनकी आप लिखी हुई यह है कि पूर्व जन्म में गुसाई तुलसीदास के
 चोले में आप ही थे और तब ही घट-रामायण को रचा परंतु चारो ओर से
 पंडितों भेषों और सर्व मत वालों का भारी विरोध देख कर उस ग्रंथ को गुप्त
 कर दिया, दूसरी सर्गुण रामायण उस की जगह समयानुसार बना दी, और
 घट-रामायण को साढ़े तीन सौ बरस पीछे दूसरा चोला धारण करने पर प्रगट
 किया । इन के अनुपम ग्रन्थ घट रामायण के सिवाय रत्न-सागर, शब्दावली और
 पद्म सागर का अधूरा ग्रन्थ है जो सब बेलवेडियर प्रेस, प्रयाग में पूरे जीवन-चरित्र
 सहित छपे हैं ।

॥ गुरुदेव ॥

तन मन से साचा रहै, गहै जो सतगुरु बाँहि ।
 काल कधी रोकै नहीं, देवै राह बताइ ॥ १ ॥

संतन की महिमा सभी, कहते माहिँ लजाय ।
 चरन आस सब कोइ करै, भागन से मिलि जाय ॥ २ ॥
 यह अथाह के हाथ को, छोड़ि करै उपाव ।
 सतसँग बिन जानै नहीं, दया दीन परभाव ॥ ३ ॥
 मरत जीव जो चरन से, सहज चलत के माहिँ ।
 जो खुँदाय कुँचि के मरै, छूवत नर तन पाय ॥ ४ ॥
 संत चरन परताप से, खानि राह रुकि जाय ।
 नर तन में सतगुरु मिलै, मेटै सकल सुभाय ॥ ५ ॥
 अंदर की आँखी नहीं, बाहर की गइ फूटि ।
 बिन सतगुरु औघट बहै, कभी न बंधन छूटि ॥ ६ ॥
 अबिनासी आतम कह्यो, रह्यो करम के बंद ।
 उलटि न चीन्हा आदि को, बिन सतगुरु की संध ॥ ७ ॥
 सतगुरु संत दयाल बिन, सब जिव काल चबाय ।
 बाँधि करम के बस रखै, सकै न सूरति पाय ॥ ८ ॥
 नर तन दुरलभ ना मिलै, खिलै कँवल रस माहिँ ।
 खाय अमर फल अगम के, जो सतगुरु सरनाय ॥ ९ ॥
 बड़े बड़ाई पाय कर, रोम रोम हंकार ।
 सतगुरु के परचे बिना, चारो बरन चमार ॥ १० ॥
 सतगुरु संत दयाल से, करम रेख मिटि जाय ।
 मन तन सूरति साच से, ज्यों का त्यों रहि जाय ॥ ११ ॥

॥ सुरत-शब्द योग ॥

सुरति-सबद के भेद बिन, होय न पूरन काम ।
 चमर चाम की दृष्टि में, तन तत तिमिर^१ समान ॥ १ ॥

करतब तौ सब ने किया, जस जस जिन को भेद ।
 कर्म खेद छूटी नहीं, सूरति-सुखद उमेद ॥ २ ॥
 जो उपाय छल से करै, मिलै न उनका भेद ।
 फेर जुगन जुग में सहै, उन गति अगम अभेद ॥ ३ ॥
 ॥ चितावनी ॥

अरब खरब लौं दरब है, उदय अस्त लौं राज ।
 तुलसी जो निज मरन है, तौ आवै केहि काज ॥ १ ॥
 दिना चार का खेल है, भूँठा जक्त पसार ।
 जिन बिचार पति ना लखा, बूढ़े भौजल धार ॥ २ ॥
 ज्यौं माखी पर पाँव से, सहद माहिं लिपटाय ।
 ऐसे ही जग-जीव जड़, भारि बिषै रस खाय ॥ ३ ॥
 ॥ बिरह ॥

आठ पहर रोवत रही, भरि भरि अँहिली नीर ।
 पीर पिया परदेस की, जा से भँवर अधीर ॥ १ ॥
 चार पाँच परपंज मेँ, कस कस रहग हमार ।
 चार चुगल चुगली करैँ, रहूँ बिचैन मन मार ॥ २ ॥
 ॥ प्रेम ॥

तुलसी ऐसी प्रीत कर, जैसे चन्द चकोर ।
 चौँच झुकी गरदन लगी, चितवत वाही ओर ॥ १ ॥
 उत्तम औ चंडाल घर, जहँ दीपक उजियार ।
 तुलसी मते पतंग के, सभी जोत इकसार ॥ २ ॥
 तुलसी कँवलन जल बसै, रबि ससि बसै अकास ।
 जो जा के मन में बसै, सो ताही के पास ॥ ३ ॥
 मकरी उतरै तार से, पुनि गहि चढ़त जो तार ।
 जा का जा से मन रम्यो, पहुँचत लगै न बार ॥ ४ ॥

अज्ञाकारी पीव की, रहै पिया के संग ।
 तन मन से सेवा करै, और न दूजा रंग ॥ ५ ॥
 पति की ओर निहारिदे, औरन से क्या काम ।
 सभी देवता छोड़ कर, जपिये गुरु का नाम ॥ ६ ॥
 बाक^१ ज्ञान में निपुन है, अंदर का नहीं भेद ।
 उग्र^२ ज्ञान बिन भक्ति के, जुग जुग पावै खेद ॥ ७ ॥
 भक्ति भाव बूझे बिना, ज्ञान उदै नहीं होय ।
 बिना ज्ञान अज्ञान को, काढ़ सकै नहीं कोय ॥ ८ ॥

॥ संत और साध ॥

सिंधु अथाह न थाह कहैं, मिलै न वा का अंत ।
 भटक भटक भव पच मरै, को गति पावै संत ॥ १ ॥
 संतन से मांगै नहीं, घट घट जाननहार ।
 जीव दया हिरदे बसै, नाहक करत बिचार ॥ २ ॥
 पारबतो या भूमि का, क्या कहूँ बरनन भाग ।
 दस हजार के बाद यहँ, संत रहै यहि जाग^३ ॥ ३ ॥
 सुनु हिरदे^४ कहूँ संत की, महिमा अगम अपार ।
 कर प्रनाम वहि भूमि को, संकर बारम्बार ॥ ४ ॥
 संत चरन अति बहुत बड़, जानत चतुर सुजान ।
 जो संतन हित ना करै, सो नर पसू समान ॥ ५ ॥
 संत चरन कारज सरै, हरै सकल बिष व्याधि ।
 साध सुरति चरनन रहै, ठारै सकल उपाधि ॥ ६ ॥

(१) बाच या ज़बानो । (२) तीव्र, प्रचंड । (३) जगह । (४) नाम एक मुख्य शिष्य का ।

जो सजभुल रहै संत के, अंत कहूँ नहिँ जाय ।
 सूरति डोरी लौ लगै, जहँ को तहाँ समाय ॥ ७ ॥
 संत सरन जो जिव रहै, गहै जो उनकी बाँह ।
 थाह बतावै समुँद की, बली भवजल माहि ॥ ८ ॥
 संत मता दुरलभ कहै, सारँग में गोहराय ।
 बड़े बड़े हारे सभी, संतन की गति गाय ॥ ९ ॥
 उपदेसी वहि देस के, भेष भवन के पार ।
 सार समझ सुलठी कहै, जग करि उलटि बिचार ॥ १० ॥

॥ भक्तजन ॥

सूरज बसै अकास में, किरन भूमि पर बास ।
 जो अकास उलटे चढ़ै, सो सतगुरु का दास ॥ १ ॥
 अललपच्छु^१ का अंड ज्यों, उलटि चलै अश्रनान ।
 त्यों सूरति सत सजन की, आठ पहर गुरु ध्यान ॥ २ ॥
 कोई तो तन मन दुखी, कोई चित्त उदास ।
 एक एक दुख सभन को, सुखी संत का दास ॥ ३ ॥

॥ सतसंग महिमा ॥

संतन की साखी सभी, देत जुगन जुग ज्ञान ।
 सतसंग करके बूझ ले, करत सभी परमान ॥ १ ॥
 जल मिसरी कोइ ना कहै, सर्वत नाम कहाय ।
 यों घुल के सतसंग करै, काहे भरम समाय ॥ २ ॥
 विष रंग के संग में पगे, किया न मन को तंग ।
 संग मिलै मधुमालती, जब निकसै कुछ रंग ॥ ३ ॥

(१) अललपक्ष या सारदूल जो आकाश में इतने ऊँचे पर अंडा देता है कि पृथ्वी पर पहुँचने के पहिले अंडा फूट कर बच्चा उड़ जाता है ।

॥ परिचय ॥

जगमग अंदर में हिया, दिया न बाती तेल ।
 परम प्रकासिक पुरुष का, कहा बताऊँ खेल ॥ १ ॥
 घट अकास के महु में, पंछी परम प्रकास ।
 समुंद सिखर सूरत चढ़ी, पावै तुलसीदास ॥ २ ॥
 लख प्रकास पद तेज को, सेज गवन गति गाय ।
 पाइ पदम सूरत चली, पिया भवन के माँय ॥ ३ ॥
 अली अकास सुरत चली, गली गगन के माँय ।
 धाय धमक ऊपर चढ़ी, खड़ी महल लुकाय ॥ ४ ॥
 आतम तेज अकास में, बास भवन दस माँय ।
 मन मारग सूरत चली, अंदर ऐन समाय ॥ ५ ॥
 पदम पार पद लखि पड़ा, जानत संत सुजान ।
 तुलसीदास गति अगम की, सुरत लगी असमान ॥ ६ ॥
 सुरत सिखर अंदर खड़ी, चढ़ी जो दीपक बार ।
 आतम रूप अकास का, देखै विमल बहार ॥ ७ ॥

॥ उपदेश ॥

तुलसी या संसार में, पाँच रतन हैं सार ।
 साध संग सतगुरु सरन, दया दीन उपकार ॥ १ ॥
 जैसा तैसा पातकी, आवै गुरु की ओट ।
 गाँठो बाँधै संत से, ना परखै खर खोट ॥ २ ॥
 सेना काई नहिँ लगे, लोहा घुन नहिँ खाय ।
 बुरा भला जो गुर-भगत, कबहूँ नरक न जाय ॥ ३ ॥
 दर दरबारी साध हैं, उन से सब कुछ होय ।
 तुरत मिलावै नाम से, उन्हें मिलै जो कोय ॥ ४ ॥

काम क्रोध मद लोभ की, जब लग मन में खान ।
 तुलसी पंडित मूरखा, दोनों एक समान ॥ ५ ॥
 पानी बाढ़ी नाव में, घर में बाढ़ी दाम ।
 दोनों हाथ उलीचिदे, यही सधाने काम ॥ ६ ॥
 चार^१ अठारह^१ नौ पढ़े, षट^१ पढ़ि खोया मूल ।
 सुरत सबद चीन्हे बिना, ज्यों पंछी चंडूल ॥ ७ ॥
 तुलसी मैं तू जो तजै, भजै दीन-गति होय ।
 गुरु नवै जो सिष्य को, साध कहावै सोय ॥ ८ ॥
 गुरु बतावै पुरब को, चेला पच्छिम जाय ।
 अंदर ठाठी कपट की, मिलै जो क्योँकर आय ॥ ९ ॥
 सुरत डोरि सतगुरु गहै, रहै चरन के माहिं ।
 सुद्ध सुरत मिल सबदही, डोरिहि डोरि समाय ॥ १० ॥
 सहज भाव से जो कछू, आवै अमृत भाव ।
 यह सुभाव भीतर बसै, जब कुछ चलै न दाँव ॥ ११ ॥
 खाय पियै उतना रखै, बाको रखै न पास ।
 और आस व्यापै नहीं, सतगुरु का बिस्वास ॥ १२ ॥
 गृहस्थी है हिरदे दया, भूखे कछू खिलाय ।
 बाक सनातन यों कहे, सभो सभो गोहराय ॥ १३ ॥
 रस इंद्री गुन स्वाद से, बंधन भया अजान ।
 ज्ञान भुलानो आदि को, बादै जनम सिरान^२ ॥ १४ ॥
 स्वर्ग छाड़ि सब देव यह, नर तन माँगत भार ।
 यहि बिचार मन में करै, तब पावै निरधार ॥ १५ ॥

॥ भेद ॥

छर छत्तीस भवन में, अछर ब्रह्म समान ।
 खवन नैन मुख नासिका, इंद्री पाँच प्रमान ॥ १ ॥
 छर अछर से भिन्न है, निःअछर निःनाम ।
 धाम लोक चौथे बसै, जानत संत सुजान ॥ २ ॥
 सुन्न अकास के भास में, स्वासा निकसत पौन ।
 बंकनाल के बीच में, इंगल पिंगल पर जौन ॥ ३ ॥
 सुई अग्र वह द्वार है, सुखमनि घाट कहाय ।
 धाड़ धाड़ स्वासा चढ़ै, जो जो जोग लखाय ॥ ४ ॥
 संत समुंद घर अगम को, ज्ञान जोग नहि ध्यान ।
 ये तीनों पहुँचै नहीं, जा की करत बखान ॥ ५ ॥
 ज्ञान ब्रह्म आतम कहे, मन जड़ चेतन गाँठ ।
 तन इंद्री सुख बंध में, बहत गुनन की बाठ ॥ ६ ॥
 आतम अगम अकास में, नैन निरखि मन बास ।
 फाँस फँसानी गुनन में, या को कहत अकास ॥ ७ ॥
 ध्यान धरत जोगी मुए, प्राणायाम अधार ।
 सत सिखर के पार की, भाखत अगम अपार ॥ ८ ॥
 परथम नर तत पाँच में, पिंडज में तत चार ।
 तान तत्त अंडज रहै, उष्मज दो बिस्तार ॥ ९ ॥

॥ करनी और पिछले कर्म ॥

उजला आया वतन^१ से, जतन किया करि काल ।
 चाल भुलानी आपनी, यों भये बंधन जाल ॥ १ ॥

लाख बात करके कहै, नहिं मानै गुरु बैन ।
 चैन कहो कहैं से मिलै, समझै न सतसंग कहन ॥ २ ॥
 इन्द्री सुख रस रीति में, बिलसत जनम सिराय ।
 कहा कहूँ अज्ञान को, नेक न मन सरमाय ॥ ३ ॥
 अब समझे से का भयो, चिड़िया चुग गई खेत ।
 चेत किया नहिं आप में, रहे कुटुम्ब के हेत ॥ ४ ॥
 नर देही तत हीन से, पिंडज माहिं पसार ।
 सार भुलानो आपनो, खानइ खानि खुवार^१ ॥ ५ ॥
 ज्ञान ध्यान जोगी जती, नहिं कोइ पावै भेद ।
 खेद कर्म सुभ असुभ के, फल करनी कहे बेद ॥ ६ ॥
 की अपनी करनी करै, की गुरु सरन उचार ।
 दोनों में कोइ एक नहिं, नाहक फिरत लवार ॥ ७ ॥
 कर्म करै बरियार से, तत्त छीन होइ जाय ।
 तत्त घटे घटि खानि में, दुख सुख माहिं बिलाय ॥ ८ ॥
 नर तन तो पावै नहीं, पसु पंछिन में जाय ।
 असथावर उष्मज रहै, नर तन बाद गँवाय ॥ ९ ॥
 हिरदे^२ करम कराय के, देत पलीता बारि ।
 अंदर आगि लगाय ज्यों, दगन करे तन भारि ॥ १० ॥
 जुगन जुगन बंधन पड़ै, कर्म काल के द्वार ।
 नर्क स्वर्ग की सुधि नहीं, दुख सुख बारम्बार ॥ ११ ॥
 कर्म सारनी^३ बुधि बसी, सूरत रही अधीन ।
 आसा के बस में पड़ी, बासा बिपति मलीन ॥ १२ ॥

कर्म आस की बास में, जानी जानि समाय ।
जो जैसी करनी करै, सो तैसे फल खाय ॥ १३ ॥

॥ मन ॥

मन तरंग तन में चलै, आठो पहर उपाव ।
थाह कधी पावै नहीं, छिन छिन छल परभाव ॥ १ ॥
घटी बढी कुछ नजर में, आय न ज्ञान विचार ।
जब तरंग उसकी उठै, ज्येँ सलिता^१ धधकार ॥ २ ॥
पाँच पक्षीसे तीन मिलि, इच्छा कीन्ह प्रचंड ।
मार मार सब कोउ करै, ज्येँ दुखिया पर डंड ॥ ३ ॥
बान विचारै जुहु को, मन मनसा रनभुम्म ।
सबद सिरोही^२ गुरुन की, ले फोड़ै घट कुंभ ॥ ४ ॥
जल ओला गोला भयो, फिर घुलि पानी होय ।
संत चरन गुरु ध्यान से, मन घुल जावै सोय ॥ ५ ॥

॥ मान ॥

नीच नीच सब तरि गये, संत चरन लौलीन ।
जातहिँ के अभिमान से, डूबे बहुत कुलीन ॥ १ ॥
पोथी पढ़ने में लगे, चढ़ा ज्ञान का मान ।
सभा माहिँ मोटे भये, गुन के संग गुमान ॥ २ ॥

॥ दुष्ट ॥

मोती सज्जन को कहै, संख असज्जन जान ।
ज्येँ कनिष्ठ^३ सीपी भई, ऐसे परख पिछान ॥ १ ॥
कुठिल बचन बोलै सदा, कधी न मानै हार ।
धार बह्यो बहु फिरत है, कर्म कुमति अनुसार ॥ २ ॥

कूड़ कुमति में गरक^१ है, फरक न मानै एक ।
 जो कोइ ^३ ~~३~~ ^३ ~~३~~ की कहै, उरकै उलटि परेत ॥ ३ ॥
 अपकीरति जग में बढी, सब सिर डारै धूर ।
 लाज कधी आवै नहीं, साची कहै न मूर^२ ॥ ४ ॥

॥ जीव की अज्ञानता ॥

यह अज्ञानी जीव की, क्योंकर कहूँ बखान ।
 अपनी बुद्धि बिकार की, करै न मन पहिचान ॥ १ ॥
 यह जग जीव अनादि से, भटकत फिरै निकाम ।
 काम बाम^३ मन में बसै, जुग जुग से भरमान ॥ २ ॥
 वे दयाल जुग जुग कहैं, बहिरा सुनै न कान ।
 ज्यों मतवाले मद पिये, छके नसे के माँह ॥ ३ ॥
 हाय हाय कर पच मरे, कुटुंब काज अज्ञान ।
 मान बड़ाई जक्त की, डूबे करि अभिमान ॥ ४ ॥
 जुलमी की जाली पड़े, बड़े बड़े उमराव ।
 दाँव कधी लागै नहीं, भागन कवन उपाव ॥ ५ ॥

॥ कलियुग महिमा ॥

कलजुग सम नहीं आन जुग, संत धरै औतार ।
 जीव सरन होइ संत के, भवजल उतरै पार ॥ १ ॥
 संत चरन बिस्वास से, कलजुग में निरधार ।
 सतजुग तो बंधन करै, कहि सब संत पुकार ॥ २ ॥

॥ मिश्रित ॥

मन राखत बैराग में, घर में राखत राँड़ ।
 तुलसी किड़वा नोम का, चाखन चाहत खाँड़ ॥ १ ॥

पढ़ पढ़ के सब जग मुझा, पंडित भया न कोय ।
 ढाई अक्षर प्रेम का, पढ़ै सो पंडित होय ॥ २ ॥
 लिख लिख के सब जग लिख्यो, पढ़ पढ़ के कहा कीन्ह ।
 बढ़ बढ़ के घट घट गये, तुलसी संत न चीन्ह ॥ ३ ॥
 तुलसी सम्पति के सखा, पड़त बिपति मैं चीन्ह ।
 सज्जन कंचन कसन को, बिपति कसौटी कीन्ह ॥ ४ ॥
 मन थिर करि जानै नहीं, ब्रह्म कहै गोहराय ।
 बौरासी के फंद मैं, फेरि पड़ै गे आय ॥ ५ ॥
 एक अलख की पलक मैं, खलक रचा सब सोय ।
 जानु निरंजन काल को, जाल जगत सब कोय ॥ ६ ॥
 सुरत सैल असमान को, लख पावै कोइ संत ।
 तुलसी जग जानै नहीं, अति उत्तंग पिया पंथ ॥ ७ ॥
 सूप ज्ञान सज्जन गहै, फूफर,^१ देत निकार ।
 सार हिये अंदर धरै, पल पल करत बिचार ॥ ८ ॥
 जो तिरलोको नाथ की, माया है बलवान ।
 सो सिद्धो सिध सब कहै, आप रूप भगवान ॥ ९ ॥
 आँखो में जाले पड़े, काढ़ै कौन निकारि ।
 जब सथिया^२ नस्तर भरै, सुरत सुलाई डारि ॥ १० ॥
 सुंदर सुरत सुधारि के, गुरु चरनन कर ध्यान ।
 भान उदय नितही लखै, संत बचन परमान ॥ ११ ॥
 कलू काल की कहा कहूँ, नर नारी मतिहीन ।
 दोन भाव दरसै नहीं, मैलो बुद्धि मलीन ॥ १२ ॥

काल जबर जुलूसी बड़ा, खड़ा रहै मैदान ।
 कर कमान खँचे फिरै, मारै गोसा^१ तान ॥ १३ ॥
 करता ने काया रची, जुग जुग जग बिस्तार ।
 सार दियो बिसर^२ के, घर घर करत पुकार ॥ १४ ॥
 बड़े भक्त जग में बजै, मँजै^३ न मन का मैल ।
 खेल खिलाड़ी काल के, फँसे गुमर^४ की गैल ॥ १५ ॥
 घड़ी घड़ी स्वासा घटै, आसा अंग बिलाय ।
 चाह चमारी चूहड़ी^५, घर घर सब को खाय ॥ १६ ॥
 जैसे को तैसा मिलै, वैसी कहै बनाय ।
 दोउन की बिधि यों मिलै, एक ठिकाने जाय ॥ १७ ॥
 जोँक रुधिर को पियत है, जो कोइ जल में जाय ।
 कँवल रबो^६ देखत खिलै, ऐसे अंग सुभाय ॥ १८ ॥
 नर देही दुर्लभ कहैं, मिलै न बारम्बार ।
 धार बड़ी भवसिंध को, क्योंकर उतरै पार ॥ १९ ॥
 स्वर्ग भोग पुन^६ के उदय, भोग करै भुगताय ।
 पुन्य भोग जब करि चुकै, फिर चौरासी जाय ॥ २० ॥
 सूरज ब्रह्म अकास में, भास भूमि परकास ।
 किरन जीव यहि आत्मा, सब घट कीन्हो बास ॥ २१ ॥
 माया भगवत की बड़ी, को पावै परभाव ।
 को लीला उनकी लखै, छल बल बहुर उपाव ॥ २२ ॥

(१) तीर की गाँसी या भाला । (२) मँजै । (३) गुमराही ! (४) अंगिन ।

(५) सरज । (६) पुन्य ।

गुसाँई तुलसी दासजी की चुनी हुई साखियाँ जो छपने से रह गई थीं

(देखो पृष्ठ ७१-७५)

॥ नाम ॥

राम नाम आधी रती, पाप के कोटि पहार ।
तुलसी जस रंजक अगिन, जारि करै तेहिं छार ॥ १ ॥
तुलसी रसना^१ राम कहु, पाप केतिक अनुमान ।
जिमि पनिहारी जेवरो^२, खींचैं कटत पषान^३ ॥ २ ॥
तुलसी जा के मुखन तैं, धोखेहु निकरहि राम ।
ता के पग को पैतरी^४, मेरे तन को चाम ॥ ३ ॥
निरगुन तैं इहि भाँति बड़, नाम प्रभाव अपार ।
कहजैं नाम बड़ राम तैं, निज बिचार अनुसार ॥ ४ ॥
बारि^५ मथे बरु होय घृत, सिकता^६ तैं बरु तेल ।
बिनु हरि भजन न भव तरिय, यह सिद्धांत अपेल^७ ॥ ५ ॥
मिठाहिं पाप परिपंच सब, अखिल अमंगल भार ।
लोक सुजस परलोक सुख, सुमिरत नाम तुम्हार ॥ ६ ॥

॥ प्रेम ॥

चतुराई चूलहे परै, जम गहि ज्ञानहिं खाय ।
तुलसी प्रेम न राम पद, सब जर मूल नसाय ॥ १ ॥
तुलसी हम सौँ राम सौँ, भलो मिलो है सूत ।
छाड़े बनै न संग रहे, ज्योँ घर माहिं कपूत ॥ २ ॥
रठत रठत रसना लठी, तृषा सूखिगो अग ।
तुलसी चातक के हिये, नित नूतनहिं तरंग ॥ ३ ॥
गंगा जमुना सरसुती, सात सिंधु भरिपूर ।
तुलसी चातक के मते, बिन स्वाँती सब धूर ॥ ४ ॥

(१) जीभ । (२) रहली । (३) पत्थर । (४) जूती । (५) पानी । (६) बाल ।
(७) अमिट, निश्चय ।

व्याधा बधो पपीहरा, परो गंग जल जाय ।
 बौंच मूँदि पीवै नहौं, धिग पिये मो प्रन जाय ॥ ५ ॥
 बातक सुतहिँ सिखाव नित, आन नीर जनि लेहु ।
 ये हमरे कुल को धरम, एक स्वाँति सेाँ नेहु ॥ ६ ॥
 तुलसी केवल राम पद, लागै सरल सनेह ।
 तौ घर घट बन बाट महँ, कतहुँ रहै किन^१ दैह ॥ ७ ॥
 जिमि मनि बिन व्याकुल भुजंग, जल बिन व्याकुल मोन ।
 तिमि देखे रघुनाथ बिन, तलफत हैँ मैँ दीन ॥ ८ ॥
 निंदा अस्तुति उभय^२ सम, ममता मम पद कंज ।
 ते सजजन मम प्राण प्रिय, गुन मंदिर सुख पुंज ॥ ९ ॥

॥ बिश्वास ॥

एक भरोसा एक बल, एक आस बिश्वास ।
 स्वाँतिसलिल^३ गुरु चरन हैँ, चात्रिक तुलसी दास ॥ १ ॥
 भाग छोट अभिलाष बड़, करहुँ एक बिश्वास ।
 पैहहिँ सुख सुनि सुजन जन, खल करिहैँ उपहास^४ ॥ २ ॥
 कोटि बिघन संकट बिकट, कोटि सत्रु जो साथ ।
 तुलसी बल नहिँ करि सकै, जो सुदृष्ट रघुनाथ ॥ ३ ॥
 लगन महरत जोग बल, तुलसी गनत न काहि ।
 राम भये जेहिँ दाहिने, सबै दाहिने ताहि ॥ ४ ॥
 प्रभु प्रभुता जा कहँ दर्ई, बोल सहित गाहि बाँह ।
 तुलसी ते गाजत फिरहिँ, राम छत्र की छाँह ॥ ५ ॥
 जँची जाति पपीहरा, नीचो पियत न नीर ।
 कै याचै घनस्याम सेाँ, कै दुख सहै सरोर ॥ ६ ॥

मसकहिं करहि विरंच प्रभु, अजहिं मसक तैं हीन ।^१
अस बिचारि तजि संसय, रतनिहिं भजहिं प्रवीन ॥ ७ ॥

॥ विनय ॥

नाथ एक बर माँगूँ, मोहिं कृपा करि देहु ।
जन्म जन्म प्रभु पद कमल, कबहुँ घटै जनि नेहु ॥ १ ॥
बिनती करि अरु नाइ सिर, कहूँ कर जोरि बहोरि ।
चरन सरोरुह^२ नाथ जनि, कबहुँ तजै मति मोरि ॥ २ ॥
बार बार बर माँगूँ, हरषि देहु स्त्रीरंग ।
पद सरोज^३ अमर-निधि, भक्ति सदा सतसंग ॥ ३ ॥
प्रनत-पाल^४ रघुवंश-जनि, करुना-सिंधु खरारि^५ ।
गये सरन प्रभु राखिहैं, सब अपराध बिसारि ॥ ४ ॥
स्रवन सुजस सुनि आयहूँ, प्रभु भंजन भय मोरि ।
त्राहि त्राहि आरत-हरन^६, सरन-सुखद रघुबीर ॥ ५ ॥
एक मंद मै मोह बस, कुटिल-हृदय अज्ञान ।
पुनि प्रभु मोहिं बिसारेऊ, दीन-बंधु भगवान ॥ ६ ॥
नहिं बिद्या नहिं बाँहु बल, नहिं खरचन को दाम ।
मो सम पतित पतंग की, तुम पत राखो राम ॥ ७ ॥
सुनहु राम स्वामी सुभग, चलन चातुरी मोरि ।
प्रभु अजहूँ मै पातकी, अंत काल गति तोरि ॥ ८ ॥
यद्यपि जन्म कुमातु तैं, मै सठ सदा सदोस ।
आपन जानि न त्यागिहैं, मोहिं रघुबीर भरोस ॥ ९ ॥
कृपा भलाई आपनी, नाथ कीन्ह भल मोरि ।
दूषन भे भूषन सरिस, सुजस चारु^७ चहुँ ओर ॥ १० ॥

(१) ईश्वर मच्छड़ को ब्रह्मा और ब्रह्मा को मच्छड़ से भी तुच्छ बना देता है। (२) कमल। (३) अमर और अडिग। (४) प्रण के पालने वाले। (५) खर राक्षस के मारने वाले। (६) कष्ट हरने वाले। (७) सुंदर।

कामी नारि निजि, जिमि, लोभी के प्रिय दाम ।
 तिमि रघुनाथ निरंतर, प्रिय लागहु मोहिँ राम ॥ ११ ॥
 भक्त कल्पतरु प्रमत्त-हित^१, तुम सिन्धु सुख-धाम ।
 सोइ निज भक्ती मोहिँ प्रभु, देहु दया करि राम ॥ १२ ॥
 अर्थ न धर्म न काम रुचि, गति न चहैँ निरवान ।
 जन्म जन्म रति राम पद, यहि बरदान न आन ॥ १३ ॥
 संत सरल चित अमत्त-हित, जानि स्वभाव सनेहु ।
 बाल बिनय सुनि करि कृपा, राम चरन रति देहु ॥ १४ ॥
 दीनानाथ दयाल प्रभु, तुम लागि मेरी दौर ।
 जैसे काग जहाज को, सूझत और न ठौर ॥ १५ ॥

॥ सतसंग ॥

तात स्वर्ग अद्वैत^२ सुख, धरिय तुला इक अंग ।
 तुलै न ताहि सकल मिलि, जो सुख लव सतसंग ॥

॥ उपदेश ॥

मात पिता गुरु स्वामि सिख^३, सिर धर करिय सुभाय ।
 लहेउ लाभ तिन्ह जन्म कर, नतरु^४ जन्म जग जाय ॥ १ ॥
 तात तीन अति प्रबल खल, काम क्रोध अरु लोभ ।
 मुनि विज्ञान निधान मन, करहि निमिष महँ छोभ^५ ॥ २ ॥
 लोभ के इच्छा दंभ^६ बल, काम के केवल नारि ।
 क्रोध के पुरुष बचन बल, मुनिवर कहाह बिचारि ॥ ३ ॥
 तब लागि कुसल न जोव कहँ, सपनेहु मन बिसराम ।
 जब लागि भजन न राम कहँ, सोक धाम तजि काम ॥ ४ ॥

(१) प्रण के पालने वाले । (२) अंतिम पद, मोक्ष-पद । (३) सीख, शिक्षा ।
 (४) नहीं तो । (५) चलायमान, उद्विग्न । (६) पाखंड ।

जदपि प्रथम दुख पावै, रोवै बाल अधीर ।
 व्याधि नास हित जननी, गनै न सो सिसु पीर^१ ॥ ५ ॥
 त्यों रघुपति निज दास कर, हरहि मान हित लागि ।
 तुलसिदास ऐसे प्रभुहि, कस न भजहु भ्रम त्यागि ॥ ६ ॥
 तुलसी बुरा न मानिये, जो गँवार कहि जाय ।
 जैसे घर कै नरदहा^२, बुरा भला बहि जाय ॥ ७ ॥
 तुलसी बिलस न कीजिये, भजि लीजै रघुबीर ।
 तन तरकस से जात है, साँस सरीखे तीर ॥ ८ ॥
 जो चेतन कहँ जड़ करै, जड़हि करै चैतन्य ।
 अस समर्थ रघुनाथकहिँ, भजहिँ जीव सो धन्य ॥ ९ ॥
 हरि माया-कृत दोष गुन, बिनु हरि-भजन न जाहि ।
 भजिय राम सब काम तजि, अस बिचारि मन माहि ॥ १० ॥
 तुलसी सब छल छाड़ि कै, कीजै राम सनेह ।
 अंतर^३ पति साँ है कहा, जिन देखी सब देह ॥ ११ ॥
 सब हो को परखे लखे, बहुत कहे का होय ।
 तुलसी तेरो राम तजि, हित जग और न कोय ॥ १२ ॥
 राम राम रठियो भलो, तुलसी खता न खाय ।
 लरिकाईं तँ पैरियो, धोखे बूड़ि न जाय ॥ १३ ॥
 तुलसी मोठे बचन तँ, सुख उपजत चहुँ ओर ।
 बलीकरन इक मंत्र है, तजि दे बचन कठोर ॥ १४ ॥
 सन्मुख है रघुनाथ के, देहु सकल जग पीठि ।
 तजे कैचुरी उरग^४ कहँ, होत अधिक अति दीठि ॥ १५ ॥

(१) बालक का रोग दूर करने को माता कठोर बन कर उसका फोड़ा चिरन्तनी है और उस के रोने की परवाह नहीं करती । (२) नाबदान । (३) परदा । (४) साँप ।

काह भयो बन बन फिरे, जो बनि आयो नाहिं ।
 बनते बनते बनि गयो, तुलसी घर ही माहि ॥ १६ ॥
 बातहिं बातहिं बनि परै, बातहिं बात नसाय ।
 बातहिं आदिहिं दीप भव, बातहिं अंत बुताय ॥ १७ ॥
 बात बिना अतिशय विकल, बातहिं तैं हरखात ।
 बनत बात बर बात तैं, करत बात बर घात ॥ १८ ॥
 तुलसी जाने बात बिन, बिगरेत हरइक बात ।
 अनजाने दुख बात के, जानि परत कुसलात ॥ १९ ॥
 प्रेम बैर अरु पुन्य अघ, जस अपजस जय हान ।
 बात बीज इन सबन को, तुलसी कहहिं सुजान ॥ २० ॥
 तब लगि जोगी जगत-गुरु, जब लगि रहै निरास ।
 जब आसा मन में जगी, जगत गुरु वह दास ॥ २१ ॥
 तुलसी सन्तत^१ तैं सुनै, सन्तत इहै बिचार ।
 तन धन चंचल अबल जग, जुग जुग परउपकार ॥ २२ ॥
 मित्र के अवगुन मित्र को, पर महँ भाषत नाहिं ।
 कूप छाँह जिमि आपनी, राखत आपहि माहिं ॥ २३ ॥
 तुलसी साथी बिपति के, बिद्या बिनय बिबेक ।
 साहस सुकृत रु सत्त ब्रत, राम भरोसो एक ॥ २४ ॥
 तुलसी असमय के सखा, साहस धरम बिचार ।
 सुकृत सील सुभाव ऋजु^२, राम सरन आधार ॥ २५ ॥
 बिद्या बिनय बिबेक रति, रीति जासु उर होय ।
 राम परायन^३ सो सदा, आपद ताहि न कोय ॥ २६ ॥
 तुलसी भगवा बड़न के, बीच परहु जनि धाय ।
 लड़े लोह पाहन दोऊ, बीच रुई जरि जाय ॥ २७ ॥

तुलसी निज कीरति चहहिँ, पर कीरति कहँ खोय ।
 तिन के मुहँ मसि लागि है, मिटहि न मरिहँ धोय ॥ २८॥
 नीच चंग^१ सम जानियो, सुनि लखि तुलसीदास ।
 ढील देत महिँ गिरि परत, खँचत चढ़त अकास ॥ २९॥
 तुलसी देवल राम के, लागे लाख करोर ।
 काक अभागे हगि भरे, महिमा भयेउ न थोर ॥ ३०॥
 जो मधु दीन्हँ तँ मरै, माहुर देउ न ताउ ।
 जग जिति हारे परसुधर^२, हारि जिते रघुराउ ॥ ३१॥
 क्रोध न रसना खोलिये, बरु खोलब तरवारि ।
 सुनत मधुर परिनाम हित, बोलब बचन बिचारि ॥ ३२॥
 दभ सहित कलि धरम सब, छल समेत ब्यवहार ।
 स्वरथ सहित सनेह सब, रुचि अनुहरत अचार ॥ ३३॥
 का भाषा का संसकृत, बिभव चाहिये साच ।
 काम तो आवै कामरी, का ले करिय कमाच^३ ॥ ३४॥
 तुलसी सो समरथ सुमति, सुकृति साधु सुजान ।
 जो बिचारि व्यवहरत जग, खरच लाभ अनुमान ॥ ३५॥
 बड़े रतहिँ लघु के गुनहिँ, तुलसी लघुहिँ न हेत ।
 गुंजा^४ तँ मुकता अरुन^५, गुंजा होत न स्वेत ॥ ३६॥
 ज्योँ बरदा बनिजार के, फिरत घनेरे देस ।
 खाँड़ भरे भुस खात है, बिन गुरु के उपदेस ॥ ३७॥

॥ दुर्जन ॥

दुरजन दरपन सम सदा, करि देखो हिय दौर ।
 सनमुख की गति और है, बिमुख भये कहु और ॥

॥ मान ॥

स्वामी होनो सहज है, दुरलभ होनो दास ।
 गाढर^६ लाये ऊन को. लागी चरै कपास ॥

॥ मिश्रित ॥

भले भलाई पै लहहिँ, लहहिँ निचाई नीच ।
 सुधा सराहिय अमरता, गरल^१ सराहिय मोच^२ ॥ १ ॥
 नाम पाहरू^३ दिवस निसि, ध्यान तुम्हार कपाट^४ ।
 लीचन निज पद जंत्रिका^५, प्रान जाहिँ केहि बाट ॥ २ ॥
 व्यापि रहेउ संसार महँ, माया कपट प्रचंड ।
 सेना-पति कामादि भट, दंभ कपट पाखंड ॥ ३ ॥
 संत कहहिँ अस नीति प्रभु, खुति पुरान जो गाव ।
 होइ न बिमल विवेक उर, गुरु सन किये दुराव ॥ ४ ॥
 राका ससि षोडस उगै, तारा गन समुदाय ।
 सभै गिरिन दौँ लाइये, बिनु रवि राति न जाय ॥ ५ ॥^६
 सुपने होय भिखारि नृप, रंक नाक-पति होय ।
 जागे लाभ न हानि कछु, तिमि प्रपंच जिय जोय ॥ ६ ॥^७
 जाहि न चाहिय कबहुँ कछु, तुम सन सहज सनेह ।
 बसहु निरन्तर तासु उर, सो राउर निज गेह ॥ ७ ॥
 जाहि जीव पर तव कृपा, संतत रहत हुलास ।
 तिन की महिमा को कहै, जे अनन्य^८ प्रिय दास ॥ ८ ॥
 खेलत बालक ब्याल संग, पावक मेलत हाथ ।
 तुलसी सिसु पितु मातु इव, राखत सिय रघुनाथ ॥ ९ ॥
 घर कीन्है घर होत है, घर छाड़े घर जाय ।
 तुलसी घर बन बीचही, रहे प्रेमपुर छाये ॥ १० ॥

(१) बिष । (२) मृत्यु । (३) पहरेदार । (४) किवाड़ । (५) तिकरी, जंजीर ।
 (६) चाहे पूरनमासी का चाँद सोलहो कला से उगै और समस्त तारे
 इकट्ठे हो जाँय और सब पहाड़ों पर आग बाली जाय तौमी बिना सूरज के उदय
 हुए रात का अंधकार नहीं जा सकता । (७) जैसे कोई राजा अपने में भिखमंगा
 हो जाय और भिखारी राजा इन्द्र बन जाय ऐसे हो यह सब संसार का प्रपंच
 झूठा है । (८) इकलौते, असदृश ।

असन बसन सुत नारि सुख, पापिहु के घर होइ ।
 संत समागम राम धन, तुलसी दुरलभ दोइ ॥ ११ ॥
 काम क्रोध मद लोभ की, जब लगि मन में खान ।
 का पंडित का मूरखा, दोनों एक समान ॥ १२ ॥
 माँगि मधुकरो खात जे, सेवत पाँव पसारि ।
 पाप प्रतिष्ठा बढ़ि परी, तुलसी बाढ़ी रारि ॥ १३ ॥
 मिथ्या माहुर सजन कहँ, खलहिं गरल सम साच ।
 तुलसी परसि परात जिमि, पारद पावक आँच ॥ १४ ॥

चरनदासजी के छूटी हुई सतियाँ

(देखो पृष्ठ १४२-१५१)

सतगुरु के ढिँग जाय के, सनमुख खावै चोट ।
 चक्रमक लगि पथरी भड़ै, सकल जलावै खोट ॥ १ ॥
 बिन दरसन कल ना पड़ै, मनुवाँ धरत न धीर ।
 चरनदास गुरु चरन बिनु, कौन मिटावै पीर ॥ २ ॥
 ज्यों सेमर का सूवना, ज्यों लोभी का धर्म ।
 अन्न बिना भुस कूटना, नाम बिना यों कर्म ॥ ३ ॥
 हाथी घोड़े धन घना, चन्द्रमुखी बहु नार ।
 नाम बिना जम-लोक में, पावत दुख अपार ॥ ४ ॥
 अज्ञाकारी पीव की, रहै पिया के संग ।
 तन मन से सेवा करै, और न दूजा रंग ॥ ५ ॥
 पति की और लिहरिये, औरन से क्या काम ।
 सभी देवता छोड़ करि, जपिये गुरु का नाम ॥ ६ ॥
 इंद्रिन के बस मन रहै, मन के बस रहै बुद्धि ।
 कहे ध्यान कैसे लगै, ऐसा जहाँ बिरुद्ध ॥ ७ ॥

(१) जैसे आग के छूते ही पारा उड़ जाता है ।

फुटकरा और मर्दों की

कर छटकारे जातु है, द्रबल जानि कै मोहिं ।
 हिरदे से जब जाइहै, तब बली बखानै तोहि ॥ १ ॥
 प्रीतम हम तुम एक हैं, कहन सुनन को दीय ।
 मन से मन को तैलिये, दो मन कभो न होय ॥ २ ॥
 प्रीतम प्रीति लगाइ कै, दूर देस मत जाव ।
 बसो हमारी नागरी, हम माँगै तुम खाव ॥ ३ ॥
 तू तू करता तू भया, मुझ में रही न हूँ ।
 वारी तेरे नाम पर, जित देखूँ तित तू ॥ ४ ॥
 प्रेम पावरी पहिर करि, धीरज काजर देहि ।
 सील सिँदूर भराय करि, यों पिय का सुख लेहि ॥ ५ ॥
 जो जन जाकी सरन हैं, सरन गहे की लाज ।
 मोन धार सन्मुख चलै, बहे जात जीअर, ज ॥ ६ ॥
 जब यह ध्याता ध्यान में, ध्येय रूप है जाय ।
 पूरा जानौ ध्यान तब, या में संसय नाहिं ॥ ७ ॥
 ध्येय रूप होना यही, भिन्न ज्ञान नहिं होय ।
 छोर नीर जब मिलत हैं, सूक्ष्म नाहीं दीय ॥ ८ ॥
 गहिरी नदी कुठौर है, पथ्यों भँवर बिच आय ।
 दीनबंधु इक तोहि बिनु, अब को करै सहाय ॥ ९ ॥
 हम बासी वा देस के, जहँ जाति बरन कुल नाहिं ।
 सबद मिलावा होत है, देह मिलावा नाहिं ॥ १० ॥
 आप छुके नैना छुके, और छुके सब गात ।
 जा तन चितवत नैन भरि, रोम रोम छुकि जात ॥ ११ ॥

बेलवेडियर प्रेस, कटरा, प्रयाग की पुस्तकें

संतबानी पुस्तकमाला

[हर महात्मा का जीवन-चरित्र उनकी बानी के आदि में दिया है]

कबीर साहिब का अनुराग सागर	१)
कबीर साहिब का बीजक	॥१)
कबीर साहिब का साखी-संग्रह	१=)
कबीर साहिब की शब्दावली, पहला भाग	॥१)
कबीर साहिब की शब्दावली, दूसरा भाग	॥१)
कबीर साहिब की शब्दावली, तीसरा भाग	१=)
कबीर साहिब की शब्दावली, चौथा भाग	३)
कबीर साहिब की ज्ञान-गुदड़ी, रखने और भूलने	१=)
कबीर साहिब की अखरावती	३)
धनी धरमदास जी की शब्दावली	॥१)
तुलसी साहिब (हाथरस वाले) की शब्दावली भाग १	१=)
तुलसी साहिब दूसरा भाग पद्मसागर ग्रंथ सहित	१=)
तुलसी साहिब का रत्नसागर	११=)
तुलसी साहिब का घट रामायण पहला भाग	१॥१)
तुलसी साहिब का घट रामायण दूसरा भाग	१॥१)
गुरु नानक की प्राण-संगली दूसरा भाग	१॥१)
दादू दयाल की बानी भाग १ "साखी"	१॥१)
दादू दयाल की बानी भाग २ "शब्द"	११)
सुन्दर बिलास	१=)
पलटू साहिब भाग १—कुंडजिया	॥१)
पलटू साहिब भाग २—रखने, भूलने, अरित, कवित्त, सवैया	॥१)
पलटू साहिब भाग ३—भजन और साखियाँ	॥१)
जग जीवन साहिब की बानी पहला भाग	॥१=)
जग जीवन साहिब की बानी दूसरा भाग	॥१=)
दुलन दास जी की बानी,	१)॥

चरनदास जी की बानी, पहला भाग	111-)
चरनदास जी की बानी, दूसरा भाग	111-)
गरीबदास जी की बानी	१1-)
रैदास जी की बानी	11)
दरिया साहिब (बिहार) का दरिया सागर	111)11
दरिया साहिब के चुने पद और साखी	1-)
दरिया साहिब (भारवाड़ वाले) की बानी	111)
भीखा साहिब की शब्दावली	111)11
गुलाल साहिब की बानी	1111)
बाबा मलूकदास जी की बानी	1)11
गुसाईं तुलसीदास जी की बारहमासी	1-)
यारी साहिब की रत्नावली	11)
बुल्ला साहिब का शब्दसार	1)
केशवदास जी की अर्मीघूंट	1-)
धरनीदास जी की बानी	111)
मोराबाई की शब्दावली	111)
सहजो बाई का सहज-प्रकाश	111)11
दया बाई की बानी	1)
संतबानी संग्रह, भाग १ (साखी) [प्रत्येक महात्माओं के संक्षिप्त जीवन चरित्र सहित]	१11)
संतबानी संग्रह, भाग २ (शब्द) [ऐसे महात्माओं के संक्षिप्त जीवन चरित्र सहित जो भाग १ में नहीं हैं]	१11)
			कुल ३३111)
अहिंसा बाई	11)

दाम में डाक महसूल व पैकिंग शामिल नहीं है वह इसके ऊपर लिया जायगा—

मिलने का पता—

मैनेजर, बेलवेडियर प्रेस, प्रयाग ।

बेलवेडियर प्रेस, प्रयाग की हिन्दी-पुस्तकमाला

नवकुसुम भाग १ } इन दोनों भागों में छोटी छोटी रोचक शिक्षाप्रद कहानियाँ
नवकुसुम भाग २ } संग्रहित हैं। मूल्य पंद्रह भाग ॥) दूसरा भाग ॥)

सचित्र विनय पत्रिका—बड़े बड़े हफ्तों में मूल और सविस्तार टीका है। सुन्दर जिल्द तथा गुसाईं जी के तीन चित्र भिन्न भिन्न अवस्था के हैं मूल्य २॥) और सजिल्द ३) कल्या देवी—यह सामयिक उपन्यास बड़ा मनमोहक और शिक्षाप्रद है। स्त्रियों को अवश्य पढ़ना चाहिये। मूल्य ॥=)

हिन्दी-कवितावली—छोटी छोटी सरल बाल्यापयोगी कविताओं का संग्रह है। मूल्य १) सचित्र हिन्दी महाभारत—कई रंगीन मनमोहक चित्र तथा सरल हिन्दी में महाभारत की सम्पूर्ण कथा है। सजिल्द दाम ३)

गीता—(पाकेट एडिशन) श्लोक और उनका सरल हिन्दी में अनुवाद है। अन्त में गूढ़ शब्दों का कोश भी है। सुन्दर जिल्द मूल्य ॥=)

उत्तर भव की भयानक यात्रा—इस उपन्यास को पढ़ कर देखिये। कैसी अच्छी सैर है। बार बार पढ़ने का ही जी चाहेगा। मूल्य ॥)

सिद्धि—यथा नाम तथा गुणः। अपने अनमोल जीवन को सुधारिये। मूल्य ॥)

महाराणी शशिप्रभा देवी—एक विचित्र जासूसी शिक्षाप्रद उपन्यास मूल्य १॥)

सचित्र द्रोपदी—इसमें देवी द्रोपदी के जीवन चरित्र का सचित्र वर्णन है। मूल्य ॥=)

कर्कफल—यह सामाजिक उपन्यास बड़ा शिक्षाप्रद और रोचक है। मूल्य ॥=)

दुःख का मोठा फल—इस पुस्तक के नाम ही से समझ लीजिये। मूल्य ॥=)

लोक संग्रह अथवा संतति विज्ञान—इसे कोक शास्त्रों का दादा जानिये। मूल्य ॥=)

हिन्दी साहित्य प्रदीप—कक्षा ५ व ६ के लिये उपयोगी है (सचित्र) मूल्य ॥=)

काव्य निर्णय—दास कवि का बनाया हुआ टीका-टिप्पणी सहित मूल्य १॥)

सुमनोऽञ्जलि भाग १—हिन्दू धर्म सम्बन्धी अपूर्व और अत्यन्त लाभदायक पुस्तक है। इसके लेखक मिश्रबन्धु महोदय हैं। सजिल्द मूल्य ॥=)

सुमनोऽञ्जलि भाग २—काव्यालोचना सजिल्द ॥=)

सुमनोऽञ्जलि भाग ३—उपदेश कुसुमावली मूल्य ॥=)

(उपरोक्त तीनों भाग इकट्ठे सुन्दर सुनहरी जिल्द बँधी है) मूल्य २)

सचित्र रामचरितमानस—यह असली रामायण बड़े हरफों में टीका सहित है। भाषा बड़ी सरल और लालित्य पूर्ण है। इस रामायण में २० सुन्दर चित्र, मानस-किंगल और गोसाईं जी की वृत्तुत जीवनी है। पृष्ठ संख्या १२००, चिकना कामग्न मूल्य (De Lux Edition) केवल ३॥)। इसी असली रामायण का एक सस्ता

संस्करण ११ बहुरंगा और ६ रंगीन यानी कुल २० सुन्दर चित्र और सुनहरी जिल्द सहित १२०० पृष्ठों का मूल्य ४॥॥। प्रत्येक कांड अलग अलग भी मिल सकते हैं और इनके कागज़ चिकने हैं।

प्रेम-सत्यस्य—एक आत्माजिक उपन्यास (प्रेम का सच्चा उदाहरण) मूल्य ॥॥

लोक-परलोक द्वि-नारी—इसमें कुल महात्माओं के उत्तम उपदेशों का संग्रह किया गया है। पढ़िये और अनमोल जीवन को सुधारिये। मूल्य ॥२॥

विनय कोश—विनय पत्रिका के सम्पूर्ण शब्दों का अकारादि क्रम से संग्रह करके विस्तार से अर्थ है। यह मानस-कोश का भी काम देगा। मूल्य २)

हनुमान बाहुक—प्रति दिन पाठ करने के योग्य, मोटे अक्षरों में शुद्ध छपी है। मूल्य २॥॥

तुलसी ग्रन्थावली—रामायण के अतिरिक्त तुलसीदास जी के अन्य ग्यारहों ग्रन्थ शुद्धता पूर्वक मोटे मोटे बड़े अक्षरों में छपे हैं और पाद टिप्पणी में कठिन शब्दों के अर्थ दिये हैं। सचित्र व सजिल्द मूल्य ४)

कवित्त रामायण—पं० तुलसीदास जी द्विवेदी कृत पाद टिप्पणी में कठिन शब्दों के अर्थ सहित छपी है। मूल्य २॥॥

नरेन्द्र-भूषण—एक सचित्र सजिल्द उत्तम मौलिक जासूसी उपन्यास है। मूल्य १)

संदेह—यह एक मौलिक क्रांतिकारी नया उपन्यास है। मूल्य ॥॥॥ सजिल्द १)

चित्रमाला भाग १—सुन्दर मनोहर १२ रंगीन चित्रों का संग्रह तथा परिचय है। मूल्य ॥॥॥

चित्रमाला भाग २—सुन्दर मनोहर १२ रंगीन चित्रों का संग्रह है। मूल्य ॥॥॥

चित्रमाला भाग ३—सुन्दर मनोहर १२ रंगीन चित्रों का संग्रह है मूल्य १)

चित्रमाला भाग ४—१२ रंगीन सुन्दर चित्र तथा चित्र-परिचय है मूल्य १)

गुटका रामायण—यह असली तुलसीकृत रामायण अत्यन्त शुद्धता पूर्वक छोटे रूप में है। पृष्ठ संख्या लगभग ४५० के है। इसमें अति सुन्दर ८ बहुरंगे और ५ रंगीन चित्र हैं। तेरहो चित्र अत्यन्त भावपूर्ण और मनमोहक हैं। रामायण प्रेमियों के लिये यह रामायण अपूर्व और लाभदायक है। जिल्द बहुत सुन्दर और मज़बूत तथा सुनहरी है। मूल्य केवल १॥॥

घोंघा गुरु की कथा—इस देश में घोंघा गुरु की हास्यपूर्ण कहानियाँ बड़ी ही प्रचलित है। उन्हीं का यह संग्रह है। शिक्षा लीजिये और खूब हँसिए। ॥

गल-पुष्पाञ्जलि—इसमें बड़ो उमदा उमदा गल्पों का संग्रह है। पुस्तक सचित्र और दिलचस्प है। दाम ॥२॥

हिन्दी साहित्य सुमन— दाम ॥॥

सावित्री और गायत्री—यह उपन्यास सब प्रकार की घरेलू शिक्षा देगा और रोज़ाना व्याहार में आने वाली बातें बतावेगा। अवश्य पढ़िये। जी खूब लगेगा। दाम ॥॥

- फ्रांस की राज्य क्रांति का इतिहास मूल्य :=)
- हिन्दी साहित्य लरीज—तीसरी और चौथी कक्षा के लिए । मूल्य ॥१॥
- हिन्दी साहित्य रत्न—(७ वीं कक्षा के लिए) मूल्य ॥=)
- बाल शिक्षा भाग १—बालकों के लिए बड़े बड़े हफ्तों में सचित्र रंगीन चित्र सहित है । इसमें शिक्षा भरी पड़ी है । मूल्य १)
- बाल शिक्षा भाग २—उसी का दूसरा भाग है । पुस्तक सरल सचित्र और सुन्दर है ।=)
- बाल शिक्षा भाग ३—यह तीसरा भाग तो पहले दोनों भागों से सुन्दर है और फिर सचित्र छपा भी है । लड़के लोट पोट हो जायेंगे । मूल्य ॥)
- भारत की सती स्त्रियाँ—हमारी सती स्त्रियों की संसार में बड़ी महिमा है । इसमें २६ सती स्त्रियों का जीवन चरित्र है । और कई रंग बिरंगे चित्र हैं । पुस्तक सचित्र साफ सुथरी है । मूल्य १)
- सचित्र बाल वहावर—लड़कों के लायक सचित्र पद्यों में छपी है दाम =)
- दो वीर बालक—यह सचित्र पुस्तक वीर बालक इलावंत और बभ्रुवाहन के जीवन का वृत्तांत है । यह पुस्तक बड़ी सुन्दर शिक्षा-दायक और सरल है । दाम ॥=)
- नल-दमयन्ती (सचित्र) दाम ॥=)
- प्रेम परिणाम—प्रेम सम्बन्धी अनूठा उपन्यास दाम ॥१)
- योरप की लड़ाई—गत यूरोपीय महोद्युद्ध का रोमांचकारी वृत्तांत दाम १=)
- समाज-चित्र (सचित्र नाटक)—आज कल के समाज के कुप्रथाओं का जीता-जागता उदाहरण है । सचित्र दाम ॥१)
- पृथ्वीराज चौहान (ऐतिहासिक नाटक) ६ रंगों और २ बहुरंगे कुल = चित्र हैं । नाटक रंग मंच पर खेलने योग्य है । पढ़ने में जो खूब लगने के अलावा अपूर्व वीरता की शिक्षा भी मिलती है । ११)
- सती सीता—सीता जी के अपूर्व चरित्रों का सरल हिन्दी में वृत्तांत । ॥=)
- भारत के वीर पुरुष—प्रत्येक भारतीय वीर पुरुषों की जीवनी बड़े रोचक ढंग से लिखी है । पुस्तक पढ़ कर प्रत्येक भारतीय वीर बन सकता है । ११)
- भक्त प्रह्लाद (नाटक) १=)
- स्कन्द गुप्त (नाटक) ११)
- बाल रामायण—सरल हिन्दी में रामायण की पूरी कथा बच्चों के लिए ॥)

पता:—मैनेजर, बेलवेडियर प्रेस, प्रयाग ।



✧ संतवानी-संग्रह ✧
दूसरा भाग
(शब्द)

सदीपत्र

नाम	शब्द संख्या	पृष्ठ
१ कबीर साहिब ✓	६१	१—२८
२ पीपाजी ✓	१	२८
३ नामदेवजी ✓	८	२८—३२
४ रैदासजी ✓	६	३२—३५
५ सदनजी ✓	१	३६
६ धनी धर्मदासजी ✓	२२	३७—४५
७ गुरु नानक ✓	२८	४६—५४
८ सूरदासजी	३०	५५—६७
९ स्वामी हरिदास ✓	२	६७—६८
१० मीरा बाई ✓	२२	६८—७७
११ नरसी मेहताजी ✓	२	७८
१२ गुसाईं तुलसीदास जी ✓	२३	७९—८०
१३ दादू दयाल	३०	८०—१०१
१४ बाबा मलूकदास	१०	१०२—१०६
१५ नाभाजी ✓	१	१०६
१६ सुंदरदासजी	५५	१०७—१२५
१७ धरनीदासजी	६	१२५—१२८
१८ जगजीवन साहिब ✓	३६	१३०—१३१
१९ यारी साहिब	१०	१४५—१
२० दरिया साहिब (बिहार वाले)	६	१४८—१
२१ दरिया साहिब (माथवाड वाले)	६	१५३—१
२२ दूलनदासजी ✓	३५	१५७—
२३ बुल्ला साहिब ✓	१७	१७०—
२४ केशवदास जी	५	१७६—
२५ चरनदासजी	१५	१७६—

नाम	शब्द	संख्या	पृष्ठ
२६ बुल्लेशाह	...	७	१८७—१८९
२७ सहजो बाई	...	८	१८९—१९४
२८ दया बाई	...	१	१९४—१९५
२९ गरीबदासजी	...	११	१९५—२०१
३० गुलाल साहिब	...	१५	२०१—२०७
३१ भीखा साहिब	...	१७	२०७—२१६
३२ पलटू साहिब	...	५५	२१६—२३८
३३ तुलसी साहिब	...	२५	२३८—२५२
३४ काष्ठजिह्वा स्वामी	...	६	२५२—२५४
फुटकर	...	८	२५४—२५६

संत ज्ञानी संग्रह

भाग २

(शब्द)

जिस में

३४ संतो, साधों और परम भक्तों के चुने
हुए शब्द मय टिप्पणी और संक्षिप्त जीवन-
चरित्र उन महात्माओं के जिन की
साखी भाग १ में नहीं दी है
छापे गये हैं

“न भूतो न भविष्यति” -- सुधाकर

—:—:—

[कोई साहित्य बिना इजाज़त के इस पुस्तक को नहीं छाप सकते]

इलाहाबाद

वेल्सवेडियर प्रिंटिंग वर्क्स में प्रकाशित हुआ ।

सन् १९२२ ई०

द्वितीय संस्करण]

[दाम शी]

संतबानी के छापने का अभिप्राय उन बानियों को बचाने का है। जिन का लोप होता जाता है बचा लेने का है। जितनी बानियाँ हमने छापी हैं उन में से विशेष तो पहिले छपी ही नहीं थीं और जो छपी थीं सो प्रायः ऐसे छिन्न भिन्न और बेजोड़ रूप में या टोपक और अट्टि से भरी हुई कि उन से पूरा लाभ नहीं उठ सकता था।

हमने देश देशान्तर से बड़े परिश्रम और व्यय के साथ हस्तलिखित दुर्लभ ग्रंथ या फुटकल शब्द जहाँ तक मिल सके असल या नकल करके मँगवाये। भर सक तो पूरे ग्रंथ छापे गये हैं और फुटकल शब्दों की हालत में सर्व-साधारण के उपकारक पद चुन लिये हैं, प्रायः कोई पुस्तक बिना दो लिपियों का मुकाबला किये और ठीक रीति से शोध नहीं छापी गई है और कठिन और अनूठे शब्दों के अर्थ और संकेत फुट-नोट में दे दिये हैं। जिन महात्मा की बानी है उन का जीवन-चरित्र भी साथ ही छपा गया है और जिन भक्तों और महापुरुषों के नाम किसी बानी में आये हैं उन के वृत्तान्त और कौतुक संक्षेप से फुट-नोट में लिख दिये गये हैं।

दो अंतिम पुस्तकें इस पुस्तक-माला की अर्थात् "संतबानी संग्रह" भाग १ [साखी] और भाग २ [शब्द] छप चुकीं जिन का नमूना देख कर महामहोपाध्याय श्री पंडित सुधाकर द्विवेदी बैकुण्ठ-वासी ने गद्गद होकर कहा था—
"न भूतो न भविष्यति"।

एक अनूठी और अद्वितीय पुस्तक महात्माओं और बुद्धिमानों के बचनों की "लोक परलोक हितकारी" नाम की गद्य में सन् १८१६ में छपी है जिसके विषय में श्रीमान महाराजा काशी नरेश ने लिखा है—
"वह उपकारी शिक्षाओं का अचरजी संग्रह है जो सोने के तोल सस्ता है"।

पाठक महाशयों की सेवा में प्रार्थना है कि इस पुस्तक-माला के जो दोष उन की दृष्टि में आवें उन्हें हम को सूचा करके लिख भेजें जिस से वह दूसरे छापे में दूर कर दिये जावें।

हिन्दी में और भी अनूठी पुस्तकें छपी हैं जिन में प्रेम कथानियों के द्वारा शिक्षा बतलाई गई है—उनके नाम और दाम इस पुस्तक के अन्त वाले पृष्ठों में देखिये।



की सूचना

यह संग्रह प्राचीन संतों और महात्माओं की बानी का जिन में से बहुतों के पंथ भारतवर्ष में प्रचलित हैं हमारे वैकुण्ठवासी मित्र, जन्तवाली के रसिक, ज्योतिष विद्या के सूर्य महाराज पंडित सुधाकर द्विवेदी के आग्रह से छः बरस हुए आरंभ किया गया था और थोड़े से महात्माओं की साखियाँ और पद जो उनके जीवन समय में चुने जा चुके थे उन को दिखलाये गये जिन को पढ़ कर वह गद्गद होकर बोले "न भूतो न भविष्यति"। इस पर महंत गुरुप्रसाद जी जी. पाण्डे बैठे थे बोले कि पंडित जी आपने इस नमूने के विषय में जो "न भूतो" कहा वह तो ठीक है पर "न भविष्यति" कैसे कहा, क्या आगे इस से बढ़कर संग्रह संतबानी का नहीं रचा जा सकता ? पंडित जी ने जवाब दिया कि हाँ यदि इन संतों से बढ़कर महात्मा औतार धरें या यही संत फिर देह धर कर इस से उत्तम बानी कथें तो हो सकता है क्योंकि इन महात्माओं की बानी का हीर रसहर्षक ने काढ़ कर धर दिया है।

पंडित जी के चोला छोड़ने पर इस संग्रह के पूरा करने का उत्साह भी सम्पादक का ढीला हो गया परन्तु अब कि संतबानी पुस्तक-माला के जितने ग्रंथ छापने को थे छप चुके अपने मित्र की इच्छानुसार इस ग्रन्थ के पूरा करने की ओर ध्यान गया और यथा शक्ति ठीक करके वह अब छपा जाता है।

इस ग्रन्थ के दो भाग रक्खे गये हैं—पहिला साखी-संग्रह और दूसरा शब्द-संग्रह, पहिले भाग में कुल ऐसे महात्मा जिनकी साखियाँ हम को मिलीं छपी गई हैं और उनका संक्षिप्त जीवन-चरित्र हर एक की बानी के सिरे पर दे दिया गया है। ऐसे महात्मा जिन के केवल पद मिले उनका संक्षिप्त जीवन-वृत्तान्त दूसरे भाग में इसी प्रकार से दिया गया है। सब मिला कर ३२ महात्माओं की चुनी हुई बानी इस ग्रन्थ के दोनों भागों में छपी हैं जिन में से २४ महात्मा वह हैं जिन के ग्रन्थ संतबानी पुस्तक-माला में छप चुके हैं—उन में से जिनके साखियाँ और पद बढ़ा दिये गये हैं जो पीछे से मिले।

संतबानी के छापन की की बानी और उपदेश को जिन का लेप होता जाता है बचा लेने का है। जितनी बानियाँ हमने छपी हैं उन में से विशेष तो पहिले छपी ही नहीं थीं और जो छपी थीं सो प्रायः ऐसे त्रिभुज भिन्न और पेजोड़ रूप में या छंपक और मुद्रि से भरी हुई कि उन से पूरा लाभ नहीं उठ सकता था।

हमने देश देशान्तर से बड़े परिश्रम और व्यय के साथ उस्तलिखित दुर्लभ ग्रंथ या फुटकल शब्द जहाँ तक मिल सकें असल या नकल करके गोपदाये। भर सक तो पूरे ग्रंथ छापे गये हैं और फुटकल शब्दों की हालत में सर्व साधारण के उपकारक पद चुन लिये हैं, प्रायः कोई पुस्तक बिना दो लिपियों का मुकाबला दिये और ठीक रीति से शोध नहीं छपी गई है और कठिन और अनूठे शब्दों के अर्थ और संकेत फुट-नोट में दे दिये हैं। जिन महात्मा की बानी है उन का जीवन-चरित्र भी साथ ही छपा गया है और जिन मर्कों और महापुरुषों के नाम किसी बानी में आये हैं उन के वृत्तान्त और कौतुक संक्षेप से फुट-नोट में लिख दिये गये हैं।

दो अंतिम पुस्तकें इस पुस्तक माला की अर्थात् "सत्संग सग्रह" भाग १ [साखी] और भाग २ [शब्द] छप चुकीं जिन का नमूना देख कर महामहोपाध्याय श्री पंडित सुधाकर द्विवेदी वैकूण्ठ वासी ने गद्गद होकर कहा था-- "न भूतो न भविष्यति"।

एक अनूठी और अद्वितीय पुस्तक महामाओं और बुद्धिमानों के बचनों की "लोक परलोक हितकारी" नाम की गद्य में सन् १९१६ में छपी है जिसके विषय में श्रीमान महाराजा काशी नरेश ने लिखा है-- "वह उपकारी शिक्षाओं का अचरजी संग्रह है जो सोने के ताल सस्ता है"।

पाठक महाशयों की सेवा में प्रार्थना है कि इस पुस्तक माला के जो दांप उन की दृष्टि में आवें उन्हें हम को शपा करके लिख भेजें जिस से वह दूसरे छापे में दूर कर दिये जावें।

हिन्दो में और भी अनूठी पुस्तकें छपी हैं जिन में प्रेम कानियों के द्वारा शिक्षा बतलाई गई है उनके नाम और दाम इस पुस्तक के अन्त वाले पृष्ठों में देखिये।

की सूचना

यह संग्रह प्राचीन संतों और महात्माओं की बानी का जिन में से बहुतों के ग्रंथ साहित्य में प्रचलित हैं हमारे वैदिक-संस्कृत मित्र, संतवानी के रसिक, ज्योतिष विद्या के सूर्य, पंडित सुधाकर द्विवेदी के आग्रह से छ: वरस हुए आरंभ किया गया था और थोड़े से महात्माओं की साखियाँ और पद जो उनके जीवन-समय में चुने जा चुके थे उन को दिखलाये गये जिन को पढ़ कर वह बहुत बौद्धिक बोलें "न भूते" न "न भूते" । इस पर महंत गुरुप्रसाद जी जो पण्डित हैं वे बोले कि पंडित जी आपने इस नमूने के विषय में जो "न भूते" कहा वह तो ठीक है पर "न भूते" कि कैसे कहा, क्या आगे इस से बढ़कर संग्रह संतवानी का नहीं रचा जा सकता ? पंडित जी ने जवाब दिया कि हाँ यदि इन संतों से बढ़कर महात्मा औरतार भूँ या यही संत फिर देह धर कर इस से उत्तम बानी कथें तो हो सकता है क्योंकि इन महात्माओं की बानी का हीर साहित्य ने काढ़ कर धर दिया है ।

पंडित जी के बोला छोड़ने पर इस संग्रह के पूरा करने का उत्साह भी संपादक का ढीला हो गया परन्तु अब कि संतवानी सुदृढ़ बनने के जितने ग्रंथ छापने को थे छप चुके अपने मित्र की इच्छानुसार इस ग्रन्थ के पूरा करने की ओर ध्यान गया और यथा शक्ति ठीक करके वह अब छपा जाता है ।

इस ग्रन्थ के दो भाग रक्खे गये हैं—पहिला साखी-संग्रह और दूसरा शब्द-संग्रह । पहिले भाग में कुल ऐसे महात्मा जिनकी साखियाँ हम को मिलीं छापी गई हैं और उनका संक्षिप्त जीवन-चरित्र हर एक की बानी के सिरे पर दे दिया गया है । ऐसे महात्मा जिन के केवल पद मिले उनका संक्षिप्त जीवन-वृत्तान्त दूसरे भाग में इसी प्रकार से दिया गया है । सब मिला कर ३४ महात्माओं की चुनी हुई बानी इस ग्रन्थ के दोनों भागों में छपी हैं जिन में से २३ महात्मा वह हैं जिन के ग्रन्थ संपादक पुस्तक-माला में छप चुके हैं—उन में ऐसी ऐसी साखियाँ और पद बढ़ा दिये गये हैं जो पीछे से मिले ।

शब्द सभ लिपियाँ संतबानी की जो १८१५ में अनुमान बीस बरस के उद्योग से इकट्ठा करके यथा शक्ति उन की त्रुटियों को ठीक किया था छप चुकीं सिवाय पलटू साहिब की थोड़ी सी मनोहर साखियों और बहुत से उत्तम पदों के जो उन महात्मा की बानी छापने के पीछे हम को मिले। यह पुराने पदों के साथ तीन भागों में इस क्रम से रखे गये हैं कि पहिले भाग में केवल दूसरे भाग में रेखते, भुजने, अरिल, छंद और कवित और तीसरे भाग में गणों के पद वा भजन और साखियाँ और कवित अनेक त्रुटियाँ भी जो पुराने छापे में रह गई थीं नई लिपि से मिलान करके सुधार दी गई हैं और नई लिपिनियाँ फुट-नोट में रख दी गई हैं ॥

इलाहाबाद,	}	अधम,
मई सन् १८१५.		संतबानी पुस्तक-माला सम्पादक ।

दूसरे छापे की सूचना।

यह हर्ष का विषय है कि संतबानी के प्रेमी जनों ने संतबानी पुस्तक-माला को अपना कर मुझे पूरी सहायता दी। उसी का फलस्वरूप संतबानी-ग्रंथ भाग २ का द्वितीय संस्करण उनकी सेवा में उपस्थित करता हूँ। गुरु नानक साहिब के पद सुन्दरदास जी और पलटू साहिब की साखियाँ भी छप कर तैयार हैं।

इलाहाबाद	}
जून सन् १८२२	

प्रकाशक

पानी पवन का गम नहीं, बाहि लाक मभारा ।
ताही बिच इक रूप है, बाहि ध्यान ॥३॥
जिमीं उहाँ नहीं, वो अजर कहावै ।
कहै कबीर सोइ साध जन, वा लाक ॥४॥

(२)

हंसा करो नाम नौकरी ॥ टेक ॥
नाम बिदेही निसि दिखतु नै, नहिं भूलै छिन घरी ॥१॥
नाम बिदेही जो जन पावै, कभुं न मुरति दिसरी ॥२॥
ऐसा सबद सुन स पावै, आवा गवन हरी ॥३॥
कहै कबीर सुनो भइ साथै, पावै अमर नगरी ॥४॥

(३)

जो जन लहिं सहज का नाउँ, तिन के सद : लिखी ॥१॥
जो गुरु के निर्मल गुन गावै, सो भाई मेरे मन भावै ॥२॥
जहि घट नाम रह्यो भरपूर, नि पग मंगल अहम धूर ॥३॥
जाति सुन मति का धीर, सहज सहज गुन रमे कबीर ॥४॥

॥ ३ ॥

(३)

मन फूला फूला फिरै, जक्त मैं कैसा नाता रे ॥
माता कहै यह पुत्र हमारा, कहै बिरा मेरा ।
भाई कहै यह भुजा हमारी, नारि कहै नर मेरा ॥१॥
पेट पकरि के माना रोवै, बाँहि पकरि के भाई ।
नमस्कार के तिरिया रोवै, हंस अकेला जाई ॥२॥

(१) वीर = भाई ।

जब लगि जीवै माता रोवै, बहिन रोवै दस मासा ।
 तेरह दिन तक तिरिया रोवै, फेर करै घर बासा ॥३॥
 चार गजी चरगजी भँगाया, चढ़ा काठ की घोड़ी ।
 चारो कोने आग लगाया, फूँक दियो जस होरी ॥४॥
 हाड़ जरै जस लाह कड़ी को, केस जरै जस घासा ।
 सेना ऐसी काया जरि गइ, कोई न आये पासा ॥५॥
 घर की तिरिया ढूँढ़न लागी, ढूँढ़ि फिरी चहुँ देसा ।
 कहै कबीर सुनो भइ साधो, छाड़ी जग की आसा ॥६॥

(२)

सुगवा पिंजरवा छोरि करि भागा ॥ टेक ॥
 इस पिंजरे में दस दरवाजा,
 दसो दरवाजे क्रियावा लागी ॥१॥
 सेती नीर बहन लग्यो,
 अब कस नाहि तू बोलत अभागा ॥२॥
 कहत कबीर सुनो भइ साधो,
 उड़ि गे हंस टूटि गयो तागा ॥३॥

(३)

कौनो ठगवा नगरिया लूटल हो ॥ टेक ॥
 चंदन काठ कै बनल खोलना, ता पर दुलहिन सूतल हो ॥१॥
 उठो री सखी मेरी माँस सँवारो, दुलहा मोसे खसल हो ॥२॥
 आये जमराज पलंग चढ़ि बैठे, नैनन आँसू टूटल हो ॥३॥
 चारि जने मिलि खाट उठाइन, चहुँ दिलि धू धू ऊठल हो ॥४॥
 कहत कबीर सुनो भइ साधो, जग से नाता लूटल हो ॥५॥

(३)

बीती बहुत रहि थोरी सी ॥ टेक ॥

खाट पड़े नर भीखन लागे, निरुसि प्राण गया चोरी सी ॥१॥

भाई बंद कुटुंब सब ॥ १ ॥, फूँक दियो मानो होरी सी ॥२॥

कहै कव्यार सुनो भइ साधो, सिर पर देत हैं भौंरी सी ॥३॥

(४)

तेरी गठरी मैं लागे चार, अटोहिया का रे सोवै ॥ टेक ॥

पाँच पचीस तीन हैं चुरवा, यह सब कीन्ह सार-

अटोहिया का रे सोवै ॥ १ ॥

जागु सवेरा बाट अनेड़ा, फिर नहिं लागै जोर-

अटोहिया का रे सोवै ॥ २ ॥

बलवान् इक नदी बहतु है, बिन उतरे जाव जोर-

अटोहिया का रे सोवै ॥ ३ ॥

कहै कव्यार सुनो भइ साधो, आरत कीजे भोर-

अटोहिया का रे सोवै ॥ ४ ॥

(६)

करम गति टारै नहिं तरी ॥ टेक ॥

मुनि अलिप्त से पंडित ज्ञानी, सोधि के लगन धरी ।

सीता हरन मरन दसरथ को, वन मैं त्रिपति परी^२ ॥१॥

कहँ वह फंद कहाँ वह पार^३, कहँ वह मिरग चरी^२ ।

सीता को हरि के रावन, सेने की लंक जरी^२ ॥२॥

(१) बूझ, इत (२) रामचन्द्र जो च कवच, कंद के, लक्ष्मण का उनके बियोग में प्राण तजना, मारीच को मृगा बना कर रावन का सीताजी को चुरा ले जाना, और फिर रामचन्द्र का रावन को मारना और लंका को जलाना यह कथा प्रायः सब लोग जानते हैं। (३) शिकारी ।

नीच हाथ हरिचन्द्र^१ मिले, बलि^२ पाताल धरी ।
 कौटि गाय नित पुन करत नृग, गिरगिट जोनि परी^३ ॥३॥
 पाँडव जिन के आपु भाँटे, तिन पर विपति परी ।
 बुजो धन को गर्व भयो, जदु कुल नास करी^४ ॥४॥
 राहु केतु औ भानु चन्द्रमा, विधि संजोग परी ।
 कहत कबीर सुनो भइ साधो, होनी हे के रही ॥५॥

(१) राजा हरिचन्द्र भारी दानी और अत्यन्त दही थे जिन्होंने ने विश्वाभिब्रजजी को अपना सब राज पाट यज्ञ की दक्षिणा में दे दिया इस पर मुनिजी ने तीन भाग सेना दान प्रतिष्ठा का अपना और निकाला । राजा हरिचन्द्र ने उसके लिये काशी में जाकर अपने को एक डोमड़े के हाथ और अपनी स्त्री और पुत्र को एक ब्राह्मण के हाथ में दे मुनि जी को संतुष्ट किया ।

(२) बाला बलि बड़े प्रतापी और दानी थे जिन के द्वारे पर नाग नागिन बोना था और कर तीन परग पृथ्वी माँगने गये । जब राजा बलि ने संकल्प कर दिया तब नागनागिन ने दैत्य रूप धारण करके एक परग में आगिदिक और एक में सारी पृथ्वी ली और कहा कि अब बाकी तीसरा परग देग । राजा ने अपना शरीर दे दिया जिसे तीसरे परग से नाप कर भगवान ने उन्हीं अंग करके पाताल का रास्ता दिया ।

(३) राजा दृष्टा रोड़ एक लाम्ब गऊ दान दिया करते थे । एक दिन चैत गऊ जो पहिले दिन दान हो चुकी थी नई गडवों में आ मिली और राजा ने उसे अत्यन्त ही दूसरे ब्राह्मण को संकल्प कर दिया । इस पर पहिले और दूसरे दिन के दान पानेवाले ब्राह्मणों में झगड़ा पड़ा और दोनों राजा के पास न्याय को गये । दोनों वही गऊ लेने पर हट गये थे इस लिये राजा की बुद्धि चकराई और सोच में पड़ कर दोनों की दलील पर ध्यान दिया । इस पर उन ब्राह्मणों ने समझ दिया कि तुम गिरगिट की तरह सिर दिखाते हो वही बन जावगे । इस लिये राजा नृग मरने पर गिरगिट की जोनी पाकर एक श्रेष्ठ कुण में पड़े हुए थे जब कृष्णवतार हुआ तब श्रीकृष्ण ने उन्हीं नाग ।

(४) पाँडवों के समय पर आश्वमेध यज्ञ करने की कृति में आप सारथा बने और बुजो धन का धमंड तोड़ा और कौन्से न कूल का और प्रथम धाम निधारने के पहिले अपने जदु कृत का नाश किया । पाँडवों पर यह विपति पड़ी थी कि अपना सब राज पाट अपनी स्त्री द्रौपदी सहित कैरवों के हाथ जुग में हार गये और मुदत तक वनवास में कष्ट उठाया ।

(9)

और मुए का सोग नहि है, तौ कीजै जो आवत जीजै ॥१॥
 मैं नहि मरौं मरै संसारा, अब मोहिं मिला चिन्ता नहि ॥२॥
 या देही परिमल महिंद्रा, ता सुख बिसरे परम नन्दा ॥३॥
 कुअटा एक पंच पतिहारी, टूटी हेतु भरै नतिहारी ॥४॥
 कह कही इक बुद्धि विना, नावहु नतिहारी ॥५॥

(10)

तुक सिंदरी बँदगी कर लेना, क्या माया मद मस्ताना ॥ टेक ॥
 रथ घोड़े सुख पाट पाटकी, हाथी औ बाहन नाना ॥
 तेरा ठाठ काठ की टाटी, यह चढ़ चलन समसाना ॥१॥
 रूम पाट पाटम्बर अम्बर, जरी बस्त का बाना ॥
 तेरे काज गजी गज नारिकर, भरा रहै रस रसाना ॥२॥
 खर्च की तइसीर करो तुम, जंजिर लंबी जाना ॥
 पहिचन्ने का गाँव न मग मैं, चौकी न हाट दुकाना ॥३॥
 जीते जी ले जीति जनम के, यही गोय यहि दैवाना ॥
 कहै जही सुनो भइ साधो, नहिं काल तरन लखाना ॥४॥

(11)

काथा वौरी चलत प्रान काहे रोई ॥ टेक ॥

काया पाय बहुत सुख की, नित उठि मलि मलि धोई ॥
 सो तन छिया छार द्वै जैहै, नाम न लैहै कोई ॥१॥
 कहत प्रान सुनु काया वौरी, मोर तोर संग न होई ॥
 तोहि अस मित्र बहुत हम मरणा, संग न लीन्हा कोई ॥२॥

(१) छोटा कुआँ । (२) रस्ती । (३) अतिहीन, अज्ञान । (४) मरणा = मरने का घाट । (५) ऊनी कपड़ा । (६) चार एक ।

जसर खेत कै कुसा बैसाये, लौंन चवर^१ कै पानी ।
 जीत ब्रह्म को कोई न पूजै, मुरदा कै शिवानी ॥३॥
 सिव ... आदि ... सेस सहस मुख होई ।
 जो जो जन्म लियो वसुधा^२ में, थिर न रह्यो है कोई ॥४॥
 पाप पुन्य हैं जन्म सँघाती, दुखि देख नर लाई ।
 कहत कबीर अभि अंतर की गति, जानत ... कोई ॥५॥

(१०)

उपजै निपजै निपजि समाई, नैनन देखि चल्यो जग जाई ॥१॥
 लाज न मरो कहे घर मेरा, अंत की बार नहीं कलु तेरा ॥२॥
 लखे ... पाली, मरती बेर अग्नि में जाली ॥३॥
 ओछा चंदन मरदन अंगा, सो तन जरै काठ के संगी ॥४॥
 कहत कबीर सुनो रे गुनिया, बिनसै रूप देखैगी दुनियाँ ॥५॥

(११)

यही वड़ी यह बेला साधो ॥ टेक ॥
 लाख खरब फिर हाथ न आवै, मानुष जनम मुहेला ॥१॥
 ना कोई संगी ना कोई साथी, जाता हंस अकेला ॥२॥
 क्यों सोया उठि जाशु सवेरे, काल ... सेला^३ ॥३॥
 कहत कबीर गुरु गुन गावो, भूठा है सब मेला ॥४॥

(१२)

हटरी छोड़ि चला बनिजारा ॥ टेक ॥
 इस हटरी बिच मानिक मेाती, कोई बिरला पश्य नहारा ॥१॥
 इस हटरी के नौ दरवाजे, लखौं ठाकुरद्वारा ॥२॥
 निकसि गइ थंभो ठहि परा मन्दिर, रतिगथा चिह्न मारा ॥३॥
 कहत कबीर सुनो भइ साधो, भूठा रूप पसारा ॥४॥

(१) परती जमीन को बिड़ना नलेश । (२) प्रथी । (३) तनवार ।

(१३)

होली

आई सबजवाँ की सारी, उमिरि अकहीं मोरी बारी ॥टेक॥
साज समाज पिया लै आये, और अहरिया चारी ।
सलहना देव की उदर पकरि कै, जोरत गँठिया हमारी ।

सखी सब पारत गारी ॥ १ ॥

बिधि गति बाम कछु समझ परत ना, बैरो भई महनारी ।
रोय रोय अँहियाँ मोर पेँछत, घरवाँ से देत निकारी ।

भई सब कै हम भारी ॥ २ ॥

गवन कराय पिया लै चाले, इत उत बाट निहारी ।
छूटत गाँव नगर से नाता, छूटै महल अँहारी ।

करम गति तरै न सारी ॥ ३ ॥

तदिया किनारे बलम नोर रलिया, दीन्ह धुँघट पट टारी ।
थरथराय तन काँपन लागे, काहू न देख हमारी ।

पिया लै आये मोहारी ॥ ४ ॥

कहै कबीर सुनो भाई साधो, यह पद लेहु बिचारी ।
अब के गौना बहुरि नहिँ औना, करिले भँट अँकवारी ।

एक बेर मिलि ले प्यारी ॥ ५ ॥

॥ लव ॥

जो कोई या बिधि मन को लगावै, मन के लगाये प्रभु पावै ।
जैसे नटवा चढ़त बाँस पर, होलिया होल बजावै ।
अपना ब्रह्म धरै सिर ऊपर, सुरति बरत पर लावै ॥२॥
जैसे भुवंगम चरत बगहिँ मैं, ओस चाटने आवै ।
कभी चाटै कभी मजि तन चित्तै, मनि तजि प्रान गँवावै ॥३॥

जैसे कामिनि भरे कृप जल कर छोड़ें ॥६॥
 अपना रँग संग राखै, सुरति गगर पर लावै ॥७॥
 जैसे सती चढ़ी सर ऊपर, अकाल काया जरावै ।
 मातु पिता सब कुटुम्ब ति तनै, सुरति पिया पर लावै ॥८॥
 धूप दीप नैवेद , ज्ञान की आरत लावै ।
 कहै कबीर सुनो भाई साधो, फेर जनम नहिँ पावै ॥९॥

॥ प्रियत ॥

(१)

..... हमारे गहरे, तुम बिन दुखिय देहरे ॥ टेक ॥
 सब कोइ कहै दुख को नारी, जो को यह संदेह रे ।
 दुख को है खेज न सोवै, तब लगि कैसा सनेह रे ॥१॥
 अन्न न भावै नाँद न आवै, गृह बन धरै न धीर रे ।
 ज्यों कामी को , ज्यों प्यासे को नीर रे ॥२॥
 है कोइ ऐसा , पिय से कहै रे ।
 अब तो कबीर भयो है, बिन देखे जिय जाय रे ॥३॥

(२)

प्रीति लगी तुम नाम की, पल विसरै नाहीं ।
 नजर करो अब मिहर की, जोहिँ मिलौ गुभाई ॥१॥
 बिबिध माहिँ को, जिव तड़पै मेरा ।
 तुम देखन की चाह है, प्रभु मिलौ सवेरा ॥२॥
 नैना तरसै दरस को, पल पलक न आगै ।
 इह बंध दीदार का, जिनि वासर जागै ॥३॥
 को अब के प्रियत भिदैं, नहिँ निषिद्ध न न्यारा ।
 अब कबीर गुरु मिलौ, मिली प्रान पियारा ॥४॥

(१) प्रियत, प्रिय हो । (२) आग, चिता । (३) निषिद्ध ।

(३)

मिलना कठिन है, कैसे मिलेगी, पिय जाय ॥१॥
 समझि सोधि पग धरौं जतन से, बार बार डिग जाय ।
 उँची गैल राह प्यटीली, पाँव नहीं टुट जाय ॥२॥
 लोक लाज कुल की नरजादा, देखत मन रुकुन ॥
 नैहर बास वसौं पीहर मैं, लाज तजी नहि जाय ॥३॥
 अधर भूमि जहँ महल पिया का, हम पै चढ़ा न जाय ।
 धन भद्र पारी पुरुष भये भोला, सुरत नहि जाय ॥४॥
 दूती सतगुरु मिले बीच मैं, दाँहा मेढ़ ॥
 दास कबीर पिया से भँटे, पिया कंठ लपटा ॥५॥

(४)

कैस पिलावै मोहिँ जोगिया हो, जोगिया बिना ॥
 हौं हिमनी पिय पकड़ी हो, मारे सचद के बान ॥
 राहि लगी सो लग ही हो, और दरद नहि जान ॥१॥
 मैं पानी हौं पीव की हो, रटत सदा पिव पीव ।
 पिया मिलै तो जीव है, ना तो सहजै जाय जीव ॥२॥
 पिय कहर पिया भई हँ, लोग कहै तन राग ।
 उः छः लंघन मैं कौं ॥ पिया पिया के जोग ॥३॥
 कह कबीर नुन जोगिया हो, तन मैं पिया ॥
 म्हरी जोगि के नुन हो, बहुरि ॥ आय ॥४॥

(५)

होली

॥ अँखियाँ ॥ पिया हो, पिय सेज चलो ॥ टेक ॥
 ॥ पकरि पतंग अस डोलै, बोलै मधुरी बानी ॥१॥
 ॥ लन सेज बिदाय जोग ॥ पिया बिना कुट्टि लावै ॥२॥

धीरे पाँव धरो पलैका पर, जगत् ननद जितानी ॥३॥
कहे कबीर सुनो भाई साधो, लोक लाज बिलछानी ॥४॥

(६)

होली

नैहरवा हम काँ नहिँ भावे ॥ टेक ॥

साई की नगरी परम अति सुन्दर, जहं कोई जाय न आवै ।
चाँद सुरज जहँ पवन न पानी, को सँदेस पहुँचावै,
तरद यह साई को सुनावै ॥ १ ॥

आगे चलौ पंथ नहिँ सूझै, पीछे दोष लगावै ।
कहि बिधि ससुरे जावँ मेरी सजनी, बिरहा जोर जनावै,
विषै रस नाच गँचावै ॥ २ ॥

बिन रसुरा अपना नहिँ कोई, जो यह राह बतावै ।
कहत कबीर सुनो भाई साधो, सुपन न प्रीतम पावै,
तपन यह जिय को सुनावै ॥ ३ ॥

॥ प्रम ॥

(१)

बहुत दिन न मैं प्रीतम आये, भाग भले घर बैठे पाये ॥१॥
मंगल-वचन महा मन राखो, नाम रसाधन रसना चामो ॥२॥
मंदिर महा भयो ऐजिवादा, लै सूती अपने पिय धारा ॥३॥
मैं निरास जोह लौनिधि पाई, कहा करौं पिय तुम्हें बड़ाई ॥४॥
कहत कबीर मैं कहूँ नहिँ कीन्हा, सहज सुहाग पिया मोहि दीन्हा ॥५॥

(२)

घूँघट का पट खोल रे, नेह के पीव मिटैंगे ॥टेक॥
घट घट मै लोहि साइ रमना, कटु कटु चन मन बाल रे (ता को ७)
धन जोवन का गर्वन कीजै, भूख भय चरैंगे बाल रे (ता को ७) ॥२॥

(१) छंदी । (२) तीग ।

सुन महल मैं दिना ना बगिले, आवा से मत डोल रे (तो को०) ३
जोग जुगत हो ॥ महल मैं, पिय दाये अनमोल रे (तो को०) ॥४॥
कह कबीर आजन्म पदो है, बाजत अनहद डोल रे (तो को०) ॥५॥

(३)

मैं तो वा दिन फग नचै हैं, जा दिन पिया मेरे द्वारे ऐहैं ॥ टेक ॥
रंग वही रँगरेज वा वाही, सुरँग चुनरिया रँगै हौं ॥१॥
जोगिन होइ के बन बन हूँ हौं, वाही नगर मैं रहि हौं ॥२॥
बालपन गल सेलिह बनै हौं, अंग भभूत लयै हौं ॥३॥
कह कबीर पिय द्वारे ऐहैं, केसर माथ रँगै हौं ॥४॥

(४)

पिया मेरा जागै मैं कैसे सोई री ॥ टेक ॥
पाँच सखी मेरे सँग की सहेली,

उन रँग रँगी, पिया रँग न मिली री ॥ १ ॥

सास सगानी सुन्दर दोरानो,

उन डर डरी पिय सार न जानी री ॥ २ ॥

द्वार जपर सेज चिल्लानी,

चढ़ न सकैं मारी लाज लजानी री ॥ ३ ॥

रात दिवस मोहि कूका मारै,

मैं न सुना रनि रहि सँग जार री ॥ ४ ॥

कह कबीर सुनु सखी सगानी,

बिन सहगुरु पिय मिले न मिलानी री ॥ ५ ॥

(५)

मेरे लगि गये बान सुरंगी हो ॥ टेक ॥

बन सतगुरु उपदेस दियो है, होइ गये चित्त भिरंगी हो ॥१॥

ध्यान पुरुष की बनी है तिरिया, वायल पाँचो संगी हो ॥२॥

को गति न जानै, तथा जानै जाति पतंगी हो ॥३॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, निसि दिन प्रेम उमंगी हो ॥४॥

(४)

हमन हैं ठरक मस्याना, हमन को दुखि करि क्या ।
रहैं जग से, जग से, हमन दुनिया में थारी क्या ॥१॥
जा विमुख हैं जग से, जग से दूर बंदर फिरते ।

जग से थार है हम में, हमन को दुखि जगरी क्या ॥२॥
जग से थार अपने को, बहुत कर भिन्न पटकना है ।

हमन गुरु नाम साचा है, हमन दुखि से थारी क्या ॥३॥
न पल जग से, न हम जग से थारी क्या ॥४॥

जग से नेह लागी है, हमन को दुखि करि क्या ॥५॥
जग से ठरक का भाता, दुख को दूर कर दिल से ।

जा जग से, जग से, हमन सिर धाक भारी क्या ॥६॥
जग से थार अपने को, बहुत कर भिन्न पटकना है ।

(५)

जग से थार मेरो थार मैं ॥ दूक ॥
जग से थार नाम भजन में, सो सुख नाहि अमारी में ॥१॥

जग से थार सब को दुखि जै, कर जग से थार में ॥२॥
प्रेम नहि मैं रहनि हमारी, भलि बनि आई सबूरी में ॥३॥

हमन में दुखि जग में साँहा, चारो दिसि पारी में ॥४॥
आँखि रहत न जग में, कहा फिरत जग में ॥५॥

कहै कबीर सुनो भाई साधो, जग से मिले सबूरी में ॥६॥
जग से थार अपने को, बहुत कर भिन्न पटकना है ।

(६)

साधो सहज समाधि भली ।

गुरु प्रताप प्रादिन में जाति, दिन दिन अधिक चली ॥१॥
जह जह डोलीं सो पछिछा, जो कछु करौं सो सेवा ।

जब सौवाँ तब करौं दंडवत, पूजाँ और न देवा ॥२॥

कहाँ नो नाम सुनों सो , खावँ पियौं सो पूजा ।
 गिरह ॥ १॥ एक सम लेखौं, भाव ॥ २॥ दूजा ॥ ३॥
 आँख न मूँदौं कान न रूँधौं, ॥ ४॥ कष्ट नहिं धारौं ।
 खुले नैन पड़ि ॥ ५॥ हंसि हँसि, सुंदर रूप ॥ ६॥
 सबद निरन्तर से मन लागा, ॥ ७॥
 ऊठत बैठत कबहुँ न छूटै, ऐसी तारी लागी ॥ ८॥
 कह कबीर यह ॥ ९॥ रहनी, सो परगट करि गार्ड ।
 दुख सुख से कोइ परे परम पद, तेहि पद रहा ॥ १०॥

(६)

गुरू ने मोहिं दीन्ही अजब जड़ी ॥ देऊ ॥
 सोई जड़ी मोहिं प्यारी लगतु है, अमृत रसन भरी ॥ १॥
 काया नगर अजब इक ॥ २॥, ता मैं गुप्त धरी ॥ ३॥
 पाँचो नाग ॥ ४॥, सूँघत तुरत मरी ॥ ५॥
 या कारे ने सब जग खायो, ॥ ६॥ देख डरी ॥ ७॥
 कहत ॥ ८॥ सुनो भाई ॥ ९॥, लै ॥ १०॥ तरी ॥ ११॥

(१०)

हाली

ऋतु ॥ १॥ निगरी, कोइ पिया से ॥ २॥
 सोइ तो ॥ ३॥, ध्यान है, ॥ ४॥
 खेलत फाग अंग नहिं मोड़ै, ॥ ५॥
 इक इक ॥ ६॥, इक इक ॥ ७॥
 इक इक नाम बिना वहकानी, हो रहि ॥ ८॥
 पिय को रूप कहाँ लग अरनौं, रूपहि ॥ ९॥
 जो रँग ॥ १०॥, तन मन सभी खुलानी ॥ ११॥
 यौं मत जाने यहि रे फाग है, यह कछु ॥ १२॥
 कहत ॥ १३॥ सुनो भाई ॥ १४॥, यह गति ॥ १५॥

(२)

॥ धिनय ॥

(चौपाई)

दीजे नाम सनेही । तुम बिन दुख पावै मेरी देही ॥

(छंद)

दुखित तुम बिन रहत निशि दिन, प्रगट दरसन दीजिये ।

बिनती सुन प्रिय स्वामिनी, बलि जाऊं बिलंब न दीजिये ॥१॥

(चौपाई)

अन्न न भावै नींद न आवै । बार बार मोहि विरह सतावै ॥

(छंद)

विधि विधि हम भई ब्रह्मकुल, बिन देखे जिव न रहै ।

तपत तन जिव उठत भाषा, कठिन दुख अच को सहै ॥२॥

(चौपाई)

नैन न भरी भरि रहे निरखत, निमित्त नेह न तुहाइये ।

(छंद)

गुन जौ गुन अपराध निभावै, लीक कछु न जानिये ।

पतित पावन राखु परमनिधि, अपना पन न जानिये ॥३॥

(चौपाई)

गृह आँगन मेहिं कछु न पुहवै, बज्र बूझि लीक निराखीन जाई ॥

(छंद)

नैन भरि भरि रहे निरखत, निमित्त नेह न तुहाइये ।

बाँह दीजे बंदी कोह, अच के बंद तुहाइये ॥४॥

(चौपाई)

मीन मरै जैसे बिन नीरा । ऐसे तुम बिन दुखित मरीरा ॥

(छंद)

दाम कवीर यह करत बिगती, महा पुरुष अच भानिये ।

दया कीजे दरस दीजे, अपना करि मोहि जानिये ॥५॥

(२)

दरमँदे ठाढ़े दरबार ॥ टेक ॥

तुम बिन सुरत करै को मेरी, खोलि कियार ॥१॥

तुम हौ धनी उदार दयालू, तिन पर निरख भई ॥२॥

माँगौँ कौन रंक सब देखौँ, तुमहीं तैं मेरो निस्तार ॥३॥

जैदेव नामा बिप्र सुदामा, तिन पर निरख भई ॥४॥

कह कबीर तुम समरथ दाता, चार पदारथ दैत न बार ॥५॥

॥ साधु ॥

नारद साध से अंतर नाहीं ।

जो कोइ साध से अंतर राखै, सो नर नरक जाहीं ॥१॥

जागै साध तो मैं हूँ जागूँ, सोवै साध तो सोऊँ ।

जो कोइ मेरे साध दुखै, जरा मूल से खोजूँ ॥२॥

जहाँ साध मेरो जस गावै, तहाँ कहूँ मैं दास ।

साध चलै आगे उठ धाऊँ, मोहि साध की आसा ॥३॥

माया मेरी जहाँ लीरी, औ साध की दासी ।

अंतर ध्यान नाम निज केरा, कोटि गया औ कासी ॥४॥

अंतर ध्यान नाम निज केरा, जिन साध तिन पाई ।

कहत कबीर साध की महिमा, हरि अपने मुख गाई ॥५॥

॥ साध गहनी ॥

मन मस्त हुआ तब क्यों डोलै ॥ टेक ॥

हीरा पायो गाँठ पहिनाये, बारबार वा को क्यों खोलै ॥१॥

हृदय की थी जब चढ़ी तराजू, पूरी भई तब क्यों तोलै ॥२॥

सुरत कलश भई मतवारी, मदवा पी गइ बिन तोलै ॥३॥

हंसा पाये ताल उलै, क्यों डोलै ॥४॥

(१) जैदेव और नामदेव परम भक्त और सुदामा श्रीकृष्ण के भक्त थे महा दरिद्र थे जिन की गाढ़ में गरीबी का दुख था ।

तेरा साहिब है घट माहीं, बाहर नैना क्यों खोलै ॥५॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, साहिब मिल गये तिल ओले ॥६॥

॥ सतसंग ॥

मैं तो आन पड़ी चोरन के नगर, सुरत करी बहि धर ॥१॥
इस सतसंग मैं लाभ बहुत है, तुरत भिलावै गुरु से ॥२॥
मूरख जन कोइ सार न जानै, शरणांग मैं अमृत बरसे ॥३॥
सबद सा होरा पटकि हार से, मुठ्ठी भरी कंकर से ॥४॥
कहै कबीर सुनो भाई साधो, सुरत करो बहि धर से ॥५॥

॥ भेद दाजी ॥

(१)

सार सबद गहि बाधि है, मानौ इतबारा ॥१॥
सत्त पुरुष अच्छै बिरि, डारा ॥२॥
तीन देव साखा भये, पाती संसारा ॥३॥
ब्रह्मा वेद सही किया, सिव जोग पसारा ॥४॥
बिस्नु माया परगट किया, व्योहारा ॥५॥
तिरदेवा व्याधा भये, विदे विष का चारा ॥६॥
कर्म की बंसी डारि के, पाँस संसारा ॥७॥
जाति सरूपी हाकिमा, जिन अवल पसारा ॥८॥
तीन लोक दसहूँ दिखाने, रोके द्वारा ॥९॥
अमल मिटावौ ताहि का, पावौ भव पारा ॥१०॥
कह कबीर अम्मर करौ, जो हाय हमारा ॥११॥

(२)

महरम होय सो जानै साधो, ऐस दस हमारा ॥टेक॥
वेद कतेब पार नहि पावत, कहन सुनन से न्यारा ॥५॥
जाति बरन कुल किरिया नाहीं, सखा नेम अचारा

बिन जल बूंद परत जहँ भारी, नहिँ मोठा नहिँ खारा ।
 सुन्न महल में नौबत बाजै, किंगरी बोन सितारा ॥२॥
 बिन बादर जहँ बिजुरी बगै, बिन सूरज उँजियारा ।
 बिना सीप जहँ मोती उपजै, बिन सुर सबद उचारा ॥३॥
 जाति लजाय ब्रह्म जहँ दरसै, आगे अगम अपारा ।
 कह कबीर वहँ रहनि इरादो, बूझै गुरुमुख प्यारा ॥४॥

(३)

रेखता

गंग औ जमुन के घाट को खोजि ले,
 भँवर नौबत तहँ करत भाई ।
 सरसुली नौर तहँ देखु तिर्नल बहै,
 तासु के नौर पिये प्यास जाई ॥१॥
 पाँच की प्यास तहँ देखि पूरी भई,
 तीन की प्यास तहँ उगै नाहीं ।
 कहै कबीर यह अगम का खेल है,
 गैब का बाँटन देख माहीं ॥२॥

(४)

रेखता

करत कलोल दरियाव के वोच मैं,
 ब्रह्म की छौल मैं हंस भूलै ।
 अर्थ औ उर्थ की पैर वाढी तहाँ,
 पलटि मन पदम को कँवल फूलै ॥१॥
 गगन गरजै तहँ सदा पावस भरै,
 होत भनकार नित उजत तूरा ।
 बेद कत्तेब की गम्म नाहीं तहाँ,
 कहै कबीर कोइ रमै सूर ॥२॥

॥ उपदेश ॥

(१)

अग्नि दे मन बैरा डगमग ॥ टेक ॥

अब तो जरे मरे बनि आवै, लीन्हो हाथ सिंधोरा ।
 प्रीत प्रतीत करो दृढ़ गुरु की, सुनो सबद घनघोरा ॥१॥
 होइ निसंक मगन है नाचै, लोभ मोह भ्रम छाड़ै ।
 सूरु कहा मरन से डरपै, सती न संचय भाँडै ॥२॥
 लोक लाज कुल की मरजादा, यही गले में फाँसी ।
 आगे है पग पाछे धरिहौ, होय जक्त मैं हाँसी ॥३॥
 अगिन जरे ना सती कहावै, रन जूझे नहिँ सूरु ।
 बिरह अगिन अंतर मैं जारै, तब पावै पद पूरा ॥४॥
 यह संसार सकल जग मैला, नाम गहे तेहि सूँचा ।
 कहै कबीर भक्ति मत छाड़ो, गिरत परत चहुँ ऊँचा ॥५॥

(२)

अवधू भूले को घर लावै, सो जन हम को भावै ॥टेक॥
 घर में जोग भोग घर ही में, घर तजि बन नहिँ जावै ।
 बन के गये कलपना उपजै, तब धौं कहाँ समावै ॥१॥
 घर में जुक्ति मुक्ति घर ही में, जो गुरु अलख लखावै ।
 सहज सुन्न में रहै समाना, सहज समाधि लगावै ॥२॥
 उनमुनि रहै ब्रह्म को चीन्है, परम तत्त को ध्यावै ।
 सुरत निरत से मेला करिके, अनहद नाद बजावै ॥३॥
 घर में बसत वस्तु भी घर है, घर ही वस्तु मिलावै ।
 कहै कबीर सुनो हो अवधू, ज्यों का त्यों ठहरावै ॥४॥

(३)

भजि ले सिरजनहार, सुघर तन पाय के ॥ टेक ॥
 काहे रहौ अचेत, कहाँ यह औसर पैहौ ।
 फिर नहिँ ऐसी देंह, बहुरि पाछे पछितैहौ ॥

लख चौरासी जौनि मैं, मानुष जन्म अनूप ।
 ताहि पाय नर चेतत नहीँ, कहा रंक कहा भूप ॥१॥
 गर्भ बास मैं रह्यो, कह्यो मैं भजिहैं तोहीं ।
 निस दिन सुमिरैं नाम, कष्ट से काढौ मोहीं ॥
 चरनन ध्यान लगाइ के, रहैं नाम लौ लाय ।
 तनिक न तोहि बिसारिहैं, यह तन रहै कि जाय ॥२॥
 इतना कियो करार, काढ़ि गुरु बाहर कीन्हा ।
 भूलि गयौ वह बात, भयौ माया आधीना ॥
 भूली बातें उद्र की, आन पड़ी सुधि एत ।
 बारह बरस बीति गे या बिधि, खेलत फिरत अचेत ॥३॥
 बिषया बान समान, देह जोवन मद माती ।
 चलत निहारत छाँह, तमक के बोलत बाती ॥
 चोवा चंदन लाइ के, पहिरे बसन रँगाय ।
 गलियाँ गलियाँ भौंकी मारै, पर तिरिया लख मुसकाय ॥४॥
 तरुनापन गइ बीत, बुढ़ापा आनि तुलाने ।
 काँपन लागे सोस, चलत दोउ चरन पिराने ॥
 नैन नासिका चूवन लागे, मुख तैं आवत बास ।
 कफ पित कंठै घेर लियो है, छुटि गइ घर की आस ॥५॥
 मातु पिता सुत नारि, कहौ का के सँग जाई ।
 तन धन घर औ काम धाम, सबही छुटि जाई ॥
 आखिर काल घसीटिहै, पंड़िहौ जम के फन्द ।
 बिन सतगुरु नहिं बाचिहौ, सगुम्ह देख मति मन्द ॥६॥
 सुफल होत यह देह, नेह सतगुरु से कीजै ।
 मुक्ती मारग जानि, चरन सतगुरु चित दीजै ॥

नाम गहौ निरभय रहौ, तोलत न आगै पीर ।
यह लीला है मुक्ति की, कबीर ॥७॥

(४)

करो जतन सखि साईं मिलन की ॥टेक॥

गुड़िया गुड़वा सूप सुखलिना ।

तजि दे बुधि मिलै खेलन की ॥१॥

देवता पित्तन भुज्यै भवानी ।

यह मारग चौरासी चलन की ॥२॥

ऊँचा महल अजब रँग मिलन ।

साईं की सेज जहाँ लगी फूलन की ॥३॥

तन मन धन सब अर्पन करि वहाँ ।

सुरत अन्हार पर पड़्यौ सजन की ॥४॥

कहै कबीर निर्भय होय हंसा ।

कुंजी बतौ बौं तन अलख की ॥५॥

(५)

जाग पिपारी लाय जा सोवै ।

रैन गई दिन काहे को सोवै ॥१॥

जिन जागा तिन पालिख जागा ।

तैं बैरी सब सोय पैदाय ॥२॥

पिय तेरे चतुर तू मूरख नारी ।

कबहुँ न पिय की सेज सँवारी ॥३॥

तैं बैरी बैरापन कीन्हो ।

भर जोवन पिय अपन न चीन्हो ॥४॥

जाग देख पिय सेज न तेरे ।

तोहि छाड़ि उठि गये सबेरे ॥५॥

कहै कबीर सोई बन जागै ।

सबद बान उर अकार लागै ॥६॥

(६)

अँधियरज मैं ठाढ़ि गौरी का करलू ॥ टैक ॥

जब लगि तेल दिया दै जाली, देखि दै तेल का चिछाय चलतू ।

मन का पलँग सँतेय दिछै, ज्ञान कै चिन्ता लगाय रखतू ।

जरि गया तेल बुझाय - बुझानी, सुरत मैं सुरत समाय रखतू ।

कहै कबीर सुनो भाई, देखि दै तेल का चिछाय रखतू ।

(७)

उठे सोहंम नारि, प्रीति पिय रे करो ।

यह उरले कीहण, दूर दुरानि धरो ॥१॥

पाँच चार बड़ जोर, संगि एते घने ।

इन ठगियन के नार, मुसै घर निसु दिने ॥२॥

सोवत जागत चार, करै चोरी घनी ।

आपु भये दुख, भली विधि लूटहीं ॥३॥

द्वादस नगर मैंभार, पुनः इक देखिये ।

सोभा अगम अपार, पुनः छवि पेखिये ॥४॥

हात सबद धनपार, संख धुनि अति घनी ।

तंतन की कानपार, राजत भीनी भिनी ॥५॥

है कोइ महरम साध, भले पहिचानिये ।

सतगुरु कहै कबीर, संत की बानि ये ॥६॥

(८)

सुरत मकरिया गाढ़हु हे सजनी-अहे सजनी ।

दूनों रे नयनकाँ ओलिया लखु रे की ॥१॥

मन धरु मन धरु मन धरु हे सजनी-अहे सजनी ।
 अइसन समझ्या फिरि नहि पावहु रे की ॥२॥
 दिन दस रजनी सुख करु हे सजनी-अहे सजनी ।
 इक दिन चौद छपाइल रे की ॥३॥
 संगहि अछत पिया भरम भुलइली हे सजनी-अहे सजनी ।
 मोरे लेखे पिया परदेसहि रे की ॥४॥
 नव दस नदिया अगम बहे सोतिया हे सजनी-अहे सजनी ।
 बिचहि पुरइनि दह^१ लागल रे की ॥५॥
 फुल इक फुलले अनुप फुल सजनी-अहे सजनी ।
 तेहि फुल भँवरा लुभाइल रे की ॥६॥
 सब सखि हिलि मिलि निज घर जाइबहे सजनी-अहे सजनी ।
 समुँद लहरिया समाइब रे की ॥७॥
 दास कबीर यह गवलै लगनियाँ हे सजनी-अहे सजनी ।
 अब तो पिया घर जाइब रे की ॥८॥

(६)

रंजता

सुख सिध की सैर का स्वाद तब पाइहै,
 चाह का चौतरा भूलि जावै ।
 बीज के माहि ज्यों बृच्छ बिस्तार,
 यों चाह के माहि सब रोग आवै ॥१॥
 दृढ बैराग मैं होय आरुढ मन,
 चाह के चौतरे आग दीजै ।
 कहै कबीर यों होय निरबासना,
 तत्त से रत्त है काज कीजै ॥२॥

(१) काई का तलाव ।

॥ मित्रि ॥

तन मन धन बाजी लागी हो ॥ टेक ॥

चौपड खेलें पीव से रे तन मन बाजी लगाय ।
 हारी ते पिय की भई रे, जीती तो पिय मोर हो ॥१॥
 चौसरिया के खेल मैं रे, जुग मिलन की आस ।
 नद अकेली रहि गई रे, नहिं जीवन की आस हो ॥२॥
 चार बरन घर एक है रे, भाँति भाँति के लोग ।
 मनसा बाचा कर्मना, कोइ प्रीति निवाहै ओर हो ॥३॥
 लख चौरासी भरमत भरमत, पै पै अटकी आय ।
 जो अब के पै ना पढी रे, फिर चौरासी जाय हो ॥४॥
 कह कबीर धर्मदास से रे, जीती बाजी मत हार ।
 अब के सुरत चढाइ दे रे, सोई सुहागिन नारि हो ॥५॥

(२)
 या जग अधा मैं केहि समुझ वौं ॥ टेक ॥

इक दुइ होयँ, उन्हें समझावौं ।

सबहि भुलाना पेट के धन्धा, मैं केहि० ॥१॥
 पानी कै घोडा पवन असवरवा ।

ढरकि परै जस ओस के बुन्दा, मैं केहि० ॥२॥
 गहिरी नदिया अगम बहै धरवा ।

खेवनहारा पडिगा फन्दा, मैं केहि० ॥३॥
 घर की वस्तु निकट नहि आवत ।

दियना बारि के ढँढत अधा, मैं केहि० ॥४॥
 लागी आग सकल बन जरिगा ।

बिन गुरुज्ञान भटकिगा बन्दा, मैं केहि० ॥५॥
 कहै कबीर सुनो भाइ साधो ।

इक दिन जाय लँगोटी भार बन्दा, मैं केहि० ॥६॥

(३)

पिथा मिलन की आस, रहौं कब लौं खड़ी ।
 जेंचे चढ़ि नहिं जाय, मनै लज्जा भरी ॥१॥
 पाँव नहीं ठहराय, चढूँ गिरि गिरि पडूँ ।
 फिरि फिरि चढूँ समहारि, तो पग आगे धरूँ ॥२॥
 अग अग थहराय, तो बहु बिधि डरि रहूँ ।
 कर्म कपट मग घेरि, तो भ्रम मैं भुलि रहूँ ॥३॥
 निपट अनारी बारि, तो भीनी गेल है ।
 अटपट चाल तुम्हारि, मिलन कस होइ है ॥४॥
 तेजो कुमति बिकार, सुमति गहि लीजिये ।
 सतगुरु सबद समहारि, चरन चित दीजिये ॥५॥
 अतर पट दे खोले, सबद उर लाव रो ।
 दिल बिच दास कबीर, मिलै तोहि बावरी ॥६॥

(४)

ऐसे है रे भाई हरि रस ऐसे है रे भाई, ता के पिये अमर हो जाई ॥१॥
 ध्रुव पीया प्रहलादहु पीया, पीया मीराबाई ।
 बलख बुखारे के मोयाँ पीया, छोड़ो है बादसाही ॥२॥
 हरि रस महंगा मोल का रे, पीयै बिरला कोय ।
 हरि रस महंगा सो पिये, जा के घर पै सीस न होय ॥३॥
 आगे आगे दौं जलै रे, पोछे हरिया होय ।
 कहत कबीर सुनो भाई साधो, हरि भज निर्मल होय ॥४॥

(५)

जहँ सतगुरु खेलत ऋतु बसत । परम जात जहँ साध सत ॥१॥
 तीन लोक से भिन्न राज । जहँ अनहद बाजा बजै बाज ॥२॥
 चहुँ दिसि जाति की बहै धारा । बिरला जन कोइ उतरै पार ॥३॥

(१) तजो ।

कोटि कृत्त जहँ जेरै हाथ । कोटि बिस्नु जहँ नवै माथ ॥४॥
 कोटिन ब्रह्मा पढ़ै पुरान । कोटि महेस जहँ धरै ध्यान ॥५॥
 कोटि सरस्वति धारै राग । कोटि इन्द्र जहँ गगन लाग ॥६॥
 सूर गन्धर्व मुनि गने न जायँ । जहँ साहिब प्रगटे आप आय ॥७॥
 चोवा चदन औ अबीर । पुहुप प्रास रस रह्यो गँभोर ॥८॥
 सिरजत हिये निवास लीन्ह । सो यहि लोक से रहत भिन्न ॥९॥
 जब बसत गहि राग लीन्ह । सनगुह सघद उचार कीन्ह ॥१०॥
 कह कबीर मन हृदय लाय । नरक उबारन नाम आहि ॥११॥

(८)

रेखता

सूर सग्राम को देखि भागै नही,
 देखि भागै सोई सूर नाही ।
 काम औ क्रोध मद लेभ से जूझना,
 मँडा घमसान तहँ खेत माहीं ॥
 सील औ साच सतोष साही भये,
 नाम समसेर तहँ खूब बाजै ।
 कहै कबीर कोइ जूझिहै सूरमा,
 कायरों भीड तहँ तुरत भाजै ॥

(९) ।

रेखता

बिना बैराग कहु ज्ञान केहि काम का,
 पुहुप बिनु नारि नहिँ सोभ पावै ।
 स्वाँग तो साहु का काम है चोर का,
 कपट को झूट मै बहुत धावै ॥
 बात बहुते कहै झूठ छूटै नही,
 मुख के कहे कहा खाँड़ खावै ।

रुहै कबीर जब काल गढ़ चेरि है,
बात बहु बकै सत्र भूलि जावै ॥

पीपाजी

जीवन समय—पंद्रहवें शतक । जनम स्थान—गागरानगढ़ । आश्रम—भेष ।
गुरु—स्वामी रामानंद ।

यह गागरानगढ़ के राजा और आदि में दुगा उपासक थे फिर स्वामी रामानंद के चेले हुए और राजपाग छोड़ कर साधु भेष में अपनी पत्नी रानी सीता सहित गुरु के साथ दारिका गये । भक्तमाल का कथा के अनुसार श्रीकृष्ण का साक्षात् दर्शन पाने की अभिलाषा में पीपाजी समुद्र में कूद पड़े और सात दिन तक भगवत् चरणों में रहकर बाहर निकल और वहां से जो द्राप लाये थे वह वह कह कर पुजारियों के समुद्र की कि जा इस द्राप को लगावगा उसे भगवान मिलेंगे । दारिका से लौटते हुए रास्ते में पठानों ने पीपाजी की स्त्री को सुंदर देख कर छीन लेना चाहा परन्तु भगवान ने आप रक्षा का ।

॥ घट मठ ॥

काया देवा काया देवल, काया जगम जाती ।

काया धूप दीप नैवेदा, काया पूजो पाती ॥१॥

काया बहु खंड खोजते, नव निहो पाई ।

ना कछु आइबो ना कछु जाइयो, राम की दुहाइ ॥२॥

जो ब्रह्मदे सोई पिडे, जो खोजै सो पावै ।

पीपा प्रनवै परम तत्त्व ही, सतगुरु हाय लखावे ॥३॥

—० * ०—

नामदेवजी

जीवन समय—पंद्रहवें शतक का दूसरा हिस्सा । कविता काल—१४८० ।
जन्म और सतसग स्थान—पाडरपुर । ज्ञाति और आश्रम—छीपी, ग्रहस्थ ।
गुरु—ज्ञानदेवजी ।

भक्तमाल में इन का जन्म एक बाल विधवा के गर्भ से बिना पुरुष प्रसंग के ईश्वरच्छा से होना लिखा है जैसा कि हजरत ईसा का कारी क या के उद्गार से हुआ था । इन का प्रचंड भक्ति और बाल अवस्था ही से दृढ़ विश्वास की

बहुत सा कथाओं में ताग दिन उपास करके ठाकुर जी का दूध पिलान की कथा प्रसिद्ध है ।

॥ नाम महिमा ॥

तत्त गहन को नाम है, भजि लीजै सोइ ।
लीला सिध अगाध है, गति लखै न कोई ॥१॥
कचन मेरु सुमेरु, हय गज' दीजै दाना ।
कोटि गऊ जो दान दे, नहि नाम समाना ॥२॥
जोग जग्य तैं कहा सरै, तीरथ ब्रत दाना ।
जोसै प्यास न भागिहै, भजिये भगवाना ॥३॥
पूजा करि साधू जनहि, हरि को प्रन धारी ।
उन तैं गोविंद पाइये वे परउपकारी ॥४॥
एकै मन एकै दसा एकै ब्रत धरिये ।
नामदेव नाम जहाज है, भवसागर तरिये ॥५॥

॥ समर्थ ॥

बढ़ौ क्यों ना होड' माधो मो सौँ ।
ठाकुर तैं जन जन तैं ठाकुर, खेल पख्यो है तो सौँ ॥१॥
आपन देव देहरा आपन, आप लगावै पूजा ।
जल तैं तरंग तरंग तैं है जल, कहन सुनन को दूजा ॥२॥
आपहि गावै आपहिं नाचै, आप बजावै तूरा ।
कहत नामदेव तूँ मेरो ठाकुर, जन ऊरा' तू पूरा ॥३॥

॥ लव ॥

अस मन लाव राम रसना । तेरो बहुरि न होइ जरा मरना ॥१॥
जैसे मृगा नाद लप लावै । बान लगे वहि ध्यान लगावै ॥२॥
जैसे कीट भग मन दीन्ह । आपु सरीखे वा को कीन्ह ॥३॥
नामदेव भन' दासनदास । अब न तजौ हरि चरन निवास ॥४॥

मोर पिथा बिलम्बो परदेस, हारो मैं का सौं खेलैं ।
 घरी पहर मोहिं कल न परतु है, कहत न कोउ उपदेस ॥१॥
 भख्यो पात बन फूलन लाग्यो, मधुकर करत गुजार ।
 हाहा करौं कथ घर नाही, के मोरि सुनै पुकार ॥२॥
 जा दिन तैं पिय गवन कियो है, सिंदुरा न पहिरौं मग ॥
 पान फुलेल सबै सुख त्याग्यो, तेल न लाजौं अग ॥३॥
 निमु बासर मोहिं नौद न आवै, नैन रहे भरपूर ।
 अति दारुन मोहिं सवति सतावै, पिय मारग बडि दूर ॥४॥
 दामिनि दमकि घटा घहरानी, बिरह उठै घनघोर ।
 चित चातक हूँ दादुर बोलै, बहि बन बोलत मोर ॥५॥
 प्रीतम को पतियाँ लिखि भेजौं, प्रेम प्रीति मसि^२ लाय ।
 बेगि मिलो जन नामदेव को, जनम अकारथ जाय ॥६॥

॥ प्रेम ॥

भाई रे इन नैनन हरि पेखो ।
 हरि की भक्ति साधु की सगति, सोई यह दिल लेखो ॥१॥
 चरन सोई जो नचत प्रेम से, कर सोई जो पूजा ।
 सीस सोई जो नवै साधु के, रसना और न दूजा ॥२॥
 यह ससार हाट को लेखा, सब कोउ बनिजहि आया ।
 जिन जस लादा तिन तस पाया, मूरख मूल गँवाया ॥३॥
 आत्म राम देह धरि आयो, ता में हरि को देखो ।
 कहत नामदेव तलि तलि जैहौं, हरि भजि और न लेखो ॥४॥

॥ मेद ॥

एक अनेक विद्यापक पूरक, जित देखौ तित सोई ।
माया चित्र विचित्र विमोहत, बिरला बूझै कोई ॥१॥
सब गोबिंद है सब गोबिंद है, गोबिंद बिन नहि कोई ।
सूत एक मनि सत्तसहस जस, ओत पोत प्रभु सोई ॥२॥
जल तरंग अरु फेन बुदबुदा, जल तैं भिन्न न होई ।
यह प्रपच परब्रह्म की लीला, विचरत आन न होई ॥३॥
मिथ्या भ्रम अरु स्वप्न मनोरथ, सत्य पदारथ जाना ।
सुकिरत मनसा गुरु उपदेसी, जागत ही मन माना ॥४॥
कहत नामदेव हरि की रचना, देखो हृदय विचारी ।
घट घट अतर सर्व निरतर, केवल एक मुरारी ॥५॥

॥ उपदेश ॥

(१)

परधन परदारा परिहरी^१ । ता के निकट बसहि नरहरी^२ १
जो न भजते नारायना । तिन का मैं न करौ दर्सना ॥२॥
जिन के भीतर है अन्तरा । जैसे पसु तैसे वह नरा ॥३॥
प्रनवतनामदेवना कहि बिना । ना सोहै बस्तीस लच्छना^३ ॥४॥

(२)

काहे मन बिषया बन जाय । भूलो रे ठगमूरी^४ खाय ॥१॥
जैसे मीन पानी में रहै । काल जाल की सुधि नहि लहै ॥२॥
जिभ्या स्वादी लीलत लोह । ऐसे कनिक कामिनी मोह ॥३॥
ज्यौं मधुमाखी सचि अपार । मधु^५ लीन्हो मुख दीन्हो छार ॥४॥
गऊ बाछ को सचै छीर । गला बाँधि दुहि लेहि अहीर ॥५॥

(१) त्याग करै । (२) नरसिंह अर्थात् ईश्वर । (३) आभरण भूषण । (४) ठगाई धाका । (५) मधुआ चिडिया जो मधुमाखी के बगैरे हुए शहद को खा जाती है ।

(२)

रामा हो जग जीवन मोरा ।

तूँ न बिसारी मैं जन तोरा ॥ टेक ॥
सकट सोच पोच दिन राती ।

करम कठिन मोरि जाति कुजाती ॥१॥
हरहु बिपति भावै करहु सो भाव ।

चरन न छाडौ जाव सो जाव ॥२॥
कह रैदास कछु देहु अलबन ।

बेगि मिलौ जनि करौ बिलबन ॥३॥

॥ प्रेम ॥

(१)

देहु कलाली एक पियाला, ऐसा अवधू है मतवाला ॥टेक॥
हे रे कलाली तूँ क्या किया, सिरका सा तूँ प्याला दिया ॥१॥
कहै कलाली प्याला देऊँ, पीवनहारे का सिर लेऊँ ॥२॥
चद सूर दोउ सनमुख होई, पीवै प्याला मरै न कोइ ॥३॥
सहज सुन्न मैं भाठी सरवै, पीवै रैदास गुरुमुख दरवै ॥४॥

(२)

जो तुम तोरौ राम मैं नहिँ तोरूँ ।

तुम सेँ तोरि कवन सेँ जोरूँ ॥ टेक ॥
तीरथ बरत न करूँ अँदेसा ।

तुम्हरे चरन कमल क भरोसा ॥१॥
जहँ जहँ जाऊँ तुम्हरी पूजा ।

तुम सा देव और नहिँ दूजा ॥२॥
मैं अपना मन हरि सेँ जोख्यौ ।

हरि सेँ जोरि सबन से तोख्यौ ॥३॥
सबही पहर तुम्हारी आसा ।

सहज सुन्न मैं भाठी सरवै, पीवै रैदास गुरुमुख दरवै ॥४॥

(३)

अब कसे छुटै नाम रट लागी ॥ टेक ॥

प्रभु जी तुम चदन हम पानी ।

जा की छँग छँग बास समानी ॥१॥

प्रभु जी तुम धन बन हम मोरा ।

जैसे चितवत चद चकोरा ॥२॥

प्रभु जी तुम दीपक हम बाती ।

जा की जोति बरै दिन रातो ॥३॥

प्रभु जी तुम मोती हम धागा ।

जैसे सोनहि मिलत सुहागा ॥४॥

प्रभु जी तुम स्वामी हम दासा ।

ऐसी भक्ति करै रैदासा ॥५॥

(४)

भाची प्रीति हम तुम संग जोड़ी । तुम संग जोड़ि अवर संग तोड़ी १

जो तुम बादर तो हम मोरा । जो तुम चद हम भये चकोरा ॥२॥

जो तुम दीवा तो हम बाती । जो तुम तीरथ तो हम जात्री ३

जहाँ जाऊँ तहँ तुम्हरी सेवा । तुम सा ठाकुर और न देवा ४

तुम्हरे भजन कटे भय फाँसा । भक्ति हेतु गावै रैदासा ॥५॥

॥ साधु ॥

आज दिवस^१ लेऊँ बलिहारा ।

मेरे गृह आया राम का प्यारा ॥ टेक ॥

आँगन बँगला भवन भयो पावन ।

हरिजन बैठे हरिजस गावन ॥१॥

करू डडवत चरन पखाऊँ ।

तन मन धन उन ऊपरि बाखू ॥२॥

कथा कहै अरु अथ बिचारै ।

आप तरै औरन को तारै ॥३॥

कह रैदास मिलै निज दास ।

जनम जनम कै काटै पास ॥४॥

॥ उपदेश ॥

परिचै राम रमै जो कोई । या रस परसे दुबिधि न होई ॥ टेक
जे दीसे ते सकल बिनास । अनदीठे नाही बिसवास ॥१॥

बरन कहत कहै जे राम । सो भगता केवल नि काम ॥२॥

फल कारन फूलै बनराई । उपजै फल तब पुहुप बिलाई ॥३॥

ज्ञानहि कारन करम कराई । उपजै ज्ञान तो करम न साई ॥४॥

बट क बीज जैसा आकार । पसरयो तीन लोक पासार ॥५॥

जहाँ क उपजा तहाँ त्रिलाइ । सहज सुनि मै रह्यो लुकाइ ६

जे मन बिदै सोई बिद । अमा^१ समय ज्यो दीसै चद ॥७॥

जल मै जैसे तूँबा तिरै । परिचै^२ पिड जीव नहि मरै ॥८॥

सो मन कौन जो मन को खाइ । बिन छोरे तिरलोक समाइ ९

मन की महिमा सब कोइ कहै । पडित सो जो अनतै रहै १०

कह रैदास यह परम वैराग । रामनाम किन^३ जपहु सभाग ११

घृत कारन दधि मथै सयान । जीवन मुक्ति सदा निरबान ॥१२॥



(१) फौसा । (२) अमावस । (३) परिचय हो जाने से पिड का भेद जान ल
तो जीवन मुक्ति हो जाय । (४) क्या न ।

सदनाजी

— ० ६ —

जीवन समय—पंद्रहवें शतक का पिछला हिस्सा ।

जाति और आश्रम—कसाई भेष ।

यह यद्यपि जाति के कसाई थे । परंतु जीवहिंसा नहीं करते थे मॉस इकट्ठा मोल लेकर फुटकल पेचते थे बटखरे की जगह शालग्राम की एक बगिया थी उसी से तोला करते थे चाहे कोई पावभर ले चाहे पौन्ध सेर । एक दिन एक वैष्णव ने उस बगिया में शालग्राम के पूरे आकार देखकर उन से मॉगा उन्होंने तुर्त दे दिया । वैष्णव ने उसे घर पर लाकर और पचामृत से रनान करा कर सिंहासन पर बिराजमान किया और उत्तम भोग आगे धरे पर रात को उसे स्वप्न हुआ कि हमें तू हमारे उसी परम भक्त के घर पहुँचादे जहाँ तराजू पर बैठ कर हम को पालना भूलने का आनंद आता है । वैष्णव ने सदनाजी को सब हाल आ सुनाया और बटिया लौटादी । सदनाजी ने उसी दिन से वेराग ले लिया और उस बटिया को सिर पर धर कर जगन्नाथपुरी को चले गये । रास्ते में एक स्त्री के मोहित होने और इन के साथ भाग निकलने के अभिप्राय से अपने पति का सिर काट डालने और फिर सदनाजी के इनकार पर हाकिम के सामने उन पर अपने पति के घात का झूठा दोष लगाने और सदनाजी के उस दोष को स्वीकार कर लेने पर उनके दोनों हाथों के काटे जाने और जगन्नाथजी के स मुख होते ही हाथ ज्यों के त्यों निकल आने की कथा भक्तमाल में लिखी है ।

॥ विनय ॥

नृप कन्या के कारने, एक भयो भेष धारी ।

कामारथी सुवारथी, वा की पैज^१ सवारी ॥१॥

तब गुन कहा जगत गुरा, जो कर्म न नासै ।

सिंह सरन कत जाइये, जो जबुक^२ ग्रासै ॥२॥

एक बूँद जल कारने, चातक दुख पावै ।

प्राण गये सागर मिलै, पुनि काम न आवै ॥३॥

प्राण जो थाके थिर नहीं, कैसे बिरमावो ।

बूढ़ि मुए नौका मिलै, कहु काहि चढावो ॥४॥

मैं नाहीं कछु हौं नहीं, कछु आहि न मोरा ।

औसर लज्जा राख लेहु, सदना जन तोरा ॥५॥

धनी धर्मदास

— ४० —

जीवन समय—पद्महव शतक के आखिर हिस्से और सोलहवें शतक के
दर्मियान । जन्म स्थान—बाघोगढ । सतसग स्थान—काशी । जानि और
आश्रम—रुसौं जन बनिया गृहस्थ । गुरु—कबीर साहिब ।

यह बड़े साहूकार थे पर कबीर साहिब की शरण में आने के पाछे यह काशी
ही में उन के चरनों में रहे और उन के गुप्त होने पर उन की गद्दी पर बैठे । यह
और इन के बड़े जे चूडामणि जी दोनों प्रचंड भक्त हुए और पूरी सत गति को
प्राप्त हुए ।

॥ गुरुदेव ॥

(१)

बाजा बाजा रहित^१ का, पड़ा नगर में सार ।
(मेरे) सतगुरु सत कबीर हैं, नजर न आवै और ॥१॥
भूमी पर पग धरत हौ, सुनौ सत मतधीर ।
माथ नाथ बिनती करौं, दरसन देव कबीर ॥२॥
घाट घाट औघट महीं, मोहिं कबीर की आस ।
धर्मनि सुमिरै नाम गुरु, कभी न होय बिनास ॥३॥

(२)

गुरु मिल अगम के बासी ॥ टेक ॥
उनके चरन कमल चित दीजे, सतगुरु मिले अबिनासी ॥
उनकी सीत प्रसादी लीजे, छूटि जाय चौरासी ॥२॥
अमृत बुद भरै घट भीतर, साध सत जन लासी^२ ॥३॥
धरमदास बिनवै कर जोरी, सार सबद मन बासी ॥४॥

॥ नाम महिमा ॥

हम सत्त नाम के बैपारी ॥ टेक ॥
कोइ कोइ लादै काँसा पीतल, कोइ कोइ लैंग सुपारी ।
हम तो लाद्यों नाम धनो को, पूरन खेप हमारो ॥१॥

(१) मुक्ति, उद्धार । (२) चाशनी ।

पूजी न दूटै नफा चौगुना, बनिज क्रिया हम भारी ।
 हाट जगाती रोक न सकिहै, निर्भय गैल हमारी ॥२॥
 मोति बुद घट ही में उपजै, सुकिरत भरत कोठारी ।
 नाम पदारथ लाद चला है, धर्मदास बैपारी ॥३॥

॥ चितायी ॥

(१)

सोहर

कहेंवाँ से जिव आइल, कहेंवाँ समाइल हो ।
 कहेंवाँ कइल मुकाम, कहेंवाँ लपटाइल हो ॥१॥
 निरगुन से जिव आइल, सगुन समाइल हो ।
 काया गढ़ कइल मुकाम, माया लपटाइल हो ॥२॥
 एक बुद सै काया महल, उठावल हो ।
 बुद परे गलि जाय, पाछे पछितावल हो ॥३॥
 हस कहै भाई सरवर, हम उडि जाइय हो ।
 मोर तोर इतन दिदार, बहुरि नहि पाइय हो ॥४॥

(२)

कहो केते दिन जियबौ हो, का करत गुमन ॥ टेक ॥
 कच्चे बासन का पिंजरा हो, जा में पवन समान ।
 पछी का कौन भरोसा हो, छिन में उडि जान ॥१॥
 कच्ची माटी कै घड़वा हो, रस बूदन सान ।
 पानी बीच बतसा हो, छिन में गलि जान ॥२॥
 कागद की नइया बनी, डोरी साहिब हाथ ।
 जौने नाच नचैहैं हो, नाचव वोहि नाच ॥३॥
 धरमदास इक बनिया हो, करै भूठी बजार ।
 साहिब कबीर बनिजारा हो, करै सत बैपार ॥४॥

(१) भंडार

॥ बिरह ॥

(१)

सतगुरु आवो हमरे देस, निहारौं बाट खडी ॥ टेक ॥
 वाहि देस की बतियाँ रे, लावै सत सुजान ।
 उन सतन के चरन पखारौं, तन मन करौं कुरबान ॥१॥
 वाहि देस की बतियाँ हम से, सतगुरु आन कही ।
 आठ पहर के निरखत हमरे, नैन की नीद गई ॥२॥
 भूलि गइ तन मन धन सारा, ब्याकुल भया सरीर ।
 बिरह पुकारै बिरहनी, ठरकत नैनन नोर ॥३॥
 धरमदास के दाता सतगुरु, पल में कियो निहाल ।
 आवागवन की डारी कटि गई, मिटे भरम जजाल ॥४॥

(२)

कहाँ बुझाय दरद पिय तो से ॥ टेक ॥
 दरद मिटै तरवार तीर से ।
 किधौं मिटै जब मिलहु पीव से ॥१॥
 तन तलफै हिय कछु न सुहाय ।
 तोहि बिन पिय मो से रहल न जाय ॥२॥
 धरमदास की अरज गुसाई ।
 साहब कबीर रहौं तुम छाँही ॥३॥

॥ प्रम ॥

(१)

नैन दरस बिन मरत पियासा ॥ टेक ॥
 तुमही छाडि भजूं नहिँ औरै, नाहिँ दूसरी आसा ॥१॥
 आठो पहर रहू कर जोरी, करि लेहु आपन दासा ॥२॥
 निसु बासर रहूँ लव लीना, बिनु देखे नहिँ बिश्वासा ॥३॥
 धरमदास बिनवै कर जोरी, द्यो निज लोक निवासा ॥४॥

(२)

साहिब चितवो हमरी ओर ॥ टेक ॥

हम चितवै तुम चितवो नाहीं, तुम्हरो हृदय कठोर ॥१॥

औरन को तो और भरोसो हमें भरोसो तोर ॥२॥

सुखमनि सेज बिछावौ गगन में, नित उठि करौ निहोर ॥३॥

धरमदास बिनवै कर जोरो, साहिब कभीर बदी छोर ॥४॥

(३)

हमरे का करै हाँसी लोग ॥ टेक ॥

मोरा मन लागा सतगुरु से, भला होय कै खोर^१ ।

जब से सतगुरु ज्ञान भयो है, चलै न केहु कै जोर ॥१॥

मात रिसाई पिता रिसाई, रिसाय बटोहिया लोग ।

ज्ञान खडग तिरगुन को मारौ, पाँच पचीसो चोर ॥२॥

अब तो मोहिं ऐसी बनि आवै, सतगुरु रचा संजोग ।

आवत साध बहुत सुख लागै, जात बियापै रोग ॥३॥

धरमदास बिनवै कर जोरी, सुनु हो बदी छोर ।

जा के पद तिरलोक से न्यारा, सो साहिब कस^२ होय ॥४॥

(४)

बधावा

सतगुरु आये घर, मन में बजत बधाइया ॥ टेक ॥

सतगुरु साहिब दीन दयाला, द्वारे मोरे आइया ।

जुगन जुगन के करम मिटत भे, सतगुरु दरस दिखाइया ॥१॥

प्रेम सुरत की करी रसाई, व्यजन^३ आसन लाइया ।

जैवन बैठे सतगुरु साहिब, अधर से चौंर डोलाइया ॥२॥

दया भाव के पलंग बिछाये, प्रेम दुलीचा लाइया ।

ता पर सोये सतगुरु साहिब, सुरति कै तेल लगाइया ॥३॥

धरमदास बिनवै कर जौरी, सुनिये समरथ साँड़याँ ।
साहिज कबीर प्रभु मिले विदेहा, भीना डरस दिखाइया ॥४॥

(५)

हाला

हमरी उभिरिया हारी खेलन की ।
पिय मो सौँ मिलि के प्रियुरि गयो हो ॥१॥
पिय हमारे हम पिय को पियारी ।
पिय बिच अनर पारे गयो हो ॥२॥
पिया मिलै तत्र जियो मेरो सजनो ।
पिय बिन जियरा निरुरि गयो हो ॥३॥
इत गोकुल उत मथुरा नगरी ।
बीच डगर पिय मिलि गयो हो ॥४॥
धरमदास बिरहिन पिय पाये ।
चरन कंपल चित गहि रहो हो ॥५॥

॥ कपट अक्ति ॥

साहिव यहि बिधि ना मिलै चि । चञ्चल भाइ ॥ टेक ॥
माला तिलक उरमाइ कै, नाचै अह जायै ।
अपना मरम जानै नहा, ओग्न समुझायै ॥१॥
देखे को बरु ऊजला, मन पैग भा ।
आँखि मूँदि मौनी भया मउरी परि साइ ॥२॥
कपट कतरनो पेन में, मुखजवन उचारी ।
अतर गति साहिज लेखै, उन कहा छि साइ ॥३॥
आदि अत की बारता, नतगुरु से पावो ।
कह कबीर धरमदास स, मूरख समझावो ॥४॥

॥ मैन ॥

झाड़ लगे प्रहरी या, मगर घहराय ॥ टेक ॥

रगत गरजै भाल त्रिजुली चमके ।

लहर उठै सौभा गगन न जाय ॥१॥

गुन मतल से अमृत बरसे ।

प्रेम अरु द्वे साधन गहाग ॥२॥

खुली किरिया मिटो अघारगा ।

धन सतगुरु जित दिया है लखाय ॥३॥

धरमदास बिगै कर जोरा ।

सतगुरु चरन मैं रहत समाय ॥४॥

॥ त्राय ॥

()

गुरु पैयाँ लागौं नाम लखा दीजो रे ॥ टेक ॥

जनम जनम का सोया मनुष्यो, सबदन मार जगा दीजो रे ॥१॥

घट आधवार नैन नहि सूझै, ज्ञान का दीप जगा दीजो रे ॥२॥

विष की लहर उठन घट अतर, अमृत बृद चुना दीजो रे ॥३॥

गहिरी नदिया अगम बहै धरवा, ज्यैय रूपार लगा दीजो रे ॥४॥

धरमदास की अरज गुसाई, अब के खेप निभा दीजो रे ॥५॥

(२)

भक्ति दान गुरु दीजये, देवन के देवा हो ।

चरन कवल विसरौं नहीं, करिहौं पद सेना हो ॥१॥

तीरथ बन मैं ना करौं, ना देवल पूजा हो ।

तुमहि आर' निरखत रहौ, मेरे और न दृजा हो ॥२॥

आठ सिद्धि नौ निहि है, बेकुठ निवासा हो ।

सो मैं ना कहु माँगू, मेरे समर्थ दाता हो ॥३॥

सुख सम्पति पारवार धन, सुन्दर घर नारी हो ॥४॥

सपनेह बच्छा ना उठै, गुरु आन नमोरी हो ॥५॥

धरमदास की बिनती, साहिब सुनि लोजै हो ।
दरस देहु पन खोलि दै अपना करि लीजै हो ॥५॥

()

साहिब बृडत नात्र जत्र मोरो ॥ टेफ ॥
काम क्रोध की लहर उठतु हे मोह पत्रा भ्रुकभोरो ।
लोभ मोरे हिरदे घुमरतु है, सागर वार न पारी ॥१॥
कपन को भँवर परतु है ग्रहुतै, जाम बेडा अन्को ।
फॉसी वाल लिये है द्वार, जाया सरन तुम्हारी ॥२॥
धरमदाम पर दाया कीन्हा, काट फट जित तारो ।
कहै कगीर सुगो हो धर्मन, सतगुरु सरन उगारी ॥३॥

(२)

चरन छाडि प्रभु जाव रुहाँ, मोरे ओर न कोई ।
जग मैं आपन कोई नहा, देखा सत्र टोई ॥१॥
माल पिता हित त्रु तुम, का स दुख रोइ ।
सब फटु तुम्हरे हाथ है, तुम्हरे मुख जोहो ॥२॥
गुन तो मोर है नहीं, औगुन बहुतेरे ।
ओट लइ तुम नान को, राखो पत सोई ॥३॥
सतगुरु तुम चीन्है पिना, भति बुवि सत्र खोइ ।
सत्र जावन के एरु तुम, दूजा नहि कोइ ॥४॥
मैं गरजी अरजी करौं, सरजो जस होइ ।
अरज बिपति लिखौ आपनी, राखौ नहि गोइ ॥५॥
धरमदास सत साहिबी, घट घटहि समो ।
साहिब कगीर सतगुरु मिले, जायागजन न होई ॥६॥

॥ मित्रिय ॥

(१)

गितऊ महुँया सूनी ॥ गैलो ॥ तेरु ॥

अपन बल्म परदेस निरि गैलो ।

तगरा मे वल्लो न गन दै गैलो ॥१॥

जोगिन होइ मे वन वन रह्यो ।

हमरा क बिरह बेराग दै गैलो ॥२॥

सग की सखी राज पार उतरि गेली ।

हम धन ठाढी अगली रहि गैलो ॥३॥

धर्मदास यह अरज करतु है ।

सार राखइ सुमिरा दै गैलो ॥४॥

(२)

मेरा पिघा जरी कै न देस हो ॥ टेक ॥

अपन पिघा के दृढन हम निरारी,

कोइ न कहत रनेस हा ॥१॥

पिय कारन हम भइ हैं वाजरी,

धख्यो जोगिनिया कै भेस हो ॥२॥

ब्रह्मा बरनु महेस न जाने,

का जाने सारद सेस हो ॥३॥

धनि जो अगम अगोचर पड़लन,

हम सब कहत कलेस हो ॥४॥

उहाँ कै हाल कबीर गुरु जानै,

आवत जात हगेस हो ॥५॥

(३)

तोर परी पिय बोले न हम से ॥ टेक ॥

माल मुलुक कछु सग न जैहै ।

नाहक दौरा मयो नै लख नै ॥१॥

जो मैं जनितिल पिग रिपिये है ।

नाहक प्रीति लगाती न जग मे ॥२॥

निस ज़ासर पिघ सग मे सूतिउं ।

नैन अलसाती तनकरि गये घर से ॥३॥

जस पनिहारि धरे खिर गागर ।

सुरति न टरे बतरा वन सज से ॥४॥

धरमदास चिनवै कर जारी ।

साहिब क़रीब को पावै ममग से ॥५॥

(२)

कैसे आरत दगै निहारी । म्हा मलिन गति डँड हमारी ॥

मैगि तँ उपज्यो ससारा । मैं कैसे गुन गावों तुम्हारा ॥

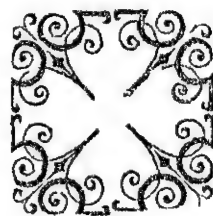
भरना भरैदसोदिसिद्वारे । कसदिग आवों साहिब तुम्हारे ॥

जो प्रभु देहु अगर की देही । तब होवों मैं सबद सनेही ॥

मलयागिरि मैं बसत गावगा । बिष अमृत रहै एकै सगा ॥

तिनुका तोड दिया परजाना । तब हम पावै पदनिर्वा ॥

धरमदास कबीर बल गाजै । गुरु परनाप आरती साजै ॥



गुरु जानक

[सन्निभ जीवन प्रपिन्न है ।। रा प्रप ७ सत्ता ॥ रात्रि भाग ।

()

राम समिर राम सुगिर एत । तेरा काज है ॥ तूक ॥
माया को सग त्याग हार जू ही सर । लाग ।
जगत सुख मान मिथ्या, भूटा सा साज है ॥१॥
गुपने ज्यो धन पिठान, काह पर करत मान ।
बारू की भीत तैसे, प्रगुवा को राज है ॥२॥
नानक जन कहत बात, जिनति जैहै तेरा गात ।
छिन ।छन करि गयो काटत, तैसे जात आज है ॥३॥

()

इस दम दा भैनू की बं भरोना,
जाया आया न आया न आया ॥१॥
सोच विचार करै मन गन भँ,
जिस ने टूटा उमरो पाया ॥२॥
था ससार रेन दा सुपना,
काहि दोखा कहि नाहि दिखाया ॥३॥
नानक भक्तन के पद परमे,
निस दिन राम चरन चित लाया ॥४॥

(३)

राब कछु जीवत को ब्यौहार ।
मात पिता भाई सुत बायत्र, अरु पुनि गृह की नार ॥१॥
तन तैं प्रान होत जग न्यारे, हेरत प्रेत पुकार ।
आध घरी कोऊ नहि राखै, घर तैं देत निहार ॥२॥

भृग तूझा जाँ जग रचना यन्, देखो हरे त्रिवार ।
कहु नानक भजु राग ग गानिन, जा तँ होत उधार ॥१॥

(२)

सागो यह तन सिथ्या जानो ।
या भीतर जो राग अखर है, ताखो ताहि पिठानो ॥१॥
यह जग है सपनि सुपने की, तेरा कहा ऐडानो ।
मग तिहारे कठू न चालै, ताहि कहा लपटानो ॥२॥
अस्तुति निदा दोऊ परिहरि तरि कीरति उर जानो ।
जन नानक सबही से पूरन एक पुरुष भगवानो ॥३॥

(५)

चेतना तो चेत ले, निस दिव में प्रानी ।
छिन छिन अखि त्रिहात हे, फूटै घट ज्यों पानी ॥१॥
हरि गुन काहे न गावही, मूरख अज्ञाना ।
भूठे लालच लागि के, नहि मर्म पिछाना ॥२॥
अजहू कहु प्रिग्या नहीं, जो प्रभु गुन गावै ।
कहु नानक तेहि भजन तँ निरभय पद पावै ॥३॥

॥ प्रेम ॥

(१)

हौं कुरबाने जाउँ पियारे, हौं कुरबान जाउँ ॥टे॥
हौं कुरबाने जाउ तिन्हों दे, लैन जो तेरा नाउँ ।
लैन जो तेरा नाउ तन्हों द, हो सद कुरबाने जाउ ॥१॥
काया रगन जे थिये प्यारे, पादये नाउ मजीठ ।
रगन वाला जे रगै साहेब, एसा रग न डोठ ॥२॥
जिन के चोखे रत्तडे प्यारे, का तन्हों के पास ।
धूडै तन्हों को जे मिल जाय, नानक को अरदास ॥३॥

(१) काया तय रता ताथगा तब नाम रूपा ताल रग (त्रिकुण के प्रतीक)

मिल । (२) रगे हुए । (३) वल ।

(1)

प्रिसरत नाहि मन ते हरी ।

अब यह प्रीति महा प्रबल भई आन बिषय जरी ॥१॥

बूँद कह। तिषागि वातक भीन रहत न घरी ।

गुन गोपाल उचारत रस ॥, हँस' एहा परी ॥२॥

महा नाद कुरग मोह्यो, वन ताच्छन सरी ।

प्रभु चरन कमल रसाल नानक, गॉठ पॉधि परी ॥३॥

(२)

गेविद जी तू मेरे प्रान अवार ।

साजन मोत सहाई तुमही, तू मेरी परिवार ॥१॥

कर बिसाल वारया मेरे भाथे, भाधु सग गुन गाथे ।

तुम्हरी कृपा तँ सज फल पाये रसिक नाम धियाये ॥२॥

अविचल नीज धगाई सतगुरु, कबहू भेलत नाहौ ।

गुर नानक जब भये दयाला, सर्व सुखा निजि पाहो ॥३॥

(३)

प्रभु जी तू मेरे प्रान अधारे ।

नमस्कार डडौत बदना, अनिक बार जाऊ बलिहारे ॥१॥

ऊठत बैठत सोवत जागत, इहु मन तुम्हे चितारे ।

सुख दूख इस मन की धेरया, तुम्ह हो आगे सारे ॥२॥

तू मेरी ओठ बल बाव वन तुगही, तुमहि मेरे परिवारे ।

जो तुम करो सोई भल हमरे, पेश्व नानक सुख वरना रे ॥३॥

।

॥ घन मठ ॥

(१)

सुरसिद मेरा महरमी, जिन सरम बताया ।

दिल अदर दीदार है, स्वाजा तिन पाया ॥१॥

(१) आनन ।

तसवी एक अजूब है, जा मैं हर दम दाना ।
 कुज किनारे बैठि के, फेरा तिन्ह जाना ॥२॥
 क्या बकरी क्या गाय है क्या अपना जाया ।
 सब को लोहू एक है, साहिब फरमाया ॥३॥
 पीर पैगबर औलिया, सब मरने आया ।
 नाहक जीव न मारिये, पोषन को काया ॥४॥
 हिरिस हिये हैवान है, बसि करिले भाइ ।
 दाद^१ इलाही नानका, जिसे देवे खुदाई ॥५॥

()

काहे रे बन खोजन जाई
 सर्व निवासी सदा अलेपा, तोही सग समाई ॥१॥
 पुष्प मध्य ज्यों बास बसत है, मुकर माहिं जस छाई
 तैसेही हरि बसै निरतर, घट ही खोजो भाई ॥२॥
 बाहर भीतर एकै जानो, यह गुरु ज्ञान बताई ।
 जन नानक बिन आपा चीन्हे, मिटै न भ्रम की काई ॥३॥

॥ विनय ॥

(१)

प्रब^२ मेरे प्रीतम प्रान पियारे ।
 प्रेम भक्ति निज नाम दीजिये, दयाल अनुग्रह धारे ॥१॥
 सुमिरौं चरन तिहारे प्रीतम, रिदे तिहारी आसा ।
 सत जनाँ पै करौं बेनती, मन दरसन को प्यासा ॥२॥
 बिछुरत मरन जीवन हरि मिलते, जन को दरसन दीजै ।
 नाम आधार जीवन धन नानक, प्रब मेरे किरपा कीजै ॥३॥

(२)

माइ मैं केहि बिधि लखौ गुसाई ।
 महा मोह अज्ञान तिमिर मैं, मन रहियो उरभाई ॥१॥

सकल जनम भ्रम ही भ्रम खोयो, नहि इस्थिर मति पाई ।
 बिषयासक्त रह्यो निसि बासर, नहि छूटी अधमाई ॥२॥
 साधु सग कबहू नहि कीन्हा, नहि कीरति प्रब^१ गाई ।
 जन नानक मै नाही कोउ गुन, राखि लेहु सरनाई ॥३॥

(३)

प्रब जी यही मनोरथ मेरा ।

कृपा निधान ब्याल मोहि दीजै, करि सतन का चेरा ॥१॥
 प्रात काल लागौ जन चरनी, निसि बासर दरसन पावौ ।
 तन मन अरप करौ जन सेवा, रसना हरि गुन गावौ ॥२॥
 साँस साँस सुमिरेौ प्रभु अपना, सत सग नित रहिये ।
 एक अंधार नाम धन मेरा, आनंद नानक यह लहिये ॥३॥

(४)

अब हम चली ठाकुर पाँह हार ।

जब हम सरन प्रभू की आई, राख प्रभु भावे मार ॥१॥
 लोगन की चतुराई उपमा, ते बैसदर^२ जार ।
 कोई भला कहु भावे बुरा कहु, हम तन दियो है ढार ॥२॥
 जो आवत सरन ठाकुर प्रभु तुम्हरी, तिस राखो किरपाधार ।
 जन नानक सरन तुम्हारी हरिजी, राखो लाज मुरार ॥३॥

(५)

अब मैं कौन उपाय कहूँ ॥ टेक ॥

जेहि विधि मन को ससय छूटै, भव निवि^३ पार परूँ ॥१॥
 जनम पाय कछु भलो न कीन्हो, ता तै अधिक डरूँ ॥२॥
 गुरु मत सुन कछु ज्ञान न उपज्यो, पसुवत उदर भरूँ ॥३॥
 कहु नानक प्रभु बिरद पिछानो, तब हौ पतित तरूँ ॥४॥

()

हरि जू राख लेहु पत मेरो ॥ टेक ॥

काल को त्रास भयो उर अंतर, सरन गह्यो प्रब तेरो ।
भय मरने को बिसरत नाहीं, तेहिं चिता तन जारो ॥१॥
किये उपाय मुक्ति के कारन, दह दिसि को उठि धाया ।
घट ही भीतर बसै ~~मि~~ ^{मि} ~~ह~~ ^ह ता को मर्म न पाया ॥२॥
नाही गुन नाहीं जप तप, कौन करम अब कीजै ।
नानक हार पख्यै सरनागत, अभय दान प्रब दीजै ॥३॥

(७)

या जग भीत न देख्यो कोई ।

सकल जगत अपने सुख लाग्यो, दुख मैं सग न होई ॥१॥
दारा भीत पूत सबधी, सगरे धन सौं लागे ।
जबहीं निरधन देख्यो नर को, सग छाडि सब भागे ॥२॥
कहा कहूँ या मन वौरे को, इन सौं नेह लगाया ।
दीनानाथ सकल भय भजन, जस ता को बिसराया ॥३॥
स्वान पूँछ ज्यों भयो न सूधो, बहुत जतन मैं कीन्हो ।
नानक लाज बिरद की राखो, नाम तिहारो लीन्हो ॥४॥

(८)

जीव जतु सब ता के हाथ, दीनदयाल अनाथ को नाथ ॥१॥
जिस राखै तिस कोइ न मारै, सो मूआ जिस मनोँ बिसारै २
तिस तजि अवर कहाँ को जाय, सब सिर एरु निरजनराय ३
जिय की जुगत जा के सब हाथ, अंतर बाहर जानो साथ ॥४॥
गुन निधाम बेअत अपार, नानक दास सदा बलिहार ॥५॥

॥ साध महिमा ॥

जो नर दुख में दुख नहि मानै ।

सुख सनेह अरु भय नहि जा के, कचन माटी जानै ॥१॥
 नहि निन्दा नहि अस्तुति जा के, लाभ मोह अभिमाना ।
 हर्ष सोक तैं रहै नियारो, नाहि मान अपमाना ॥२॥
 आसा मनसा सकल त्यागि कै, जग तैं रहै निरासा ।
 काम क्रोध जेहि परसै नाहिन, तेहि रि सुब्रह्म निवासा ॥३॥
 गुरु किरपा जेहि नर पै कीन्ही, तिन अह जुगति पिछानी ।
 नानक लीन भयो गाबिंद सो, ज्यों पानी सँग पानी ॥४॥

॥ उपदेश ॥

(१)

जा मैं भजन राम को नाहीं ।

तेहि नर जनम अकारथ खोयो, यह राखो मन माहीं ॥१॥
 तीरथ करै बर्त पुनि राखै, नहि मनुष्य बस जा को ।
 निफल धर्म ताहि तुम मानो, साच कहत मैं या को ॥२॥
 जैसे पाहन जल में राख्यो, भेदै नहि तेहि पानी ।
 तैसेही तुम ताहि पिछानो, भगतिहीन जो प्राणी ॥३॥
 कलि मैं मुक्ति नाम तैं पावत, गुरु यह भेद बतावै ।
 कहु नानक सोई नर गरुवा, जो प्रब के गुन गावै ॥४॥

(२)

साधो मन का मान तियागो ।

काम क्रोध सगत दुर्जन की, ता तैं अहि निसि भागो ॥१॥
 सुख दुख दोनों सम कर जानै, और मान अपमाना ।
 हर्ष सोक तैं रहै अतीता तिन जग तत्त्व पिछाना ॥२॥
 अस्तुति निदा दोऊ त्यागै, खोजै पद निरखाना ।
 जन नानक यह खेल कठिन है, किन्हें गरमख जाना ॥३॥

(३)

यह मन नेक न कह्यो करै ।

सीख सिखाय रह्यो अपनी सी, दुरमति तैं न टरै ॥१॥

मद माया बस भयो बावरो, हरिजस नहिं उचरै ।

करि परपच जगत के डहकै, अपना उदर भरै ॥२॥

स्वान पूँछ ज्यों होय न सूधो, कह्यो न कान धरै ।

कहु नानक भजु राम नाम नित, जा तैं काज सरै ॥३॥

(४)

माई मैं मन को मान न त्यागो ।

माया के मद जनम सिरायो, राम भजन नहिं लाग्यो ॥१॥

जम को दड परयो सिर ऊपर तब सोवत तैं जाग्यो ।

कहा होत अब के पाछिताये, छूटत नाहिन भाग्यो ॥२॥

यह चिता उपजी घट मैं जब, गुरु चरनन अनुराग्यो ।

सुफल जनम नानक तब हुआ, जो प्रभु जस मैं पाग्यो ॥३॥

(५)

मन की मनहीं माहिं रही ।

ना हरि भजे न तीरथ सेवे, चाटी काल गही ॥१॥

दारा मीत पूत रथ सपति, धन जन पूर्न मही ।

और सकल मिथ्या यह जानो, भजन राम सही ॥२॥

फिरत फिरत बहुते जुग हारयो, मानस देह लही ।

नानक कहत मिलन की बिरिया, सुमिरत कहा^१ नहीं ॥३॥

(६)

मन मूरख काहे बिल्लावै, पूब लिखे का लेखा पावै ॥१॥

दुक्ख सुक्ख प्रब देवनहार, अवर त्यागि तूँ तिसै चितार ॥२॥

जो कछु करै सोई सुख मान, भूला काहे फिरै अयान ॥३॥

(१) क्यों ।

कौन बस्तु आई तेरे सग, लपट रह्यो रस लोभि पतग ॥४॥
राम नाम जप हिरदे माहीं, नानक पत सेती घर जाही ॥५॥

(७)

रे मन कैम गति होइ है तेरी ॥ टेक ॥
एहि जग मैं राम नाम, सो तो नहिं सुन्यो कान ।
बिषयन सौं अति लुभान, मति नाहिन फेरी ॥१॥
मानस को जनम लीन्ह, सिमरन नहि निमिष कीन्ह ।
दारा सुत भयो दीन, पगहुं परी बेरी ॥२॥
नानक जन कह पुकार, सुपने ज्यो जग पसार ।
सिमरत नहिं क्यों मुरार, माया जा की चेरी ॥३॥

(८)

साधो रचना राम बनाई ।
इक बिनसै इक इस्थि मानै, अचरज लख्यौ न जाई ॥१॥
काम क्रोध मोह बस प्रानी, हारे मूरति बिसराई ।
भूठा तन भाचा करि मान्यो, ज्यो सुपना रैनाई ॥२॥
जो दीसै सो सकल बिनासै, ज्यो बादर की उाई ।
जन नानक जग जानौ मिथ्या, रहौ राम सरनाई ॥३॥



सूरदासजी

जाउन समय—अनुमान १५४ स १५५ तक । जनम स्थान—साही गाँव
दिल्ली के पास । जाति और आश्रम—सारस्वत ब्राह्मण भेष । गुरु—बल्लभाचार्य
महाप्रभु ।

यह एक गहर कृष्णभक्त और साज शिरामणि १५ व शतक में हुए जो ३१
बरस तक गु० तुलसीदासजी के समकालीन थे । उन को उद्धवजी का अवतार कहत
ह और यह बात साज थे । आठ बरस की अवस्था में अपने माता पिता के
साथ मथुरा को गये और फिर वहीं एक साधू के पास रह गये । मथुरा से वह
गुरुघाट आये जो आगरा और मथुरा के बीच में है यहाँ बल्लभाचार्य महाप्रभु
के शिष्य हुए और उन के साथ श्रीनाथद्वारा को गये और वहाँ रह कर अस्सी
बरस की अवस्था में शरीर याग किया । याच २ में और स्थानों की भी यात्रा
करते रहे और एक समय में गु० तुलसीदासजी से मेला हुआ और कुछ दिनों
तक दोनों का संग रहा । कितन लाग इन को जन्म का अधा बतलाते हैं पर तु
इन की कविता की अनेक ऋणा तो आगे बर्णना से जान पड़ता है कि पीछे से
उन की ओख गई । कहत है कि एक बार एक सुदरा स्त्री को देख कर वह मोह
गये जिस पर उ ह पसी ग्लानि आई कि अपनी ओखा का दाग समझकर उन को
फोड़ डाला । सूरदास जी ने तीन ग्रंथ रच—सूरसागर सूरप्रता और साहित्य
लहरी (दण्डकूट) । कृष्णभक्तों का प्रियवास है कि इन्होंने प्रण किया था कि
सवालाख पद लिखेंगे परन्तु केवल ७५०० तक बनाय थे कि चोला छूट गया
फिर इन के पीछे श्रीकृष्ण ने आप अपने भक्त के वचन का पालन करने को शेष
५०००० बनाकर सवालाख की सरया पूरी करदी इन पदों में सूरश्याम का
छाप है । शरीर यागते समय आप ने प्रेम में गदगद हो कर यह पद रचा था—

“खजन नैन रूप रस माते ।

अतिसै चारु चपल अनियारे, पल पिंजरा न समाते ।
चलिचलि जात निकट स्ववनन के, उलटि उलटि तटक फँदाते ॥
सूरदास अजन गुन अटके, नातरु अब उडि जाते ॥”

॥ गितावली ॥

(१)

रे मन जन्म पदारथ जात ।

बिछुरे मिलन बहुरि कब है है, ज्यों तरवर के पात ॥१॥

सन्नपात कफ कठ बिरोधी, रसना टूटी बात ।

प्राण लिये जम जात मूढ मति, देखत जननी तात ॥२॥

छिन इक माहिं कोटि जुग बीतत, पीछे नक की बात ।

/यह जग प्रीति सुआ सेमर की, चाखत ही उडि जात ॥३॥

जम के फद नहीं पडु बौरे, चरनन चित्त लगात ।

कहत सूर बिरथा यह दैही, अतर क्यों इतरात ॥४॥

(२)

जा दिन मन पछी उडि जैहैं ।

ता दिन तेरे तन तरवर के, सबै पात भरि जैहैं ॥१॥

घर के कहैं बेग ही काढो, भूत भये कोउ खैहैं ।

जा प्रीतम से प्रीति घनेरी, सोऊ देखि डरैहैं ॥२॥

कहैं वह ताल कहाँ वह सोभा, देखत धूर उडैहैं ।

भाई बधु कुटुम्ब कबीला, सुमिरि सुमेरि पछितैहैं ॥३॥

बिना गुपाल कोऊ नहि अपना, जस कीरनि रहि जैहैं ।

सो तो सूर दुर्लभ देवन को, सतसगति मैं पैहैं ॥४॥

(३)

रे मन मूरख जनम गवायो ॥ टेक ॥

कर अभिमान विषय सौँ राख्यो, नाम सरन नहि आयो ॥१॥

यह ससार फूल सेमर को, सुदर देखि लुभायो ।

चाखन लाग्यो रुई उडि गइ, हाथ कछू नहि आयो ॥२॥

कहा भयो अब के मन सोचे, पहिले नाहि कमायो ।

सरठास सतनाम भजन बिन, सिर धनि धनि पळितायो ॥३॥

॥ विरह ॥

(१)

अँखियाँ हरि दरसन की प्यासी ।

पो चाहत कमल नैन को, निसि दिन रहत उदासी ॥१॥

र तिलक मोतिन की माला, वृन्दावन के वासी ।

लगाय त्यागि गये तन सम, डारि गये गल फाँसी ॥२॥

हूँ के मन की को जानत, लोगन के मन हाँसी ।

दास प्रभु तुम्हरे दरस बिन, लेहाँ करवत कासी ॥३॥

(२)

बिन गोपाल बैरन भई कुजै ॥ टेक ॥

तब ये लता लगन अति सीतल,

अब भई विषम ज्वाल की पुजै^१ ॥१॥

बृथा बहत जमुना खग बोलत,

बृथा कमल फूलत अलि^२ गुजै ॥२॥

सूरदास प्रभु को मग जोवत,

अँखियाँ भई असन^३ क्यों गुजै^४ ॥३॥

(३)

निसि दिन बरसत नैन हमारे ।

रा रहत पावस ऋतु हम पर, जत्र से श्याम सिधारे ॥१॥

जन थिर न रहत अँखियन में, कर कपोल भये कारे ।

गुकि^५ पट सूखत नहि कबहूँ, उर त्रिच बहत पनारे ॥२॥

सू सलिल^६ भये पग धाके, बहे जात सित^७ तारे ।

दास अब डूबत है ब्रज, काहे न लेत उचारे ॥३॥

समूह । (२) भँवरा । (३) लाल । (४) घुँघची । (५) चोली । (६) नदी ।
(७) बँधे या जडे हुए ।

जा दिन गमन कियो मयुरा में, गोपिन सुधि बिसरो री ।
हम को जोग भोग कुबजा को, का तकसीर है मोरी,
कहा कछु कीन्ही चोरी ॥५॥

सूरदास प्रभु सौं जा कहियो, आवैं अवधि रही थोरी ।
प्राण दान दीजो नेंद नन्दन, गावत कीरति तोरी ।
प्रीति अब कीजै बहोरी ॥६॥

(८)

कुबजा ने जादू डारा, जिन मोह्यो स्याम हमारा री ॥टेक
निसि दिन चलत रहत नहि राखे, इन नैनन जलधारा री ॥१॥
अब यह प्राण कैसे हम राखैं, बिछुरे प्राण अधारा री ॥२॥
ऊधो तब तैं कल न परत है, जब तैं स्याम सिधारा री ॥३॥
अब तो मधुवन जाय ले आवो, सुन्दर नन्द दुलारा री ॥४॥
सूरदास प्रभु आन मिलावो, तन मन धन सब वारा री ॥५॥

॥ प्रेम ॥

(१)

नाहिन रह्यो मन मैं ठौर ।

नन्द नन्दन अछत^१ कैसे, आनिये उर और ॥१॥

चलत चितवत दिवस जागत, स्वप्न सोवत रात ।

हृदय तैं वह स्याम मूरत, छिन न इत उत जात ॥२॥

कहत कथा अनेक ऊधो, लोक लाज दिखाव ।

कहा करौं तन प्रेम पूरन, घट न सिधु समात ॥३॥

स्याम गात सरोज आनन^२, ललित गति मृदु हाँस ।

सूर ऐसे रूप कारन, मरत लोचन प्यास ॥४॥

(२)

या ऋतु रूस रहन की नाहीं ।

बसत मेघ मेरिनी के दिन मीनन बसत बरस ॥५॥

जे चेली ग्रीषम ऋतु जरही, ते तरवर लपटाही ।
उमड़ी नदी प्रेम रस माती, सिधु मिलन को जाहीं ॥२॥
यह सपदा दिवस चारु की, सौच समझ मन माही ।
सूर सुनत उठि चलो राधिका, दै दूती गल बाही ॥३॥

(३)

भीजत कुजन से दोउ आवत ।
उयों उयों बूंद परत चूनर पर, त्यों त्यों हरि उर लावत ॥१॥
अधिक भ्रमर होत मेघन की, द्रुम तर उन बिलमावत ।
वे हंसि ओट करत पीतावर, वे चूनरहि उढावत ॥२॥
तैसेहि मोर कोकिला बोलत, पवन बीच घन धावत ।
ले मुरली कर मन्द घोर स्वर, राग मलार बजावत ॥३॥
भीजे राग रागिनी दोऊ, भीजे तन छबि पावत ।
सूरदास हरि मिलत परस्पर, प्रीति अधिक उपजावत ॥४॥

(४)

आज हैं एक को ले कै टरि हैं ।
मोहि कहा डरपावत है प्रभु, अपने पूरे परिलरिहैं ॥१॥
हैं तो पतित सात पीढ़ी को, जो जिय ऐसी धरिहैं ।
हैं तो फिरि वैसा ही हूँ हैं, तुमहि बिरद जिनु करिहैं ॥२॥
अब तो तुम परतीत नसाई, क्यों मानै मम हियरा ।
सूरदास साची तब थपिहैं, जब हंसि दै है बीरा ॥३॥

(५)

अब तौ प्रगट भई जग जानी ।
वा मोहन सों प्रीति निरतर, क्यों निग्रहैगी छानी ॥१॥
कहा करौ सुंदर मूरति इन, नैनन मॉझि समानी ।
निकसत नाहि बहुत पचिहारी, रोम रोम अरुमानी ॥२॥

अब कैसे निर्वारि^१ जात है मिल दुग्ध ज्यों पानी ।
सूरदास प्रभु अनरजामी, उर अतर का जानी ॥३॥

()

नेक नहीं मन घर सों लागत ।
पिता मात गुरुजन परमोधत^२,
नीके बचन बान सम लागत ॥१॥
तिन को धृग धृग कहति मनहि मन,
इन कैौ बनै भले ही त्यागत ।
स्याम बिमुख नर नारि बृथा सज,
कैसे मन इन सों अनुरागत ॥२॥
इन को बदन^३ प्रात दरसो जिनि,
बार बार बिधि^४ सों यह मँगत ।
यह तन सूर रयाम को अप्यौ,
नेक तरत नहि सोवत जागत ॥३॥

॥ विनय ॥

(१)

तुम मेरी राखो लाज हरी ।
तुम जानत सब अन्तरजामी, करनी कलु न करी ॥१॥
औगुन मोसे बिसरत नाही, पल छिन परी धरो ।
सब प्रपच की पोट बाँध करि, अपने सीस धरी ॥२॥
दारा सुत धन मोह लिये हौं, सुधि बुधि सब तिसरी ।
सूर पतित को बेग उधारो, अब मेरी नाव भरी ॥३॥

(१)

हमारे प्रभु औगुन चित न धरो ।
सम दरसी है नाम तिहारो, अब मोहि पार करो ॥१॥

इक नदिया इक नार^१ कहावत, मैलो नीर भरो ।
जत्र दोनों मिलि एक तरन भये, सुरसरि नाम परो ॥२॥
इक लोहा पूजा में राखत, इक घर अधिक परो ।
पारस गुन अवगुन नहि चितवै, कचन करत खरो ॥३॥
यह माया भ्रम जाल निवारो, सूरदास सगरो ।
अपको प्रेर मोहि पार उतारो, नहि प्रन जात टरो ॥४॥

(१)

हरि हौं उड़ी प्रेर को ठाढो ।
जैसे प्रौर पतित तुम तारे, निनही मैं लिखि काढो ॥१॥
जुग जुग प्रिरद यही चलि आयो, टेर कहत हौं ता तैं
मारयत ताज पञ्च पतितन मैं, हौं घट कहो कहाँ तैं ॥२॥
कै अब हार मान करि बैठो, कै कर प्रिरद सही ।
सूर पतित जो झूठ कहन है, देखो खोलि वही ॥३॥

(२)

अपकी राखि लेहु भगवान ।
हम अनाथ पैठी द्रुम डरियाँ, पारवि^२ साध्यो जान ॥१॥
ता के डर नकसन चाहत हौं, उपर रह्यो मचान^३ ।
दोऊ भौंति दुख भयो क्रिपानिधि, कौन उद्यारै प्रान ॥२॥
सुमिरत ही अहि^४ डस्यो पारवी, लाग्यो तीर सचान^३
सूरदास गुन कहें लग तरनों, जै जै कृपानवान ॥३॥

(५)

जो जन ऊधो मोहिं न बिसारै,
तेहि न बिसारौं त्रि एक घरी ॥टेक॥
जो मोहि भजे भजौं मैं वा को, कल न परत मोहि एक घरी
काटौं जनम जनम के फदा, राखौं सुख आनन्द करी ॥१॥

चतुर सुजान सभा में बैठे, दु सासन अनरीति करी ।
 सुमिरन कियो द्रोपदी जबही, खँचत चीर उबारि धरी ॥२॥
 ध्रुव प्रह्लाद रैन दिन ध्यावै, प्रगट भये बैकुण्ठ पुरी ।
 भारत में भरुही के अडा, ता पर गज को घट दुरी ॥३॥
 अबरीष गृह आये दुर्वासा, चक्र सुदर्शन छाँहि करी ।
 सूर के स्वामी गजराज उबारे, कृपा करो जगजीस हरी ॥४॥

(६)

दीनानाथ अब बार तुम्हारी ।
 पतित उधारन बिरद^२ जानि के, बिगरी लेहु सँजारी ॥१॥
 बालापन खेलत ही खेयो, जुधा बिषय रस माते ।
 बृद्ध भये सुधि प्रगटी मो को, दुखित पुकारन ता तै ॥२॥
 सुतन तज्यो त्रिय भात तज्यो सब, तन तै तुचा भइ न्यारी ।
 स्रवन न सुनत चरन गति थाकी, नैन बह जल धारी ॥३॥
 पलित^३ केस कफ कण्ठ अब खँधे^४, कल न परै दिन राती ।
 माया मोह न छाडै तस्त्रा, यह दाऊ दुखदाती ॥४॥
 अब यह ब्यथा दूर करिबे को, और न समरथ कोई ।
 सूरदास प्रभु करुना सागर, तुम तै होय सो होई ॥५॥

(७)

नाथ मोहिं अबकी बेर उबारी ॥ टेक ॥
 तुम नाथन के नाथ सुवामी, दाता नाम तिहारो ।
 करमहीन जनम को अधो, मो तै कौन नकारो ॥१॥

(१) कथा है कि परम भक्त राजा अबरीख को बिना अपरा १ दुर्वासा ऋषि ने स्नाप देना बाधा जिस पर बिष्णु के सुदर्शन चक्र ने दुर्वासा को खदेरा । मुनि जी भागते २ बिष्णु की शरण में पहुँचे पर उ हों ने अपने भक्त के अपराधी की रक्षा करने में अपनी असमर्थता प्रगट की और अत को राजा अबरीख के शरणागत होने पर वह बने । (२) प्रण । (३) पके । (४) घरघराना ।

तीन लोक के तुम प्रति पालक, मैं तो दास तिहारो ।
 तारी जाति कुजाति प्रभू जी, मो पर किरपा धारो ॥२॥
 पतितन मैं इक नायक कहिये, नीचन मैं सरदारो ।
 कोटि पापी इक पासंग मेरे, अजामिल कैान बिचारो ॥३॥
 नाठो धरम नाम पुनि मेरो, नरक कियो हठ तारो ।^१
 मो को ठौर नही अब कोऊ, अपना बिरद सम्हारो ॥४॥
 छुद्र पतित तुम तारे रमापति, अब न करो जिय गारो ।
 सूरदास साचो तब माने, जो है मम निस्तारो ॥५॥

(=)
 चूक परी मो तैं मैं जानी, मिलैं स्याम बकसाऊ रो ।
 हा हा करिदसननिहृन धरि धरि, लोचन जलनिठराऊँ रो^१
 चरन गहाँ गाढे करि कर सौँ, पुनि पुनि सीस छुआऊँ रो ।
 मुख चितऊँ फिरि धरनि निहारौँ, ऐसे रुचि उपजाऊँ रो ॥२॥
 मिलौँ धाय अकुलाय भुजनि भरि, उर की तपनि जनाऊँ रो ।
 सूरस्याम अपराध छमहु अब, यह कहि कहि जु सुनाऊँ रो ॥३॥

(६)
 माधो जू जो जन तैं बिगरै ।
 सुन कृपालु करुनामय कबहूँ, प्रभु नहिँ चित्त धरै ॥१॥
 ज्यों सिसु^२ जननि^३ जठर^४ अतरगन, सत अपराध करै ।
 तऊ तनय^५ तनु तोष पोष चित, बिहँसत अक भरै ॥२॥
 जदपि बिटप^६ जर हतन^७ हेत करि, कर कुठार पकरै ।
 तदपि सुभाव सुसील सुसीतल, रिपु तनु ताप हरै ॥३॥

(१) धर्मराय ने मेरा नाम सुनकर मुझे ग्रहण करने से इनकार किया और
 नक बोला कि हमारे यहाँ रहने के यह योग्य नहा है इस को तार कर हगाओ ।
 (२) दाँतो के नीचे तिनका धर कर (जोकि निशान आधीनता का है) आँखों से
 जल धारा बहाता है । (३) बालक । (४) माता । (५) पत्न । (६) पत्नी । (७) पेड़ ।

कारन करन अनन्त अजित कहैं, केहि बिधि चरन परै ।
यह कलिकाल चलत नहि मो पै, सूर सरन उबरै ॥४॥

(१०)

अब हौं नाच्यो बहुत गोपाल ॥टेरु ॥
काम क्रोध को पहिरि चालना, कठ बिषय की माल ।
महा मोह के नूपुर बाजत, निन्दा सबद रसाल ॥१॥
तृष्णा नाद करत घट भीतर, नाना बिधि की ताल ।
माया को कटि^१ फेटा बाँध्यो, लाभ तिलक दियो भाल^२ ॥२॥
कोटिक कला नाच दिखराई, जल थल सुधि नहि काल ।
सूरदास की सभी अबिद्या, दूर करो नंदलाल ॥३॥

(११)

मो सम कौन कुटिल खल कामी ।
जिन तनु दियो ताहि बिसरायो, ऐसो निमरु हरामी ॥१॥
भरि भरि उदर बिषय को धावौं, जैसे सूकर ग्रामी^३ ।
हरि जन छाड़ हरी बिमुखन की, निसिदिन करत गुलामी ॥२॥
पापी कौन बडो है मो तैं, सब पतितन मैं नामी ।
सूर पतित को ठौर कहाँ है, सुनिये श्रीपति^४ स्वामी ॥३॥

॥ उपदेश ॥

(१)

छाडु मन हरि बिमुखन को सग ।
कहा भयो पय पान कराये, बिष नहिं तजत भुवग ॥१॥
जा के सग कुबुद्धी उपजै, परत भजन मैं भग ।
काम क्रोध मद लाभ मोह मैं, निस दिन रहत उमग ॥२॥
कागहि कहा कपूर खवाये, स्वान न्हावाये गग ।
खर को कहा अरगजा लेपन, मरकट भूषन अग ॥३॥

पाहन पतित बान नहिं बेधत, रीतो^१ करत निषग^२ ।
सूरदास खल कारी कामरि चढत न दूजो रग ॥४॥

(२)

सब दिन होत न एक समान ॥ टेक ॥
इक दिन राजा हरीचंद गृह, सपति मेरु समान ।
इक दिन जाय स्वपच गृह सेवत, अबर हरत मसान ॥१॥
इक दिन दूलह बनत बराती, चहुं दिसि गडत निसान ।
इक दिन डेरा होत जंगल में, कर सूधे पग तान ॥२॥
इक दिन सीता रुदन करत है, महा विषम उद्यान^३ ।
इक दिन रामचन्द्र मिलि दोऊ, बिचरत पुष्प प्रिमान ॥३॥
इक दिन राजा राज जुधिष्टिर, अनुचर श्रीभगवान ।
इक दिन द्रोपदि नग्न होत है, चीर दुसासन तान ॥४॥
प्रगटत है पूरव की करनी, तजु मन सोच अजान ।
सूरदास गुन कहैं लग बरनौं, बिधि के अक^४ प्रमान ॥५॥

— ० —

स्वामी हरिदास

यह एक भारी कृष्ण भक्त हुए जा सोरहवें शतक के पिछले हिस्से से सत्रहवें शतक के अगले हिस्से तक विराजमान थे । ललिता सखी के अवतार समझे जाते हैं । गान विद्या में यह बड़े निपुण प्रसिद्ध तानसेन के गुरु थे । अकबर बादशाह जो इन का समकालीन था एक बार तानसेन के साथ इन के दर्शन को आया था । इन के कई एक ग्रंथ हैं जिन में से भरथरी वेराग्य और रस के पद प्रसिद्ध हैं । भरथरी वेराग्य संग्र १६ ७ म और पद १ १७ म बनाये गये ।

(१)

गायो न गोपाल मन लाइ के नवारि लाज ।

पायो न प्रसाद साधु मण्डलो में जाइ के ॥१॥

धायो न धमक वृन्दाबिपिन की कुजन में ।

रह्यो न सरन जाइ बिठुलेसराइ के ॥२॥

नाथ जू न देखि छकयो छिनहूँ छबीली छाँव ।

सिंह पौरि परयो नाहिं सीसहूँ नवाइ के ॥३॥

कहै हरिदास तोहि लाज हू न आवै नेक ।

जनम गँवाये ना कमाये कछु आइ के ॥४॥

(२)

गहौ मन, सब रस को रस सार ॥टेक॥

लोक बेद कुल करमै तजिये, भजिये नित्य बिहार ॥१॥

गृह कामिनि कचन धन त्यागौ, सुमिरौ रयाम उदार ॥२॥

गहि हरिदास रीति सन्तन की, गादी को अधिकार ॥३॥

मीरा बाई

जीवन समय—१५७३ से १६३ तक । जन्म स्थान—मौ कुकडी (मेरता, मारवाड़) । जाति और आश्रम—राठोर गृहस्थ । गुरु—देवासजी ।

इन की ग्राठी भक्ति जक्त प्रसिद्ध है । यह जोधपुर के राठोर राज रजितसिंह की एकलौती बेटी थी और उदयपुर के युवराज कृष्ण मोजराज से ब्याही गईं जो राजगद्दी पर बैठने के पहिले ही मर गये । पति के देहा त होने पर मीरा बाई के देवर ने जो गद्दी पर बैठे इन को निरन्तर भक्ति और साधु सेवा करने के कारण बहुत सताया यहाँ तक कि बाई जी को घर से भाग जाना पड़ा । कहते हैं कि मीरा बाई अत समय छारका में रनछोर जी की मूर्ति में समा कर अलोप होगई ।

॥ चितावा ॥

(१)

मनखा^१ जनम पदारथ पायो, ऐसो बहुर न आती ॥टेक॥

अब के मोसर^२ ज्ञान बिचारो, राम राम मुख गाती ।

सतगुरु मिलिया सुज^३ पिछानी, ऐसा ब्रह्म मैं पाती ॥१॥

धान^१ न भाव नमृत पीवे, निगुरा प्यासा जाती ।
 घायल सी घूमत मन सुख में, गोत्रिद का गुन गाती ॥२॥
 दिवस तो खायआदि अनादी, नातर^२ भव में जाती ।
 प्राण गमाये : आस आप की, आरों^३ सँ सकुचाती ॥३॥
 जो मैं ऐग (२)

नगर हों (न केवल अविनासी ॥ टंक ॥
 पथ निह । धरनि गगन बिच, तेताइ सब उठि जासी ।
 मीरा के १^१ तीरथ ब्रत कीन्हे, कहा लिये करवन कासी ॥१॥
 इस देही का गरब न करना, माटी मैं मिल जासी ।
 यो ससार चहर^२ की जाजा, सौंभ पड्या उठि जासी ॥२॥
 कहा भयो है भगवा पहच्यौ, घर तज भये सन्यासी ।
 जोगी होय जुगनि नहि जानी, उलटि जनम फिर आसी ॥३॥
 अरज करौ अबला कर जोरे, स्याम तुम्हारी दासी ।
 मीरा के प्रभु गिरधर नागर, काटो जम की फाँसी ॥४॥
 ॥ विरह ॥

(१)

हे री मैं तो प्रेम दिवानी, मेरा दरद न जाने कोय ॥टेक॥
 सूली ऊपर सेज हमारी, किस बिच सेना होय ।
 गगन मेंडल पै सेज पिया की, किस बिच मिलना होय ॥१॥
 घायल की गति घायल जानै, को जिन लाई होय ।
 जौहरी की गत जौहरी ज नै, की जिन जौहर होय ॥२॥
 दरद की मारी बन बन डोलूँ, बैद मित्या नहि कोय ।
 मीरा की प्रभु पीर मिटैगी, जब बैद सबलिया होय ॥३॥

(१) नहो तो । (२) दूसरों । (३) चिन्तियो का सा तमाशा जो सौंभ होते ही बसेरे को उड़ जाती है ।

नींदलड़ी नहि आये सारी रा।
 चमक^२ उठी सुपने सुध भूला, ^{सूरा} अजन में ।
 तलफ तलफ जिव जाय हमारी, ^{न भया मेर के ॥२॥}
 भइ हूँ दिवानी तन सुध भूली, कोई ^{कहे इआइ के ॥३॥}
 मीरा कहै बीती सोइ जानै, मरन ^{के ।}

नैना म्हारे बान पड़ी, साईं गोहि दरसन ^(३) ^{च के ॥४॥}
 चित्त चढी मेरे माधुरि मूरत, उर बिच ^{दो}
 कैसे प्राण पिया बिनु राखूँ, जीवन मूर जड़ी^३ ॥२॥
 कष की ठाढी पथ निहारूँ, अपने भवन खड़ी ॥३॥
 मीरा प्रभु के हाथ बिकानी, लोक कहे बिगड़ी ॥४॥

माई म्हॉरी हरि न बूझी बात ।
 पिड में से प्राण पापी, निकस क्यू नहि जात ॥१॥
 रैन अँधेरी बिरह घेरी, तारा गिणत निस जात ।
 ले कटारी कठ चीरूँ, करूँगी अपघात ॥२॥
 पाट^४ न खोलया मुखौं न बोलया, सँभ लग परभात ।
 अबोलना में अवध बीती, काहे की कसलात ॥३॥
 सुपन में हरि दरस दोन्हों, मैं न जाण्यो हरि जात ।
 नैन म्हॉरा उघड^५ आया, रही मन पउतात ॥४॥
 आवन आवन होय रह्यो रे, नहि आवन की बात ।
 मीरा ब्याकुल बिरहनी रे, बाल ज्यों बिल्लात ॥५॥

घड़ी एक नहि आवडे^(५), तुम दरसन बिन मोय ।
 तुम ही मेरे प्राण जी, का सँ जीवन होय ॥१॥

धान^१ न भाव नीद न आवे त्रिरह पतावे मोय ।
 घायल सी घूमत फिरूँ रे, मेरा दरद न जाने कोय ॥२॥
 दिवस तो खाय गमाइयो रे, रैन गमाई सोय ।
 प्राण गमायो भूरतों^२ रे, नैन गमाई रोय ॥३॥
 जो मैं ऐसा जाननी रे, प्रीत क्रिये दुख होय ।
 नगर हँढेरा फेरती रे, प्रीत करो मत कोय ॥४॥
 पथ निहारूँ डगर बुहारूँ, ऊबी^३ मारग चोय ।
 मोरा के प्रभु कब रे मिलोगे, तुम मिलियाँ सुख होय ॥५॥

(६)

इ अपने सैयाँ सँग साची ।
 अब काहे की लाज सजनी, प्रगट हूँ नाची ॥१॥
 दवस भूख न चैन कबहिन, नीद निसु नासी ।
 ध वार को पार होइगो, ज्ञान गुह^४ गाँसी ॥२॥
 कुल कुटुंब सब आनि बैठे, जेसे मधु मासी^५ ।
 दास मोरा लाल गिरधर, मिटी जग हाँसी ॥३॥

(७)

नातो^६ नाम को मो सँ, तनक न तोडयो जाय ॥टेक॥
 पानाँ ज्यूँ पीली पडी रे, लाग कहै पिंड रोग ।
 छाने^७ लाँघन^८ मैं किया रे, राम मिलन के जाग ॥१॥
 बाबल^९ बैद बुलाइया रे, पकड दिखाई म्हाँरो बाँह^{१०} ।
 मूरख बैद मरम नहिँ जाने, करक^{११} कलेजे माँह ॥२॥
 जाओ बैद घर आपने रे, म्हाँरो नाँव न लेय ।
 मैं तो दाधा^{१२} बिरह की रे, काहे कूँ औषद^{१३} देय ॥३॥

(१) अन्न । (२) बिलक बिलक कर । (३) खडी । (४) गुप्त । (५) शहद की मक्खी । (६) रिश्ता । (७) छिप कर । (८) फाका । (९) बाप । (१०) नाडी ।

(११) दर्द । (१२) अली दर्द । (१३) दवा ।

(१०)

हाला

रमैया बिन नाद न आवे ।

नीद न आवे बिरह सतावे, प्रेम की आँच बुलावे^१ । टेक॥

बिन पिया जोत मंदिर अधियारो, दीपक दाय^२ न आवे ।

पिया त्रिना मेरी सेज अलूनी^३, जागत रैन त्रिहावे^४,

पिया कज रे घर आवे ॥ १ ॥

दादुर मोर पापीहा बोले, कोयल सबद सुनावे ।

घुमंड घटा ऊल^५ होइ आई, दामिनि दमक डरावे,

नैन भर लावे ॥ २ ॥

कहा करू कित जाउ मोरी सजनी, बेदन कून बुतावे^६ ।

बिरह नागिन मोरी काया उसी है, लहर लहर जिव जावे,

जडो घस लावे ॥ ३ ॥

को है सखी सहेलो सजी, पिया कूँ आन भिलावे ।

मीरा कूँ प्रभु कज रे मिलोगे, मनमोहन मोहि भावे,

कब हस बरि बल्लावे^७ ॥ ४ ॥

(१)

हाली

हाली पिया त्रिन मोहि न भावै, घर आँगन न सुहावै ॥ टेक॥

दीपक जोय कहा करू हेला, पिय परदेस रहावे ।

सूनी रोज जहर ज्यू लागे, सुसक सुसक जिय जावे,

नीद नन नहि आवे ॥ १ ॥

बब को ठाढी मै मग जोऊ, निस दिन बिरह सतावे ।

कहा कहू कछु कहत न आवे हिवडो अति अकुलावे ।

पिया कज दरस दिखावे ॥ २ ॥

ऐसा है कोई परम सनेही, तुरत सदेसा लावे ।
 वा बिरियाँ कब होरा मो कू, हँस करि निकट बुलावे,
 मीरा मिल होरी गावै ॥ ३ ॥

॥ प्रेम ॥

(१)

आली सौवरो कि दृष्टि, मानो प्रेम की ऋटारी है ॥ टेक ॥
 लागत बेहाल भई, तन की सुधि बुद्धि गई ।
 तन मन व्यापो प्रेम मानो मतवारी है ॥ १ ॥
 सखियाँ मिलि दोइ चारी, बावरी सी भई न्यागी ।
 हौं^१ तो वा को नीक जानौं, कुज को बिहारी है ॥ २ ॥
 चंद को चकोर चाहै, दोपक पतंग दाहै ।
 जल बिना मीन जैसे, तैसे प्रीत प्यारी है ॥ ३ ॥
 बिनती करो हे रयाम, लागौं मैं तुम्हारे पाम^२ ।
 मीरा प्रभु ऐसे जानो, दासी तुम्हारी है ॥ ४ ॥

(२)

जावो हरि निरमोहडा^३ रे जानी थोरी प्रीत ॥ टेक ॥
 लगन लगी जब और प्रीत छी^४, अब कुछ अँवली^५ रीत ॥ १ ॥
 अमृत पाय बिषै क्यूँ दीजे, कौन गाँव की रीत ॥ २ ॥
 मीरा कहे प्रभु गिरधर नागर, आप गरज के मीत ॥ ३ ॥

(३)

जब से मोहिं नद नंदन दृष्टि पड्यो माई ।
 तब से परलोक लोक कछू ना मुहाई ॥ १ ॥
 मोरन की चद्र कला सीस मुकुट सोहै ।
 केसर को तिलक भाल तीन लोक मोहै ॥ २ ॥

कुडल की अलक भलक कपोलन पर छाई ।
 मनो^१ मीन सरवर तजि मकर^२ मिलन आई ॥ ३ ॥
 कुटिल भृकुटि^३ तिलक भाल चितवन में टौना ।
 खजन^४ अरु मधुप^५ मीन भूले मृग छौना^६ ॥ ४ ॥
 सुदर अति नासिका सुग्रीव^७ नीन रेखा ।
 नटवर^८ प्रभु भेष धरे रूप अति त्रिसेषा ॥ ५ ॥
 अधर बिब अरुन नैन मधुर मद हौसी ।
 दसन^९ दमक दाडिम^{१०} दुति^{११} चमके चपला^{१२} सी ॥ ६ ॥
 छुद्र घट किकिनी^{१३} अनूप धुनि सुहाइ ।
 गिरधर के अग अग मोरा बलि जाई ॥ ७ ॥

(४)

या मोहन के मैं रूप लुभानी ॥ टेक ॥
 हाट बाट मोहि रोकत टोकत,
 या रसिया की मैं सार न जानी ॥ १ ॥
 सुदर वदन कमल दल लोचन,
 बाँकी चितवन मद मुसकानी ॥ २ ॥
 जमुना के नीरे तीरे धेनु चरावत,
 बसी मैं गावत मीठी बानी ॥ ३ ॥
 तन मन धन गिरधर पर वाहूँ,
 चरन कमल मीरा लपटानी ॥ ४ ॥

(१) मानो, गोया कि । (२) मगर । (३) भा । (४) खडखिच चिडिया ।
 (५) भौंरा । (६) बच्चा । (७) सदर गला । (८) नर के समान काछनी काछे ।
 (९) दाँत । (१०) अनार । (११) प्रकाश । (१२) बिजली । (१३) छोटी छोटी घटियाँ
 जा कर पना में पोह दत ह ।

निपट बकट^(१) छाव, अ-के मेरे । ॥ ॥ टेके ॥
 देखत रूप मद न गोहन को तपयत धिमूष । मट करे ॥१॥
 धारिज^(२) भँवों अलक^(३) टेढ़ी मनो, आत सुभाधिरत अन्के ॥२॥
 टेढ़ी कटि टेढ़ो कर मुरली, टेढ़ी पाग ८२^(४) लन्के ॥३॥
 मीरा प्रभु के रूप तुमानी, गिरधर ॥ गिरधर के ॥४॥

()

बरसे बदरिया सावन की, सावन को मत भायत को ॥ टेके ॥
 सावनमें उमग्यो मेरो मनवा, मनकरानो हरि जवन की ॥१॥
 उमड घुमड बहुदिससे आयो, दामि १ दमरु भरलावन को ॥२॥
 नन्ही नन्ही बूदन मेहा बररो, सीतल पवन सहाय की ॥३॥
 मीरा के प्रभु गिरधरनागर, आनंद मगत गावन की ॥४॥

॥ ग्रन्थ ॥

(१)

पिया मोहि आरत तेरी हा ।

आरत तेरे नाम की मोहि राँभ सधैरी हा ॥ १ ॥
 या तन को दियना करौ मनसा करौ बाना हा ।
 तेल भरावाँ प्रेम का चारौ दिन राती हो ॥ २ ॥
 पटियाँ पारौ गुर ज्ञान की सुमति माग सवारौ हो ।
 पिया तेरे कारने धन जोबन वारौ हो ॥ ३ ॥
 सेजडिया बहु रगिया चगा फूल बिछाया हो ।
 रैन गई तारा गिणत प्रभु अजहुँ न आया हो ॥ ४ ॥
 सावन भादों जमडे बरखा रितु ठाई हो ।
 भाँह घटा धन घेरि के नैनन भारे लाई हो ॥ ५ ॥

(१) बकरी । (२) अमृत । (३) मुँह । (४) कैंल । (५) गाल की लम् ।
 (६) कमर । (७) पैंच ।

मात पिता तुम को तियो लम हो भल जानो हो^१ ।
 तुम तजि और भगार को नम से नहि जानो हो ॥ ६ ॥
 तुम हो पूरे गाढ़ा। नृणा पद डोजै हो ।
 मोरा मरुत बिबह हो जगनी हरि लोजै हा ॥ ७ ॥

()

तुम गल रु उग्राटो दाना नाथ, हू हाजिर नाजिर कर का पड़ी ॥ मेक
 साऊ ये दुसमन होइ लागे, नम न लगे कड़ी^२ ।
 तुम तिन साऊ कोऊ नहाहे, डिगी^३ नात्र मेरी समद अडो १
 दिन नाहि चैन रात नहि निरा, सूरू खड़ी खटी ।
 बान बिरह के लगे हिय में, भूल न एक घटी ॥ २ ॥
 पत्थर की तो अहिल्या तारी, बन के नीच पड़ी ।
 कहा जोभू मारा मे कहिये, सौ ऊपर एक घड़ी^४ ॥ ३ ॥
 गुरु रैदास मिले मोहि पूरे, गुरु से कलम भिड़ी ।
 सतगुरु सैन दइ जय जा ते, जोत मे जोत रलो ॥ ४ ॥

॥ उपदेश ॥

राम नाम रस पाजे भनुआ, राम नाम रस पीजे ॥ टेक ॥
 तज कुगम सतसग पैठ नित, हरि चरचा सुण लीजे ॥ १ ॥
 काम क्रोध मद लोभ मोह क्रू, चित स प्रहाय दीजे ॥ २ ॥
 मीरा के प्रभु गिरधर नागर, ताह के रग में भीजे ॥ ३ ॥



(१) इसी जीवत गरि मारा ना का उनकी श गजली व ग्रथ मे ।

(२) रक्त । () रुद्रा । (२) भरोला छाता ह । (४) पसर ।

जीवन समय—सम्रहवा शाक । रचना काल ? ३ । जन्म स्थान—
जुनागढ़ [गुजरात] । जाति और आश्रम—गुजराती ब्राह्मण ग्रहण ।

इन के मातापिता बचपन ही में मर गये । इस लिये माँ भाँज के साथ रहने लगे । फिर भाँज के कुमति बगै के कारण उसका घर भी ड्रॉन दिया और एक शिवाल में सात दिन तक भूख प्यासे पड़े रहें । शिवाजी जी द्वारा सत्कार के बाद आकर साक्षात् दर्शन श्रीगुरु का पाया । गदा । से जुगल तात्प्राये और वहाँ एक घर अलग बनाकर अपना गृह कर लिया । गिर सातक गंगा और दो बंगी उत्पन्न हुए । इन की इष्ट और भक्ति तग । प्रियात ह और इन की हठी की कथा जासाधुओं की एक जमात ने शाहू उस हठी ने सबल साह पर द्वारका की लिख दी और जिस का दाम श्रीगुरु न गाय साहूकार का रूप धारण करके चुकाया भक्तमाल में दी है ।

(१)

महाँने पार उतारो जी, थाँने निज भक्तन की आन ।
हमरे अवगुन नेरु न चितवो, अपना ही करि जान ॥१॥
काम क्रोध मद लोभ मोह बस, भूल्यो पद नेर्बान ।
अब तो सरन गही चरनन की, मत दीजो मोहि जान ॥२॥
लख चौरासी भरमत भरमत, नेरु न परी पिछान ।
भवसागर मे बह्यो जात हौ, राखिये रयाम सुजान ॥३॥
हाँ तो कुटिल अधम अपराधी, नहि सुामख्यो तेरो नाम ।
नरसी के प्रभु अधम उधारन, गावत बेद पुरान ॥४॥

(२)

कहाँ लगाइ एती देर, अरे अरे साँवरे ॥ टेरु ॥
हाँ गुजराती सिव को उपासी, पूजौँ साँभ सवेर ॥१॥
भक्ति मर्म को सार न जानौँ, हाँसी कराई मेरी देर ॥२॥
ऊँचे चढि के देर सुनाऊ, अब सुनेये म्हाारी देर ॥३॥
क्या कहिँ काज सँवारे भक्तन के, क्या निद्रा ने लिय घेर ॥४॥
नरसी के प्रभु अधम उधारन, राखिये अब की बेर ॥५॥

गुसाईं तुलसीदासजी

[सन्निहित जीव चरित्र के लिये दत्ता सतयाजी संग्रह भाग १ पृष्ठ ७१]

॥ जेम ॥

ये दोउ झूलत रग हिडोरैं ।

दसरथ सुत अरु जनक नदनी, बिनवन में चित चोरैं ॥१॥

नान्ही नान्ही प्रेद पवन पुरवैया, बरसत थोरैं थोरैं ।

हरि हरि भूमि घटा झुकि आई, सरजू लेत हिलोरैं ॥२॥

हय दल पैदल गज दल रय दल कोट बने चहु ओरैं ।

उपवन माहि मधुर मुर बोलैं, कोकिल मोर चक्रोरैं ॥३॥

रत्न जडित को बन्धो हिडोरा रेसम लागी टोरैं ।

अरस परस दोउ झूल झुलावैं, इक सोंवर इक गोरैं ॥४॥

वा मैं बिमल सखी उरझानी, अपनी अपनो ओरैं ।

तुलसीदास अनुकूल जानि के, सियाजी हँसी मुख मोरैं ॥५॥

॥ प्रिय ॥

()

काह तैं हरि मोहि बिसारो ।

जानत निज महिमा मेरे अध, तदपि न नाथ सम्हारो ॥१॥

पतित पुनीत दीनहित, असरण सरण कहत सुति चारो ।

हैं नहि अधम समीत दीन, किधौ वेदन मृषा पुकारो ॥२॥

खग गणिका गज व्याध पाँति जहँ, तहँ हैं हूँ बैठारो ।

अब केहि लाज कृपानिधान, परसत पनवारो फारो ॥३॥

शब्द : प्रिय के अर्थ—हे हरि मुझ का क्यों भूत जात हो तुम तो अपना बड़ाई
आर मेरे दोष दोनों को जानत हो फिर मुझ क्यों नहीं सम्हारते । चारों प्रेद आप
के पतितपावन दुखिया के हितकारा असरण की सरन हाने का महिमा गाते हैं
किन्तु जो अधम समीत दीन, किधौ वेदन मृषा पुकारो । खग गणिका गज व्याध पाँति जहँ, तहँ हैं हूँ बैठारो । अब केहि लाज कृपानिधान, परसत पनवारो फारो ॥३॥

मसक बिरचि त्रिरात्र गरा राम, करुण भाव तुम्हारे ।
 यह सामर्थ्य अउत मोहि त्यागहु, गथ तहा व उ तारे ॥४॥
 जनहि न नरक परत मोरुह डर, यद्यपि हौं अति हारे ।
 यह बडि त्रास दास तुलसी प्रभु नामहु पाप न जारे ॥५॥

(२)

केसव कारन कवन गुसाई ।

जेहि अपराध असाधु जानि मोहि, तज्यो अज्ञ की नाई ॥१॥
 परम पुनीत सन्त कोमल चित, तिन्हहि तुमहि अनि आई ।
 तौ बिप्र व्याध गनिकहि कस ताख्यो, हा कटु रहो सगाई ॥२॥
 काल कर्म गति अगति जीव की, स रहि हाथ तुम्हारे ।
 सोइ कह्यु करहु हरहु गमता मम, फेरहु न तुमहि बिसारे ॥३॥
 जौ तुम तजहु भजौ न आन प्रभु, यह प्रमान पन मोरे ।
 मन बच कर्म नरक सरपर जह, तह रघु जोर निहारे ॥४॥

तारने म दर लगते तौ तो खियाय तस के मर कहा जाय कि या ता गये समस्त
 आंगुणों में निपुण हो । मैं प्रभु हूँ या आप ने मरिगा वर्यो न मि या भाग्य है ।
 आप के प्रन के सहारे म खग [जगत्] गणिना [जगत्] गज और बाधा जिस
 ने श्रीकृष्ण ने नरन म तीव्र गारा जा परा जगत् नो पारित म जडाया गया तो
 फिर पगत म बेटालो के पीछे मोन तात आप को गगात हि परोरन के समय
 मेरी पत्तल को फाँटत हो । आप का गुमान है कि जिन म म दुष्ट का गहा
 और ब्रह्मा को मच्छुड बना दने लो फिर मय समर । फिर जो मुक्त त्यागत हो
 तो मेरा क्या बस है । सो यद्यपि म तम भरे पाप करत (अर्थात्) एक गया हू
 फिर भी मुक्त नरक म पडन का डर नहीं है पर य त्रि ता त्रय्य है कि ग्राही
 हँसगे कि नाम भी पाप का नहीं जान सना ।

(१) अन्याय न कर । (२) जो तप व्रत पवित्र सत्तों का जी धन करते
 होते तो अजामिन बिप्र प्राप्ति गतिता इ पानि तज्य क्या मुहारे हो नात
 द्वार ये जा उनके ताग । (३) फिर भी । (४) जो तुम मुक्त त्यागत हो । भी यह
 मेरा प्रन है कि वुसरे स्वामी को न भजगा, चाहें मुक्त नरक म डाल द्य यह देव
 लोक में पहावा म म सा वाचा कर्मना तम्हाराही जस गावगा ।

जद्यपि नाथ उचित न होत अस, प्रभु सेँ करौँ छिठाइ ।
तुलसिदास सीदत^१ निसि दिन, देखत तुम्हारि निठुराई ॥५

(३)

माधव अब न द्रवहु^२ केहि लेखे ।

प्रनतपाल^३ पन तोर, मोर पन जियउँ कमल पद देखे ॥१॥

जब लगि मै न दीन दयाल तै, मै न दास तै स्वामी ।

तब लगि जो दुख सहेउँ रुहेउ नहि, जद्यपि अन्तर्जामी ॥२

तै उदार मै कृपन पतित मै, तै पुनीत खुति गावै ।

बहुत नात रघुनाथ तोहि मोहि, अब न तजे अनि आवै ॥३

जनक जननि गुरु बन्धु सुहृद पति, सब प्रकार हितकारी ।

द्वैत रूप तम कूप परौँ नहि, अस करु जतन बिचारी^४ ॥४

सुनु अदभ्र करुना बारिज लोचन, मोचन भय भारी ।

तुलसिदास प्रभु तव प्रकास बिनु, ससय टरत न टारी^५ ॥५

(४)

तू दयाल दीन हौँ, तू दानि हौँ भिखारी ।

हौँ प्रसिद्ध पातकी, तू पाप पुज हारी ॥१॥

नाथ तू अनाथ को, अनाथ कौन मो सेँ ।

मो समान आरत नहिँ, आरत हर तो सेँ ॥२॥

(१) दुख पाता है । (२) पसीजते दया करते । (३) जो एक बार भी प्रनाम करै तिस का पालन करनेहारा । (४) पिता माता गुरु भाई मित्र स्वामी सब प्रकार तुम्हीं मेरे हितकारी हो सो पन्ना कुछ जतन करो कि द्वैत रूप अर्थात् हौँ मै के अध कूप में न गिर जाऊँ । (५) सुनो हे अदभ्र [अदभ्र] करुना निधान कमल नैन भयहरन प्रभु तुम्हारे प्रकाश बिना मेरा भ्रम अपने पुरुषार्थ से गलते नहीं टलता ।

शब्द ४ का अर्थ—इस शब्द में गुसाई जी ग्यारह नाते गिना कर अपने दृष्ट से बिनय करते हैं कि जा नाता आपको भाव उसी एक को मान कर अपने चरन सरन में लीजिये ।

ब्रह्म तू हौं जांव हौं, तू ठाकुर हौं चेमे ।
 तात मात गुरु सखा तू, सब बिधि हित मेरो ॥३॥
 तोहि मोहि नातो अनेक, मानिये जो भावै ।
 ज्यों त्यों तुलसी, कृपालु चरन सरन पावै ॥४॥

(५)

हरि जू मेरो मन हठ न तजे ।
 निसि दिन नाथ देउं सिख ग्रहु बिधि, करत शुभाव निजै ॥१॥
 ज्यों जुवती अनुभवत प्रसव^१ अति, दारुन दुख उपजै ।
 हूँ अनुकूल बिसारि सूल सठ, पुनि खल पतिहिं भजै ॥२॥
 लोलुप भ्रमत स्वमित निसि बासर, तसर पदत्रान बजै ।
 तदपि अधम बिचरत तेहिं मारग, कबहुँ न मूढ लजै ॥३॥^२
 हौं हारयो करि जतन बिबिधि बिधि, अतिसय प्रबल अजै ।^३
 तुलसिदास बस होत तबै, जन प्रेरक प्रभु बरजै ॥४॥

(६)

दीन को दयालु दानि दूसरो न कोई ।
 जाहि दीनता कहौ हौं दोन देखौं सोइ ॥१॥
 मुनि सुर नर नाग असुर साहिब तौ घनेरे ।
 पै तौ लौं जौ लौं रावरे न नेकु नैन फेरे^१ ॥२॥
 त्रिभुवन तिहुँ काल बिदित बदत^२ बेद चारी ।
 आदि अत मध्य राम साहिबी तिहारी ॥३॥

(१) जनने का दुख सहती है। (२) नेसे लालची रात दिन रुपया कमाने के फेर में धक जाता है और जूतियाँ खाता है फिर भी वही चाल चरता है और लाज नहीं लाता। (३) अजीत। (४) ईश्वर को छोड़ दूसरा दीनता छुड़ाने का समर्थ नहीं है, जिस किसी से अपनी दीनता का दुख रोता है उसी को आप दीन दुखी अर्थात् असमर्थ पाता है। (५) सुर नर मुनि आदि की अभी तक प्रभुता है जब तक तेरी भौं उनकी ओर गेही नहीं होती। (६) कहता है।

तोहि माँगि माँगनो न माँगनो कहायो^१ ।
 सुनि सुभाव सील सुजस जाचक जन आयो ॥४॥
 पाहन पसु बिटप बिहँग अपने ऋरि लीन्है ।
 महाराज दसरथ के रक राव कीन्है ॥५॥^२
 तू गरीब को निवाज हौं गरीब तेरो ।
 बारक^३ कहिये कृपालु तुलसिदास मेरो ॥६॥

(७)

मैं हरि पतित पावन सुने ।
 मैं पतित तुम पतित पावन, दोऊ बानि^४ बने ॥१॥
 व्याव गनिका गज अजामिल, साखि निगमन भने ।
 और अधम अनेक तारे, जात का पै गने ॥२॥
 जानि नाम अजानि लीन्हैं, नरक जमपुर मने ।
 दास तुलसी सरन आयो, राखिये आपने ॥३॥

(८)

तुम सम दीन बन्यु, न दीन कोउ मो सम,
 सुनहु नृपति द्युराइ ।
 मो सम कुटिल मौलिमनि^५ नहिं जग,
 तुम सम हरि न हरन कुटिलाई ॥१॥
 हौं मन बचन कर्म पातक रत,
 तुम कृपालु पतितन गति दाइ ।
 हौं अनाथ प्रभु तुम अनाथ हित,
 चित यह सुरति कबहुं नहिं जाई ॥२॥

(१) जिस ने आप से मांगा वह फिर मगता न रहा अर्थात् परिपूरण हो गया ।

(२) दशरथ के पुत्र श्रीरामचन्द्र ने जिस जिस को अपनाया वह दरिद्री से राजा होगया यहाँ तक कि पथर जैस अहिंया जानवर [वदर भालू] पेड़ [यमलाजुग] बिडिया [जग्रायु] का यानियो तक से दीन दुखियों का उद्धार कर लिया । (३) एक बैर । (४) साधारण बाना । (५) दावों का शिरोमणि कपीश्वर ।

हौं आरत^१ आरत नासन तुम्ह,
 कीरति निगम पुरानन गाई ।
 हौं समीत^२ तुम हरन सकल भय,
 कारन कवन कृपा बिसराई ॥३॥

तुम सुखधाम राम स्वमभजन^३,
 हौं अति दुखित त्रिविध स्वम^४ पाई ।
 यह जिय जाने दास तुलसी कह,
 राखहु सरन समुझि प्रभुताई ॥४॥

(६)

जो पै दूसरा कोउ होइ ।
 तो हौं बारहि बार प्रभु, कत दुख सुनावौ रोइ ॥१॥
 काहि ममता दीन पर, को पतित पावन नाम ।
 पाप मूल अजामिल हि, केहि दियो अपना धाम ॥२॥
 रहे सम्भु बिरचि सुरपति, लोक पाल अनेक ।
 सोक सरि बूडत करीसहि, दइ काहु न टेक^५ ॥३॥
 बिलखि भूपति सदसि महँ, नरनार कह प्रभु पाहि ।
 सकल समरथ सरन काहु न, बसन दीन्हौ ताहि^६ ॥४॥
 एक मुख क्यों कहौ, करना सिन्धु के गुन गाथ^७ ।
 भक्तहित धरि देह काह न, कियो कोसल नाथ^८ ॥५॥
 आप, से कहि सौंपिये मोहि, जो पै अतिहि घिनात ।
 दासतुलसी और बिधि क्यों, चरन परिहरि^९ जात ॥६॥

(१) दीन दुखी । (२) भयमान । (३) क्लेश नाशक । (४) व्रथ ताप प्रसित ।
 (५) शोक की नदी में डूबते हुए गज के किसी न सहारा नहीं दिया ।
 (६) नरनारी अर्थात् द्रोपदी की जब राज सभा में सारी खींची गई और वह
 बिलक कर ब्राहि २ पुकारी और तुम्हारी शरण ली तो तुम्हारे सिवाय किस ने
 उस को बख्त दिया । (७) गाय कर । (८) अजोधा के राजा श्रीरामचन्द्र ।
 (९) छोड़ कर ।

(१०)

अस कछु समुझि परै रघुराया ।

जिन तव कृपा दयाल दास हित, मोह न छूटै माया ॥१॥

वाक्य ज्ञान अत्यन्त निपुन, भव पार न पावै के ई ।

निसि गृह मध्य दीप की बातन, तम निवृत्त नहि होई ॥२॥

जैसे कोउ इरु दीन दुखित अति असन हीन^१ दुख पावै ।

चित्र कल्पतरु कामधेनु गृह, लिखे न प्रपति नसावै ॥३॥

षट रस ग्रहु प्रकार भोजन कोउ, दिन अरु रैन बखानै ।

जिन बोल सन्तोष जनित सुख, खाइ सोई पै जानै ॥४॥

जब लगि नहि निज हृदे प्रकास, अरु बिषय आस मन माहीं ।

तुलसिदास तब लगि जग जोनि, भ्रमत सपनेहु सुख नाही ॥५॥

(११)

बेद न पुरान गान जानै न विज्ञान ज्ञान,

ध्यान धारना समाधि साधन प्रीनता ॥१॥

नाहिन बिराग जोग जाग भाग तुलसी के,

दया दान दूखरो हैं, पाप ही की पीनता^२ ॥२॥

लोभ मोह काम कोह^३, दोष कोप मो सों कैन,

कलि^४ हूँ जो सीखि लई मेरी ये मलीनता ॥३॥

एक ही भरोसा राम रावरो कहावत हैं,

रावरे दयाल दीन बयु मेरो होनता ॥४॥

(१)

स्वारथ को साज न समाज परमारथ को,

मो सों ढगाथाज दूसरो न जग जाल है ॥१॥

(१) ग्रहार जिना । (२) जो सुख सताप से उ पन्न हुआ अथवा रसीला भोजन करने का आनन्द । (३) मुग्ध । (४) कोप । (५) कलियुग ।

दूयों गच काँच त्रिलोकि सन जब छाह आपने तन की ॥४॥
उटत अति आतुर अहार प्रस, उति बिसारि आनन की ॥५॥
कह लग कही कुचाल कृपा निप्रि, जानत हौ गति जन की ६॥
तुलसिदास प्रभु हरो दुसह दुख, लाज करो निज पन की ॥७॥

(१५)

कबहू हौ यहि रहनि रहौंगा ।

स्त्रीरघुनाथ कृपालु कृपा तैं, सन्त सुभाप्र गहौंगा ॥१॥
जथा लाभ सन्तोष सदा, काहू सौ कछु न चहौंगा ।
परहित परत निरन्तर मन, क्रम प्रचन नेम निप्रहौंगा ॥२॥
परुष^१ बचन अतिदुसह^२ स्त्रियन सुनि, तेहि पावकन दहौंगा ।
बिगत^३ मान सम सातल मन, परगुन नहि दोष कहौंगा ३॥
परिहरि देह जनित^४ चिन्ता दुख, सुख सम बुद्धि सहौंगा ।
तुलसिदास प्रभु यहि पय रहि कै, अबिचल भक्ति लहौंगा ॥४॥

॥ उपदश ॥

(१)

जा के प्रिय न गम पैदेही ।

तजिये ताहि कोटि पैरी सम, जदपि परम सनेही ॥१॥
तज्यो पिता प्रह्लाद, बिभीषन प्रधु, भरथ महतारी ।
बलि गुरु तज्यो, कन ब्रज वनिता, भये जगमगलकारी ॥२॥
नाते नेह राम के मनियन, सुहृद सुसेव्य जहाँ लौ ।
अजन कहा आँखि जेहि फूटै, बहुतक कहौ कहौ लौ ॥३॥
तुलसी सो सप्र भाँति परम हित, पूज्य मान तैं प्यारो ।
जा सौ होय सनेह राम पद, एतो मतो हमारो ॥४॥

(१) जैसे शीशा का गत्र म अज्ञात प्राज्ञ चिड़िया (ध्यान) अपने शरीर की छाया देख कर दूसरी चिड़िया का भ्रम कर के अपने मह (आनन) में घाव (उति) लगन का डर डोड कर भूख बस दूर पड़ता है। (२) कटु कड़ा।

(३) परम परम माने योग्य नहीं। (४) मन की वशता। (५) तेरे योग्य नहीं।

(२)

राम राम राम जीह^१, जो लौं तू न जपिहै ।
 तौ लौं तू रुहू जाग तिरू नाप तपिहै ॥१॥
 सुरसरि^२ तीर बिनु नीर दुख पाइहै ।
 सुरतरु^३ तर तोहि दुख दारिद सताइहै ॥२॥
 जागत बागत^४ सुख सपने न रोइहै ।
 जनम जनम जुग जुग जग रोइहै ॥३॥
 छूटिबे के जतन विसेष प्रौ^५धो जायगो ।
 ह्वैहै बिष भोजन जो सधा^६ सानि खायगो ॥४॥
 तुलसी बिलोक तिहूँ काल तो सैं दीन को ।
 राम नाम ही गति जैसे जल मीन को ॥५॥

(३)

खो रघुबीर की यह बानि^१ ।
 नीच हूँ सौं करत नेह सो, प्रीति मन अनुमानि ॥१॥
 परम अधम निषाद पामर, कैान ता की कानि ।
 लियो सो उर लाय सुत ज्यौं, प्रेम को पहिचानि ॥२॥
 गीध कैान दयालु जो, बिधि रच्यो हिंसा सानि ।
 जनक ज्यौं रघुनाथ ता को, दियो जल निज पानि^३ ॥३॥
 प्रकृति मलिन कुंजाति सवरी, सरल अवगुन खानि ।
 खात ता के दिये फल, अति रुचि बखानि बखानि ॥४॥
 रजनिघर अरु रिपु बिभीषन सरन आयो जानि ।
 भरत ज्यो उठि ताहि भैंटल, देह दसा भुलानि ॥५॥
 कैान सौम्य^६ सुसील बानर, जेनहि सुमिरत हानि ।
 किये ते सब सखा पूजे, भवन अपने आनि ॥६॥

राम सहज कृपाल कोमल, दीन हित दिन दानि ।
भजहि ऐसे प्रभुहि तुलसी, कटिल कपट न ठानि ॥७॥

(२)

जागु जागु जीव जड जोहै जग जामिनी ।
देह गेह नेह जानि जेसे घन दामिनी ॥१॥^१
सोवन सपने सहै ससृति सन्ताप रे ।
बूभयो मृग बागि खाये जेवरि को माँप रे^२ ॥२॥
कहे वेद बुव^३ तू तो बूझ मन माडि रे ।
दोष दुख सपन के जागे ही पै जाहि रे ॥३॥
तुलसी जागे तँ जाय ताप त्रिहु ताय रे ।
राम नाम सुचि^४ रुचि^५ सहज सुभाय रे ॥४॥

(५)

मवेया

अपराध अगाध भये जन तँ, अने उर जानत नाहिन जू ॥
गनिका गजगीध अजामिल के, गति पातक पुत्र सराहिन जू
लिये नारक^६ नाम सुधाम दिये जैहि धाम महा मुनि जाहि न जू ॥
तुलसी भजु दोन दयालहि रे, रघुनाथ अनायहि दाहि^७ जू

(१)

सवया

सो जननी सो पिता सो इभ्रात, सो भामिनि सो सुत सो हित मेरो ॥
सोइ सगा सो सखा सोइ सेतक, सो गुरु सो मुरसाहि प्रचेरो ॥
सो तुलसी प्रियप्रानसमान, कह लौं प्रनाम कहौं प्रहतेरो ॥
जो तजि देह को गेह को नेह, सनेह सौं राम को हेय सपेरो ॥

(१) हे जीव जो घोर निद्रा में सोय रहा है जाग कर शत्रु रूप अन्त को देख जहाँ देह और घर का प्रीत बाधन म मित्रों के समान दिन भोगे हैं । (न द की दशा में तु ससार सत्य की कष्ट भोगना है जो मृग जल और रस्सी के साथ की नाई केवल भ्रम रूप है । (३) पंडित । (४) पवित्र । (५) प्रिय लगै । (६) एक

॥ मिश्रित ॥

ममता तू न गई मेरे माँ तैं ॥ टेक ॥
 पाके केस जन्म के साथी, लाज गई लोकन तैं ।
 तन पाके कर कम्पन लागे, जे ति गइ नैनन तैं ॥१॥
 सरवन बचन न सुनत ऋहु के, बल गये सब इद्रिन तैं ।
 दूटे दसन बचन नहि आवत, साभा गई मुखन तैं ॥२॥
 कफ पित वात कठ पर बेठे, सुत हि बुलावत कर तैं ।
 भाइ बन्धु सत्र परम पियारे, नारि निऋरत घर तैं ॥३॥
 जैसे ससि मडल बिच रयाही, छुटे न कोटि जतन तैं ।
 तुलसिदास बलि जाउँ चरन के, लाभ पराये धन तैं ॥४॥

दादू दयाल

[सक्षिप्त जीवन चरित्र के लिये देखो पृष्ठ ७६ सतबानी सग्रह भाग १]

॥ सर्व समर्थ ॥

जिनि सत छाडै बावरे, पूरिऊ है पूरा ।
 सिरजे की सब चित है,^१ देवे कौँ सूरु ॥ टेक ॥
 गभ बास जिनि राखिया, पावक थै न्यारा ।
 जुगति जतन करि सोचिया, दे प्राण अधारा ॥१॥
 कुज कहाँ धरि सचरै,^२ तहँ को रखवारा ।
 हेम हरत जिनि राखिया,^३ सो खसम हमारा ॥२॥
 जल थल जीव जिते रहै,^४ सो सब कौँ पूरै ।
 सपट सिला मै देत है, काहे नर भूरै^५ ॥३॥

(१) उसे सारी रचना की निताह । (२) श्रद्धे को सब—कहते हैं कि कज चिडिया दूर गट कर सुरत से श्रद्धे को भेती है । (३) श्रीकृष्ण ने युधिष्ठिर को हिमालय पर्वत पर बर्फ में गलने से बचा लिया था । (४) मालिक दो पत्थरों की सधि में बंद जीव जत की खबर लेता है तो वह नर का कौँ सोच करता है ।

जिन यहु भार उठाइया, निरप्राहै सोइ ।
दाहू छिन न बिसारिये, ता यैँ जीवन होइ ॥४॥

॥ नाम श्राव सुमिरन ॥

(१)

नाँउ रे नाँउ रे सकल सिरामणि नाँउ रे,
मै त्रलिहारी जाउँ रे ॥ टेक ॥
दूतर तारै पारि उतारै, नरक निवारै नाँउ रे ॥१॥
तारणहारा भौजल पारा निर्मल सारा नाँउ रे ॥२॥
नूर दिखावै तेज मिलावै, जोगति जगावै नाँउ रे ॥३॥
सब सुख दाता अमृत गाना दाहू माता नाँउ रे ॥४॥

(२)

मनौ भजि राम नाम लीजे ।
साध सगति सुमिरि सुमिरि, रसना रस पीजे ॥ टेक ॥
साधू जन सुमिरण करि, केते जपि जागे ।
अगम निगम अमर किये, काल कोइ न लागे ॥१॥
नीच ऊँच चितन करि, सरणागति लीये ।
भगति मुकति अपणो गति, ऐसै जन कीये ॥२॥
केते तिरि तीर लागे, बधन भव छूटे ।
कलिमल बिप जुग जुग के, राम नाम खूटे ॥३॥
भरम करम सब निवारि, जीवन जपि सोई ।
दाहू दुख दूर करण, दूजा नहिँ कोई ॥४॥

॥ प्रितामनी ॥

(१९)

मन रे गम बिना तन छीजे ।
जब यहु जाइ मिलै माटी मै, तत्र कहु कैसै कोजे ॥ टेक ॥
पारस परसि कचन करि लीजे, सज सुरति सुखदाई ।
माया बेलि बिषै फल लागे, ता परि भूलि न भाइ ॥१॥ ॥

जब लग प्राण प्यड है नीका तब लग ताहि जिनि भूलै ।
 यहु ससार सैजल^१ कै सुरा जग, ता पर तू जान फूलै ॥२॥
 औसर येह जानि जग जोग सगधि देखि सचु पावै ।
 अग अनेक आन मति भूतै दादू जिति डहकावै^२ ॥३॥

(१)

सजनी रजनी घटती जाइ ।
 पल पल छीजै अवधि दिन आयै, अपनौ जाल मनाइ ॥टेक॥
 अति गति नीरु कहा सख सोचै, यहु ओसर चलि जाइ ।
 यहु तन बिछरै ग्रहुरि कहै पावै पोछै हो पछिनाइ ॥१॥
 प्राणपति जागै सदरि बचै सोचै आन आतुर गहि पाँइ ।
 कोमल बचन करुणा कर जागै, नख सिख रह लपटाइ ॥२॥
 सखी सुहाग सैज सुख पावै, प्रीतम प्रम बढाइ ।
 दादू भाग बडे पिय पावे, सकल सिरोमणि राइ ॥३॥

(२)

कागा रे करक परि बोलै ।
 खाइ माँस अरु लगहो^३ डोलै ॥ टेक ॥
 जा तन कै रचि अधिक सजारा ।
 सो तन ले माटी मै डारा ॥१॥
 जा तन देखि अधिक नर फूलै ।
 सो तन छाडि चल्या रे भूलै ॥२॥
 जा तन देख मन मै गरबाना ।
 मिलि गया मानी नजि अभिमाना ॥३॥

(१) सेसर एक वृक्ष होता है जिस के बग सुकर जात फल दिय वर सुवा
 मगन हाता है पर फल परचोत्र मार । स केवल रुद्र उसके भीतर से निकलती है ।

दाढ़ू वन की म्हा उडाउ ।

निमख माहि माटी मिलि जाई ॥४॥

॥ निरह ॥

(१)

कौण बिधि पाइये रे, मीत हमारा सोइ ॥ टेक ॥

पास पीव परदेस है रे, जत्र लग प्रगटै नाहि ।

बिन देखे दुख पाइये, गहु सालै मन माहि ॥१॥

जत्र लग नैन न देखिये, परगट अमलै न आइ ।

एक सेज सगहि रहै, यह दुख सह्या न जाइ ॥२॥

तब लग नेडे दूरि है, जत्र लग मिलै न मोहि ।

नैन निरुट नहि द जये, समि रहे क्या होइ ॥३॥

कहा करौं केस अमलै रे, नतफै मेरा जोय ।

दाढ़ू आतुर बिरहनी, कारण अपने पाव ॥४॥

(०)

अजहूँ न निकसै प्राण कठोर ॥ टेक ॥

ठरसन बिना बहुत दिन बीते, सुंदर प्रीतम मोर ॥१॥

चारि पहर चारौं जुग बीते, रैन गँवाई मोर ॥२॥

अवधि गई अजहूँ नहि आये, कतहु रहे चित चोर ॥३॥

कबहूँ नैन निरखि नहि देखे, मारग चितवत तोर ॥४॥

दाढ़ू ऐसे आतुर बिरहणि, जेसे चंद चकोर ॥५॥

(३)

कतहूँ रहे हो बिदेस, हरि नहि आये हो ।

जनम सिरानो जाइ, पिय नहि पाय हो ॥ टेक ॥

बिपति हमारी जाइ, हरि सौ को कहै हो ।

तम्ह बिन नाथ अनाथ, बिरहनि क्युँ रहै हो ॥१॥

पिव के बिरह बियोग, तन की सुधि नहि हो ।
 तलफि तलफि जिव जाइ, मिरतक हूँ रही हो ॥२॥
 दुखित भई हम नारि, कब हरि आवैं हो ।
 तुम्ह बिन प्राण अधार, जिव दुख पावै हो ॥३॥
 प्रगटहु दीनदयाल, बिलम न कीजै हो ।
 दादू दुखी बेहाल, दरसन दीजै हो ॥४॥

(४)

आवौ राम दया करि मेरे, बार बार बलिहारी तेरे ॥ टेक ॥
 बिरहनि आतुर पथ निहारै, राम राम कहि पीव पुरारै ॥१॥
 पथी बूझै मारग जोवै, नैन नोर जल भरि भरि रोवै ॥२॥
 निस दिन तलफै रहै उदास, आतम राम तुम्हारे पास ॥३॥
 बप^१ बिसरै तन की सुधि नाहीं, दादू बिरहान मिरतक माहीं^२ ॥४॥

॥ प्रेम ॥

(१)

बाला सेज हमारी रे, तू आव हौं वारी रे,
 हौं दासी तुम्हारी रे ॥ टेक ॥
 तेरा पथ निहारू रे, सुन्दर सेज सँवारू रे,
 जियरा तुम पर वारू रे ॥१॥
 तेरा अगना पेखौं रे, तेरा मुखडा देखौं रे,
 तज जीवन लेखौं रे ॥२॥
 मिलि सुखडा दीजै रे, यह लाहडा^३ लोजै रे,
 तुम देखै जीजै रे ॥३॥
 तेरे प्रेम की माती रे, तेरे रगड़े राती रे,
 दादू बाधे जातो रे ॥४॥

(२)

अरे मेरा अमर उपावणहार रे, खालिक आभिक तेरा ॥टेक
तुम सौ राता तुम सौ माना, तुम सौ लागारग रे खालिक ॥१
तुम सौ खेला तुम सौ मेठा, तुम सौ प्रेम सनेह रे खालिक ॥२
तुम सौ लेणा तुम सौ देणा, तुमही सौ रत होइ रे खालिक ॥३
खालिक मेरा आसिक तेरा, दादू अनत न जाइ रे खालिक ॥४

(३)

हरि रस माते मगन भये ।
सुमिरि सुमिरि भये मतपाले, जामण मरण सब भूलि गये ॥टेक
निर्मल भगति प्रेम रस पीवै, आन न दूजा भाव धरै ।
सहजै सदा राम रगि राते, मुकति बैकुण्ठ कहा करै ॥१॥
गाइ गाइ रस लीन भये हैं, कछू न मोगै सत जनौ ।
और अनेक देहु दत आगै, आन न भावै राम तिनौ ॥२॥
इकटग ध्यान रहै ल्यौ लागे, छाकि परे हरि रस पीवै ।
दादू मगन रहै रसिमाते, ऐसै हरि के जन जीवै ॥३॥

(४)

तेरे नाँउ की उलि जाऊ, जहाँ रहौ जिस ठाऊ ॥टेक॥
तेरे बैनौ की बलिहारी, तेरे नैनहु ऊपरि वारी ।
तेरी मूरति की बलि कीती, वारि वारि हौं दीतो ॥१॥
सोभित नूर तुम्हारा, सुदर जोति उजारा ।
मीठा प्राण पियारा, तू है पीव हमारा ॥२॥
तेज तुम्हारा कहिये, निर्मल काहे न लहिये ।
दादू बलि बलि तेरे, आव पिया तँ मेरे ॥३॥

॥ गिनय ॥

(१)

पार नहि पाइये रे राम गिन को निरवाहणहार ॥ टेक ॥
 तुम बिन तारण को नहो, दूभर^१ यह सपार ।
 पैरत थाके केसवा, सूँके वार न पार ॥ १ ॥
 बिषम भयानक भौजला, तुम बिन भारो होइ ।
 तूँ हरि तारण केसवा दूजा नाहीं कोइ ॥ २ ॥
 तुम बिन खेवट को नहो, अतिर^२ तिथ्यो नहि जाइ ।
 औघट भेरा^३ डूनिहै, नाहीं आग उगाइ ॥ ३ ॥
 यहु घट औघट बिषम है, डूतत माहि सरीर ।
 दादू काहर राम बिन, मन नहि बाँधै धीर ॥ ४ ॥

(२)

हमारे तुमही हौ रखपाल ।
 तुम बिन और नही कोइ मेरे, भौ दुख मेगणहार ॥ टेक ॥
 बैरो पच निमष नहि न्यारे, रोकि रहे जन काल ।
 हा जगदीस दास दुख पावै, स्वामी करो संभाल ॥ १ ॥
 तुम बिन राम दहै ये दुदर, दसौँ दिसा सत्र साल ।
 देखत दीन दुखी क्यों कीजे, तुम हौ दीनदयाल ॥ २ ॥
 निर्भय नाँव हेत हरि दीजे, दरसन परसन लाल ।
 दादू दीन लीन करि लीजे, मेटहु सबै जजाल ॥ ३ ॥

(३)

क्यों बिसरै मेरा पीव पियारा ।

जीव की जीवन प्राण हमारा ॥ टेक ॥

क्योंकर जीवै मीन जल बिदुरै, तुम बिन प्राण सनही ।
 व्यतामणि जब कर यै लूटै, तब दुख पावै देही ॥ १ ॥

माता बालक दूध न देवै, सो कैसेँ करि पोवै ।
निर्धन का धन अनत भुलाना, सो कैसेँ करि जीवै ॥२॥
बरखहु राम सदा सुख अमृत, नीभर निर्मल धारा ।
प्रेम पियाला भरि भरि दीजै, दादू दास तुम्हारा ॥३॥

तौ निज है जन सेवग तेरा, ऐसै दया करि साहिब मेरा ॥ टेक ॥
ज्युँ हम तोरैँ त्यू तूँ जोरै, हम तोरैँ पै तू नहि तोरै ॥१॥
हम बिसरै त्यू तूँ न बिसारै, हम बिगारै पै तूँ न बिगारै ॥२॥
हम भूलैँ तूँ आनि मिलावै, हम बिछुरैँ तूँ अगि लगावै ॥३॥
तुम भावै सो हम पै नाही, दादू दरसन देहु गुसाई ॥४॥

॥ साध ॥

सोई साध सिरोमणी, गोविंद गुण गात्रै ।
राम भजै बिषिया तजै, आपा न जनावै ॥ टेक ॥
मिथ्या मुखि दोलै नहौं, पर निद्रा नाहौं ।
औगुण छाडै गुण गहै, मन हरि पद माही ॥ १ ॥
निर्बैरी सब आत्मा, पर आत्म जानै ।
सुखदाई समिता गहै, आपा नहिँ आनै ॥ २ ॥
आपा पर अंतर नही, निर्मल निज सारा ।
सतबादी साचा कहै, लैलीन बिचारा ॥ ३ ॥
निर्भै भजि न्यारा रहै, काहू लिपत न होई ।
दादू सब ससार मै, ऐसा जन कोई ॥ ४ ॥

॥ घट मठ ॥

(१)

भाई रे घर ही मै घर पाया ।
सहजि समाइ रह्यां ता माही, सतगुरु खोज बताया । टेक ॥
ता घर काज सबै फिरि आया, आपै आप लखाया ।

भय औ गेद भरम सब भागा, साच सोई मन लाया ।
 प्यड परे जहाँ जिव जावे, ता मै सहज समाया ॥ २ ॥
 निहचल सदा चलै नहि कबहू, देख्या सब मै सोई ।
 ताही सू मेरा मन लागा, और न दूजा कोई ॥ ३ ॥
 आदि अन्त सोई घर पाया, दब मन अनत न जाई ।
 दादू एक रगै रग लागा, तामै रह्या समाई ॥ ४ ॥

(२)

आप आपण मै खोजौ रे भाद ।

बस्तु अगोचर गुरू लखाई ॥ टेक ॥

ज्यू मही बिलोयै माखण आवै ।

त्यू मन मथियाँ ते तत पावै ॥ १ ॥

काठ हुतासन रह्या समाई ।

त्यू मन माहि निरजन राइ ॥ २ ॥

ज्यू अवनीर मे नीर समाना ।

त्यू मन माहै साच सयाना ॥ ३ ॥

ज्यू दर्पन के नहि लागै काई ।

त्यू मूरति माहै निरखि लखाई ॥ ४ ॥

सहजै मन मायघाँ ते तत पाया ।

दादू उन तौ आप लगाया ॥ ५ ॥

॥ सेवक ॥

तू साहिब मै सेवग तेरा, भावै सिर दे सूली मेरा ॥ टेक ॥

भावै करवत सिर पर सारि, भावै लेकर गरदन मारि ॥ १ ॥

भावै चहुँ दिसि अगिन लगाइ, भावै काल दसौ दिसि खाइर ॥ २ ॥

भावै गिरवर गगन गिराइ, भावै दरिया माहि बहाइ ॥ ३ ॥

भावै कनक कसौटी देहु, दादू सेवग कसि कसि लेहु ॥ ४ ॥

॥ उपनिश ॥

()

जियरा मेरे सुमिर सार काम क्राध भद तजि प्रकार ॥ टेक ॥
तूँ जिनि भूले मन गँवार, सिर भार न लीजै मानिहार ॥ १ ॥
सुणि समझायौ बारबार, अजहुँ न चेतै हो हुसियार ॥ २ ॥
करि तैसँ भयतिरिये पार, दादू इव पै यहि बिचार ॥ ३ ॥

(२)

डरिये रे डरिये, परमेशुर थै डरिये रे ।
लेखा लेवे भरि भरि देवै, ता थै बुरा न करिये रे ॥ टेक ॥
साचा लीजी साचा दीजी, साचा सौदा कीजी रे ।
साचा राखो भूठा नाखी, बिष ना पीजी रे ॥ १ ॥
निर्मल गहिये निर्मल रहिये, निमल कहिये रे ।
निमल लीजी निर्मल दीजी, अनत न बहिये रे ॥ २ ॥
साह पठाया बनिज न आया, जिनि डहकावै रे ।
भूठ न भावै फेरि पठावै, कीया पावै रे ॥ ३ ॥
पथ दुहेला जाइ अकेला, भार न लीजी रे ।
दादू मेला होइ सुहेला, सो कुछ कीजी रे ॥ ४ ॥

॥ मन ॥

(१)

मन चचल मेरो कह्यौ न मानै, दसौँ दिसा दौरावे रे ।
आवत जात बार नहि लागै, बहुत भाँति बौरावे रे ॥ टेक ॥
बेर बेर बरजत या मन कौँ, किंचित सीख न माने रे ।
ऐसै निकसि जात या तन थै, जैसै जीव न जानै रे ॥ १ ॥
कोटिक जतन करत या मन कौँ, निहचल निमिष न होइ रे ।
चचल चपल चहुँ दिसि भरमै, कहा करे जन कोई रे ॥ २ ॥
सदा सोच रहत घट भोतरि, मन थिर कैसै कीजै रे ।

मदलै मदल माध की मगनि दादू हवि भजि लीजै रे ॥ ३ ॥

मेरे तुमही राखणहार, दूजा को नहीं ।
 ये चंचल चहुँ दिसि जाइ, काल तही तहीं ॥ टेक ॥
 मैं केते किये उपाइ, निहचल ना रहै ।
 जहँ बरजौ तहँ जाइ, मदमातौ बहै ॥ १ ॥
 जहँ जाणे तहँ जाइ, तुम पै ना डरै ।
 ता स्यौ कहा बसाइ, भावै त्यू करै ॥ २ ॥
 सकल पुकारै साध, मैं केता कहा ।
 गुर प्रकुस मानी नाहिँ, नेरभै ह्वै रह्या ॥ ३ ॥
 तुम चिन और न कोइ, इस मन को गहे ।
 तू राखै राखणहार, दाढ़ तौ रहै ॥ ४ ॥

॥ जगत मित्या ॥

मन रे तू देखै सो नाहीं, है सो अगम अगोचर माहीं ॥ टेक ॥
 निस अधियारी कछू न सूझै, ससै सरप दिखावा ॥
 ऐसै अध जगत नहिँ जानै, जीव जेवढी^१ खावा ॥ १ ॥
 मृग जल देखि तहाँ मन धावै, दिन दिन झूठी आसा ।
 जहँ जहँ जाइ तहाँ जल नाही, निहचै मरै पियासा ॥ २ ॥
 भरम बिलास बहुत बिधि कीन्हा, ज्यौं सुपिनै सुख पावै ।
 जागत भूठ तहाँ कुछ नाहीं, फिरि पीछै पछितावै ॥ ३ ॥
 जब लग सूता तब लग देखै, जागत भरम बिलाना ।
 दाढ़ अति इहाँ कुछ नाही, है सो सोधि सयाना ॥ ४ ॥

॥ करम धरम ॥

मूल सींचि बधै^२ ज्युँ बेला । सो तन तरवर रहै अकेला ॥ टेक ॥
 देवी देखत फिरै ज्युँ भूले । खाइ हलाहल बिष कौं फूले ।
 सुख कौं चाहै पडै गल पासी^३ । देखत हीरा हाथ थैं जासी ॥ १ ॥

केइ पूजा रचि ध्यान लगावै । देवल देखै खबरि न पावै ।
 तोरै पाती जुगति न जानी । इहि भूमि रहै भूलि अभिमानि ॥२॥
 तोरथ बरत न पूजै आसा । उनखडि जाही रहै उदामा ।
 यूँ तप करि करि देह जलावै । भरमत डालै जनम गँवावै ॥३॥
 सतगुर मिलै न ससा जाई । ये अधन सब देइ लुडाई ।
 तब दादू परम गति पावे । सो निज मूरति माहि लग्वावै ॥४॥

॥ कपट भक्ति ॥

हम पाया हम पाया रे भाई ।
 भेष बनाइ ऐसी मनि आई ॥ टेक ॥
 भीतर का यहु भेद न जानै ।
 कहै सुहागनि क्यूँ मन मानै ॥ १ ॥
 अतर पीव सौँ परचा नाहीं ।
 भई सुहागनि लोगन माही ॥ २ ॥
 साई सुपिनै कबहु न आवै ।
 कहिबा ऐसै महल बुलावै ॥ ३ ॥
 इन बातन मोहिँ अचिरज आवै ।
 पटम^२ कियै पिव कैसै पावै ॥ ४ ॥
 दादू सुहागनि ऐसै कोई ।
 आपा मेदि राम रत होई ॥ ५ ॥

॥ निदक ॥

न्यदक बाबा बीर हमारा । बिनही कौडे यह बिचारा^३ ॥ टेक ॥
 कर्म कोटि के कुसमल काटै । काज सँवारै बिनही साटै^४ ॥ १ ॥
 आपण डूबै और कौँ तारै । ऐसा प्रीतम पार उतारै ॥ २ ॥
 जुगि जुगि जोवौ न्यदक मेरा । राम देव तुम करौ निहोरा ॥ ३ ॥
 न्यदक बपुरा पर उपगारी । दादू न्यद्या करै हमारी ॥ ४ ॥

(१) पूरन होय । (२) पाखंड । (३) बेचारा बिना पैसे [कोडे] के काम करता ।

बाबा मलूकदास

[सक्षिप्त जीवन चरित्र के लिये देखो सतबानी संग्रह भाग १ पृष्ठ ४६]

॥ गुरुदेव ॥

हमारा सतगुरु बिरले जाने ।

सुई के नाके सुमेर चलावै, सो यह रूप बखानै ॥ १ ॥

की तो जानै दास कबीरा, की हरिनाकस पूता ।

की तो नामदेव औ नानक, की गोरख अवधूता ॥ २ ॥

हमरे गुरु की अदभुत लीला ना कछु खाय न पीवै ।

ना वह सोवै ना वह जागै, ना वह मरै न जीवै ॥ ३ ॥

बिन तरवर फल फूल लगावै, सो तो वा का चेला ।

छिन में रूप अनेक धरत है, छिन में रहै अकेला ॥ ४ ॥

बिन दीपक जँजियारा देखै, एडी समुद्र यहात्रै ।

चीटी के पग कुजर बाँधै, जा को गुरु लखावै ॥ ५ ॥

बिन पखन उड़ि जाय अकासे, बिन पखन उड़ि आवै ।

सोई सिष्य गुरु का प्यारा, सूखे नाव चलावै ॥ ६ ॥

बिन पायन सब जग फिरि आवै, सो मेरा गुरु भाई ।

कहै मलूक ता की बलिहारी, जिन यह जुगत बताई ॥ ७ ॥

॥ नाम ॥

नाम तुम्हारा निरमला, निरमोलक होरा ।

तू साहिब समरत्थ, हम मल मुत्र कै कीरा ॥ १ ॥

पाप न राखै देह में, जब सुमिरन करिये ।

एक अच्छर के कहत ही, भौसागर तरिये ॥ २ ॥

अधम उधारन सब कहै, प्रभु बिरद तुम्हारा ।

सनि सरनागत आइया, तब पार बनारा ॥ ३ ॥

तुम्ह सा गरुवा औ धनी, जा मैं उडई समाई ।
जरत उबारे पाडवा, ताती घात्र न लाई ॥ ४ ॥
कोटिक औगुन जन करै, प्रभु मनहि न आनै ।
कहत मलूकदास को, अपना करि जानै ॥ ५ ॥

॥ मेम ॥

(१)

तेरा मैं दीदार दिवाना ।
घडी घडी तुम्हे देखा चाहू, सुन साहिय रहमाना ॥१॥
हुवा अलमस्त खबर नहिं तन की, पीया प्रेम पियाला ।
ठाड होउं तो गिरि गिरि परता, तेरे रंग मतवाला ॥२॥
खडा रहू दरबार तुम्हारे, ज्यों घर का बदाजादा ।
नेकी की कुलाहल सिर दीये, गले पैरहन साजा ॥ ३ ॥
तौजी और निमाज न जानूँ, ना जानूँ वरि रोजा ।
बाँग जिकिर^४ तबही से बिसरो, जब से यह दिल खोजा ॥
कहै मलूक अज कजा^५ न करिहौं, दिलही सेँ दिल लाया ॥
मक्का हज्ज हिये मैं देखा, पूरा मुरसिद पाया ॥५॥

(२)

दर्द-दिवाने जावरे, अलमस्त फकीरा ।
एक अकीदा^६ लै रहे, ऐसे मन धीरा ॥ १ ॥
प्रेम पियाला पीवते, बिसरे सब साथी ।
आठ पहर यों झूमते, ज्यों माता हाथी ॥ २ ॥
उनकी नजर न आवते, कोई राजा रक ।
बधन तोडे मोह के, फिरते निहसक ॥ ३ ॥

साहिब मिल साहिब भये, कछु रहि न तमाई^१ ।
कहँ मलूक तिस घर गये जहँ पवन न जाई ॥ ४ ॥

॥ बियाय ॥

(१)

अब तेरी सरन आयो राम ॥ १ ॥
जबै सुनिया साध के मुख, पतित पावन नाम ॥ २ ॥
यही जान पुकार कीन्ही, अति सतायो काम ॥ ३ ॥
बिषय सेती भयो आजिज, कह मलूक गुलाम ॥ ४ ॥

(२)

दीन बधु दीना नाथ, मेरी तन हेरिये ॥ टेक ॥
भाई नाहि बंधु नाहि, कुटुम परिवार नाहि ।
ऐसा कोई मित्र नाहि, जाके ढिँग जाइये ॥ १ ॥
सोने की सलैया नाहि, रूपे का रूपैया नाहि ।
कौटी पैसा गाँठि नाहि, जा से कछु लीजिये ॥ २ ॥
खेती नाहि बारी नाहि, बनज ब्यौपार नाहि ।
ऐसा कोई साहु नाहि, जा सौँ कछु माँगिये ॥ ३ ॥
कहत मलूकदास, छोड दे पराई आस ।
राम धनी पाय के, अब का की सरन जाइये ॥ ४ ॥

(३)

सवैया

दोन दयाल सुने जब तैं तब तैं, मन में कछु ऐसी बसी है ॥१॥
तेरो कहाय के जाऊ कहाँ, तुम्हरे हित की पट^२खँचि कसी है^२
तेरोही आसरो एऊ मलूक, नही प्रभु सौँ कोउ दूजो जसी है^३
ए हो मुरार पुकार कहौ अब, मेरी हसी नहिँ तेरो हँसी है^४

॥ उपदश ॥

(१)

ना वह रोझै जप तप कीन्है, ना आतम को जारे ।
ना वह रोझै धोती नेती, ना काया के पखारे ॥१॥
दाया करै धरम मन राखै, घर में रहै उदासी ।
अपना सा दुख सब का जानै, ताहि मिलै अबिनासी ॥२॥
सहै कुसबद बाद हू त्यागे, छाड़ै गव गुमाना ।
यही रोझ मेरे निरकार की, कहत मलूक दिवाना ॥३॥

(२)

मन तैं इतने भरम गयावो ।
चलत बिदेस बिप्र जनि पूछा, दिन का दोष न लावो ॥१॥
सभा होय करो तुम भोजन, त्रिनु दीपक के बारे ।
जौन कहै असुरन की बिरया, मूढ दर्ई के मारे ॥२॥
आप भले तो सबहि भलो है, बुरा न काहू कहिये ।
जा के मन कछु बसै बुराई, ता सों भागे रहिये ॥३॥
लोक बेद का पैडा औरहि, इनकी कौन चलावै ।
आतम मारि पषानै पूजै, हिरदे दया न आवै ॥४॥
रहो भरोसे एरु राम के, सूरै का मत लीजै ।
सकट पडे हरज नाहें मानो, जिय का लोभ न कीजै ॥५॥
किरिया करम अचार भरम है, यही जगत का फदा ।
माया जाल में बाँधि अँडाया^१, क्या जानै नर अध्या ॥६॥
यह ससार बडा भौसागर, ता को देखि सकाना^२ ।
सरन गये तोहि अब क्या डर है, कहत मलूक दिवाना ॥७॥

॥ माया ॥

हम से जनि लागै तू माया ।

थोरे से फिर बहुत होयगी, सुनि पैहैं रघुराया ॥१॥

अपने मैं है साहिब हमरा, अजहूँ चेतु दिवानी ।
 काहू जन के बस परि जैहौ, भरत मरहुगी पानी ॥२॥
 तर हूँ चितै लाज करु जन की, डारु हाथ की फाँसी ।
 जन तैं तेरो जोर न लहिहै, रच्छपाल अबिनासी ॥३॥
 कहै मलूका चुप करु ठगनी, औगुन राखु दुराइ ।
 जो जन उबरै राम नाम कहि, ता तैं कछु न बसाई ॥४॥

नाभाजी

इन का जीवन समय सत्रहवा शतक था और इन का देहांत होना स० १७०० में इन के शिष्य प्रियादास जी ने लिखा है जिन्होंने अपने गुरु की आज्ञानुसार उन के मुख्य ग्रंथ भक्तमाल उद्बोध की टीका उनके देहांत होने के पीछे बनाई, परंतु मिश्र बंधु विनोद मे स १७२० के लगभग इन का मृत्यु काल सिद्ध किया गया है। इन की जाति के विषय में भगडा हे प्राय लोग डोम बतलाते हैं। इन के शिष्य प्रियादासजी ने अपनी टीका में इ हैं हनुमान वशी लिखा है और माडवारी भाषा में डोम शब्द का प्रयोजन हनुमान है। दूसरे टीकाकार ने ऐसा लिखा है कि वेश्वरों की जाति पति वक्तव्य नहीं है। नाभाजी अग्रदास के शिष्य और गुसाई तुलसीदासजी के बड़े मित्र थे।

॥ शब्द ॥

नाभा नभ खेला कवल केल रस सैला ॥ टेक ॥
 दरपन नैन सैन मन माँजा, लाजा अलख अकेला ॥१॥
 पल पर दल दल ऊपर दामिनि, जोत मैं होत उजेला ॥२॥
 अडा पार सार लख सूरत, सुन्नी सुन्न सुहेला ॥३॥
 चढ गइ धाय जाय गढ ऊपर, सबद सुरत भया मेला ॥४॥
 यह सब खेल अलेख अमेला, सिध नोर नद मेला ॥५॥
 जल जलधार सार पद जैसे, नहीं गुरू नहि चेला ॥६॥
 नाभा नैन औन अदर के, खुल गये निरख निहाला ॥७॥
 सत उचिष्ट वार मन भेला, दुर्लभ दीन दुहेला ॥८॥

सुदरदासजी

— * * * —

[संक्षिप्त जीवन चरित्र के लिये देवो सतवानी संग्रह भाग १ पृष्ठ १०६]

॥ गुरुदेव ॥

(१)

सो गुरुदेव लिपै न छिपै कछु,
सतव रजो तम ताप निवारी ।
इंद्रिय देह मृषा^१ करि जानत,
सीतलता समता^२ उर धारी ॥
व्यापक ब्रह्म बिचार अखडित,
द्वैत उपाधि सबै जिन टारी ।
सबद सुनाय सँदेह मिटावत,
सुदर वा गुरु की बलिहारी ॥

(२)

गोबिंद के किये जीव, जात है रसातल को ।
गुरु उपदेशे से तो, छूटै जम फद तैं ॥
गोबिंद के किये, जीव बस परे कर्मन के ।
गुरु के निवाजे से, फिरत है स्वच्छद^३ तैं ॥
गोबिंद के किये, जीव बूडत भवसागर में ।
सुदर कहत गुरु, काढै दुख दूद^४ तैं ।
और हू कहाँ लौं कछू, मुख तैं कहूँ बनाय ।
गुरु की तौ महिमा, अधिक है गोबिंद तैं ॥

॥ अजपा जाप ॥

स्वासेँ स्वास राति दिन सोह सोह होइ जाप ।
याही माला बरबार दृढ़ कै धरतु है ॥

देह परे इद्री परे अत करण परे ।

एकही अखड जाप ताप^१ कूं हरतु है ॥

काठ की रुद्राच्छ की रु सृतहू की माला और ।

इनके फिराये कछु कारज सरतु है ॥

सुदर कहत ता तैं आतमा चैतन्य रूप ।

आप की भजन सो तो आपही करतु है ॥

॥ शूर ॥

(१)

पाँव रोपि रहै, रण माहि रजपूत कोऊ ।

हय गज गाजत, जुरत जहाँ दल है ॥

बाजत जुभाऊ सहनाई, सिधु राग पुनि ।

सुनतहि कायर की, छूटि जात कल है ॥

भलकत बरछी, तिरछी तरवार प्रहै ।

मार मार करत, परत खलभल^२ है ॥

ऐसे जुद्ध में अडिग, सुदर सुभट सोई ।

घर माहि सूरमा कहावत सकल है ॥

(२)

असन बसन^३ बहु, भूषण सकल अग ।

सपति बिबिधि भाँति, भयो सब घर है ॥

स्रवण नगारो सुनि, उनिक में छाडि जात ।

ऐसे नहि जानै कछु, मेरो वहाँ मर है ॥

मन में उछाह, रण माहि टूक टूक होइ ।

निभय निसक वा के, रचहू न डर है ॥

सुदर कहत कोऊ, देह को ममत्व नाहि ।

सूरमा को देखियत, सोस बिनु धर है ॥

॥ पतिव्रता ॥

(१)

जल को सनेही मीन, बिछुरत तजै प्रान ।
मणि बिनु जहि जैसे, जीवत न लहिये ॥
स्वाँति बुद को सनेही, प्रगट जगत माहि ।
एक सोप दूसरो सु, चातक हु कहिये ॥
रवि को सनेही पुनि कमल सरोवर में ।
ससि को सनेही हू, चकोर जैसे रहिये ॥
तैसेही सुदर एक, प्रभु सँ सनेह जोरि ।
और कलु देखि, काहू ओर नहिँ जहिये ॥

(२)

एक सही सब के उर अतर, ता प्रभु कूँ कहु काहि न गावै ।
सकट माहि सहाय करै पुनि, सो अपना पति क्यूँ बिसरावै ॥
चार पदारथ और जहाँ लगि, आठहु सिद्धि नवौ निधि पावै ।
सुदर छार परोतिन ते मुख, जो हरि कूँ तजि आन कूँ ध्यावै ॥

॥ बिरह उराहना २ ॥

(१)

पीव को अदेसा भारी, तो सँ कहूँ सुन प्यारी ।
यारी तोरि गये सो तौ, अजहूँ न आये हैं ॥
मेरे तौ जीवन प्राण, निसि दिन उहै ध्यान ।
मुख सँ न कहूँ आन, नैन उर लाये हैं ॥
जब तँ गये बिछोहि, कल न परत मोहिं ।
ता तँ हूँ पूछत तोहि, किन त्रिरमाये है ॥
सुदर त्रिरहिनी क्री, सोच सखी बार बार ।
हम कूँ बिसार अब कौन के रुहाये हैं ॥

॥ जीवा मा वा सुरत ॥

स्रोत्र सुनै दृग देखत हैं, रसना रस प्राण सुगंध पियारो ॥
कोमलता त्वक^१ जानत है पुनि, बोलत है मुख सबद उचारो ॥
पाणि^२ गहै पद गौन करै, मलमूत्र तजै उभयो^३ अध द्वारो ॥
जासु प्रकास प्रकासत हैं सब, सुदर सोई रहै घट न्यारो ॥

॥ स्वरूप विस्मरण ॥

(१)

आपन देखत है अपनो मुख, दर्पण काट^४ लग्यो अति थूला ॥
ज्यू दृग देखत तैं रहि जात, भयो जवही पुतरी परि फूला ॥
छाय अज्ञान रह्यो अभि अतर, जानि सकै नहि आतम मूला ॥
सुदर यूँ उपजे मन के मल, ज्ञान बिना निज रूपहि भूला ॥

(२)

इद्रिन कूँ प्रेरि पुनि, इद्रिन के पीछे पख्यो ।
आपनी अविद्या करि, आप तनु गह्यो है ॥
जोइ जोइ देह कूँ, सकट आइ परै कटु ।
सोइ सोइ मानै आप, या तैं दुख सह्यो है ॥
भ्रमत भ्रमत कहूँ, भ्रम को न आवै अत ।
चिरकाल बीत्यो पै, स्वरूप कूँ न लह्यो है ॥
सुदर कहत देखौ, भ्रम की प्रबलताई ।
भूतन मैं भूत मिलि, भूत होइ रह्यो है ॥

॥ भ्रम ॥

जैसे स्वान काच के, सदन^५ मध्य देखि और ।
भूँकि भूँकि मरत, करत अभिमान जू ॥
जैसे गज फटिक, सिला सू लरि तोरै दत ।
जैसे सिंह कूप माहिँ, उभक भुलान जू ॥

जैसे कोउ फेरी खात, फिरत सु देखै जग ।

तैसेही सुदर सब, तेरोही अज्ञान जू ॥

अपनो हो भ्रम सो तौ, दूसरे दिखाई देत ।

आप कूँ बिचारे कोऊ, देखिये न आन जू ॥

॥ म० ॥

(१)

पलही मैं मरि जाय, पलहो मैं जोवतु है,

पलही मैं पर हाथ, देखत बिकानो है ।

पलही मैं फिरै, नवखड हू ब्रह्माड सब

देख्यो अनदेख्यो सो तौ, या तैं नहि छानो^१ है ॥

जातो नहि जानियत, आगतो न दीसै कछु,

ऐसेसी बलाइ अत्र, ता सू परया पानो^२ है ।

सुदर कहत या को, गति हू न लखि परे,

मन की प्रतीत कोऊ, करै सो दिवानो है ॥

(२)

घेरिये तौ घेरे हू, न आवत है मेरो पूत,

जोई परबोधिये, सो कान न धरतु है ।

नीति न अनीति देखै, सुभ न असुभ पेखै,

पल ही मैं होती, अनहोती हू करतु है ॥

गुरु की न साधु की, न लोकर वेदहू को सर,

काहू की न मानै, न तो काहू तैं डरतु है ।

सुदर कहत ताहि, धीजिये^३ सु कौन भाँति,

मन को सुभाव, कछु कहाँ न परतु है ॥

(३)

तो सौँ न कपूत कोऊ, कितहू न देखियत ।

तो सौँ न सपूत कोऊ, देखियत और है ॥

तूही आप भूलै महा, नीचहू तैं नीच होइ ।
 तूहो आप जानै तो, सकल सिर मौर है ॥
 तूही आप भ्रमै तब, जगत भ्रमत देखै ।
 तेरे स्थित भये सब, ठौर ही को ठौर है ॥
 तूही जीवरूप तूही, ब्रह्म है अकासवत ।
 सुदर कहत मन, तेरी सब दौर है ॥
 ॥ विचार ॥

()

एकहि कूप तैं नीरहि सींचत, ईख अफीमहि अब अनारा ॥
 होत उहै जल स्वाद अनेकनि, मिष्टकटूक खटा अरु खारा ॥
 तूही उपाधि संजोग तैं आतम, दीसत आहि मित्यो सबिकारा ॥
 काढि लिये सु बिबेक विचार सुं, सुदर सुद्ध सरूपहि न्यारा ॥
 (२)

देह ओर देखिये तौ, देह पंचभूतन को ।
 ब्रह्मा अरु कीट लग, देहहो प्रधान है ॥
 प्राण ओर देखिये तौ, प्राण सबही के एक ।
 बुधा पुनि तृपा दोऊ, व्यापत समान है ॥
 मन ओर देखिये तौ, मन को सुभाव एक ।
 सकल्प बिकल्प करै, सदाहो अज्ञान है ॥
 आतम विचार क्रिये, आतमाही दीसै एक ।
 सुदर कहत कोऊ, दूसरो न आन है ॥
 ॥ बचन बिबेक ॥

(१)

और तौ बचन ऐसे, बोलत हैं पसु जैसे ।
 तिन के तौ बोलिबे मैं, ढगहूँ न एक है ॥

कोऊ रात दिवस , बकतही रहत ऐसे ।

जैसी बिधि कूप में, बकत मानो भेक^१ है ॥

बिबिधि प्रकार करि, बोलत जगत सब ।

घट घट प्रतिमुख, बचन अनेक है ॥

सुंदर कहत ता तै, बचन बिचारि लेहु ।

बचन तो वहै जा मैं, पाइये बिबेक है ॥

(२)

एकनि के बचन सुनत, अति सुख होइ ।

फूल से भरत हैं, अधिक मनभावने ॥

एकनि के बचन तौ, असि^२ मानौ बरसत ।

स्रवण के सुनत, लगत अलखावने ॥

एकनि के बचन, कटुरु कहु बिष रूप ।

करत मरम छेद, दुख उपजावने ॥

सुंदर कहत घट घट मैं बचन भेद ।

उत्तम मध्यम अरु, अधम सुहावने ॥

(३)

बोलिये तौ तब जब, बोलिबे की सुधि होइ ।

न तौ मुख मौन गहि, चुप होइ रहिये ॥

जोरिये तौ तब जब, जोरिबे की जानि परै ।

तुरु छेद अरथ, अनूप जा मैं लहिये ॥

गाइये तौ तब जब, गाइबे को कठ होइ ।

स्रवण के सुनतही, मन जाइ गहिये ॥

तुक भग छेद भग, अरथ मिलै न कहु ।

सुंदर कहत ऐसी, बाणी नहीं कहिये ॥

॥ विश्वास ॥

(१)

धीरज धारि बिचार निरतर, तोहि रच्यो सोइ आपुहि ऐहै ॥
जेतिक भूख लगी घट प्राणहि, तेतिक तू अनयासहि पैहै ॥
जो मन मैं तुस्ना करि धावत, तौ तिहुं लोक न खात अचैहै ॥
सुदर तू मत सोच करै कछु, चोँच दई जिन चूनहु दैहै ॥

(२)

जगत मैं आइ के, बिसाख्यो है जगतपति ।
जगत कियो है सोई, जगत भरतु है ॥
तेरे निमि दिन चिता, औरहि परी है आइ ।
उद्यम अनेक, भौंति भौंति के करतु है ॥
इत उत जाय के, कमाई करि लाज कछु ।
नेक न अज्ञानी नर, धीरज धरतु है ॥
सुदर कहत एक, प्रभु के बिस्वास बिनु ।
बादाहि कूँ बृथा सठ, पचि के मरतु है ॥

॥ शानी ॥

(१)

तमोगुण बुद्धि सो तौ, तवा के समान जैसे ।
ता के मध्य सूरज की, रचहू न जात है ॥
रजोगुण बुद्धि जैसे, आरसी की औँधी ओर ।
ता के मध्य सूरज की, कछुक 'उद्योत' है ॥
सत्त्वगुण बुद्धि जैसे, आरसी की सूधी ओर ।
ता के मध्य प्रतिबिंब, सूरज को पोत^२ है ॥
त्रिगुण अतीत^३ जैसे, प्रतिबिंब मिटि जात ।
सुदर कहत एक, सूरजही होत है ॥

(२)

बिधि न निषेध कछु भेद न अभेद पुनि ।
 क्रिया सो करत दीसै, यैही नितप्रति है ॥
 काहू कूँ निकट राखै, काहू कूँ तो दूर भाखै ।
 काहू सँ नेरे न दूर, ऐसी जा को मति है ॥
 रागहू न द्वेष कोऊ, सोक न उठाह दोऊ ।
 ऐसी त्रिधि रहै कहूँ, रति न बिरति^१ है ॥
 बाहिर ब्योहार ठानै, मन मैं सुपन जानै ।
 सुदर ज्ञानी की कछु, अदभुत गति है ॥

(३)

ज्ञानी कर्म करै नाना बिधि, अहंकार या तन को खोवै ॥
 कर्मन को फल कछु न जोवै, अत करण बासना धोवै ॥
 ज्युँ कोऊ खेती कूँ जोतत, लेकर बीज भूनि के बोवै ॥
 सुदर कहै सुनो दृष्टातहि, नाँगि^२ नहाई कहा निचोवै ॥

॥ साख्य ज्ञान ॥

(१)

छीर नीर मिले दोऊ, एकठेही होइ रहे ।
 नीर जैसे छाडि हंस, छीर कूँ गहतु है ॥
 कचन में और धातु, मिलि करि बनि पखो ।
 सुहु करि कचन, सुनार ज्यू लहतु है ॥
 पावकहूँ दारु^३ मध्य, दारुहूँ सो होइ रह्यो ।
 मथि करि काढै वह, दारु कूँ दहतु है ॥
 तैसेही सुदर मिल्यो, आतमा अनातमा जु ।
 भिन्न भिन्न करै सो तौ, साख्यही कहतु है ॥

(२)

देह के सजोगही तैं, सीत लगै घाम लगै ।
 देह के सजोगही तैं, छुधा तृषा पौन कूँ ॥
 देह के सजोगही तैं, कटुक^१ मधुर स्वाद ।
 देह के सजोग कहै, खाटो खारो लौन कूँ ॥
 देह के सजोग कहै, मुख तैं अनेक बात ।
 देह के सजोगही, पकरि रहै मौन कूँ ॥
 सुदर देह के सजोग, दुख मानै सुख मानै ।
 देह के सजोग गये, दुख सुख कौन कूँ ॥

॥ नि सशय ज्ञानी ॥

भावै देह छूटि जाहु, कासी माहि गगा तट ।
 भावै देह छूटि जाहु, छेत्र मगहर मै ॥
 भावै देह छूटि जाहु, बिप्र के सदन^२ मध्य ।
 भावै देह छूटि जाहु, स्वपच^३ के घर मै ॥
 भावै देह छूटै देस, अरज अनारज^४ मै ।
 भावै देह छूटि जाहु, बन मै नगर मै ॥
 सुदर ज्ञानी के कछु, ससय रहत नाहि ।
 सुरग नरक सब, भागि गयो भरमै ॥

॥ प्रेम ज्ञानी ॥

द्वंद्व बिना बिचरै असुधा पर, जा घट आत्म ज्ञान अपारो ॥
 कामन क्रोध न लोभ न मोह, न राग न द्वेष न म्हासु न थारो^५ ॥
 जोग न भोग न त्याग न सग्रह, देह दसान ठँक्यो न उचारो ॥
 सुदर कोउक जानि सकै यह, गोकुल गाँव को पै डोहि न्यारो ॥

(१) कड़वा । (२) घर । (३) डोम । (४) पवित्र चाहे अपवित्र देश में ।

(५) मेरा और तेरा ।

॥ वाचक ध्यान ॥

(१)

देह सँ ममत्व पुनि, गेह सँ ममत्व ।

सुत दारा^१ सँ ममत्व, मन माया में रहतु है ॥
थिरता न लहै जैसे, कदुक^२ चौगान^३ माहिं ।

कर्मनि के बस माख्यो, धका कूँ बहतु है ॥
अत करण सदा, जगत सू रचि रह्यो ।

मुख सू बनाय बात, ब्रह्म की कहतु है ॥
सुदर अधिक मोहिं, याहि तैं अचभो आहि ।

भूमि पर पख्यो कोऊ, चद कूँ गहतु है ॥

(२)

ज्ञानी की सी बात कहै, मन तौ मलिन रहै ।

वासना अनेक भरि, नेक न निजारी है ॥

जैसे कोऊ आभूषण, अधिक बनाइ राखै ।

कलई ऊपर रुरि, भीतर भंगारी है ॥

ज्यूँही मन आवै त्यूँही, खेलत निसक होइ ।

ज्ञान सुनि सीखि लियो, ग्रथ^४ न बिचारी है ॥

सुदर कहत वा के, अटक न कोऊ आहि ।

जोई वा सँ मिलै जाइ, ताही कू बिगारी है ॥

॥ आत्म अनुभव ॥

(१)

है दिल में दिलदार सही, अँखियाँ उलटी करि ताहि चितैये ॥

आब^५ में खाक में बाद^६ में आतस^७, जान में सुदर जानि जैये ॥

नूर^८ में नूर है तेज में तेजहि, ज्योति में ज्योति मिले मिलि जैय ॥

क्या कहिये कहते न बनै कछु, जो कहिये कहते हि लजैये ॥

(१) स्त्री । (२) गँद । (३) गँद का खेल । (४) जड चेतन की गाँठ ।

(५) पानी । (६) हवा । (७) आग । (८) प्रकाश ।

(२)

न्याय सास्त्र कहत है, प्रगट ईसुरवाद ।
 मीमासाहि सास्त्र माहि, कर्मवाद कह्यो है ॥
 वैशेषिक सास्त्र पुनि, कालवादी है प्रसिद्ध ।
 पातजलि सास्त्र माहि, योगवाद लह्यो है ॥
 सांख्य सास्त्र माहि पुनि, प्रकृति पुरुष वाद ।
 वेदांत जु सास्त्र तिन, ब्रह्मवाद गह्यो है ॥
 सुदर कहत षटसास्त्र, माहि भयो वाद ।
 जा के अनुभव ज्ञान, वाद मैं न बह्यो है ॥

(३)

काहू कूँ पूछत रक धन कैसे पाइयत ।
 कान देके सुनत, स्वर्ण सोई जानिये ॥
 उन कह्यो धन हम, देख्यो है फलानी ठौर ।
 मनन करत भयो, कब घर आनिये ॥
 फेरि जब कह्यो धन, गड्यो तेरे घर माहि
 खेद न लाग्यो है तब, निदि यास ठानिये ॥
 धन निकस्यो है जब, दारिद्र्य गयो है तब ।
 सुदर साक्षात्कार, नृपति बखानिये ॥

॥ साध के लक्षण ॥

धूलि जैसो धन जा के, सूलि सो ससार सुख ।
 भूलि जैसो भाग देखौ, अत कैसी यारी है ॥
 पाप जैसी प्रभुताई, स्नाप जैसो सनमान ।
 बढाई बिच्छुन जैसी, नागिनी सी नारी है ॥
 अग्नि जैसो इद्र लोक, बिघ्न जैसो बिधि लोक ।
 कीरति कलक जैसी, मिदि सी दगाही है ॥

बासना, न कोइ वा की, ऐसी मति सदा जा की ।
सुदर कहत ताहि, बदना^२ हमारी है ॥

॥ सतसग ॥

(१)

प्रीति प्रचढ़ लगे परब्रह्महि, और सबे कछु लागत फीको ॥
सुद्ध हृदय मन होइ स् निर्मल, द्वैत प्रभाव भितै सब जी को ॥
गोष्ठि रुझान अनत चलै जह, सुदर जैसी प्रवाह नदी को ॥
ताहितै जानिकरौ निसिबासर, साधुको सग सदा अतिनीको ॥

(२)

जो कोइ जाइ मिलै उन सँ नर, होत पबित्र लगे हरि रगा ।
दोष कलक सबै मिटि जाइ सु, नीचहु जाइ जु होत उतगा ॥
ज्यूँ जल और मलीन महा अति, गग मिलयो हुइ जातहि गगा ॥
सुदर सुद्ध करै ततकाल जु, है जग भाहि बडो सतसगा ॥

॥ दुष्ट ॥

(१)

अपने न दोष देखे, पर के औगुण पेखे,
दुष्ट को सुभाव, उठि निदाहो करतु है ।
जैसे कोई महल, सँवारि राख्यो नीके करि,
कीरी^३ तहाँ जाय, छिद्र ढूँढत फिरतु है ॥
भोरही तँ साँझ लग, साँझही तँ भोर लग,
सुदर कहत दिन, ऐसेही भरतु है ।
पाँव के तरे की, नही सूझे आग भूरख कूँ,
और सँ कहत तेरे, सिर पै बरतु है ॥

(२)

आपनु काज सँवारन के हित, और कु काज बिगारत जाई ।
आपनु कारज होउ न होउ, बुरो करि और कु डारत भाई ॥

(१) चाह । (२) प्रणाम । (३) चींटी ।

आपहु खोवत औरहु खोवत, खोइ दुनों घर देत बहाइ ।
सुदर देखत ही बनि आवत, दुष्ट करै नहि कौन बुराई ॥

()

सर्प डसै सु नहीं कछु तालु, बीछू लगै सु भले करि मानौ ।
सिंहहु खाय तु नाहि कछू डर, जो गजमारत तौ नहि हानौ ॥
आगि जरौ जल बूडि भरौ, गिरिजाइ गिरौ कछु भै मत आनौ ॥
सुदर और भले सबही यह, दुजनसग भलो जिनि जानौ ॥

॥ तृष्णा ॥

(१)

जो दस बीस पचास भये सत^१,
होइ हजार तु लाख मगैगी ।
कोटि अरब्ब खरब्ब असख्य,
पृथ्वीपति^२ होन की चाह जगैगी ॥
स्वग पताल को राज करौ,
तृष्णा अधिकी अति आग लगैगी ।
सुदर एक संतोष बिना सठ,
तेरी तो भूख कधी न भगैगी ॥

(२)

किधौं पेट चूलहो कीधौं, भाठि किधौं भाड आहि ।
जोइ कछु भौंकिये, सु सब जरि जातु है ॥
किधौं पेट थल किधौं, वापि^३ किधौं सागर है ।
जेतो जल परै तेतो, सकल समातु है ॥
किधौं पेट दैत किधौं, भूत प्रेत राच्छस है ।
खाउं खाउ करै कछु, नेक न अघातु है ॥

सुंदर कहत प्रभु, कौन पाप लायो पेट ।
जबही जनम भयो, तबही को खातु है ॥

॥ कामिनी ॥

(१)

कामिनी को तनु मानु कहिये सघन बन,
वहाँ कोऊ जाय सो तौ भूलेही परतु है ।
कुंजर है गति कटि केहरो को भय जा मैं,
बेनी काली नागिनीऊ फन कूँ धरतु है ॥
कुच हैं पहार जहाँ काम चोर रहै तहाँ,
साधि के कटाच्छ बान प्रान कूँ हरतु है ।
सुंदर कहत एक और डर जा मैं अति,
राच्छसी बदन खाँउ खाँउ ही करतु है ॥

(२)

रसिक प्रिया रस मजरी, ओर सिगारहि जान ।
चतुराई करिबहुत बिधि, बिषय बनाई आन ॥
बिषय बनाई आन, लगत बिषयिन^१ कूँ प्यारी ।
जागे मदन^२ प्रचड, सराहै नखसिख नारी ॥
ज्यूँ रोगी मिष्टान खाइ, रोगहि बिस्तारै ॥
सुंदर ये गति होइ, रसिक जो रस प्रिया धारै ॥

॥ करम धरम ॥

(१)

मेघ सहै सीत सहै, सीस पर घाम सहै ।
कठिन तपस्या करि, कद मूल खात है ॥
जोग करै जज्ञ करै, तीरथ रु ब्रत करै ।
पुन्य नाना बिधि करै, मन मैं सुहात है ॥

और देवी देवता, उपासना अनेक करै ।

आँखन की हौस कैसे, आक डौंढे^१ जात है ।

सुदर कहत एक, राख के प्रकास बिनु ।

जैंगना^२ की जोति, कहा रजनी^३ बिलात है ॥

(२)

गेह तज्यो पुनि नेह तज्यो, पुनि खेह लगाइ के देह सँवारी ॥

मेघ सहै सिर सीत सहै तन, धूप समय जु पचागिनि बारी ॥

भूख सहै रहि हूख तरे, पर सुदरदास सहै दुख भारी ॥

डासन^४ छाडि के कासन ऊपर, आसनमारिपै आसन मारी ॥

॥ प्रितावनी ॥

()

तू कछु और जिवारत है नर,

तेरो बिचार वख्योहि रहैगो ।

कोटि उपाय करै धन के हित,

भाग लिख्यो तितनोहि लहैगो ॥

भोर कि सौंभ घरी पल मौंभ सु,

काल अचानक आइ गहैगो ।

राम भज्यो न कियो कछु सुकिरत,

सुदर यूँ पछताइ रहैगो ॥

(२)

मातु पिता युवती^५ सुत बाधव,

लागत है सब कू अति प्यारो ।

लोक कुटुब खरो हित राखत,

होइ नहीं हम तैं कहूँ न्यारो ॥

देह सनेह तहाँ लग जानहु,
 बोलत है मुर सवद उचारो ।
 सुदर चेतन सक्ति गई जब,
 बेगि कहै घरबार निकारो ॥

॥ उपदेश ॥

(१)

कार उहै अविकार^१ रहै नित, सार^२ उहै जु असारहि नाखै^३ ॥
 प्रीति उहै जु प्रतीति धरै उर, नीति उहै जु अनीतिन भाखै ॥
 तत^४ उहै लगि अत न टूटत, सत उहै अपना सत राखै ॥
 नाद^५ उहै सुनि बाद तजै सब, रवाद उहै रस सुदर चाखै ॥

(२)

सोवत सोवत सोइ गयो सठ, रोवत रोवत कै बेर रोयो ॥
 गोवत^७ गोवत गोइ धरयो धन, खोवत खोवत तैं सब खोयो ॥
 जोवत^८ जोवत बीति गये दिन, प्रोवत प्रोवत लै बिष बोयो ॥
 सुदर सुदर राम भज्यो नहि, ढावत ढावत बोझहि ढोयो ॥

॥ मिश्रित ॥

(१)

जा सरीर माहि तू अनेक सुख मानि रह्यो,
 ताहि तू बिचार या मैं कौन बात भली है ।
 मेद मज्जा मास रग रग मैं रक्त भरयो,
 पेन्हू पिहारी सी मैं ठौर ठौर मली है ॥
 हाडन सूँ भयो मुख हाडन के नैन नाक,
 हाथ पाँउ सोऊ सब हाडन की नली है ।
 सुदर कहत याहि देखि जनि भूलै कोइ,
 भीतर भँगार भरी ऊपर तौ कली है ॥

()

प्रीति सी न पाती कोऊ प्रेम से न फूल और ।
 चित्त सों न चदन सनेह सों न सेहरा ॥
 हृदय सों न आसन सहज सों न सिंहासन ।
 भाव सी न सेज और सून्य सों न गेहरा ॥
 सील सों न स्नान अरु ध्यान सों न रूप और ।
 ज्ञान सों न दीपक अज्ञान तम केहरा ॥
 मन सी न माला कोऊ सोह सो न जाप और ।
 आत्म सों देव नाहि देह सों न देहरा ॥

धरनी दासजी

[सक्षिप्त जीवन चरित्र के लिये देखो मतग्रन्थि संग्रह भाग १ पृष्ठ ११२]

॥ चितावनी ॥

पानी से पैदा कियो सुनु रे मन वारे,
 ऐसा खसम खुदाय कहाई रे
 दाह^१ भयो दस मास को सुनु रे मन वारे,
 तर सिर ऊपर पाँई रे ॥ १ ॥
 आँच लगी जब आग की सुनु रे मन वारे,
 आजिज है अकुलार्त रे ।
 कैल^२ कियो मुख आपने सुनु रे मन वारे,
 नाहक अक लिखाइ रे ॥ २ ॥
 अब की करिहों बदगी सुनु रे मन वारे,
 जो पड़हों मुकलाई रे ।

(१) गम की जलन । () प्रतिज्ञा । (२) मुकलना = भेजना गम में जब मालिक बहुत तरुलीफ पाता है तो मालिक से प्रायः करता है कि अब का कष्ट

जग आये जगल परे सुनु रे मन बौरे,
 भरम रहे अरुम्भाई रे ॥ ३ ॥
 पर की पीर न जानिया सुनु रे मन बौरे,
 नाहक छुरी चलाई रे ।
 बाँधि जजीरे जाइहौ सुनु रे मन बौरे,
 बहुरि ऐसही जाई रे ॥ ४ ॥
 सतगुरु कै उपदेस ले सुनु रे मन बौरे,
 दोजख दरद मिटाई रे ।
 मानुष देह दुरलभ अहै सुनु रे मन बौरे
 धरनी कह समुम्भाई रे ॥ ५ ॥

॥ पिरह ॥

अजहुँ मिलो मेरे प्रान प्रियारे ।
 दीनदयाल कृपाल रूपानिधि,
 करहु छिमा अपराध हमारे ॥ १ ॥
 कल न परत अति बिकल सकल तन,
 नैन सकल जनु^१ बहत पनारे ।
 माँस पचो अरु रक्त रहित भे
 हाड दिनहु दिन होत उघारे ॥ २ ॥
 नासा नैन खवन रसना रस,
 इन्द्रो स्वाद जुआ जनु हारे ।
 दिवस दसो दिसि पथ निहारत,
 राति बिहात^२ गनत जस तारे ॥ ३ ॥
 जो दुख सहत कहत न बनत मुख,
 अतरगत के हौ जाननहारे ।

धरनी जिव भिलमलित दीप ज्यो,
होत अधार करो उजियारे ॥ ४॥

॥ प्रम ॥

()

इक पिय मोरे मन मान्यो, पतिव्रत ठानों हो ।
अवरो जो इन्द्र समान, तौ वृन करि जानों हो ॥१॥
जहें प्रभु बैसि सिंहासन, आसन डासत हो ।
तहवाँ बेनिगों डोलइगों, उड सुख पइगों हो ॥२॥
जहें प्रभु करहि लवासन, पत्रढहि आसन हो ।
कर तें पग सुहरैबाँ, हृदय सुख पइबाँ हो ॥३॥
धरनी प्रभु चरनामृत, नितहि अचइबाँ हो ।
सन्मुख रहिगों मैं ठाढ़ि, अतैं नहिं जइबाँ हो ॥४॥

(२)

पिया मोर बसैं गउरगढ^१, मैं तसैं प्राग^२ हा ।
सहजहि लागु सनेह, उपजु अनुराग हो ॥१॥
असन बसन तन भूपन, भवन न भावे हो ।
पल पल समुक्ति सुरति, मन गहबरि^३ आवै हो ॥२॥
पथिकन मिलहि सजन जन, जिनहिं जनावों हो ।
बिहबल बिकल बिलखि चित, चहुँ दिसि बावों हो ॥३॥
होय अस मोहिं ले जाय, कि ताहि ले आवै हो ।
तेकरि होइबाँ लौंढिया, जे रहिया बतावै हो ॥४॥
तबहिं त्रिया पत^४ जाय, दोसर जव चाहै हो ।
एक पुरुष समरथ, वन बहुत न चाहै हो ॥५॥

धरनी गति नहि आनि, करहु जस जानहु हो ।
मिलहु प्रगट पट^१ खोलि, भरम जनि मानहु हो ॥६॥

(५)

हरि जन हरि के हाथ बिकाने ।
भावै कहे जग धूग जोवन है, भावे कहे बौराने ॥१॥
जाति गँवाय अजाति कहाये, साधु रागति टहराने ।
मेढो दुख दारिद्र पराना^२, जूठन खाय अघाने ॥२॥
पाँच जने परबल परपची, उलटि परे बदिखाने ।
छूटी मजूरी भये हजूरी, साहिब के मन माने ॥३॥
निरममता निरबैर सभन तैं, निरसका निरबाने ।
धरनी काम राम अपने तैं, चरन कमल लपटाने ॥४॥

॥ वियाय ॥

(१)

प्रभुजी अब जिनि मोहि बिसारो ।
असरन सरन अधम-जन तारन, जुग जुग निरद निहारो ॥१॥
जहँ जहँ जनम करम बसि पायो, तहँ अरु भे रस खारो ।
पाँचहु के परपच भुलानो, धरेउ न ध्यान अधारो ॥२॥
अध गर्भ दस मास निरतर, नखसिख सुरति सँवारो ।
मज्जा^३ मुत्र अग्नि मल कृम जह, सहजै तहँ प्रतिपारो ॥३॥
दीजै दरस दयाल दया करि, गुन ऐगुन न बिचारो ।
धरनी भजि^४ आयो सरनागति, तजि लज्जा कुल गारो ॥४॥

(२)

तुहि अवलब हमारो हो ।
भावै पगु नाँगे करो, भावै तुरय^५ सवारो हो ॥१॥

जनम अनेकन बादि मे, निजु नाम बिसारे हो ।
 अब सरनागत रावरी, जन करन पुकारे हो ॥२॥
 भवसागर बेरा^१ परो, जल मॉभ मँभारे हे ।
 सतत^२ दीनदयाल ही, करि पार निकारे हो ॥३॥
 धरनी मन बच कर्मना, तन मन धन वारे हो ।
 अपना विरद निषाहिये, नहि बनत विचारे हो ॥४॥

(३)

मेा सौं प्रभु नाहि दुखित, तुम सौं सुखदाई ॥ टेक ॥
 दीनबन्धु बान तेरो, आइ करु सहाई ।
 मेा सौं नहि दीन और, निरखो जग मॉइ ॥१॥
 पतित पावन निगम कहत, रहत है कित गोई^३ ॥
 मेा सौं नहि पतित और, देखो जग टोई ॥२॥
 अधम के उधारन तुम, चारो जुग ओई ।
 मेा तै अब अधम आहि, कवन यौ बडोई ॥३॥
 धरनी मन मनिया, इक ताग मै परोई ।
 आपन करि जानि लेहु, कर्म फद छोई^४ ॥ ४ ॥

॥ उपदेश ॥

कबित्त-जीव की दया जेहि जीव व्यापै नहीं,
 भूखे न अहार प्यासे न पानी ।
 साधु से सग नहि सबद से रग नहि,
 बोलि जानै न मुख मधुर बानी ॥
 एक जगदीस को सीस अरपै नहीं,
 पाँच पञ्चीस बहु बात ठानी ।
 राम को नाम निज धाम बिसाम नहि,
 धरनी कह धरनि मों धृग सो प्रानी^५ ॥

जगजीवन साहिब

— ० —

[सक्षित जीवन ग्रन्थ के लिये देखो सतवानी राग्रह भाग १ पृष्ठ ११७]

॥ त्रितावनी ॥

(१)

अरे मन देहु तजि मतवारि ।

जे जे आये जगत महुँ इहि, गये ते ते हारि ॥१॥

नाहिँ सुमिर्यौ नाम काँ, सब गयो काम बिगारि ।

आपु काँ जिन बडा जान्यो, काल खायो मारि ॥२॥

जानि आपुहि छोट जग, राहि रहै। ठोरि सँभारि ।

बैठि कै चौगान निरखहु, रूप छबि अनुहारि ॥३॥

रहै धिर सतसग बासी, देहु सकल बिसारि ।

जगजिवन सतगुरु कृपा करि, लेहि सबै सँवारि ॥४॥

(२)

अरे मन समुझि करु पहिचान ।

को तैं अहसि कहाँ तैं आयसि, काहे भर्म भुलान ॥१॥

सुधि सँभारु बिचार करिकै, बूझु पाछिल ज्ञान ।

नात यहि दुइ चारि दिन का, अचल नहि अस्थान ॥२॥

लोक गढ यहु कोट काया, कठिन माया बान ।

लागु सब के बचे कोउ नहिँ, हरयो सब को ध्यान ॥३॥

खबरदार बेखबर हो नहिँ, ओट नाम निरवान ।

जगजिवन सतगुरु राखि लैहँ, चरन रहु लपटान ॥४॥

(३)

मैं तैं जग त्यागि मन, चलिये सिर नाई ।
 नाम जानि दीन हीन, करिये दीनताई ॥१॥
 अहकार गर्व तैं, सब गये हैं त्रिलाई ।
 रावन के सीस काटि, राम की दुहाई ॥२॥
 जिन जिन गुमान कीन्ह, मारि गदही मिलाई ।
 साधि साधि बाँधि प्रीति, ताहि पर सहाई ॥३॥
 परसहु गुरु सीस डारि, दुनिया बिसराई ।
 जगजीवन आस एक, टेक रहिये लगाई ॥४॥

(४)

मन महें नाहि बूझत कोय ।
 नहीं बसि कछु अहै आपन, करै करता होय ॥१॥
 कहत मैं तैं सूझि नाही, भर्म भूला सोय ।
 पडे धारा मोह की जसि, डारि सबस खोय ॥२॥
 करै निदा साय की, परि पाप बूडै सोय ।
 अत फजिहत होहिंगे, पछिताय रहिहैं रोय ॥३॥
 कहौं समुझि बिचारि के, गहि नाम दृढ बरु टोय ।
 जगजीवन है रहहु निभय, चरन चित्त समोय ॥४॥

(५)

कहाँ गयो मुरली को बजइया, कहाँ गयो रे ॥ टेक ॥
 एक समय जब मुरली बजायो, सब सुनि मोहि रह्यो रे ।
 जिन के भाग भये पूर्वज^१ के, ते वहि सग गह्यो रे ॥१॥
 खबरि न कोई केहुँ को पाई, को धौं कहाँ गयो रे ।
 ऐसे करता हरता यहि जग, तेऊ थिर न रह्यो रे ॥२॥

रे नर बैरे तैं कितान है, केहि गनती माँ है रे ।
जगजीवनदास गुमान करहु नहि, सत्त नाम गहि रहुरे ॥३॥

॥ बिरह ॥

(१)

सखी री करौँ मैं कौन उपाई ।
मैं तो व्याकुल निसि दिन डोलौँ, उनहि दरद नहि आई ॥१॥
काह जानि कै सुधि बिसराई, कछु गति जानि न जाई ।
मैं तो दासी कलपौँ पिय बिनु घर आँगन न सुहाई ॥२॥
तलफितलफिजल बिना मीन ज्यौँ, असदुख मोहि अधिक आई ।
निर्गुन नाह, बाँह गहि सेजिया, सूतहि हियरा जुडाई ॥३॥
बिन संग सूते सुख नहि कबहूँ, जैसे फूल कुम्हिलाई ।
हूँ जोगिनि मैं भरम लगायौँ, राहुँ नयन टरु लाई ॥४॥
पैयाँ परौँ मैं निरति निरखि कै, महि का देहु मिलाई ।
सुरति सुमति करि मिलहि एरुहूँ, गगन में दिल चलि जाई ॥५॥
रहि याह महल टहल महँ लागी, सत्त की सेज बिछाई ।
हम तुम उनके सूति रहहि संग, मिटै सबै दुचिताई ॥६॥
जगजीवन सिव ब्रह्मा बिस्नू, मन नहि रहि ठहराई ।
रवि ससि करि कुरवान ताहि छबि, पीवो दरस अघाई ॥७॥

(२)

उनहौँ सेाँ कहियो मोरी जाय ॥ टेरु ॥
ए सखि पैयाँ परि मैं बिनवौँ, काहे हमैं डारिन बिसराय ॥१॥
मैं का करौँ मोर बस नाहीं, दोन्हयो अहै मोहि भटकाय ॥२॥
ए सखि साई मोहि मिलावहु, देखि दरस मोर नैन जुडाय ॥३॥
जगजीवन मन मगन होउ मैं, रहौँ चरन कमल लपटाय ॥४॥

(१) पति

(२)

अरी मोरे नैन भये वैरागी ॥ टेक ॥

भसम चढाय मै भइउं जोगिनियाँ, सबै अभूपन त्यागी ।
तलफि तलफि मै तन मन जारयौ, उनहि दरद नहि लागी ॥
निसु बासर मोहि नीद हरी है रहत एक टरु लागी ।
प्रीति सौं नैनन नीर प्रभु है, पीयो पी बिनु जागी ॥२॥
सेज आय समुझाय प्रभाबहु, लैउ दरस छत्रि माँगी ।
जगजीवन सखि तू प्र भये है, चरन कमल रस पागी ॥३॥

(२)

सखि बाँसुरी' बजाय कहाँ गयो प्यारो ॥ टेक ॥

घर की गैल बिसरि गइ मोहिं तैं, अग न वस्तु सभारो ।
चलत पाँव डगमगत धरनि पर, जैसे चलत मतवारो ॥१॥
घर आँगन मोहिं नीक न लागै, सबद बान हिये मारो ।
लागिलगन मै मगनवही सौं, लोक लाज कुल कानि बिसारो ॥२॥
सुरत दिखाय मोर मन लीन्हयो, मै तौ चहौं होय नहि न्यारो ।
जगजीवन छत्रि प्रिसरन नाही, तुम से कहौं सो इहै पुकारो ॥३॥

(५)

होला

कौनि बिधि खेलौं हारो, यहि बन माँ भुलानी ॥ टेक ॥

जोगिन है प्रँग भसम चढायो, तनहिं खाक करि मानी ।
हुँदत हुँदत मै थकित भइ है, पिया पीर नहिं जानी ॥१॥
औगुन सब गुन एकौ नाही, माँगन ना मै जानी ।
जगजीवन सखि सुखित होहु तुम, चरनन मै लपटानी ॥२॥

॥ प्रेम ॥

(१)

ऐसे साईँ की मैं बलिहरियाँ री ।

ए सखि सग रग रस मातिउ, देखि रहिउं अनहरियाँ री ॥
गगन भवन माँ मगन भद्रुमँ, बिनु दीपक उजियरियाँ री
भलकि चमकितहु रूप बिराजे, मिनी सकल अघियरियाँ री
काह कहौँ कहिये की नाही, लाग जाहि मन में हियाँ री
जगजीवन वह जोतो निरमल, मोती हीरा वरियाँ री ॥३॥

(२)

साईँ तुम सौं लागो मन मोर ॥ टेक ॥

मैं तो भ्रमत फिरौँ निसुबासर,

चितवौ तनिक कृपा करि कोर ॥१॥

नहि बिसरावहु नहिँ तुम तिसरहु,

अब चित राखहु चरनन ठौर ॥२॥

गुन ऐगुन भन आनहु भाही,

मैं तो आदि अत को तोर ॥३॥

जगजीवन बिनती करि मागै,

देहु भक्ति बर जानि कै थोर ॥४॥

(३)

गुरु बालेहारियाँ मैं जाउँ ॥ टेक ॥

ढोरि लागी पोढि, अब मैं जपहु तुम्हरा नाउँ ।

नाहिँ इत उत जात मनुवाँ, गगन बासा गाँउ^२ ॥१॥

महा निर्मल रूप उबि सत, निरखि नैन अनहाउँ ।

नाहिँ दुख सुख भर्म व्यापै, तप्त नीचे आउ^३ ॥२॥

भारि आसन बैठि थिर हूँ, काहु नाहि डेराउँ ।

जगजीवन निरबान भे, सत सदा सगी आउँ ॥३॥

(२)

जोगिया भंगिया खजाइल, जैरानी फिरौं दिवानी ॥टेक॥
 ऐसे जोगिया की बलि बलि जैहौं, जिह मोहिं दरम दिखाइल ॥१॥
 नहिं कर तैं नहिं मुखहि पिथावै, नैनन सुरतिमिलाइल ॥२॥
 काह कहौं कहि आयत नाही, जिन्ह के भाग तिन्ह पाइल ॥३॥
 जगजीवनदास निरखि उत्रि देखै, जोगिया मुरति मन भाइल ॥४॥

॥ विनय ॥

(१)

अब की बारतारु भारे प्यारे। बिनती करि के कहौ पुकारे ॥१॥
 नहिं बसि अहै तेतो वहि हारे। तुम्हरे अब सब यहि सवार ॥२॥
 तुम्हरे हाथ अहै अब सोई। और दूसरो नाहीं कोई ॥३॥
 जो तुम चहत करत सो होई। जल थल महें रहि जोति समोई ॥४॥
 काहु रु देत हो मत्र सिखाइ। सो भाज अतर भक्ति टुटाई ॥५॥
 कहौं तो कछु कहा नहि जाई। तुम जानत तुम देत जनाई ॥६॥
 जगत भगत केते तुम तारा। मैं अजान केतान बिचारा ॥७॥
 चरन सीस मैं नाहीं टारौं। निर्मल मुरति निर्बान निहारौं ॥८॥
 जगजीवन काँ अब बिश्वास। राखहु सत गुरु अपने पास ॥९॥

(२)

प्रभु गति जानि नाहीं जाइ ।

अहै केतिक बुद्धि केहि मह, कहै को गति गाइ ॥१॥
 सेस सम्भू थके ब्रह्मा, बिस्नु तारी लाइ ।
 है अपार अगाध गति प्रभु, केहु नाहीं पाइ ॥२॥
 भान गन ससि तीनि चौथौ, लियो छिनहि बनाइ ।
 जोति एकै कियौ बिस्तर, जहाँ तहाँ समाइ ॥३॥
 सीस दैकै कहौं चरनन, कजहुं नहि बिसराइ ।

जगजीवन के सत्य गुरु नम चरन की मरनाह ॥४॥

(३)

अब मैं कवन गननो आउ ।

दियो जबहि लखाइ यहि कह तबहि सुमिरौ नाउ ॥१॥
 समुझि ऐसे परत माह कहें, उसे सरअस टाउ ।
 अहो न्यारे कहूँ नाही, रूप की बलि जाउ ॥२॥
 नाम का बल दियो जेहि कह, राखि निभय गाउ ।
 काल को डर नाहि उहवाँ, भला पायो दाउ ॥३॥
 चरन सीसहि राखि निरखी, चाखि दरस अघाउ ।
 जगजिवन गुर करहु दाया, दास तुम्हरा आउ ॥४॥

(४)

साई को केतानि गन गावै ।

सूझि बूझि तस आवै तेहि काँ, जेहि काँ जौन लखावै ॥१॥
 आपुहि भजत है आपु भजावत, आपु अलेख लखावै ।
 जेहि कह अपनी सरनाहि राखे, सोई भगत कहावै ॥२॥
 टारत नहाँ चरन तैं कबहूँ, नहि कबहूँ बिसरावै ।
 सूरति खैचि ऐँचि जब राखत, जोतिहि जोति मिलावै ॥३॥
 सतगुर कियो गुरुमुखी तेहिकाँ, दूसर नाहि कहावै ।
 जगजिवन ते भे सँग बासी, अत न कोऊ पावै ॥४॥

(१)

प्रभुजी का बसि अहै हमारी ।

जब चाहत तब भजन करावत, चाहत देत बिसा । ॥१॥
 चाहत पल छिन छूटत नाही, बहुत होत हितकारी ।
 चाहत डारि^२ सूखि पल डारत, डारि देत सहारो ॥२॥
 कहें लहि बिनय सुनावौ तुम तैं, मैं तौ अहाँ अनारी ।
 जगजिवन दास पास रहै चरनन, कबहूँ करहु न न्यारी ॥३॥

()

तुम सों यह मन लागा मोरा ॥ टेक ॥

करौं अरदास' इतनी सुनि लीजै, तक्रो तनक मोहि कोरा ॥१॥
कह लागि ऐगुन कहौं आपना, कामी कुटिल लेभी ओं चोरा ॥२॥
तब के अत्र के उहु गुनाह भे, नाहि अत कउ छोरा ॥३॥
साई जब गुनाह सत्र मेटहु चितै आपनी ओरा ॥४॥
जगजीवन के इतनी बितलो, दटै प्रीति न डोरा ॥५॥

(७)

बालकबुद्धि हीन मतिमोरा । भरमत फिरौं नाहि दृढ डोरी १
सूरति राखौ चरन मोरी । लागि रहै कबहू नहि तोरी ॥२॥
निरखत रहौं जाउँ बलिहारी । दास जानि कै नाहि बिसारी ॥३॥
तुमहि सिखाय पढाये ज्ञाना । तब मै धर्यौ चरन कै ध्याना ॥४॥
साई समरथ तुम हौ मोरे । बिनतो करौं ठाढ़ कर जोरे ॥५॥
अब दयाल हूँ दाया कीजै । अपने जन कह दरसन दीजै ॥६॥
नाम तुम्हार मोहि है प्यारा । सोई भजे घटभा उजियारा ॥७॥
जगजीवन चरन न दियो माथ । साहिब समरथ करहु सनाथ ॥८॥

(८)

तेरा नाम सुमिरि ना जाय ।

नहीं अस कलु मोर आहै, करहुँ कै न उपाय ॥१॥
जबहिं चाहत हितू करि कै, लेत चरनन लाय ।
बिसरि जब मन जात आहै, देत सब बिसराय ॥२॥
अजब ख्याल अपार लीला, अत काहु न पाय ।
जीव जत पतग जग भहै, काहु ना बलगाय ॥३॥
करौं बिनतो जोरि दोउ कर, कहत अहौं सुनाय ।
जगजीवन गुरु चरन सरन, हूँ तुम्हार कहाय ॥४॥

साईं मोहिं भरोस तुम्हारा ।

मेरे बस नहि अहै एकै, तुमहिं करो निस्तारा ॥१॥

मैं अज्ञान बुद्धि है नाहीं, का करि सकौ बिचारा ।

जब तुम लेत पढाय सिखावत, तब मैं प्रगट पुकारा ॥२॥

बहुतन भवसागर महें बूडत, तेहिं उबारि कै तारा ।

बहुतन काँ जब कष्ट भयो है, तिन कै कष्ट निवारा ॥३॥

अब तौ चरन कि सरनहिं आयो, गह्यो मैं पच्छ तुम्हारा ।

जगजीवन के साईं समरथ, मोहि बल अहै तुम्हारा ॥४॥

(१०)

साहिब अजब कुदरत तोर ।

देखि गति कहि जात नाहीं, केतिक मति है मोर ॥१॥

नचत सब कोउ काँछि कछनी, भ्रमत फिर बिन डोर ।

होत औगुन आप तैं, सब देत साहिब खोर^१ ॥२॥

कौल करि जग पटै दीन्ह्यो, तौन डाख्यो तोर^२ ।

करत कपट सत तेतीं, कहैं मोरी मोर ॥३॥

ऐसी जग की रीति आहै, कहा कहिये डेर ।

जगजिवनदास खरन गुरु के, सुरत करिये पोढ ॥४॥

(११)

खरनन तर दियो माथ, करिये अब मोहिं सनाथ ।

दास करिकै जानी ॥१॥

बूडा सब जगत सार, सूझै नहिं वार पार ।

देखि नैनन बूझिय हित आनी ॥२॥

सुमति मोहि देउ सिखाय, आनि मैं न रहि लुभाय ।

बुद्धिहीन भजनहीन, सुद्धि नाहि आनी ॥ ३ ॥

सहस फन तैं सेस गावै, सकर तेहि ध्यान लावै ।

ब्रह्मा वेद प्रगट कहै बानी ॥४॥

कहाँ का कहि जात नाहि, जोली वा सर्व माहि ।

जगजीवन दरस चहै, दोजै बरदानी ॥५॥

(१२)

आरत अरज लेहु सुनि मोरी ।

चरनन लागि रहै दृढ डोरी ॥१॥

कबहुँ निकट तैं टारहु नाही ।

राखहु मोहि चरन की छाही ॥२॥

दीजै केतिक नाम यहें कीजै ।

अघ कर्म मेटि सरन करि लीजै ॥३॥

दासन दास हूँ कहौं पुकारी ।

गुन मोहि नहिँ तुम लेहु सँवारी ॥४॥

जगजीवन काँ आस तुम्हारी ।

तुम्हरी छत्रि भूरति पर वारी ॥५॥

(१३)

केतिकबूझि, का आरति करऊँ । जैसे रखिहहिँ तैसे रहऊँ ॥१॥

नाहीं कछु बसि आहै मोरी । हाथ तुम्हारे आहै डोरी ॥२॥

जस चाहौ तस नाच नचावहु । ज्ञान बास करि ध्यान लगावहु ॥

तुमहिँ जपत तुमही बिसरावत । तुमहिँ चिताइ सरन ले आवत ॥४॥

दूसर कवन एक हौ सोई । जैहिँ काँ चाहौ भक्त सो होई ॥५॥

जगजीवन करि बिनय सुनावै । साहिब समरथ नहिँ बिसरावै ॥६॥

(१४)

होली

यहि जग होरी, अरी मोहिँ तैं खेलि न जाई ।

साई मोहिँ बिसराय दियो है, तब तैं पर्यौ भुलाई ॥१॥

सुख परि सुद्धि गई हरि मोरी, चित्त चेत नहि आई ।
 अनहित हित करि जानि बिषै महँ, रह्यो ताहि लपटाई ॥२॥
 यहि सॉचे मह पाँचौ राखै, अपनि अपनि प्रभुताई ।
 मैं का करौ मोर बस नाहीं, राखत हँ अरुभाइ ॥३॥
 गगन मेंदिल चलि थिर हूँ राहये, तकि छात्र छकि निरथाई ।
 जगजीवन साख साढ़ समरथ, लेहँ सबै बनाई ॥४॥

॥ साध ॥

(१)

जब मन मगन भा मरतान ।
 भयो सीतल महा कोमल, नाहि भावै आन ॥१॥
 डोरि लागी पोढ़ि गुरु तैं, जगत तैं बिलगान ।
 अहै मता अगाध तिन का, करै को पहिचान ॥२॥
 अहँ ऐसे जगत माँ कोइ, कहत आहँ ज्ञान ।
 ऐसे निरमल हूँ रहे हँ, जैसे निरमल भान ॥३॥
 बडा बल है ताहि के रे, थमा है असमान ।
 जगजिवन गुरु चरन परि कै, निगुन धारे ध्यान ॥४॥

(२)

गऊ निकसि बर जाहीं । बाछा उन घर ही माहीं ॥१॥
 तन बरहिँ चित्त सुत पासा । यहि जुक्ति बाध जग बासा ॥२॥
 साध तैं बडा न कोइ । कहि राम सुनावत सोई ॥३॥
 राम कहि हम साधा । राम एक मता औराधा ॥४॥
 हम साध साध हम माहा । काउ दूसर जानै नाही ॥५॥
 जिन दूसर कार जाना । तेहि होइहाह नरक निदाना ॥६॥
 जगजिवन चरन चित लावै । सो काह के राम समभात्रै ॥७॥

॥ भेद ॥

(१)

जा के लगी अनहद तान हो, निरगुन निरगुन नाम की ॥१॥

जिकर करके सिखर हरे, फिकर रारकार की ॥२॥

जा के लगी अजपा गगन झलकै, जोति देख निसान की ॥३॥

महु मुरली मधुर बाजै, जाँए किंगरी सारंगी ॥४॥

दहिने जो घटा सख बाजै, गैब युन भनकार की ॥५॥

अकह की यह कथा न्यारी, सीखा नाही आन है ॥६॥

जगजिवन प्रानहि सोधि के, मिलि रहे सतनाम है ॥७॥

(२)

गगरिया मोरी चित सेँ उतरि न जाय ॥ टेक ॥

इक कर करवा^१ एरु कर उबहनि^२, जतियाँ कहौ अरथाय ॥१॥

सास ननद घर दारुन आहै, ता सेँ जियरा डेराय ॥२॥

जो चित चूटै गागर फूटै, घर मोरि सासु रिसाय ॥३॥

जगजीवन अस भक्ती मारग, कहत अहौ गोहराय ॥४॥

॥ ज्ञान ॥

आनद के सिध मैं आन बसे,

तिन को न रह्यो तन को तपनो ।

जब आपु मैं आपु समाय गये,

तब आपु मैं आपु लह्या अपनो ॥

जब आपु मैं आपु लह्यो अपनो,

तब अपनो ही जाप रह्यो जपनो ।

जब ज्ञान को भान प्रकास भयो,

जगजीवन होय रह्यो सपनो ॥

कोउ जिन भजन सरिहैं नाहि ।

करै जाय अचार केतौ, प्रात नित्त अन्हहि ॥१॥

दान पुन्य करि तपस्या, धर्म बहुत रहाहि ।

त्यागि बस्ती बैठि बन मह, कटमूरहि खाहि ॥२॥

पाठ करि पाहि बहुत ज्ञान, रैन दिनहि बकाहि ।

गाय बहुत बजाय बाजा, मनहि समुझत नाहि ॥३॥

करहि रवासा बढ कण्ठित, भौंड की गति आहि ।

साधि पवन चढाय गगनहि, कमल उलटै नाहि ॥४॥

साध नहि केहु कीन्ह ऐसे, सीखि बहुत कहाहि ।

प्रीति रस मन नाहि उपजत, परे ते भव माहि ॥५॥

जरा संजोग विजोग तैसे, तत अचर दुःख आहि ।

रहत अतर भेंट गुरु तैं, मत्र अजपा माहि ॥६॥

कहाँ प्रगट पुकारि जेहि के, प्रीति अतर आहि ।

जगजिवन दास रीति अस, तब चरन महँ मिलि जाहि ॥

॥ उपदेश ॥

(१)

अरे मन चरन तैं रहु लागि ।

जोअर दुइ कर सीस दैकै, भक्ति बर ले माँगि ॥१॥

और आसा भूँठि आहै, गरम जैसे आगि ।

परहिँगे सो जरहिँगे पै, देहु सब तियागि ॥२॥

समौ फिरि एहु पाइहै नहिँ, सोउ नहिँ गहि जागि ।

चेतु पाछिल सुद्धि करिकै, दरस रस रहु पागि ॥३॥

कठिन माया है अपरबल, सग सब के लागि ।

सूल तैं कोइ बचे बिरले, गगन बैठे भागि ॥४॥

भर्म नहिं तहें भयो निर्भय, सत्त रत जैरागि ।
जगजीवन निरबान भे, गुरु दया जागे भागि ॥५॥

(२)

मन तन खाक करि के जानु ।
नीच तैं है नीच, तेहि तैं नीच आपुहि मानु ॥१॥
त्यागु मैं तैं दीन है रहु, तजहु गब गुमान ।
देतु हैं उपदेस याहै, निरखु सो निरजान ॥२॥
कर्म धागा लाय बाँधा, हिंदु मूसलमान ।
खँचि लीन्ह्यो तैरि धागा, त्रिल कोइ बिलगान ॥३॥
खाक है सब खाक होइहि, ससुभि आपन ज्ञान ।
सबद सत कहि प्रगट भाखौ, रहहि नाम निदान ॥४॥
काल को डर नाहिं तिन्ह को, चौथ' रहि चौगान ।
जगजीवन दास सतगुरु के, चरन रहि लपटान ॥५॥

(३)

मन मैं जेहिं लागी जस भाई ।
सो जानै तैसे अपने मन, का सौं कहै गोहराई ॥१॥
साँची प्रीति की रीति है ऐसी, राखत गुप्त छिपाई ।
भूँटे कहें सिखि लेत अहहिं पढि, जहें तह भगवा लाई ॥२॥
लागे रहत सदा रस पागे, तजे अहहि दुचिताई ।
ते मस्ताने तिनहीं जाने, तिनहिं को देइ जनाई ॥३॥
राखत सीस चरन तैं लागा, देखत सीस उठाइ ।
जगजीवन सतगुरु की मूरति, सूरति रहे मिलाइ ॥४॥

(४)

जो कोइ घरहिं बैठा रहै ।
पाँच सगत करि पचीसौ, सबद अनहद लहै ॥१॥

दीन सातल लान भारग, सहज बाहनि बहै ।
 कुमति कर्म कठोर काठाह, नाम पावक दहै ॥२॥
 भारि म तैं लाय डोरी, पवा थागहे रहै ।
 चित्त कर तह समति साधू, सरति माला गहै ॥३॥
 राति दिन छिन नाहिँ छूटै, भक्त सोइ अहै ।
 जगजीवन कोइ सत बिरला, सबद की गति कहै ॥४॥

(५)

सत्त नाम जिना कहौ, कैसे निस्तरिहौ ॥ टेक ॥
 कठिन अहै माया जार, जा को नहि बार पार,
 कहौ काह करिहौ ॥ १ ॥
 हो सचेत चौंकि जागु, ताहि त्यागि भजन लागु,
 अत भरम परिहो ॥ २ ॥
 डारहि जमदूत फाँसि, आइहि नहि रोइ हॉसि,
 कौन धीर धरिहौ ॥ ३ ॥
 लागहि नहि कोइ गोहारि, लेइहि नहि कोइ उबारि,
 मनहिँ रोइ रहिहौ ॥ ४ ॥
 भगनी सुत नारि भाइ, मातु पितु सखा सहाइ,
 तिनहिँ कहा कहिहौ ॥ ५ ॥
 काहुक नहिँ कोऊ जगत, मनहि अपने जानु गत,
 जीवत मरि जाहु दीन अंतर माँ रहिहौ ॥६॥
 सिद्ध साध जोगि जती, जाइहि मरि सब कोई,
 रसना सतनाम गहि रहिहौ ॥ ७ ॥
 जगजीवनदास रहै, बैठे सतगुरु के पास,
 चरन सीस धरि रहिहौ ॥ ८ ॥

यारी साहिब

— ०४० —

[सक्षिप्त जीवन चरित्र के लिये देखो सतबानी संग्रह भाग १ पृष्ठ १२०]

॥ गुरुदेव ॥

॥ भूलना ॥

गुरु के चरन की रज लै के, दोउ नैन के बिच अजन दीया ।
तिमिर मेटि उँजियार हुआ, निरकार पिया को देखिलिया ॥
कोटि सुरज तहँ छिपे घने, तोनि लोक धनी धन पाइ पिया ।
सतगुरु ने जो करी किरपा, मरि के यारी जुग जुग जीया ॥

॥ अनहद शब्द ॥

(१)

झिलमिल झिलमिल बरखै नूरा,

। नूर जहूर सदा भरपूरा ॥ १ ॥

रुनभुन रुनभुन अनहद बाजै,

भँवर गुँजार गगन चढ़ि गाजै ॥ २ ॥

रिमझिम रिमझिम बरखै मोती,

भयो प्रकास निरतर जोती ॥ ३ ॥

निरमल निरमल निरमल नामा,

कह यारी तहँ लियो बिस्वामा ॥ ४ ॥

(२)

सुख के मुकाम मैं बेचून^१ की निसानी है ॥ १ ॥

जिकिर^२ रुह सोई अनहद बानी है ॥ २ ॥

अगम को गम्भ नाहीं झलक पिसानी^३ है ॥ ३ ॥

कहै यारी आपा चीन्है सोई ब्रह्मज्ञानी है ॥ ४ ॥

॥ १३ ॥

(१)

बिरहिनी मंदिर दियना बार ॥ टेर ॥

बिन बाती बिन तेल जुगति रो, बिन दीपक उँजियार ॥१॥

प्रान पिथा मेरे गृह आयो, रचि पचि सेज सँवार ॥२॥

सुखमन सेज परम तन रहिया अपथ निगुन निरकार ॥३॥

गावहु री मिलि आनंद भगल, यारी मिलि के यार ॥४॥

(२)

होली

हैं तो खेलौं पिथा संग होरी ॥ १ ॥

दरस परस पतिबरता पिथ की, छवि निरखत भइ बौरी ॥२॥

सोरह कला संपूरन देखौं रवि ससि मे इक ठौरी ॥३॥

जब तेँ दृष्टि परो अबिनासी, लागो रूप ठगौरी ॥४॥

रसना रतत रहत निस बासर, नैन लगो यहि ठौरी ॥५॥

कह यारी भक्ती करु हरि की, कोई कहै सो कहौ री ॥६॥

॥ भेद ॥

(१)

भूतना

दोउ मूदि के नन अदर देखा, नहि चाँद सुरज दिन राति है रे ।

रोसन समाबिनु तेल बाती, उस जाति सों सबै सिफाति^१ है रे ।

गोता मारि देखो आदम, कोउ अउर नाहि संग साथि है रे ।

यारी कहै तहकीक किया, तू मलकुल मौत^२ की जाति है रे ॥

(२)

भूलना

जमी बरखै असमान भीजे बिन बातिहि तेल जलाइये जी ।

जहाँ नूर तजल्ली^३ बीच है रे, बरगी रंग दिखाइये जी ॥

फूल बिना जदि फल होवै, तदि हीरा^१ की लज्जत पाइये जी ।
यारी कहै यहि कैान बूझै, यह का रौं जात जनाइये जी ॥

॥ उपदश ॥

(१)
कवित्त

गहने के गढे तँ कही सोनो भी जातु है ।

सोनो बीच गहना और गहना बीच सोन है ॥
भीतर भी सोनो और बाहर भी सोन दीसै ।

सोनो तो अचल अत गहना को भीच^२ है ॥
सोन को तो जानि लीजे गहना बरजाद कीजै ।
यारी एक सोनो ता मैं ऊच रुवन नीच हे ॥

(२)

भूलना

बिन बदगी इस आलम मैं, खाना तुम्ह हराम है रे ।
बदा करै सोइ बदगी, खिदमत मैं आठो जाम है रे ॥
यारी मौला बिसारि के, तू स्या लागा बेकाम है रे ।
कुछ जीते बदगी करले, आखिर को गार^३ मुकाम है रे ॥

॥ मिश्रित ॥

कवित्त

आँधरे को हाथी हरि, हाथ जा को जैसा आयो ।
बूझा जिन जैसा, तिन तैसोइ बतायो है ॥१॥
टकाटोरी दिन रैन, हिये हू के फूटे नैन ।

आँधरे को आरसी मैं, कहा दरसायो हे ॥२॥
मूल की खबरि नाहि, जा सौ यह भयो मुलुक ।
वा को बिसारि भौंठू, डारै^४ अरुभायो है ॥३॥
आपनो सूरूप रूप, आपु माहि देखै नाहि ।
कहै यारी आँधरे ने हाथी कैसा पायो है ॥४॥

॥ प्रेम ॥

तुम मेरो साईँ मैं तेरो दास, चरन कँवल चित मेरो बास ॥१॥
 पल पल तुमिरेँ नाम सुनाय, जीव जग मैं देखो दास ॥२॥
 जल मैं कुसुदिनि चन्द अरुण, छाड़ि गइ छुनि दुहु पति दास ॥३॥
 उनमुनि गगन भया परगास, कह दरिया मेटा जम त्रास ॥४॥

॥ विनय ॥

(१)

अब के बार बकस मोरे पाहि ॥
 तुम लाएक सब जोग हे ॥ १ ॥
 गुनह? बखसि है सब भ्रम बखि है ॥
 रखि है आन पास हे ॥ २ ॥
 अछै बिरिछि तरि लै छै है ॥
 तहवाँ धूप न छाँह हे ॥ ३ ॥
 चाँद न सुरज दिवस नहिँ तहवाँ ॥
 नहिँ निसु होत बिहान हे ॥ ४ ॥
 अमृत फल मुख आखन दैहौ ॥
 सेज सुगन्धि सुहाय हे ॥ ५ ॥
 जुग जुग अचल अमर पद दैहौ ॥
 इतनी अरज हमार हे ॥ ६ ॥
 भौसागर दुख दारुन मिटि है ॥
 छुटि जैहै कुल दरिदर हे ॥ ७ ॥
 कह दरिया यह मंगल मूला ॥
 अनूप फुलै जहाँ फूल हे ॥ ८ ॥

(२)

मैं जानहुँ तुम दीप दगल ॥
 तुम सुमिरे नहिँ तपत काल ॥ १ ॥

ज्यों जल तिरि लियो है सूत^१ ।

गर्भ बास जिन दिथो अकूत ॥ २ ॥

जठर अति तैं लियो है काढ़ि ।

ऐसी वा की ठवर गाढ़ि ॥ ३ ॥

गाढ़े जो जन सुगिरन कीन्ह ।

परघट जग मैं तेहि गति दीन्ह ॥ ४ ॥

गरबी मारेउ गैव बान ।

संत को राखेउ जीव जान ॥ ५ ॥

जल मैं दुसुदिनि इन्दु^२ अकास ।

प्रेम सदा गुरु चरन पास ॥ ६ ॥

जैसे पपिहा जल से नेह ।

बुन्द एक बिस्वारा तेह ॥ ७ ॥

स्वर्ग पताल मृत मंडल तीनि ।

तुम ऐसो साहित्य मैं असी ॥ ८ ॥

जानि आयो तुम चरन पास ।

निज मुख बोलेउ कहेउ दास ॥ ९ ॥

सत पुरुष बचन नहिं होहिं आन ।

बलु पुरब से पसि^३ उगहि भान ॥ १० ॥

कह दरिया तुम हमहिं एक ।

ज्यों हारिल की लकड़ी टेक^३ ॥ ११ ॥

॥ मेद ॥

मानु सवइ जो करु विधिक ।

अगम पुरुष जहैं रूप न रेख ॥ १ ॥

(१) पुत्र । (२) चंद्रमा । (३) हारिल जिड़िया चंद्रमा में लकड़ी पकड़े बिना जमीन पर नहीं उतरती ।

कँवल कँवल सुरति लौ लाय ।

अजरा जपि के मन ॥ २ ॥

मैं उलटि जाय ।

जोति रहे छवि छाये ॥ ३ ॥

धक नाल गहि खँचे मूत ।

चमके सिद्धी मोती बहुत ॥ ४ ॥

सेत घटा चहुँ ओर बनदेर ।

अजरा जहवाँ होय अँजोर ॥ ५ ॥

अणि कँवल निज करो निवार ।

चुवत युन्द जहँ अमृत धार ॥ ६ ॥

छव चक्र खोजि करो निवार ।

मूल चक्र जहँ जिव को वास ॥ ७ ॥

काया खोजि जागी सुधार ।

काया बाहर पद निवार ॥ ८ ॥

सुख सवद जो करै खोज ।

कहँ दरिया तब पूरन जोग ॥ ९ ॥

॥ उपदेश ॥

(१)

पेड़ को पकर तब डारि पालो मिलै ।

डारि गहि पकर नहिँ पेड़ यारा ॥

देख दिब दृष्टि मैं चन्द्र है ।

चन्द्र की जोति अमरिणि तारा ॥ १ ॥

आदि औ अंन सब मध्य है मूल मैं ।

मूल मैं फूल धौँ केति डारा ॥

(१) हे यार पेड़ पकड़ने से डार पत्ती भी मिल जायगी, पर डार के पकड़ने से पेड़ नहीं हाथ आवेगा ।

नाम निर्द्वैत निर्लेप निर्मल बरै ।

एक सै अनैत सब जगत सारा ॥ २ ॥

पढ़ि वेद विविध विस्तार बक्ता कथै ।

हारि लेखून वह नूर न्यारा ॥

निर्द्वैत निर्वाण निर्द्वैत निःभर्म वह ।

एक सर्वज्ञ सत नाम प्यारा ॥ ३ ॥

तजु मान मनी करु काम के काबु^१ यह ।

खोजु सतगुरु भरपूर सूरा ॥

असमान कै बुन्द अस्मान^२ हुआ ।

दरियाव की लहरि कहि बहुरि मूरा^३ ॥ ४ ॥

(२)

भीतर मैलि चहल^४ कै लागी, ऊपर तन का घेदै है ॥१॥

अविभलि मुरति महल के भीतर, वा का पंथ न जेवै है ॥२॥

सुगुति बिना कोइ भेद न पावै, साधु संगति का गोवै है ॥३॥

कह दरिया कुटने बे गीदी^५, सीस पटक का रोवै है ॥४॥

॥ मिश्रित ॥

सत सुकृत दूनों खंभा हो, सुखसनि लानलि डोरि ।

अरथ उरध दूनों सचका^६ हो, इंगला पिंगला अकभोरि ॥१॥

कौन सखी सुख बिलसै हो, कौन सखी दुख साथ ।

कौन सखिया सुहागिनि हो, कौन कमल गहि हाथ ॥२॥

सत सनेह सुख बिलसै हो, कपट करम दुख साथ ।

पिया-मुख सखिया सुहागिनि हो, राधा कमल गहि हाथ ॥३॥

(१) बस में। (२) पानी में डूब गया। (३) मुड़ा। (४) कींचड़। (५) भौंड़, मूढ़। (६) मचिया या खटोला जिस पर बैठ कर हिंदोला झूलते हैं।

॥ प्रेम ॥

(१)

बाग़ल कैसे बिसरा जाई ।

यदि मैं पति सँग रह सँवूँ, आपा धरम जाई ॥टेक॥

सतगुरु मेरे करिषा लीन्ही, उत्तम बर परनाई ।

अब मेरे साई को सरम पड़ेगी, लेगा चरन लगाई ॥१॥

थे अशक्त मैं बाली भोली, थे निर्मल मैं मैली ।

वे कहे हैं मैं बोल न जानूँ, भेद न सकूँ सहेली ॥२॥

थे ब्रह्म भाव मैं आत्म कन्या, समझ न जानूँ बानी ।

दरिया कहै पति पूरा पाया, यह निश्चय करि जानी ॥३॥

(२)

कहा कहूँ मेरे पिउ की बात ।

जो र कहूँ सोइ अंग सुहात ॥ टेक ॥

जब मैं रही थी कन्या क्वारी ।

तब मेरे करम होता सिर भारी ॥१॥

जब मेरी पिउ से भयला दौड़ी ।

सतगुरु आन लाई जोड़ी ॥२॥

तब मैं पिउ का मंगल गाया ।

जब मेरा स्वामी आया ॥३॥

हथले दै बैठी संगी ।

तब मोहि लीन्ही बायें अंगी ॥४॥

जन दरिया कहै मिटि गइ दूती ।

आपा अरिष पीव सँग सूती ॥५॥

(१) बाण । (२) आत्म कन्या । (३) तुम । (४) बात कर । (५) था । (६) द्वैत भाव ।

॥ भेद ॥

पति मिली है लाग ।

जहँ गगन मँडल मैं परम भाग ॥ टेक ॥

जहँ जल बिन ॐ बहु अनंत ।

जहँ वपु? बिन भौंरा गोह? करन ॥१॥

अनहद? बानी अगम खेल ।

जहँ दीपक जरै बिन बानी तेल ॥२॥

जहँ अनहद सबद है करत धार ।

बिन मुख बोलै चात्रिक मोर ॥३॥

बिन रसना गुन उदत? नार ।

बिन पग पातर निरतकार? ॥४॥

जहँ जल बिन सरवर भरा पूर ।

जहँ अनंत जात बिन चंद सूर ॥५॥

बारह मास जहँ रितु वसंत ।

ध्यान धरै जहँ अनंत संत ॥६॥

निरु? दुख? चुवत छोर ।

बिन बादल बरखै मुक्ति नीर ॥७॥

अमृत धारा चलै सीर? ।

कोइ पीवै निरत संत धीर ॥८॥

रंकार धुन अरूप एक ।

सुरत गही उनहीं की टेक ॥९॥

जन दरिया बैराट चूर ।

जहँ बिरला पहुँचै संत सूर ॥१०॥

॥ ५० ॥

पता के उर ... जौह भई ।

सो कया जानै पीर कयाई ॥ टेक ॥
व्यामर^१ जानै धोर की भार ।

बाँझ नार कया करै ॥ १॥

पतिव्रता पति को प्रान जानै ।

... मिलि कहा ... ॥ २ ॥

हीरा पारख जौहरि भाँटे ।

मूरख ... के कहा बतावै ॥ ३ ॥

लागा घाव कराहै सोई ।

... के दह न कोई ॥ ४ ॥

राम नाम मेरा प्रान-... ।

सोई राम यस ... ॥ ५ ॥

जन दहिया जानैगा सोई ।

(जाके) प्रेम की आल कलेजे पाई ॥ ६ ॥

॥ मिश्रित ॥

संतो कहा गृहस्थ कहा त्यागी ।

जेहि देखूँ तेहि बाहर भीतर, धट घट माया लागी ॥ टेक ॥

माटी की भीत पवन का थंभा, गुन ... से छाया ।

पाँच तत्त ... , सहजाँ गिरह ... ॥ १ ॥

मन भयो पिता मनमा भइ भाई, दुख सुख दोनों भाई ।

... तस्मा पहिने ... , गृह की सौँज^२ दयाई ॥ २ ॥

... भयो पुरुष ... , पाँचो छड़न जाया ।

... भयो ... , बहुत ... ॥ ३ ॥

(१) त. केरी (२) दहिया जाने वाला पुरुष देखने वाला । (३) भगवान ।

(४) की । (५) कदाह ।

... के संग ... जाई, ता का नाम ... ।
 वन में बैठी घर घर डालै, ... संग खपी री ॥४॥
 पाप पुन दोउ पाड़ ... , अनंत ... नाती ।
 राग द्वेष का बंधन लागै, गिरह बना ... ॥५॥
 कोइ गृह माँडि गिरह में बैठा, ... वन बासा ।
 जन दरिया इक राम भजन बिन, घट घट में घर बासा ॥६॥

दूर दूर ...

[संक्षिप्त ... के लिये देखो पं. ... १ पृष्ठ १३३]

॥ नाम महिमा ॥

(१)

कोइ बिरला यहि ... नाम कहै ॥ टेक ॥
 ... दुइ ... , चिनु रसना रट लागि रहै ॥१॥
 होठ न डालै जीभ न बोलै, सूरति धरनि दिड़इ गहै ॥२॥
 दिन औ राति रहै सुधि लागी, यहि माला यहि बुझिरन है ॥३॥
 जन दूलन ... , ता की नाव पार निबहै ॥४॥

(२)

बाजत नाम नौदति आज ।

है ... सुनि ... , सुनहु गैव ... ॥१॥
 सुनि ... नाद सुनि, दुख ... क्रम भ्रम भाज ।
 ... बरसो पानि, धुनि निर्बान यहि मन बाज ॥२॥
 तोड़ैं चेत चित दै प्रेम मगन, अनंद अरति साज ।
 घर राम आये जानि, ... सनाथ ... राज ॥३॥

(१) बनाकर । (२) दूर हुए । (३) हुई । (४) पलटा, लौटा ।

सहजुः कृपा पूरन, सुफल भे जन काज ।
घनि भाग पूरन तेरे, भक्ति निरंतर ॥४॥

(३)

मन यहि नाम की धुनि लाउ ।

रतु निरंतर नाम केवल, अवर सब निरलाउ ॥१॥

साधि सूरति पावो, करि सुवाँ छिदाँ चढ़ाउ ।

पोखि प्रेम प्रतीत तैं, कहि राम नाम पढ़ाउ ॥२॥

नामहि धनु रतु निसु दिन, नाम के गुन गाउ ।

बनी तौ का आवहिँ, आगे और बनी बनाउ ॥३॥

नामहि धनु बचन साचे, साच मन माँ लाउ ।

करु बास दूखनदास सत माँ, फिरि न यहि जग आउ ॥४॥

(४)

जब गज अरध नाम गुहरायो ।

जब लगि आवै दूसर नाम, तब लगि आपुहि धायो ॥१॥

पाँय निरदे भे नाम, नाम निरद भे ।

धाय गजंद गोद प्रभु कीये, आपनि भक्ति निरदो ॥२॥

मीरा को बिष अमृत कीये, प्रियत सुजस जग छाये ।

नामदेव हित कारन प्रभु तुम, निरद गाय निरदो ॥३॥

भक्त हेत तुम जुग जुग नाम, तुमहिँ सदा यह भाये ।

बलि बलि दूखनदास नाम की, नामहिँ तैं चित लाये ॥४॥

॥ भेद ॥

(१)

साई तेरो गुप्त मर्म हम जानी ।

कस करि कहौँ कहि ॥ टेक ॥

संत भेद मोहिँ दीये, जग से राखा छानी ।

निज घर का कोउ खोज न कीन्हा, करम भरम अन्कानी ॥१॥

निज घर है वह अगम अपारा, जहाँ किरी है खजरी ।
 ता के परे जोरि अनामी, जा का रूप न नामी ॥२॥
 ब्रम्ह रूप धरि सृष्टि उपाई, आप रहा ॥
 बेद कितेय की रचन रचाई, दस औंठन करि ॥३॥
 निज माता सीता सोइ राधा, जिन पितु राम सुवामी ।
 दोउ मिलि तीव्र भुंखुं, निज दमै दिया ठामी ॥४॥
 दूलनदास के साईं जगदीश, निज सुन जक्त पटानी ।
 मुक्ति द्वार की कूँची दीन्ही, ता तैं कुलुक खुलानी ॥५॥

॥ दोहा ॥

दूलन यह मत गुप्त है, प्रगट न करौ चखन ।
 ऐसे राखु छिपे मन, जस दिखै जैयाम ॥६॥

(२)

देख आयौ मैं तो साईं की खेजरिया ।
 साईं की खेजरिया सदासु की डगरिया ॥१॥
 सबदहि ताला उप्रद कि कूँची, सबद की लगी है जँ खिरिया ॥२॥
 सबद ओढ़ना सबद कि खेजरिया, सबद की चटक बु खिरिया ॥३॥
 सबद सरूपी रसादी आप कि खेजै, सीस चरन में कि खेजै ॥४॥
 दूलनदास भजु साईं जगदीश, अजित से अहंग ॥५॥

॥ चिन्तावली ॥

(१)

किन्ताव क्या दिन जात बीते, समुझ करु नर चेत रे ।
 अंध तेरे कंध सिर पर, काल डंका देत रे ॥१॥
 हुसियार है गुन गाव प्रभु के, ठाढ़ रहु गुरु खेत रे ।
 ताके रहै छूटै नहीं, जिमि राहु रवि ससि केत रे ॥२॥
 जम द्वार तर सब धीसिने, चर अचर निन्दक जेत रे ।
 तहैं निन्दक अमृत नाम रस, भरि स्वास सुख सि सजेत रे ॥३॥

मद मोह बहुवा दाख दुख, निप का निराला लेत रे ।
 जग नात जोत निराला साज, हर दान गुण से हेत रे ॥४॥
 सगलौ सुपन जगलौ वही, जिस रोज भजन संकेत रे ।
 वह आइ निराला हारि, जगलौ निराला सेत रे ।
 जन दुलन आस चरण वंदत, प्रेम प्रीति समेत रे ॥५॥

(२)

तू काहेको जग मैं आया, जो पै नाम से प्रीति न लायारे ॥ टेक ॥
 तूझा काम सवाद घनेरे, मन से नहिं निराला रे ।
 भोग निराला आस निस पासरे, इतउत चित न लायारे ॥१॥
 त्रिकुटी तिरथ प्रेम जल निराला, सुरत नहीं लायारे ।
 दुर्मति कर जौ सब मन के, भूमि र सुमिरि न लायारे ॥२॥
 कहें से आया कहें को जैह, अंत खोज नहिं पाया रे ।
 उपनिषद निराला गये सब, काल सबै लायारे ।
 कर सबद निराला अंतर, तजि तन मोह ओ माया रे ।
 सब लाल बल बल निराला, जिन मोहिं अलख लायारे ॥३॥

॥ उपदेश ॥

(१)

बोल भुक्त राम राम ॥ टेक ॥

सत्त भुक्त और सुपना, निराला लावो अष्ट जाम ॥१॥
 सगुम्नि बूम्नि निराला देखो, पिंड निराला धूम धाम ॥२॥
 बालमिहि हजत पूछो, जपत उलटा सिद्ध काम ॥३॥
 दास दूलन आस प्रभु की, सुनि निराला लायारे ॥४॥

॥ दोहा ॥

राम नाम दुइ जगलौ, रटै निराला कोय ।
 दूलन दीखत यति रटै, मन निराला ज होय ॥५॥

(२)

जागु जागु आत्मन, पुरान दाग धोउ रे ।
 कर्म भर्म दूर कर, कीच काम खोउ रे ॥१॥
 अपनी सुधि भूलि गई, और की क्या टोउ रे ।
 सत्त बात भूठ करै, भूठ ही को गोउ^१ रे ॥२॥
 इहै बात जानि जानि, द्वार द्वार रोउ रे ।
 सत्तर पानी साबुन का, प्रेम पानी मोउ^२ रे ॥३॥
 लाग दाग धोय डारु, वाह वाह होउ रे ।
 दूलन बैकुंठ^३ काम, ललित हूँ न सोउ रे ॥४॥

(३)

चलो चढो मन यार महल अपने ॥ टेक ॥
 चौक चाँदनी तारे कलकै, बरनत बनत न जात गने ॥१॥
 हीरा रतन जड़ाव जड़े जहँ, पैसिर कोटि कितन बने ॥२॥
 सुखमन पलँग सुहज बिछौना, सुख सोवो को करै मने ॥३॥
 दूलनदास के साईँ जग जियत, को आवै यह जग सुपने ॥४॥

(४)

जोगी चेत नगर में रहो रे ॥ टेक ॥
 प्रेम रंग रस ओढ़ बढ़िया, मन तलजिह गहो रे ॥१॥
 अन्तर लाओ नामहि की धुनि, तलजिह म सब धो रे ॥२॥
 सूरत साधि गहो सत मारन, भेद न प्रगट कहो रे ॥३॥
 दूलनदास के साईँ जग जियत, भवजल पार करो रे ॥४॥

(५)

प्राणी जपि ले तू सतनाम ॥ टेक ॥
 मात पिता सुत कुटुम छोड़ि, यह नहिँ आवै काम ।
 सब अपने स्वार्थ के संगी, संग न चलै छदाम ॥१॥

देना लेना जो कुछ होवै, करिले काम ।
 आगे हाट बजार न पावै, कोइ नहिं पावै ग्राम ॥२॥
 काम क्रोध मद लाभ मोह ने, आन निदरावा दाम ।
 क्यों भतवार भया बावरे, भजन करो निदाम ॥३॥
 यह नर देही हाथ न आवै, चल तू अपने धाम ।
 अब की चूक माफ नहिं होगी, दूलन अचल मुकाम ॥४॥

(६)

राम राम रतु राम राम सुनु, सुनु सुवा सलोना रे ॥टेक॥
 तन हरियाले बदन सुलाले, बोल अमोल पुहै ना रे ॥१॥
 सत्त तंत्र अरु सिद्ध मंत्र पढु, सोई मृतक जियै ना रे ॥२॥
 सुबचन तेरे भौजल बेरे, जियै ना रे ॥३॥
 दूलनदासके साई जगजीवन, चरन सनेह जियै ना रे ॥४॥

(७)

मन रहि जा चरन सीस धरी, लागि रहै धुनि हरी हरी ॥१॥
 तोहि सभाभाँसी धरी, तु नि नि नि नि तोरि जाय हरी ॥२॥
 पाँच पचीसौ एक करी, पियहु दरस रस पेट भरी ॥३॥
 हारे बहुत बहुत रबरी, चरन प्रीति बिन कछु न सरी ॥४॥
 चरन प्रभाव जानु कुधरी, परसत पैतल नारि तरी ॥५॥
 साई जगजीवन कृपा करी, जन दूलन परतीत परी ॥६॥

॥ बिनय ॥

(१)

साई हो गरीब निदाज ॥ टेक ॥

देखि तुम्हें घिन लागत नाहीं, अपने सेवक कै साज ॥१॥
 भैयाहैं अस निलज न यहि जग कोऊ, तुम ऐसे प्रभु मान्य ज ॥२॥

(१) चिहरा । (२) वेड़ा, नाव । (३) थक कर । (४) कुबजा जिसकी पीठ का कूब बढ़कर निकले लता से जीधा किया । (५) गौतम की नारी अहिल्या

और कछू हम नही, तु ते नाम चरन तें काज ॥३॥

गरीब ते, साईं ते बहराज ॥४॥
(२)

साईं दरस माँगौं तेर, आभने जन जानि साईं मान राबडु मोर ॥१॥

अपथ पंथ न सूझि इत उत, प्रबल पाँचो चोर ।

भजन केहि विधि करौं साईं, चलत नाहीं जोर ॥२॥

नात लाइ दुरात काहे, पतित जन की दौर ।

बचन अवधि आधार मेरे, जगत् नहिं और ॥३॥

होरये करि कृपा जन तन, जगत् जेवन् कोर ।

दास दूलन सरन आयो, राम बंदी-छोर ॥४॥

साईं तेरे कारन नैना भये नैतनी ।
(३)

तेरा सत दरसन चहौं, कछू और न माँगो ॥१॥

निसु बासर तेरे नाम की, अंतर धुनि जागी ।

फेरत हौं माला मनौं, अँसुवन भरि लागी ॥२॥

पलक तजी इत उक्ति तैं, मन माया जगती ।

दृष्टि सदा सत लखमुखी, दरसन अनुरागी ॥३॥

मदमाते राते मनौं, दाधे विरह आगी ।

मिलि प्रभु दूलनदास के, करु परम दुखामी ॥४॥

सुनहु दयाल मोहिं ^(४) ~~दरसन~~ ॥ टेक ॥

जनमन लगन सुधारन साईं, मोरि नैतनी तुमहिं ॥ १ ॥

इत उत चिरन नइहमारा, सूरत चरन कमल लपटावहु ॥२॥

तबहूँ अब नै दास तुम्हारा, अब जिनि बिसरौ ॥ ३ ॥

दूलनदास के साईं, हमहूँ काँ बकन माँ लावहु ॥४॥

(५)

साईं सुनहु विनती मोरि ॥ टेक ॥

इत उत कतहूँ जाइ न भुझाँ, लागि रहै चरनन माँ डोरि ॥२॥
 राखहु दारहिँ पास अरजे, कस को नहिँ तोरि ॥३॥
 आपन जानि कै मेठहु मेरे, औगुन सब क्रम भ्रम खोरि ॥४॥
 केवल एक हितू तुम मेरे, दुनियाँ भरी लाख धोरि ॥५॥
 दुलनदास के साईं न लखीरि, माँगौं सत दरस निहोरि ॥६॥

(६)

साईं नजन ना करि जाइ ।

पाँच लक्ष संग लागे, मोहिँ इच्छा धाइ ॥१॥
 चहत मन सतत करनो, अधर बैठि न पाइ ।
 चहत उतरत रहत छिन छिन, नाहिँ तहँ लड़ाइ ॥२॥
 कठिन फाँसी अहै जग की, लियो सर्वाहिँ लड़ाइ ।
 पास मन मनि नैन निरहहिँ, सत्य गयो मुलाइ ॥३॥
 जगजिह्वा सतगुरु करहु दाया, चरन मन लपटाइ ।
 दास दूलन बास सत माँ, सुरत नहिँ अलगाइ ॥४॥

(७)

प्रभु तुम किहेउ कृपा नहिँ साईं ।

तुम कृपाल मैं कृपा अलखी, मनुषि निवर्ततेहु साईं ॥१॥
 कूकुर धोये होइ न वाला,^१ तजै न नीच निचाई ।
 बगुला होइ न लखी, जसहि जे बिषै तलाई ॥२॥

(१) कसर, ऐब । (२) सकते हैं । (३) जगजिह्वा । (४) अजोग । (५) गज

का बड्ढा । (६) मानसरोवर का वासी ।

प्रभु तुम्हारे अनुहारि - निहारी, पाय चरन - ॥ १ ॥
 निहारी पौरुष करै कहाँ लगि, दौरि कँडौरी जाई ॥ ३ ॥
 अब नहीं बनत बनाये मेरे, कहत अहाँ - ॥ ५ ॥
 दूलनदास के साई - ॥ ७ ॥, समरथ लेहु बनाई ॥ ८ ॥

॥ प्रेम ॥

(१)

धनि मोरि आज तुम्हारे - ॥ टेक ॥
 आज मोरे अँतनासत चलि आये, कौन करौं - ॥ १ ॥
 निहुरि निहुरि मैं अँतना बुहातैं, मातो मैं प्रेम लुहति ॥ २ ॥
 भाव कै भात प्रेम कै पुरख, ज्ञान की दाल उलरि ॥ ३ ॥
 दूलनदास के साई - ॥ ४ ॥, गुरु के चरन लछिहरि ॥ ५ ॥

(२)

जागु री मोरि सुरत निहारी ।
 चरन कमल छवि - निहारी ॥ १ ॥
 निहारी जाइ दे यह संसारी ।
 धरहु ध्यान मन ज्ञान निहारी ॥ २ ॥
 पाँच पचीसे दे भक्तकारी ।
 गहहु नाम की डोरि कँडारी ॥ ३ ॥
 साई जगजीवत अरज हकारी ।
 दूलनदास को आस तुम्हारी ॥ ४ ॥

(३)

सतनाम तँ लागी अँखिया, मन परिगै - ॥ १ ॥
 सखि नैनो भरते ला रहैं, अँखि - जात बोहि तीर - ॥ २ ॥

(१) ईश्वर सरील; रत्न-द बन जाय तब उस के चरनों में बासा मिलै ।

(२) कँडौ या उपलों का ढेर । (३) फटकार या डाँट । (४) स्मरण या सुमिरन ।

(५) दिनेश गीतकार से जम जाने को "छिन्न" कहते हैं । (६) "टरे" है जिसके अर्थ लँगने के हैं । (६) पास ।

नाम सनेही बावरे, द्रुग भरि भरि जायत नीर हो ॥३॥
 रस-मसे, यहि लागी लगन गँभीर हो ॥४॥
 सखि इस्क पिया से जायत, तजि दुनी के धक ॥५॥
 सखि भरथरी, तुलना भयो फकीर हो ॥६॥
 सखि तुलन का से कहै, तह अछि प्रेम की पीर हो ॥७॥

(४)

हुआ है मस्त मंसूरा, चढ़ा सूली न छोड़ा हक ।
 पुकारे इह पावै को, अहै मरना यही बरहक ॥१॥
 जो बोले जायत याराँ, हमारे दिल में है जी शक ।
 अहै यह काम सूरों का, पीर से अब तक ॥२॥
 लखनवासी की सीफत, जहाँ मैं जाहि अब तक ।
 जियतुद्धि तुलना, सभी मेटे दुनी के धक ॥३॥
 लिख रहे नूर अल्लाह का, रहे जीते रहे जय तक ।
 हुआ हजिब दिवाना भी, भये ऐसे नहीं हर यक ॥४॥
 सुना है इस्क मजनूँ का, लगी लैला कि रहती जक ।
 जयकर खाक तन कीन्हा, हुए वह भी उसी माफिक ॥५॥
 तुलन जन को दिया सुरशिद, पियाल नाम का नकषक ।
 वही है शाह जहाँगीर, चमकता देखिये लकलक ॥६॥

(५)

अब तो अकसोस बिटा दिल का, दिलदार दीद मैं आया है ।
 संतोँ की सुहयन मैं रह कर, हक हादी को सिर नया है ॥१॥
 उपदेस उग्र गहि सन्त नाम, सोइ अष्ट जाम धुनि आया है ।
 सुरशिद की मेहर हुई यों कर, नजबूत जोश उपजाया है ॥२॥

(१) रस में पगे । (२) प्रेमी जन जिव की प्रीति प्रीतम से लगी है उन्हें
 संसार और धन माल की चिन्ता नहीं रहती । (३) अद्भुत प्रेमी ।

हर वक्त तल्लोवर मैं सूरत, मूरत अंदर ॥ है ।
 बूअली कलंदर औ फरीद, तनरे वही मत गाया है ॥३॥
 कर सिद्ध सबूरी लगकान, अल्लाह अरस दरसाया है ।
 लखिजन दूख भरी, पीर, सूरत देरे का भाया है ॥
 खाविन्द खास गैबी हुजूर, वह दिल अंदर मैं आया है ॥४॥

(६)

ऐसा रंग रंगैहैं, मैं तो ॥ है ॥ टंक ॥
 भही अधर लगाइ, नाम की सेज ॥ है ॥
 पवन सँभारि उलटि दै ॥ है ॥ करकट रुमति ॥ है ॥ ॥१॥
 गुरुमति लहन ॥ सुरति भरि गागरि, ॥ है ॥ नेह लखै ॥ है ॥
 प्रेम नीर दै प्रीति पुबारी, यहि बिधि मइद ॥ है ॥ ॥२॥
 अमल अगारी नाम लुभारी, नैनन छबि मिरतैहैं ।
 दै चित धरन भडूँ सत लखुड, बहुरि न यहि जग ऐहैं ॥३॥
 है रस मगन पियौँ भर ॥ है ॥ माला दाम ॥ है ॥
 कह दूलन सतसाईँ जगजीवन, पिउ मिलि प्यारी कहैहैं ॥४॥

॥ करना ॥

(१)

हमरे तो केवल नाम ॥ है ॥

पूरन काम नाम दुइ अरु, अंतर लागि रहै ॥ है ॥ ॥१॥
 दासन पास बसै निसु बासर, सोवत एतल कबहुँ न न्यार ।
 अरध नाम टेरत प्रभु धाये, आय तुरत गज गाढ़ निवार ॥२॥
 जन मन-रंजन सब दुख-भंजन, ॥ है ॥ परमहित प्यार ।
 नाम पुकारत चीर ॥ है ॥ द्रूपदी लज्या के ॥ है ॥ ॥३॥

(१) तपन, बिरह । (२) जामन जिस से शगव का खमीर जल्द उठ आता है ।

गणेश औं शेषरत्न जेहिं, नारद सुक^१ ...
 जेहिं ... सिवमन ... ४

(५)

भक्तन राम चरन धुनि लाई ॥ टेक ॥
 चारिहु जुग गोहारि प्रभु लागे, जब दासन गोहराई ॥१॥
 हिन्दु रावन अलिखी, छिन माँ खाक नि लाई ॥२॥
 अजिब भक्ति नाम की महिमा, कोऊ न सकत भिटाई ॥३॥
 कोउ उसवास न एकौ मानहु, दिन दिन की दिनदाई ॥४॥
 दुखद्वार के साईं ... है ... दुहाई ॥५॥

॥ भूलना ॥

(१)

पंखा चँवर सुरछल हुरै, सूबा सबे दिखत करै ।
 अरधन को तंबू तन्यो, बैठक बन्यो सरनंद का ॥
 दिन रात काँचि पाजती, सुथरी सहेली चखती ।
 मिलसूज आगे यों जलै, उजियार मानी चंद का ॥
 एकै अतर चावा चमेली, बेला खुसबोई लिये ।
 एकै कटोरि में किये, सरयत सलोना कंद का ॥
 हिन्दू तुरुक दुइ दीन आलम, आपसी तावीन में ।
 यह भी न दूलन खूब है, करु ध्यान इसरथ-नंद का ॥

(२)

वर^२ जे अठारह बरन में, त्रितपक्त^३ हैं व्याकरण में ।
 पहिरे खराक चरन में, जानै न स्वाद सरीर का ॥
 कुस मुद्रिका कर राखने जे देव राजी भासते ।
 नहिं अन्न मांस खासते, नित पान करते छीर का ॥

धोती अंग मैं, रत वेद विद्या रंग मैं ।

बहु संग मैं, जिन्ह पास नीरथ तीर का ॥

सूतहिं सदा सुईं मेज जे, पूरे तेज के ।

यह भी न ठूलन खूब है, कर ध्यान श्री का ॥

राखे जटा जिन्ह माथ मैं, लाये गान मैं ।

तिरसूल तोँबी हाथ मैं, छोड़ेउ सकल सुख धाम का ॥

भावे जहाँ जावैं तहीं, पुर बीच मैं आवैं नहीं ।

रुद्राच्छ का माला गरे, आला चाम का ॥

दसहूँ दिसा जिन्ह घूमि कै, भूमि कै ।

फिरि मौन होइ बैठेउ तज्यो, दौलत दाम का ॥

करि जाग देहीं, हरतार पारा मारते ।

यह भी न ठूलन खूब है, कर ध्यान रस का ॥

(१)

साहिब अपने पास हो, कोइ दरद सुनावै ॥ टेक ॥

साहिब जल थल घट , धरती पवन ,

नीची अटरिया की जैसी बुझि, दि- न बरत अकस हो ॥२॥

सखिया इक पैठी जल भीतर, रत दिखत पिदास हो ॥३॥

मुख नहिं पिये चिहुआ नहिं पीरै, पियत हुलास हो ॥४॥

साई जगजीव , हो ॥५॥

(२)

नीक न लागे बिनु भजन ॥ टेक ॥

का कहि आयौ हियाँ बरतयो नाहीं,

भूलि गयल तेरा कैल ॥ १ ॥

(१) उत्तम । (२) फेरा । (३) फिर मान (बुप) साथ कर बैठे और
की चर्चा छोड़ दो । (४) तालाब । (५) संसार के

साक्षा रँग हिमि . . . जाहीं,

भेष बनाय रँग . . . ॥ २ ॥

बिन रे भजन तोरी ई गति होइ है.

जैवे तू जम के दुवरवा ॥ ३ ॥

के साई . . .

हरि के चरन पर हमरो . . . ॥ ४ ॥

गुरुदेव

[संक्षिप्त . . . के लिये देखो संतवानी संग्रह भाग १ पृष्ठ १४०]

॥ गुरुदेव ॥

बलि हैं बलि हैं . . . की ॥ टेक ॥

जिन ध्यान दियो . . . को ।

त्रिकुटी संगम जिन राह निबेरी ॥ १ ॥

प्रेम बिलास . . . मैं बास है ।

अनखिल रहित भौ फेरी ॥ २ ॥

अनखिल बाजे . . . कि बानी ।

बिन सरयन तहँ सुनत है टेरी ॥ ३ ॥

बुल्ला हिरदे विरहि बोलै ।

ब्रह्म ज्ञान कि बात सुनो मेरी ॥ ४ ॥

॥ नाम ॥

साई के नाम की बलि जायें ।

सुमिरत नाम बहुत सुख पाये अंत कतहुं नहिं ठाँव ॥१॥

नाम बिना मल स्वान मैं जली, धर पर चित लै जाँव ॥२॥

बिन मन कैसो, ज्यों लूले को गाँव ? ॥३॥
पवन मथानी हिरदे हूँदो, तब पावै मन ठाँव ॥४॥
जन बुद्धा जे कहि कर जोरे, चरन ॥५॥

॥ अर्नहद शब्द ॥

(१)

सोहं हंसा लागलि डोर ।

सुरति निरति चहुँ पनधौँ मोर ॥ १ ॥

झिलिझिलि झिलिझिलि झिझुटी ध्यान ।

जगजग जगजग गगन तान ॥ २ ॥

गह गह गह गह गह गह गह गह ।

गह गह गह गह गह गह गह गह ॥ ३ ॥

लहरि लहरि उठि पछिंवर घाट ।

फहरि फहरि चल उतर बाट ॥ ४ ॥

सेत बरन तहँ आवै आप ।

कह बुद्धा सोइ माइ बाप ॥ ५ ॥

(२)

अरिल

स्याम घटा घन घेरि चहूँ दिसि आइया ।

अकहूँ बाजे घोर जो गगन ॥

दासिनि दसलि जो जसकि जियेनी ॥

बुद्धा हदे बिचार तहाँ मन ॥

(३)

अरिल

सामहिँ उगवे सूर भोर ससि ॥

गंग जमुना के संगम ॥

(१) जिस तरह लूला अपने परों से चल कर गाँव (मुकाम) को नहीं पहुँच पाता, वही तरह बिना नाम के दरस परस के मन का हालत है यानी अंतर में चाल नहीं चलती । (२) पच्छिम ।

जाप सोहं डोरि लागई ।
बुझा ता मैं पैठि जाति मैं ॥२॥

॥ विरह ॥

(१)

देखो पिया काली घटा मो पै भारी ॥१॥
सूनी सेज भयावन लागी, मरैँ विरह की जारी ॥२॥
प्रेम प्रीति यहि रीति चरन लगु, पल छिन नाहिं विहारी ॥३॥
विषय पंथ अंत नहिं पायो, जन बुझा विहारी ॥४॥

(२)

नैना मोरे निपट विरह ठौर अटके ॥१॥
सुख को साथ सबै कोइ चाहे, दुखहिं परे पर छटके ॥२॥
मौंह लपटा नैन दोउ गाँसी, जहाँ लगे तहँ लटके ॥३॥
जन बुझा दाया भतभुन की, देखु सकल जग भटके ॥४॥

॥ प्रभ ॥

(१)

साची भक्ति गोपाल की, मेरो मन माना ।
मनस बाचा करि तब, सुनु संत सुमाना ॥१॥
लँगरा लुंजा है रहो, अछि अरु काना ॥२॥
राम नाम सौं खेल है, दीजै तन दाना ॥३॥
भक्ति हेतु गृह छोड़ि, तजि गर्व दुखाना ॥४॥
जन बुझा पायो बाक है, बुझि कलकान्ता ॥५॥

(२)

या विधि करहु आपहिं पार ।

जस मीन जल की प्रीति जानै, देखु आपु विचार ॥१॥

(१) मत्त की वृत्तिभक्त, यद्वत्, वंद करो तब मालिक की और अंतर में
बाल बल्लर्ग । (२) तत्रैव ।

जस सीप रहत समुद्र माहीं, गहत ^१ ^२ बार ।
 वा की सुरत ^३ लागी, ^४ ^५ ^६ ^७ ^८ ^९ ^{१०} ^{११} ^{१२} ॥२॥
 (जस) चकोर चन्द सौं दृष्टि लावै, अहार करत अंगार ।
 दहत ^{१३} ^{१४} ^{१५} ^{१६} ^{१७} ^{१८} ^{१९} ^{२०} ^{२१} ^{२२} ॥३॥
 कीट भृंग की रहनि जानो, जाति पाँति गँवाय ।
 बरन ^{२३} ^{२४} ^{२५} ^{२६} ^{२७} ^{२८} ^{२९} ^{३०} ^{३१} ^{३२} ॥४॥
 (अस) दास बुद्धा आस ^{३३} ^{३४} ^{३५} ^{३६} ^{३७} ^{३८} ^{३९} ^{४०} ^{४१} ^{४२} ।
 देहु दरसन मुक्ति परसन, ^{४३} ^{४४} ^{४५} ^{४६} ^{४७} ^{४८} ^{४९} ^{५०} ^{५१} ^{५२} ॥५॥

॥ वेहद ॥

(१)

प्रभु ^१ ^२ ^३ ^४ ^५ ^६ ^७ ^८ ^९ ^{१०} ^{११} ^{१२} ^{१३} ^{१४} ^{१५} ^{१६} ^{१७} ^{१८} ^{१९} ^{२०} ^{२१} ^{२२} ^{२३} ^{२४} ^{२५} ^{२६} ^{२७} ^{२८} ^{२९} ^{३०} ^{३१} ^{३२} ^{३३} ^{३४} ^{३५} ^{३६} ^{३७} ^{३८} ^{३९} ^{४०} ^{४१} ^{४२} ^{४३} ^{४४} ^{४५} ^{४६} ^{४७} ^{४८} ^{४९} ^{५०} ^{५१} ^{५२} ^{५३} ^{५४} ^{५५} ^{५६} ^{५७} ^{५८} ^{५९} ^{६०} ^{६१} ^{६२} ^{६३} ^{६४} ^{६५} ^{६६} ^{६७} ^{६८} ^{६९} ^{७०} ^{७१} ^{७२} ^{७३} ^{७४} ^{७५} ^{७६} ^{७७} ^{७८} ^{७९} ^{८०} ^{८१} ^{८२} ^{८३} ^{८४} ^{८५} ^{८६} ^{८७} ^{८८} ^{८९} ^{९०} ^{९१} ^{९२} ^{९३} ^{९४} ^{९५} ^{९६} ^{९७} ^{९८} ^{९९} ^{१००} ॥१॥
 बाँधि ^{१०१} ^{१०२} ^{१०३} ^{१०४} ^{१०५} ^{१०६} ^{१०७} ^{१०८} ^{१०९} ^{११०} ^{१११} ^{११२} ^{११३} ^{११४} ^{११५} ^{११६} ^{११७} ^{११८} ^{११९} ^{१२०} ^{१२१} ^{१२२} ^{१२३} ^{१२४} ^{१२५} ^{१२६} ^{१२७} ^{१२८} ^{१२९} ^{१३०} ^{१३१} ^{१३२} ^{१३३} ^{१३४} ^{१३५} ^{१३६} ^{१३७} ^{१३८} ^{१३९} ^{१४०} ^{१४१} ^{१४२} ^{१४३} ^{१४४} ^{१४५} ^{१४६} ^{१४७} ^{१४८} ^{१४९} ^{१५०} ^{१५१} ^{१५२} ^{१५३} ^{१५४} ^{१५५} ^{१५६} ^{१५७} ^{१५८} ^{१५९} ^{१६०} ^{१६१} ^{१६२} ^{१६३} ^{१६४} ^{१६५} ^{१६६} ^{१६७} ^{१६८} ^{१६९} ^{१७०} ^{१७१} ^{१७२} ^{१७३} ^{१७४} ^{१७५} ^{१७६} ^{१७७} ^{१७८} ^{१७९} ^{१८०} ^{१८१} ^{१८२} ^{१८३} ^{१८४} ^{१८५} ^{१८६} ^{१८७} ^{१८८} ^{१८९} ^{१९०} ^{१९१} ^{१९२} ^{१९३} ^{१९४} ^{१९५} ^{१९६} ^{१९७} ^{१९८} ^{१९९} ^{२००} ॥२॥
 बिना कर मुख बेनु^३ बाजै, बीन ^{२०१} ^{२०२} ^{२०३} ^{२०४} ^{२०५} ^{२०६} ^{२०७} ^{२०८} ^{२०९} ^{२१०} ^{२११} ^{२१२} ^{२१३} ^{२१४} ^{२१५} ^{२१६} ^{२१७} ^{२१८} ^{२१९} ^{२२०} ^{२२१} ^{२२२} ^{२२३} ^{२२४} ^{२२५} ^{२२६} ^{२२७} ^{२२८} ^{२२९} ^{२३०} ^{२३१} ^{२३२} ^{२३३} ^{२३४} ^{२३५} ^{२३६} ^{२३७} ^{२३८} ^{२३९} ^{२४०} ^{२४१} ^{२४२} ^{२४३} ^{२४४} ^{२४५} ^{२४६} ^{२४७} ^{२४८} ^{२४९} ^{२५०} ^{२५१} ^{२५२} ^{२५३} ^{२५४} ^{२५५} ^{२५६} ^{२५७} ^{२५८} ^{२५९} ^{२६०} ^{२६१} ^{२६२} ^{२६३} ^{२६४} ^{२६५} ^{२६६} ^{२६७} ^{२६८} ^{२६९} ^{२७०} ^{२७१} ^{२७२} ^{२७३} ^{२७४} ^{२७५} ^{२७६} ^{२७७} ^{२७८} ^{२७९} ^{२८०} ^{२८१} ^{२८२} ^{२८३} ^{२८४} ^{२८५} ^{२८६} ^{२८७} ^{२८८} ^{२८९} ^{२९०} ^{२९१} ^{२९२} ^{२९३} ^{२९४} ^{२९५} ^{२९६} ^{२९७} ^{२९८} ^{२९९} ^{३००} ॥३॥
 वा के जाति पाँति न नेम धर्मा, भर्म सकल गँवावई ।
 आपु आपु बिचारि देखो, ऐसो है वह रावई^४ ॥४॥
 जीति पाँच पचीस तीनों, चौथे जा ^{३०१} ^{३०२} ^{३०३} ^{३०४} ^{३०५} ^{३०६} ^{३०७} ^{३०८} ^{३०९} ^{३१०} ^{३११} ^{३१२} ^{३१३} ^{३१४} ^{३१५} ^{३१६} ^{३१७} ^{३१८} ^{३१९} ^{३२०} ^{३२१} ^{३२२} ^{३२३} ^{३२४} ^{३२५} ^{३२६} ^{३२७} ^{३२८} ^{३२९} ^{३३०} ^{३३१} ^{३३२} ^{३३३} ^{३३४} ^{३३५} ^{३३६} ^{३३७} ^{३३८} ^{३३९} ^{३४०} ^{३४१} ^{३४२} ^{३४३} ^{३४४} ^{३४५} ^{३४६} ^{३४७} ^{३४८} ^{३४९} ^{३५०} ^{३५१} ^{३५२} ^{३५३} ^{३५४} ^{३५५} ^{३५६} ^{३५७} ^{३५८} ^{३५९} ^{३६०} ^{३६१} ^{३६२} ^{३६३} ^{३६४} ^{३६५} ^{३६६} ^{३६७} ^{३६८} ^{३६९} ^{३७०} ^{३७१} ^{३७२} ^{३७३} ^{३७४} ^{३७५} ^{३७६} ^{३७७} ^{३७८} ^{३७९} ^{३८०} ^{३८१} ^{३८२} ^{३८३} ^{३८४} ^{३८५} ^{३८६} ^{३८७} ^{३८८} ^{३८९} ^{३९०} ^{३९१} ^{३९२} ^{३९३} ^{३९४} ^{३९५} ^{३९६} ^{३९७} ^{३९८} ^{३९९} ^{४००} ॥५॥

(२)

अनहद ताल दृग थेइ थेइ बाजै, सकल भुवन जाकी ^{४०१} ^{४०२} ^{४०३} ^{४०४} ^{४०५} ^{४०६} ^{४०७} ^{४०८} ^{४०९} ^{४१०} ^{४११} ^{४१२} ^{४१३} ^{४१४} ^{४१५} ^{४१६} ^{४१७} ^{४१८} ^{४१९} ^{४२०} ^{४२१} ^{४२२} ^{४२३} ^{४२४} ^{४२५} ^{४२६} ^{४२७} ^{४२८} ^{४२९} ^{४३०} ^{४३१} ^{४३२} ^{४३३} ^{४३४} ^{४३५} ^{४३६} ^{४३७} ^{४३८} ^{४३९} ^{४४०} ^{४४१} ^{४४२} ^{४४३} ^{४४४} ^{४४५} ^{४४६} ^{४४७} ^{४४८} ^{४४९} ^{४५०} ^{४५१} ^{४५२} ^{४५३} ^{४५४} ^{४५५} ^{४५६} ^{४५७} ^{४५८} ^{४५९} ^{४६०} ^{४६१} ^{४६२} ^{४६३} ^{४६४} ^{४६५} ^{४६६} ^{४६७} ^{४६८} ^{४६९} ^{४७०} ^{४७१} ^{४७२} ^{४७३} ^{४७४} ^{४७५} ^{४७६} ^{४७७} ^{४७८} ^{४७९} ^{४८०} ^{४८१} ^{४८२} ^{४८३} ^{४८४} ^{४८५} ^{४८६} ^{४८७} ^{४८८} ^{४८९} ^{४९०} ^{४९१} ^{४९२} ^{४९३} ^{४९४} ^{४९५} ^{४९६} ^{४९७} ^{४९८} ^{४९९} ^{५००} ॥१॥
 ब्रह्मा बिस्नु खड़ेसिव द्वारै, परम जाति सो करहिं जुहारै^५ ॥२॥

(१) पानी । (२) चकोर साग खाने से नहीं जलता बल्कि उस में चेतम्यत।
 बढ़ती है । (३) एक लम्बा बाजा जो मँह से बजाया जाता है । (४) राजा ।
 (५) बंदगी ।

गगन में डल महँ गिरतन हाथ, मिलै तो देखै सोय ॥३॥
आठ पहर जगज्जुन गाजै, भक्ति भाव माथे पर छाजै ॥४॥

॥ विनय ॥

(१)

अब कि बार मो पै होहु दयाल, रोम रोम जन होइ निहाल ॥१॥
अब बिनय है मोटे, तुम्हरे चरन पर आपा वार ॥२॥
तुम तौ रास हहु निरुप सार, मोरे हिये महँ तुम आवै वार ॥३॥
तुम बिन जीवन कौने काज, बार बार मो को आवै लाज ॥४॥
सरसु चरन साज समाज, बुझा माँगै भक्ती राज ॥५॥

(२)

ऐसी विनय सुनहु जगिनी ।

अब की बार काटहु जम फाँसी ॥१॥

भया प्रकास मिटा जगिनी ।

आदि अंत मध भो जगिनी ॥२॥

रूप रेख तहँ बरनि न जासी ।

जिह्वा आहुहि जगिनी ॥३॥

जन बुझा तहँ रहे हजूर ।

पूरन ब्रह्म देखा जहँ नूरा ॥४॥

॥ भेद ॥

सुखमनि सुरति डोरि बनाव ।

मेदिहै सब कर्म जिय के, बहुरि इतहिँ न आव ॥१॥

पैठि अंदर देखु कंदर, जहाँ जिय को वास ।

उलटि प्राण अपाग मेटो, सेत सज्जद निवास ॥२॥

गंग जमुना मिलि सज्जद, उभांग निखर बहाव ।

लवकंति बिजुली झामिनी, अरुण गरज सुनाव ॥३॥

जीति आया आपहीं, गुरु यारि मथइ सुनाव ।
तब दास बुल्ला भक्ति ठानो, गढ़ा गसाहिं गाव ॥१॥

॥ उपदेश ॥

(१)

जिही खोजहु क्यों नहिं आप, बुझिहु अजपा जाप ॥टेक॥
बिन खोजे कहूँ राह न पैहौ, कैदिय करहु बिलाप ॥१॥
निकटहिं राम नाम अभि अंतर, जाहि जाहि निज ॥२॥
हजूर त्रिलोकी संगम, निज निज नूर जो जाप ॥३॥
जन बुल्ला महबूब नूर मैं, यारी पीर प्रताप ॥४॥

(२)

होली

होरी खेलो रंग भरी, सब सखियार संग लगाई ॥टेक॥
फागुन आयो मास अनंद भो, खेलि लेहु नर नारी ।
ऐसा समय बहुरि नहिं पैहो, जैहो जनम जुवा हारी ॥१॥
तीर त्रिवेनी होरी खेलो, अन्हइ डंक बजाई ।
ब्रह्मा बिष्णु महेश तिनों जन, रहे चरन ॥२॥
बनि बनि आवैं दरस दिखावैं, कला बनाई ।
जन बुल्ला ऐसि होरी खेलै, रहे नाम ॥३॥

(३)

अरित

मुरगी यह संसार चेहुँ चेहुँ करत है ।
आतम राम को नाम हृदे नहिं धरत है ॥
बिना राम नहिं मुक्ति झूठ सब कहत है ।
बुल्ला हृदे निज निज राम ॥१॥

जी

[संहिता जी के लिये देमो संताना संगत भाग १ पृष्ठ १४१]

॥ जी ॥

कवित

दौलत निसान बान धरे खुदी जगिजा,
करत न दाया काहू जीव की जगत मैं ।
अपन है नीके यह जीव है सकल रंग,
गहे फिरै काल फंद नहि नहि नहि मैं ॥
घेरा डेरा गज जीव भूटो है सकल साज,
बादि हरि नाम कोऊ काज नाहि अंत कै ।
बार बार कहौ तोहि छोडु मान माया मोह,
केसो काहे को करै छोड मोह काम कै ॥

॥ प्रेम ॥

(१)

निरखत कंत संत हम पाया ।
कोटि सूर जा की निर्मल काया ॥१॥
प्रेम बिलास अमृत रस अलिख ।
अनुमै चँवर रैन दिन दुरिधा ॥२॥
आनंद मंगल सोहं गावै ।
सुख सागर प्रभु कंठ अलिख ॥३॥
सत्य पुरुष धुनि अति अजिघारी ।
कोटि भानु ससि छवि पर वारी ॥४॥
तेज पुंज निर्गुन अलिख ।
कह केसो सोइ कंत हमारा ॥५॥

(२)

पिय थारे रूप सुखानी हो ।
 प्रेम ठगौरी मन हरो, बिन दाम बिकानी हो ॥१॥
 भँवर कँवल रस कोखिया, सुख स्वाद बखानी हो ।
 दीपक ज्ञान पतंग सौँ, मिलि जोति समानी हो ॥२॥
 सिंधु भरा जल पूरना, सुख सीप समानी हो ।
 स्वाँति बंद सौँ हेतु है, जरख-सुख आनी हो ॥३॥
 नैन खवन मुख लालिका, तुम अंतर जानी हो ।
 तुम बिन पलक न जीहि दे, जस मीन रु पानी हो ॥४॥
 व्यापक पूरन दसौ दिशि, परगट पहिचानी हो ।
 केसो यारी गुरु मिले, आतम रति मानी हो ॥५॥

(३)

म्हारे हरिजु सँ जुरलि सगाई हो ।
 तन मन प्रान दान दै पिया को, सहज सरूपम पाई हो ॥१॥
 अरध उरध के मध्य निरंतर, सुखमन चौक पुराई हो ।
 रवि ससि कुंभक अमृत भरिया, गगन मँडल मठ छाई हो ॥२॥
 पाँच सखी मिलि मंगल गावहिँ, अँई तूर बजाई हो ।
 प्रेम तत्त दीपक उँजियारी, जगमज जोति जगाई हो ॥३॥
 साध संत मिलि कियो बसीठी, सतगुरु लगन लगाई हो ।
 दरस परस पतिवर्ता पिव की, सिव घर सक्ति बसाई हो ॥४॥
 अमर सुहाग भाग उँजियारो, पूर्व प्रीति अगट आई हो ।
 रोम रोम मन रस के बसिभइ, केसो पिय मन भाई हो ॥५॥

धनि सो घरी धनि बार, जबहिँ प्रभु पाइये ।

प्रगट प्रकास हजूर, दूर नहिँ जाइये ॥ १ ॥

नहिँ जाइ दूर हजूर ~~सहिँ~~, फूलि सब तन मैं रह्यो ।

अमर अछय सदा जुगन जुग, जक्त दीपक उगि रह्यो ॥ २ ॥

निरखी दसव दिसि सर्व सोभा, कोटि चंद सुहावनं ।

सदा निरगम राज नित सुख, सोई केसो ध्यावनं ॥ ३ ॥

पूरन सर्व निधान, जानि सोइ लीजिये ।

निर्मल निर्गुन कंत, ताहि चित दीजिये ॥ ४ ॥

चित रीझि कै उत, बहुरि इतहिँ न आइये ।

जहँ तेज पुंज अनंत सूरज, गगन मैं मठ ~~जाइये~~ ॥ ५ ॥

लये घट पट खोलि कै प्रभु, अगम गति तब गति करी ।

बढो अधिक सुहाग केसो, भीक्षुरल नहिँ इक घरी ॥ ६ ॥

अदभुत भेष बनाय, अलेख मनाइये ।

निसु दासर करि प्रेम, तो कंठ उगाइये ॥ ७ ॥

लाइये घट छाड़ि कै मठ, उमँगि सोहं भरि रहो ।

बढो अधिक सुहाग सुंदरि, अलख स्वामी रमि रहो ॥ ८ ॥

मिलो प्रभू अनूप उदै अति, सर्व गति जा सौं भई ।

आदि अंत रु मध्य सोई, मिलि पिया केसो मई ॥ ९ ॥

फूलि रह्यो सब ठाँव, तो धरनि अकास मैं ।

सो त्रिभुवन-पति नाथ, निरखि लयो आप मैं ॥ १० ॥

निरखि आपु अघात नाहीं, सकल सुख रस सानिये ।

पिबहिँ अमृत सरति भर करि, संत बिरला जानिये ॥ ११ ॥

कोटि बिस्नु अनंत ब्रह्मा, सदा सिव जेहि ध्यावहीं ।
 सोइ मिलो सहज सरूप केसो, अनंद मंगल आवहीं ॥१२॥

॥ १ ॥

[संक्षिप्त जीवन-चरित्र के लिये देखो संतवानी संग्रह भाग १ पृष्ठ १४२]

॥ गुरुदेव ॥

(१)

गुरु बिन और न जान, मान मेरो कहा ।
 चरनदास गुरुदेव, विचारस ही रहा ॥१॥
 वेद रूप गुरु होहि, कि कथा सुनावहीं ।
 पंडित को धरि रूप, कि अर्थ बतावहीं ॥२॥
 कल्पवृच्छ गुरुदेव, मनोरथ सब सरैं ।
 कामधेनु गुरुदेव, छुधा तस्मा हरैं ॥३॥
 गुरु ही सेस महेस, तोहि चेतन करैं ।
 गुरु ब्रह्मा गुरु बिस्नु, होय खाली भरैं ॥४॥
 गंगा सम गुरु होय, पाप सब धोवहीं ।
 सूरज सम गुरु होय, तिमिर हरिं लेवहीं ॥५॥
 गुरु ही को करु ध्यान, नाम गुरु को जपौ ।
 आपा दीजै भेंट, पुजन गुरु ही थपौ ॥६॥
 समरथ स्त्री सुकदेव, कहा महिमा करौं ।
 अस्तुति कही न जाय, सीस चरनन धरौं ॥७॥

(१) खींच ।

(२)

गुरु दूती^१ बिन हे सखी, पीव न देखो जाय ।

भावै तुम जप तप करि देखौ, भावै तीरथ न्हाय ॥१॥

पाँच सखी यक्षी^२ सहेली, अति चातुर अधिपति ।

मोहिं अयानी जानि कै, मेरो बाल^३ लियो लुकाय^४ ॥२॥

बेद पुरान सबै जो हूँढे, स्मृति सिमरित सब धाय ।

आन धर्म औ क्रिया कर्म मैं, दीन्हो मोहिं भरमाय ॥३॥

भटकत भटकत जनमै हारी, चरन सखी गहे आय ।

सुकदेव साहिब किरपा करिकै, दीन्हो अलख लखाय ॥४॥

देखत ही सब भ्रम भय भागे, सिर सँ गई बलाय ।

चरनदास जब प्रीतम पायो, दरसन कियो अधाय ॥५॥

॥ अनहद शब्द ॥

(१)

अनहद सबद अपार दूर सँ दूर है ।

चेतन निर्मल सुदृढ़ दह भरपूर है ॥ १ ॥

निःअकार है ताहि और निःकर्म है ।

परमात्म तेहि मानि वही परब्रह्म है ॥ २ ॥

या के कीन्हे ध्यान होत है ब्रह्म हौं ।

धारै तेज अपार जाहिं सब भर्म हौं ॥ ३ ॥

या को छोड़ै नाहिं सदा रहै लीन हौं ।

यही जो अनहद सार जानि परबीन हौं ॥ ४ ॥

(२)

जब से अनहद घोर सुनी ।

इन्द्रो अकित गलित मन हूवा, आसा सकल भुनी ॥१॥

घूमत नैन सिथिल भइ काया, अमल जु सुरत सनी ।

रोम रोम आनंद उपज करि, आलस सहज भनी ॥२॥

(१) विचैलिया । (२) छिपाय ।

अतएव ज्यों सबद समाये, अंतर भाँज कनी ।
 करम भरम के बंधन छूटे, दुखिया बिरति हनी ॥३॥
 आपा बिलरि जक्त कूँ बिलरि, कित रहिँ पाँच जनी ।
 लोक भोग सुधि रही न कोई, भूले ज्ञान गुनी ॥४॥
 हो तहँ लीन चरनहीं दासा, कहै सुकदेव मुनी ।
 ऐसा ध्यान भाग सँ पैये, चढ़ि रहै सिखर अनी ॥५॥

॥ चितावली ॥

(१)

अरे नर हरि का हेत न जाना ।
 उपजाया सुमिरन के काजे, तँ कछु औरै ठाना ॥१॥
 गर्भ माहिँ जिन रच्छा कीन्ही, हूँ खाने कूँ दीन्हा ।
 जठर अगिन सेँ राखि लियो है, अँग लँबूरा कीन्हा ॥२॥
 बाहर आय बहुत सुधि लीन्ही, दसन^२ बिना पय प्यारे ।
 दाँत भये भोजन बहु भाँती, हित सेँ तोहिँ खिलाये ॥३॥
 और दिये सुख नाना बिधि के, सुखि देखु मन माहीं ।
 भूला फिरत महा मयिओ, तू कछु जानत नाहीँ ॥४॥
 तुव कारन सब कछु प्रभु कीन्हा, तू कीन्हा निज काजा ।
 जग व्योहार पगो ही बोलै, तोहि न आवै लाजा ॥५॥
 आजहूँ चेत उलट हरि सौँही^३, जन्म सुफल करु भाई ।
 चरनदास सुकदेव कहै यौँ, सुमिरन है सुबकारी ॥६॥

(२)

कछु मन तुम सुधि राखौ वा दिन की ।
 जा दिन तेरी देह छुटैगी, ठौर बसौगे वन की ॥१॥
 जिन के संग बहुत सुख कीन्हे, मुख ठकि हैहै न्यारे ।
 जम का त्रास होय बहु भाँतो, कौन छुटावनहारे ॥२॥

देहरी लौं तेरी नारि चलैगी, बड़ी पौरि लौं माई ।
 मरघट लौं सब जीर भतोजे, हस अकेला जाई ॥१॥
 द्रव्य गड़े अरु महल खड़े ही, पूत रहै घर माही ।
 जिन के काज पचे दिन राती, सो सग चालत नाहीं ॥४॥
 देव पितर तेरे काम न आवै, जिन की सेवा लावै ।
 चरनदास सुकदेव कहत है, हरि बिन मुक्ति न पावै ॥५॥

(३)

अपना हरि बिन और न कोई ।

मातु पिता सुत बधु कुटुंब सब, स्वारथ ही के होई ॥१॥
 या काया कूँ भोग बहुत दै, मरदन करि करि धोई ।
 सो भी कूटत नेरु तनिक सी, सग न चाली वोई ॥२॥
 घर की नारि बहुत ही प्यारी, तिन में नाही दोई^१ ।
 जीवत कहती साथ चलैगी, डरपन लागी सोई ॥३॥
 जो कहिये यह द्रव्य आपनी, जिन उज्जल मति खोई ।
 आवत कष्ट रखत रखवारी, चलत प्रान ले जोई ॥४॥
 या जग में कोई हितु न दीखे, मैं समझाऊ तोई ।
 चरनदास सुकदेव कहै यों, सुनि लोचै नर लोइ ॥५॥

॥ बिरह ॥

(१)

सुधि बुधि सत्र गड़ खोग री, मैं इस्क दिवानी ।
 तलफत हू दिन रैन ज्यों, मछली बिन पानी ॥ १ ॥
 बिन देखे मोहि कल न परत है, देखत आँख सिरानो^२ ।
 सुधि आये हिय मैं दव^३ लागै, नैनन बरखत पानी ॥२॥
 जैसे चकोर रतत चढ़ा को, जैसे पपिहा स्वाँतो ।
 ऐसे हम तलफत पिय दरसन, बिरह चया यहि भाँनो ॥३॥

जब तैं मीत प्रिछोहा हुआ, तब तैं कछु न सुहानी ।
अंग अंग अकुलात सखी री रोम रोम मुरझानी ॥४॥
बिन मनमोहन भवन अँघेरो, भरि भरि आवे छाती ।
चरनदास सुकदेव मिलावो, नैन भये मोहि घाती^१ ॥५॥

(२)

हमारे नैना दरस पियासा हो ।
तन गयो सूखि हाय हिये बाढी, जीवत हूँ बोहि आसा हो ॥१॥
बिछुरन थारो^२ मरन हमारे, मुख में चलै न ग्रासा^३ हो ।
नींद न आवै रैन बिहावै, तारे गिनन अक्रासा हो ॥२॥
भये कठोर दरस नहिँ जाने, तुम कूँ नेरु न सॉसा^४ हो ।
हमरी गति दिन दिन औरे ही, बिरह बियोग उदासा हो ३
सुकदेव प्यारे मत रहु न्यारे, आनि करो उर प्रासा हो ।
रनजीता^५ अपना करि जानी, निज करि चरननदासा हो ॥४॥

(३)

मेा बिरहिन की बात, हेली बिरहिन हो सोइ जानि है ।
नैन बिछोहा जानती, हेली बिरहै कीन्हो घात ॥१॥
या तन कूँ बिरहा लगे, हेली ज्यों धुन लागो काठ ।
निस दिन खाये जातु है, हेली देखूँ हरि की बाट ॥२॥
हिरदे में पावक जरै, हेली तपि नैना भये लाल ।
आँसूँ पर आँसू गिरै, हेली यही हमारे हाल ॥३॥
प्रीतम बिन कल ना परै, हेली कलकल^७ सब अकुलाहि ।
डिगी^८ पखूँ सत^६ ना रहो, हेली कब पिय पकरै बाँहि ॥४॥

(१) दुखदाई जीवलेवा । (२) तेरा । (३) लुकमा या कार । (४) बितती हे ।

(५) फरमत । (६) चरनदासजी की मा बाप का रक्खा हुआ नाम । (७) व्याकुल ।

गुरु सुकदेव दया करें, हेली मोहि मिलावें काल ।
चरनदास दुख सब भजैं, हेली सदा रहू पति नाल^१ ॥३॥

॥ १० ॥

गुरु हमरे प्रेम पियायो हो ।
ता दिन तैं पलटो भयो, कुल गात नसायो हो ॥१॥
अमल चढो गगनैं लगे, अतह्द मन छायो हो ।
तेज पुज की रोज पै, प्रीतम गल लायो हो ॥२॥
गये दिवाने देसडे, आनद दरसायो हो ।
सब कियारया सहजै छुटो, तप नेम भुजायो हो ॥३॥
त्रैगुन तैं ऊपर रहू, सकदेव बसायो हो ।
चरनदास दिन रैन नहि, तुरिया पद पायो हो ॥४॥

॥ विनती ॥

पतित उधारन बिरद^२ तुम्हारे ।
जो यह बात साच है हरि जू तौ तुम हम कू पार उतारो ॥१॥
बालपने औ तरुन अवरया, और बुढापे माही ।
हम से भई सभी तुम जानौ, तुम से नेक ठिपानी नाहीं ॥२॥
अनगिन पाप भये मनमाने, नखसिख औगुन धारी ।
हिरि फिरि कै तुम सरनै आयौ, अब तुम को है लाज हमारी ॥३॥
सुभ करमन को मारग छूटो, आलस निद्रा चरो ।
एकहि बात भली बनि आइ, जग में कहायो तेरो चरो ॥४॥
दीनदयाल कृपाल बिसभर, स्त्री सुकदेव गुसाई ।
जैसे और पतित घन^३ तारे, चरनदास की गहियो बाहीं ॥५॥

(२)

राखो जी लाज गरीब निवाज ।
तुम बिन हमरे कौन सँवारै, सबही बिगरे काज ॥१॥

भक्त बछल हरि नाम कहावो, पतित उधारनहार ।
 करो मनोरथ पूरन जन की, सीतल दृष्टि नेहार ॥२॥
 तुम जहाज मैं काग तिहारो, तुम तजि अत न जाउँ ।
 जो तुम हरि जू मारि निकासो, और ठौर नहि पाउ ॥३॥
 चरनदास प्रभु सरन तिहारी, जानत सब ससार ।
 मेरी हँसी सो हँसी तुम्हारी, तुम हूँ देखु बिचार ॥४॥

॥ उपदेश ॥

सोई सोहागिल नारि, पिया मन भावई ।
 अपने घर को छोड़ि, न पर घर जावई ॥१॥
 अपने पिय का भेद, न काहू दीजिये ।
 तन मन सुरति लगाय के, सेवा कीजिये ॥२॥
 पति की अज्ञा चाल पाल, पिय को कहे ।
 लाज लिये कुलवत, जतन हीं सँ रहो ॥३॥
 धन धनि है जग माहिं, पुरुष बहु हित धरै ।
 सब सँ नायक^१ होय जो, सिर बर^२ को करै ॥४॥
 पिय कूँ चाहो रूप, सिंगार बनाइये ।
 पतिबरता कुल दाय मैं, सोभा पाइये ॥५॥
 नौधा बस्तर पहिरि, दया रँग लाल है ।
 भूखन बस्तर धारि, बिचित्र जाल है ॥६॥
 रगमहल निर्दाष, वहें भिलमिल नूर है ।
 निरगुन सेज बिछाय, सभी करि दूर मै^३ ॥७॥
 मंदिर दीपक बारि, दिन बाती घाव की ।
 सुघर चतुर गुन रासि, लाडिली पीव की ॥८॥
 कहैं गुरु भक्तदेव यों बालम मोहिये ।

बुल्ले साह

[सन्निवृत्त जीवन परितः के लिये देखा सतबानी सग्रह भाग १ पृष्ठ १५१]

॥ प्रितावनी ॥

()

अब तो जाग मुसाफर प्यारे, रैन घटी लटके सब तारे ॥ टेक
आवागौन सराई^१ टेरे, साथ तयार मुसाफर तेरे ।

अजे^२ न सुन दा कूच नगारे ॥१॥

करलै आज करन दी बेला^३, बहुरि न होसी आवन तेरा ।

साथ तेरा चल चल पुकारे ॥२॥

आपो अपने लाहे^३ दौडी, क्या सरधन क्या निरधन बैरी ।

लाहा नाम तू लेहु सँभारे ॥३॥

बुल्ले सहु^४ दी पैरी पुरिछे गफलत छोड हीला^५ कुछ करिछे ।

मिरग जतन त्रिन खेत उजारे ॥४॥

(२)

माटी खुदी करै दी यार ॥ टेक ॥

माटी जोडा माटी घोडा, माटी दा असवार ॥१॥

माटी माटी नू मारन लागी, माटी दे हथियार ॥२॥

जिस माटी पर बहुनी माटी, तिस माटी हकार ॥३॥

माटी बाग बगीचा माटी, माटी दी गुलजार ॥४॥

माटी माटी नू देखन आइ, माटी दी बहार ॥५॥

हस खेल फिर माटी होई, पौं दी^६ पाँव पसार ॥६॥

बुल्ले साह बुभारत^७ बूझी, लाह सिरोँ भो मार^८ ॥७॥

॥ निरह ॥

कद मिलसी मैं बिरहों सताई नू ॥ टेक ॥

आप न आवे नाँ लिख भेजे, भट्टि अजे ही लाई नूँ ॥१॥

तैं जेहा^१ कोइ होर^२ नाँ जाणा, गैं तनि सूल सवाई नू ॥२॥

रात दिनें आराम न मैं नूँ, खावे बिरह कसाई नूँ ॥३॥

बुल्ले साह धृग^३ जीवन मेरा, जौं लग दरस दिखाई नूँ ॥४॥

॥ प्रेम ॥

(१)

घूँघट चक^४ प्यारे, हुन सरमाँ केहियाँ रखियाँ वे^५ ॥टेक॥

प्रीत लगा के मन हर लीना, फिर तैं अपना दरस न दीना ।

जहर पियाला आपे पीना, सी मैं अकूलेँ कचियाँ वे^६ ॥१॥जुलफ कँडल ने घेरा पाया, बिसियर^७ हो के डक चलाया ।तैं नूँ देख तरस ना आया, मैं इसक तेरे ने पटियाँ वे^८ ॥२॥प्रेम कटारी कस कर भारी, हुन मैं होइयाँ बेदल^९ भारी ।त तौं सार^{१०} न लई हमारी, लाके खूनी अखियाँ वे ॥३॥दा ननाँ दा तीर चलाया, मुक्त आजिज^{११} दे सोने लाया ।घायल करके मुख छपाया, (तैनु) एक गेरियाँ किन दसियाँ^{१२} वे ॥४॥

मैं बदी दा जे तू साई, कदी तो आजी फेरा पाई ।

मिहर करीं ते मुख दिखलाई, मैं काग उडौं दी थकियाँ वे ॥५॥

बुल्ले साह मैं मुखों न बोलों, हर सूरत बिच तैनुं टोलों^{१३} ।साईं लोकों भेद न खोलों, डर दी आख^{१४} न सकियाँ वे ॥६॥

(१) यथ प्येसी प्रीत लगाई । (२) जेसा । (३) ओर । (४) धिक्कार है ।

(५) हटाओ () अब । (६) हम से क्यों ग्रम करते हो । (७) म अनसमझ थी ।

(८) लपटियाँ लपटियाँ बिल्ला । (९) तेरे बेदे वरसा में लपटा करके । (१०) लपटियाँ ।

(२)

ओलहे बह बह भाकी दा, हुन पडदा किस तौ राखीदा ॥ टेक^१
जिस तन इसक दा जोर हुआ, वह बेखुद हो बेहोस हुआ
वह क्योंकर रहे खमोस हुआ, जिन प्याला पीना साकी^२ दा ॥
तुसीं आप असौवल^३ आय हो, किस कोलौ^४ भेद छपाये हो ।
किते^५ आदम^६ पीर^७ बन आये हो, बिच पडदा रखिया खाकी^८ दा ॥ २ ॥
तुसीं आपे कहेंदे सारे हो, तुसीं आपे कहेंदे न्यारे हो ।
तुसीं आपे लई नजारे हो, किते लाला नैन भमाकी दा ॥ ३ ॥^९
तू ना कर इतना भेडा है, तुझ बाभौ^{१०} दूजा केहडा है ।
असौ देख्या बडा अंधेरा है, अपने आप नू^{११} दूजा आखी दा ॥ ४ ॥^{१०}
किते रूमी हो किते सामी हा, तुसी अपने आप तमामी^{१२} हो
किते साहिव किते सलामी^{१३} हो, की हैं खोटा सरा सुलाकी^{१४} दा ॥ ५ ॥
मनसूर नू सूली चाढा है, साह सम्मस पोस उतारा है^{१५} ।
हुन मिसकी नौवल आया है, कुछ लेखा रहिदा बाकी दा^{१६} । ६
बुल्ले इस तन दी तू भाठी कर, बाल हड्डाँ नू काठी कर^{१७} ।
ज्ञान अगन सौ ताती कर, फिर तिस पर मधुआ^{१८} चाखीदा ७

(१) छिप कर [ओलहे] बैठे बैठे [बह बह] दशन दत हो अब किस से परदा रखते हो । (२) शराब पिलाने वाला अर्थात् प्रीतम । (३) अपने से । (४) से । (५) कहीं । (६) पडे । (७) गुरु । (८) मिट्टी अर्थात् तन । (९) तुम्हीं आप सब में बोलते हो और तुम्हीं अलग बोलते हो तुम्हीं आप भमकडा मार कर दशन देते हो । (१०) तू इतना भगडा मत कर हम तेरे बिन [बाभौ] दूसरा [दूजा] कोन [केहडा] है पर हम घोर अकार में पडे हुए हैं कि अपने को तुझ से न्यारा समझते ह । (११) समस्त । (१२) सलाम करन वाले । (१३) नौकी दिया हुआ सिक्का । (१४) शम्स तबरज जिन्होंने अपनी खाल [पोरा] आप उतार दी थी । (१५) अब हम अधीन की ओर [वल] बाकी

(१)

गन अन्ध्या बेपरवाहे नाल ॥ टेक ॥
 नन फसे दिल गिलया लोटे, भूरख लोक असानू मोडे ।
 मेरा हर दम जादा आह नाल ॥ १ ॥^१
 मुल्लाँ काजी नमाज पढावन, हुकम सरादा भय दिगलावन ।
 साडे इसक नू को सरा दे नाल ॥ २ ॥^२
 नदियों पार सजन दा टाना, कीते कैल जरूरी जाना ।
 कुछ करले सलाह मलाहे नाल ॥ ३ ॥^३
 आभिक सोई जेहडा^४ इसक कमावे, जित ल^५ प्यारा उते गता जावे ॥
 दुल्ले साह जा मिल त् अलाहे नाल ॥ ४ ॥
 ॥ उपदश ॥

हुक बूझ कवन छप आया है ।
 इक नुरुते मैं जो फेर पडा, तब ऐन^७ जैन^८ का नाम धरा ।
 जब मुरसद नुरुता दूर किया, तब ऐनों ऐन^९ कहाया है ॥१॥
 तुसी इलम किताबों पढदे हो केहे उलटे माने^{१०} करदे हो ।
 बेमूजत्र ऐवै लडदे हो, केहा^{११} उलटा बेद पढाया है ॥२॥
 दुइ दूर करो कोइ सार नहीं, हिदु तुरक कोइ हार^{१२} नहीं ।
 सब सायु लखो कोइ चार नहीं, घट घट मैं आप समाया है^{१३}

(१) मेरी आग प्रीतम का लग गई ६ आग दित मिलाने का तरगतता हे मूरख
 लाग बरजते ह [मोड] पर मेरा हर सॉस आह व सायु निकलती है ।

(२) काजी मुल्ला नमाज पढने का कहते त आग शरअ [मुसलमानों के कमकाड]
 के हुकम का डर दिरातात ह लेकिन तमार इरन के शरअ ही क्या परनाह है ।

(३) हमारे प्रीतम का स गान [ठाना] भवसागर के पार है उसको बचन दिया
 है कि जरूर आऊगा तो अब कबट अ गान सतगुरु से सलाह करले । (४) जो ।

(५) तरफ । () अल्लाह के । (७) फारसी हफ्ता म पन [] पर एक सुकता

ना मैं मुल्ला ना मैं काजी, ना मैं सुन्नी ना मैं हाजी ।
बुल्ले साह नाल लाई^१ बाजी, अन्हद सबद प्रजाया है ॥४॥

सहजो बाई

[सन्तित जीवन चरित्र के लिये देखो सतगुरी सग्रह भाग १ अ० १५८]

॥ गुरुदेव ॥

(१)

हमारे गुरु पूरन दातार ।
अभय दान दीनन को दीन्है, किये भवजल पार ॥१॥
जन्म जन्म के बधन काटे, जम की बध निवार ।
रक हुते सो राजा कीन्है, हरि धन दियौ अपार ॥२॥
देव^२ ज्ञान भक्ति पुनि देव^३, जोग बतावनहार ।
तन मन बचन सकल सुखदार्द, हिरदे बुधि उँजियार ॥३॥
सब दुख गजन पातक भजन, रजत ध्यान विचार ।
साजन दुर्जन जो चलि आवै, एकहि दृष्टि निहार ॥४॥
आनंद रूप सरूप मई है, लिप्त नहीं ससार ।
चरनदास गुरु सहजो केरे, नमो नमो बारम्बार ॥५॥

(२)

रामतजू पै गुरु न बिसाखें, गुरु के समहारकू न निहाखें ॥१॥
हरि ने जन्म दियो जग माहीं, गुरु ने आवागवन छुटाहीं २
हरि ने पाँच चोर दिये साथी, गुरु ने लई छुटाय अनाथा ३
हरि ने कुटेंब जाल मैं गेरी, गुरु ने काली ममता बेरी ४
हरि ने रोग भोग उरभायौ, गुरु जोगी करि सबै छुटायो ॥५॥

हरि ने मो सृ आप छिपायौ, गुरु दीपक दै ताहि दिखायौ ॥
 फिर हरि बध मुक्ति' गति लाये, गुरु ने सबही भर्म मिताये ॥
 चरन दास पर तन मन वारू, गुरु न तजूँ हरि कूँ तजि डारूँ ॥६

॥ चितावनी ॥

(१)

पानी का सा बुलबुला, यह तन ऐसा होय ।
 पीव मिलन की ठानिये, रहिये ना पडि सोय ॥
 रहिये ना पडि सोइ, बहुरि नहिँ मनुखा देही ।
 आपन ही कूँ खोजु, मिलै तब राम सनेही ॥
 हरि कूँ भूले जो फिरै, सहजो जीवन छार ।
 मुखिया जब ही होयगो, सुमिरैगा करतार ॥

(२)

चौरासी भुगती घनी बहुत सही जम मार ।
 भरमि फिरे तिहु लोक मैं, तहू न मानी हार ॥
 तहू न मानी हार, मुक्ति की चाह न कीन्ही ।
 हीरा दैही पाइ, मोल माटी के दीन्ही ॥
 मूरख नर समुझै नही, समुझाया बहु बार ।
 चरन दास कहै सहजिया, सुमरै ना करतार ।

॥ प्रेम ॥

मुकट लटक अटकी मन माही ।

निरत तन नदवर मदन मनोहर, कुडल भलक पलक त्रिपुराई १
 नाक बुलाक हलत मुक्ताहल, होठ मटक गति भौह चलाइ ।

ठुमक ठुमक पग धरत धरनि पर, बाँह उठाथ करत चतुराई २

॥ चरन दास कहै सहजिया, सुमरै ना करतार ॥

॥ गिनय ॥

(१)

अब तुम अपनी ओर निहारो ।
हमारे औगुन पै रहि जावो, तुमही अपनी चिरद संहारो १
जुग जुग साख तुम्हारी ऐसी, बौद्ध पुरान न गाई ।
पतित उधारन नाम तुम्हारे, यह सुन के मन दृढ़ता आई २
मैं अजान तुम सब कहू जानो, घट घट अतरजामी ।
मैं तो चरन तुम्हारे लागी, हौ किरपाल दयालहि मजामी ३
हाथ जोरि के अरज करत हौं, अपनाओ गहि जाँहो ।
द्वार तिहारे आय परी हौं, पौरुष गुन सो मैं कहू नाहौ ४
चरनदास सहजिया तेरी, दरसन की निधि पाऊँ ।
लगन लगी और प्रान अडे हैं, तुम को छोड़ि कहो कित जाऊ ५

(२)

हम बालक तुम माय हमारी, पल पल माहि करो रखवारा १
निस दिन गोदी ही मैं राखो, इत बित बचन चितावन भाखो २
बिषै ओर जाने नहि देवो, दुरि दुरि जाऊ तो गहि गहि लेयो ३
मैं अजान कहू नहि जानू, पुरो भली को नहि पहिचानू ४
जैसी तैसी तुमही चीन्हैव, गुरु हू ध्यान सिलौना गीन्हैव ५
तुम्हरी रच्छा ही से जीऊँ, नाम तुम्हारे अमृत पीऊ ॥६॥
दिष्टि तिहारी ऊपर मेरे, सदा रहूँ मैं सरनै तेरे ॥७॥
मारौ भिडकौ तो नहि जाऊँ, सराँक सरकि तुम्ही पै आऊँ ८
चरनदास है सहजो दासी, हौ रच्छक पूरन अविनासी ॥९॥

॥ उपदेश ॥

सो बसत नहि बार बार । तैं पाई मानुष देह सार ॥१॥
यह औसर बिरथा न खोव । भक्ति बीज हिये धरती बोव ॥२॥

नीकी बार बिचार देव । परन राखि या कूजु रोव ॥४॥
 रखवारी करु हेत हेत । जअ तेरी होवे जैत जैत ॥५॥
 खोट कपट पछो उडाव । मोह प्यास सअही जलाव ॥६॥
 समलै बाढी नऊ पण । प्रेम फूल फुलै रग रग ॥७॥
 पुहुप गूध माला बनाव । आदि पुरुष कूजा चढाव ॥८॥
 तौ सहजो बाई चरणदास । तेरे मन की पुरव सकल आस ॥

तथा बाई

[संक्षिप्त जीवन चरित्र के लिये देगो सनवा गी संग्रह भाग १ पृष्ठ १६७]

गुरु बिन ज्ञान ध्यात नाह होवे ।
 गुरु बिन चौरासो मग जावे ॥ १ ॥
 गुरु बिन राम भक्ति नाह जागै ।
 गुरु बिन असुभ कस नहि त्यागै ॥ २ ॥
 गुरु ही दीन-दगाल गसाई ।
 गुरु सरनै जो कोई जाई ॥ ३ ॥
 पलटै करै काग पूँ हसा ।
 मन को मेढर है सब समा ॥ ४ ॥
 गुरु हैं सब देव । के देवा ।
 गुरु को कोउ न जानस भवा ॥ ५ ॥
 करुना सागर कृपा निजाना ।
 गुरु हैं ब्रह्म रूप भगवाना ॥ ६ ॥
 दै उपदेस करै भ्रम नासा ।

गुरु को अहि निरि? ध्यान जो करिये ।

बिधिवत सेवा मैं अनुसारये? ॥ ८ ॥

तन मन सँ अज्ञा मे राहये ।

गुरु अज्ञा बिन कछु न करिये ॥ ९ ॥

गरीबदास जी

[सक्षिप्त जीवन चरित्र के लिये देखो सतगानी संग्रह भाग १ पृष्ठ १८१]

॥ चिताणी ॥

(१)

सुनिये सत सुजान, गरब नहिं करना रे ॥ टेक ॥
 चार दिनों की चिहर^१ बनी है, आखिर तो कूँ मरना रे ॥१॥
 तू जाने मेरि ऐसी निभेगी, हर दम लेखा भरना रे ॥२॥
 खाय ले पी ले बिलस ले हसा, जोरि जोरि नहिं धरना रे ॥३॥
 दास गरीब सकल मैं साहिब, नही किसी सँ अड़ना रे ॥४॥

गरिब

(२)

मरदाने मरि जाहि सनी पर भार है ।
 ऐसा महल अनूप पलक मैं छार है ॥ १ ॥
 जोरा^२ बुरी बलाय जीव जग भूँव^३ है ।
 पलक पहर छिन माहि नगारा कूँव है ॥ २ ॥
 सुरत सोहगम नेस पेस है बावरे ।
 ॥ बदी बिदारो बेग धनी कू ध्याव रे ॥ ३ ॥

दम को डोरा खोज दरीबा^१ खूज है ।
 अगर दीप सतलोक अजब महबूब है ॥ ४ ॥
 सत्ता^२ पुत्र गृह नारि ठार सा गात रे ।
 का सू लाया नेह सग गाँह साथ रे ॥ ५ ॥
 हस अकेला जाग हिरवर हेत रे ।
 राबद हमारा मान नाम निज चेत रे ॥ ६ ॥
 कोतल गोडे पीनस^३ रथ संग पालकी ।
 गज गौर^४ टल ठाठ नगसानी काल की ॥ ७ ॥
 हक हलाल पहिान बदी कर दूर रे ।
 यह भुरगी रब रूह गऊ क्या सूर^५ रे ॥ ८ ॥
 तीतर त्रिही बटेर भये हलवान रे ।
 मुत्ता बाँग पुकार अलह रहमा रे ॥ ९ ॥
 रमजानी रमजान घारा चाखा दिया ।
 पकड पछाडी रूह कहे यह क्या क्रिया ॥ १० ॥
 खूनी खून मँभार खाल क्यू काढता ।
 देखै रब रहमान गला त्र्यू बाढता^६ ॥ ११ ॥
 ऐसे बूडे नाव होत हैं गरक रे ।
 हरे हाँ रे कहता दास गरीब नाम निज परख रे ॥ १२ ॥

अरिल

(३)

यह सौदा सतभाय^७ करो परभात रे ।
 तन भन रतन अमोल पताऊ^८ साथ रे ॥ १ ॥
 बिछुर जायगे मीत मता सुन लोजिये ।
 बटुर न मेला होथ कहे क्या कीजिये ॥ २ ॥

सोल सँतोष बिबेक दया के वाग हैं ।
 ज्ञान रतन गुलजार सँधाती राम हैं ॥ ३ ॥
 धरम धजा फरकत फरहरै लोक रे ।
 ता मध अजपा नाम सु सौदा रोक^१ रे ॥ ४ ॥
 चलै बनिजवा^२ ऊठ^३ हूठ गढ छाड रे ।
 हरे हों रे कहता दास गराब लगै जम डौंड रे ॥ ५ ॥

॥ रेहव ॥

अरिल उद

(१)

बिना मूल अस्थूल, गगन में रमि रहा ।
 कोई न जाने भेव, सकल सत्र भमि रहा ॥ १ ॥
 अछै बृच्छ बिस्तार, अपार अजोख है ।
 नही गाम नहिं धाम, भुक्त नहिं मोख है ॥ २ ॥
 छत्र सिंघासन सेत, पुरुष का रूप है ।
 बरन अबरन त्रिचार, न छाया धूप है ॥ ३ ॥
 देख पदम उँजियार, परख नहिं आवही ।
 करम लिखा सो होय, तरै नहिं भावही^४ ॥ ४ ॥
 अविगत पूरन ब्रह्म, परम परवान रे ।
 हरे हों रे कहता दास गरीब, सत्रद पहिचान रे ॥ ५ ॥

॥ बिनय ॥

दीन के दयाल, भक्ति बिर्द^१ दीजिये ।
 खानाजाद गुलाम, अपन कर लीजिये ॥ १ ॥
 खानाजाद गुलाम, तुम्हारा है सहो ।
 मिहरबान महबूब, जुगन जुग पत रही ॥ २ ॥

बाँदी जाद^१ गुलाम, गुलाम गुलाम है ।
 खडा रहै दरबार, स आसो जाय है ॥३॥
 सेवक तलबदार^२, तमारे दर कहहो ।
 औगुन अनत अपार, परो मोह बूझ हो ॥४॥
 मैं पर का बन्दा जाद^३ अरज सोर गानिये ।
 कहता दास गरीब, अपन कर जागिये ॥५॥

॥ सात्र मरिमा ॥

सोई साध अगाध है, आपा न सराये^१ ।
 पर निदा नाह शवरे, चुगली नाह खावै ॥१॥
 काम क्रोध त्रिस्त्रा नहीं, आरा नाह राखै ।
 साचे सू परचा भया, जग कूड न भाखै ॥२॥
 एवै नजर निरजन^२, सबहो घट देखै ।
 ऊँच नीच अतर नहो, सब एहे पेखै ॥३॥
 सोई साध सिरोमनी, जप तप उपकारी ।
 भूले कूँ उपदेस दे, दुर्लभ ससारो ॥४॥
 अकल^३ यकीन पठाय दे, भूले कूँ चेतै ।
 सो साधू ससार मैं, हम बिरले भेटै ॥५॥
 सूतक^४ खोवै सत कहै, साचे सूँ लावै ।
 सो साधू ससार मैं, हम बिरले पावै ॥६॥
 निरख निरख पग धरत हैं, जिव हिसा नाहो ।
 चौरासी तारन तरन, आये जग माही ॥७॥
 इस सौदे कूँ अतरे, सौदागर सोई ।
 भरे जहाज उतारि दे, भौनागर लोई ॥८॥

भेष धरै भाजे फिरै, बहु साखी सीखै ।

जानै नही बिबेक कूँ, खर के जयूँ रोकै ॥६॥

खास मुकामा दरस है, जो अरस रहता ।

उनमुन में तारी लगी जह अजप जपता ॥१०॥

सुन्न महल अरथान है, जहँ इस्थिर डेरा ।

दास गरीज सुभान^२ है, भत साहिब मेरा ॥११॥

॥ सारगहनी ॥

मन मगन भया जब क्या गावै ॥ टेक ॥

ये गुन इद्री दमन करगा, बरतु अमोली सो पावै ॥१॥

तिरलोकी की इच्छा छाडै, जग मै बिचरे निदावै ॥२॥

उलटी सुलटी निरति निरतर, बाहर से भीतर लावै ॥३॥

अधर सिंघासन अबिचल आसन, जहँवाँ सूरति ठहरावै ॥४॥

त्रिकुटी महल में सेज बिछी है, द्वादस^३ अदर छिप जावै ॥५॥

अजर अमर निज मूरत सूरत, ओत्र सोह दम ध्यावै ॥६॥

सकल मनोरथ पूरन साहिब, बहुरि नही भौजल आवै ॥७॥

गरीबदास सतगुरुष जिदही, साचा सतगुरु दरसावै ॥८॥

॥ उपदेश ॥

(१)

घट ही में चढ़ चकोरा साधा, घट ही चढ़ चकोरा ॥टेक॥

दामिनि दमकै घनहर^४ गरजै, बोलै दादुर मोरा ।

सतगुरु गस्ती गस्त फिरावै, फिरता ज्ञान ढँढेरा ॥१॥

अदली राज अदल बादसाहो, पाँच पचीसा चोरा ।

चीन्हो सबद सिध घर कीजै, होना गारतजोरा^५ ॥२॥

निहुटो महल में आसन मारो, जहाँ चले जम जोरा ।
दास गरीब भक्ति को कीजो, हुआ जात है भोरा ॥३॥

(२)

राम सुमिर राम सुमिर, राग सुमिर ले रे ।
जम और जहान जीत तीन लोक जै रे ॥१॥
इन्दी अदालत चोर, पकड़े मन अहिरे ।
अनहद टकोर घोर, सुनै क्यूँ न बहिर ॥२॥
सुरत नरत नाद बिद, मन पवना गाहे रे ।
उममुनी अलेल^१ रूप, निराकार लहि रे ॥३॥
धनुष^४ ध्यान मार बान^५, दुरजन से फहिरे^६ ।
देखत के सोत कोट, भरम बुर्ज ठहि रे ॥४॥
साचे से प्रीत कीन, झूठा मन महि^७ रे ।
कहत है गरीबदास, कुटिल बचन सहि रे ॥५॥

(३)

मग^८ पूछत हैं परतीत नहो, नादी^९ प्रादी^{१०} भगडा ठानै ।
मुकता जुगूता नहिराहलहै, नहि साध^{११} असाधकू जानत हैं ॥१॥
देवल जाही मरजिद माही, साहिब का सिरजा भानत हैं^{१२} ।
पडित काजी डोबी^{१३} बाजी, नहि नीरखीर^{१४} कूँ छानन हैं^{१५} ।
चेतन का गल काटत हैं, धर पट्यर पाहन मानत हैं ।
कहै दास गरीब निरासचले, धिरकार जनम नरलानत है ॥३॥

॥ जाति पाँति भेद खडन ॥

कैसे हिंदू तुरक कहाया । सबही एकै द्वारे आया ॥१॥
कैसे बाम्हन कैसे सूद्र । एकै हाड चाम तन गूद ॥२॥

एकै बिद एक भग द्वारा । एकै सत्र घट बोलनहारा ॥३॥
 काम छतीस एकही जाता । ब्रह्मबीज सब की उत्पत्ताती ॥४॥
 एकै कल एके परिवारा । ब्रह्मबीज का सकल पसारा ॥५॥
 ऊँच नीच इस बिधि है लाई । कर्म कुकर्म कहावै दाई ॥६॥
 गरीबदासजिन नाम पिछाना । ऊँच नीच पद ये परमाना ॥७॥

गुलाल साहिब

[सज्जित जीवन चरित्र के लिये देखो सतबानी सग्रह भाग १ पृष्ठ २०८]

॥ नाम ॥

नाम रस अमरा है भाई, कोउ साध सगति तैं पाई ॥टेक॥
 बिन घाटे बिन छाने पीवै, कौड़ी दाम न लाई ।
 रंग रंगीले चढत रसीले, कबहीं उतरि न जाई ॥१॥
 लुके छकाये पगे पगाये, भूमि भूमि रस लाई ।
 बिमल बिमल बानी गुन दोलै, अनुभव अमल चलाई ॥२॥
 जहँ जह जावै धिर नहि आवे, खोल^१ अमल लै धाई ।
 जल पत्थल पूजन करि मानत, फोकट गाढ बनाई^२ ॥३॥
 गुरु परताप कृपा तैं पावै, घट भरि प्याल^४ फिराई ।
 कहै गुलाल मगन द्वै बैठे, भगिहै हमरि बलाई ॥४॥

॥ अन्तः शब्द ॥

रे मन नामहि सुमिरन करै ।

अजपा जाप हृदय लै लावो, पाँच पचीसो तीन भरै ॥१॥

आष्ट कमल में जीव बसतु है, द्वादस में गुरु दरस करै ।
 सौरह ऊपर बानि उठतु है, दुइ इल अमी भरै ॥१॥
 गंगा जमुना मिली सरसुती, पदुम झलक तह करै ।
 पछिम दिसा है गगन मडल में, काल बली सौ लरै ॥३॥
 जम जीतो है परम पद पायो, जोती जगमग बरै ।
 कह गुलाल सोइ पूरन साहेब, हर दम मुक्ति फरै ॥४॥

॥ प्रेम ॥

(१)

अबिगत जागल हो सजनी ।

खोजत खोजत सतगुरु पावल,

ताहि चरनवाँ चितवा लागल हो सजनी ॥१॥

सौंभि समय उलि दीपक बारल,

कटल करमवा मनुजाँ पागल हो सजनी ॥ १ ॥

चललि उबटि बाट छुटलि सकल घाट,

गरजि गगनवा अनहद राजल हा सजनो ॥ २ ॥

गइली अनदपुर भइली अगम सू,

जितली मैदनवाँ नेजवा गाडल हो सजनी ॥ ३ ॥

कहै गुलाल हम प्रभुजी पावल,

फरल ललरवा पपवा भागल हो सजनी ॥ ४ ॥

(२)

जो पे कोइ प्रेम को गाहक होइ ।

त्याग करै जो मन की कामना, सीस दान दै सोई ॥१॥

और अमल को दर जो छोड़ै, आपु अपन गति जोई ।

हर दम हाजिर प्रेम पियाला, पलाक पलकि रस लेई ॥२॥

जीव पीव महँ पीव जीव महँ, बानी बोलत सैई ।
 सैई सभन महँ हम सबहन मह, बूझत बिरला कोई ॥३॥
 वा की गती कहा कोइ जानै, जो जिय साचा होई ।
 कह गुलाल वे नाम समाने, मल भूले नर लोई ॥४॥

(३)

आनद बरखत बन्द सुहावन ।

उमँगि उमँगि सतगुरु बर राजित, समय सुहावन भावन ॥१॥
 चहूँ ओर घनघोर घटा आई, सुन भवन मन भावन ।
 तिलक तत्त बैदी परभलकत, जगमग जोति जगावन ॥२॥
 गुरु के चरन मन मगन भयो जब, बिमल बिमल गुन गावन ।
 कहै गुलाल प्रभु कृपा जाहि पर, हरदम भादौ सावन ॥३॥

(३)

होली

सतगुरु सँग होरी खेलो, अनहद तूर बजाई ॥ टेक ॥
 काया नगर में होरी खेलो, प्रेम कै परल धमारी ।
 पाँच पच्चीस मिलि चाचरि गावहि, प्रभुजी की बलिहारी ॥१॥
 सहज कै फाग पखो निस बासर, भरि छूटै पिचुकारी ।
 नाद बिदहीं गाँठि पखो जब, परलि पररपर मारी ॥२॥
 तारी दै दै भाँवरि नावहि, एक तैं एक पियारी ।
 तत्त अबीर उढावत कर धरि, काहू कोउ न सँभारी ॥३॥
 अब खेलो मन महा मगन है, तन मन सर्वस वारी ।
 कह गुलाल हम प्रभु सँग खेलल, पूजलि आस हमारी ॥४॥

॥ बिनय ॥

(१)

दीना नाथ अनाथ यह, कछु पार न पावै ।

ब्रह्मनै कवनी जन्कि से, कल जन्कि न आवै ॥१॥

यह गान चंचल गोर है, जिस बासर गावे ।
 काग क्रोध में जल रह्यो देहै मन भावे ॥२॥
 कसनामथ बिस्था करहै, पर न चित लावै ।
 रातसगति सुरा पावे, रात गासर गावै ॥३॥
 अबकि बार यह अध पर, प्रभु दया कीजे ।
 जन गुलाल बिनती करै, अपना करि लीजे ॥४॥

(०)

प्रभुजी बरषा प्रम निहारो ।

ऊठत बैठत छिन नहि बीतत, याही रीति तुम्हारो ॥१॥
 समय होय भा असमय होयै, भरत न लागत बारो ।
 जैसे प्राति किसान खेत सौं, तेसो है जन प्यारो ॥२॥
 भक्त बछल है बान तिहारो, गुन औगुन न बिचारो ।
 जहँ जहँ जावँ नामगुन गावत, जम को सोच निवारो ॥३॥
 सोवत जागत सरन धरम यह, पुलकित मनहि बिचारो ।
 कह गुलाल तुम ऐसो साहब, देखत न्यारो न्यारो ॥४॥

॥ भेद ॥

(१)

उलटि देखो, घट में जोनि पसार ।

बिनु बाजे तहँ धुनि सब होवै, बिगसि कमल कचनार ॥१॥
 पैठि पताल सूर ससि बाँधो, साधो त्रिकुटी द्वार ।
 गग जमुन के वार पार बिच, भरतु है अमिय करार ॥२॥
 इंगला पिगला सुखमन सोधो, बहत सिखर मुख धार ।
 सुरति निरति ले बैठु गगन पर, सहज उठै भक्तकार ॥३॥

सोह डोरी मूल गहि जॉधो, मानिक बरत लिलार ।
कह गुलाल सतगुरु बर पायो, भरो है मुक्ति भंडार ॥४॥

(२)

वसत

मन मधुकर खेलत बसन ।
बाजत अनहद गति अनत ॥ १ ॥
बिगसत कमल भयो गुजार ।
जोति जगामग कणि पसार ॥ २ ॥
निरखि निरखि जिय भयो अनद ।
बाझल^१ मन तब परल फद ॥ ३ ॥
लहरि लहरि बहै जोति धार ।
चरन कमल लन मिलो हमार ॥ ४ ॥
आवै न जाइ मरै नहिं जीव ।
पुलकि पुलकि रस अमिय पीव ॥ ५ ॥
अगम अगोचर अलख नाथ ।
देखत नैनन भयो सनाथ ॥ ६ ॥
कह गुलाल मोरी पुजलि आस ।
जम जीत्यो भयो जोति बास ॥ ७ ॥

॥ उपदेश ॥

(१)

हरि नाम न लेहु गंवारा हो ।
काम क्रोध मै रटत फिरत हो, कबहुँ न आप सँभारा हो ॥१॥
आपु अपन कै सुधि नहिं जानहु, बहुत करत बिस्तारा हो ।
नेम धरम ब्रत तिरथ करतु हो, चौरासी बहु धारा हो ॥२॥
तस्कर^२ चोर बसहिं घट भीतर, मूसहिं सहन भंडारा हो ।
सन्यासी बैरागी तपसी, मनुवाँ देत पछारा हो ॥३॥

धधा धोख रहत लपटाने, मोह रतो ससारा हो ।
कहै गुलाल रातगुरु बालहारी, जग तैं भयो नियारा हो ॥४॥

(२)

अवधू निमल ज्ञान बिचारे ।

ब्रह्म सरूप अखडित पूरन, ज्योये पद सों न्यारे ॥१॥
ना वह उपजे ना वह बिनसै, ना भरमै चौरासी ।
है सतगुरु सतपुरुष अक़ेला, अजर अमर अबिनासी ॥२॥
ना वा के बाप नहीं वा के माता, वा के मोह न माया ।
ना वा के जोग भोग वा के नाहीं, ना कहु जाय न आया ॥३॥
अद्भुत रूप अपार बिराजै, सदा रहै भरपूरा ।
कहै गुलाल सोई जन जानै, जाहि मिलै गुरु सूरा ॥४॥

(३)

मन तू हरि गुन काहे न गावै ।

ता तैं कोटिन जनम गवावै ॥१॥
घर में अमृत छोडि कै, फिरि फिरि मदिरा पावै ।
छोडहु कुमति मूढ अब मानहु, बहुरि न ऐसी दावै ॥२॥
पाँच पचीस नगर के बासी, तिनहि लिये सँग धावै ।
बिन पर उडत रहै निसि बासर, ठौरठिकान न आवै ॥३॥
जोगी जती तपी निर्बानी, कपि ज्योँ बाँधि नचावै ।
सन्यासी बैरागी मैानी, धै वै नरक मिलावै ॥४॥
अबकी बार दाव है मेरो, छोडौं न राम दुहाई ।
जन गुलाल अवधूत फकीरा, राखौं जजीर मराई ॥५॥

॥ माया ॥

सती कठिन अपरबल नारी ।

सबहीं बरलहि भोग कियो है, अजहू कन्या कारो ॥१॥

(१) व्याख करके

जननी^१ हूँ के सब जग पाला, बहु त्रिपि दूध पियाई ।
 सदर रूप सरूप सलोना, जोय^२ होइ जग खाई ॥२॥
 मोह जाल सौं सबहि बभायो, जह तक है तन धारी ।
 काल सरूप प्रगट है नारी, इन कहें चलहु सँभारी ॥३॥
 ज्ञान ध्यान सब ही हरि लीनहो, काहु न आप सँभारी ।
 कहै गुलाल कोऊ कोउ उत्रे, सतगुरु की बलिहारी ॥४॥

॥ मिश्रित ॥

तत्तहि डोलवा सतगुरु नावल तहवाँ मनुवाँ भुलत हमार ॥५॥
 बिनु डोरो बिनु खमे पौढल, आठ पहर भनकार ॥१॥
 गावहु सखियाँ हिंडोलवा हो, अनुमौ मगलचार ॥२॥
 अब नहिं अबना जवना हो, प्रेम पदारथ भइल निनार ॥३॥
 छुटल जगत कर भुलना हो, दास गुलाल मिलो है यार ॥४॥

भीखा साहिब

[सक्ति जीवन चरित्र के लिये देखो सतबानी संग्रह भाग १ पृष्ठ २१]

॥ गुरुदेव ॥

(१)

मेरो हित सोइ जो गुरु ज्ञान सुनावै ॥ टेक ॥
 दूजी दृष्टि दुष्ट सम लागै, मन उनमेख^३ उढावै ।
 आतम राम सूउम सरूप, केहि पटतर^४ दै समभावै ॥१॥
 सबद प्रकास बिनाहि^५ जोग बिधि, जगमग जोति जगावै ।
 धन्य भाग ता करन रेन ले, भीखा सीस चढावै ॥२॥

४ नलिया

(२)

जो भल चाहो आपनो, तो सतगुरु खोजहु जाइ ॥
 सतगुरु खोजहु जाइ, जहा वे साहिब रहते ।
 निसि दिन इहै बिचार सदा हरि को गुन कहते ॥
 समुझै बूझि बिचारि कै, तन मन लावे सैत्र ।
 कृपा करहि तब रीझि कै, नाम देहि गुरुदेव ॥
 भीखा बिछुरे जुगन के, पल मह देहि मिलाइ ।
 जो भल चाहो आपनो, तो सतगुरु खोजहु जाइ ॥

॥ अनहद शब्द ॥

धुनि बजत गगनमहँ बीना, जहँ आपु रास रस भीना ॥८॥
 मेरी^१ ढोल सख सहनार्द, ताल मृदग नवीना ।
 सुर जहँ बहुतै मौज सहज उठि, परत है ताल प्रवीना ॥९॥
 बाजत अनहद नाद गहागह, धुधुकि धुधुकि सुर भीना ।
 अँगुरी फिरत तार सातहु पर, लय अनकसत भिन भीना^२ ॥१०॥
 पाँच पचीस बजावत गावत, निर्त चारु^३ छबि दीन्हा ।
 उघटत तननन ध्रिता ध्रिता, कोउ तायेइ येइ तत कीन्हा^४
 बाजत ताल तरंग बहु, मानो जत्री जत्र कर लीन्हा ।
 सुनत सुनत जिव थरित भयो, मानो द्वै गयो सबद अधीना^५
 गावत मधुर चढाय उतारत, रुनशुन रुनशुन धीना^६ ।
 कटि किकिनि पगु नूपुर की छबि, सुरति निरात लौलोना^७
 आदि सबद ओंकार उठतु है, अटुट रहत सत्र दीना^८ ।
 लागो लगन निरतर प्रभु सौं, भीखा जल मन भीना ॥११॥

॥ चितावनी ॥

मन मानि ले तू कहल हमार ।

फिरि फिरि मानुष जनम न पैहौ, चौरासी औतार ॥८॥

पागा माया बिषै मिठाई, काम क्रोध रत सोई ।

सुर नर मुनि गन गधर्ब कछु कछु, चाखत है सब कोई ॥९॥

त्रिविधि ताप को फद परो है, सूक्तन वार न पारा ।

काल कराल बसै निकटहि, धरि मारि नर्क महे डारा ॥१०॥

सत साध मिलि हाट लगायो, सैदा नाम भराई ।

जो जा को अधिकार होत तिन, तैसी बस्तु मोलाई ॥११॥

सब भक्तन धन धाम सकल लै, सरनागति में डारा ।

समझे बूझि बिचारि उतारो, अपने सिर को भारा ॥१२॥

जोग जुक्ति के परचा पैहौ, सुरति निरति ठहराई ।

अर्ध उर्ध के मध्य निरतर, अनहद धुनि घहराई ॥१३॥

सुरति मगन परमारय जागै, करम होहि जरि छारा ।

ज्ञान ध्यान के खानि खुलै जब, तब छूटै ससारा ॥१४॥

भक्ति भाव कल्पद्रुम छाया, ताप रहै नहिं देई ।

चारि पदारथ अज्ञाकारी, पर^२ सौं कबहिं न लेई ॥१५॥

राम नाम फल मिलो जाहि को, प्रेम सुवा रस धारा ।

पुलकि पुलकि मन पान करो तुम, िस दिन बारम्बारा ॥१६॥

गुरु परताप कहौं लगि बरनौं, उक्तो एऊ न आई ।

रसना जो कहि होयै सहसदस, उपमा गाइ न जाई ॥१७॥

आतम राम अखडित आपै, निज साहिब बिरतारा ।
भीखा सहज समाधी लावा, औरर इहै तुम्हारा ॥१८॥

॥ प्रम ॥

(१)

प्रीति की यह रीति बखानौ ॥ टेक ॥

कितनौ दुख सुख परै दैह पर, चरन कमल कर ध्यानौ ॥१॥
हो चेतन्य बिचारि तजो भ्रम, खाँड धूर जनि सानौ ॥२॥
जैसे चात्रिक रवाँति बुन्द बिनु, प्रान समरपन ठानौ ॥३॥
भीखा जेहि तन रामभजन नहि, काल रूप तेहि जानौ ॥४॥

(२)

कहा कोउ प्रेम बिसाहन, जाय ।

महेंग बडा गथ^२ काम न आवै, सिरके मोल बिकाय ॥टेक॥
तन मन धन पहिले अरपन करि, जग के सुख न सुहाय ।
तजि आपा आपुहिं हूँ जीवे, निज अनन्य^३ सुखदाय ॥१॥
यह केवल साधन को मत है, ज्येँ गूगे गुड खाय ।
जानहि भले कहै सो का सौँ, दिल की दिलहि रहाय ॥२॥
बिनु पग नाच नैन बिनु देखै, बिन कर ताल बजाय ।
बिन सरवन धुनि सुनै बिबिधिबिधि, बिन रसना गुन गाय ॥
निर्गुन मैं गुन क्योंकर कहियत, व्यापकता समुदाय^४ ।
जहँ नाहीं तहँ सब कटु दिखियत, अधरन की कठिनाय ॥४॥
अजपा जाप अकथ का कथनो, अलख लखन किन पाय ।
भीखा अविगत की गाँत न्यारी, मन बुधि चित न समाय ॥५॥

(१) मोल लेना, खरीद करना । (२) सोच समझ । (३) बेमिलौनी, केवल ।

॥ समरथ ॥

ए हरि मीत बडे तुम राजा ।

व्यापक जहाँ तहाँ लगु तुम्हरे हुकुम बिना कहें सरै न काजा ॥८॥
 तिरगुन सूबा मौज बनाया, भिन्न भिन्न तहँ फौज रखाया ।
 हय^१ गय^२ रथ सुखपाल बहूता, माया बढी करै को कूता ।
 कहत बनै नहिँ अनघड साजा, ए हरि मीत० ॥९॥
 चारो दिसा कनात गडा है, असमान तबू बिन चोब खडा है ।
 पानी अगिनि पवन है पायक, जो कछु काम सो करिबे लायक
 अनहद ढोल दमामा बाजा, ए हरि मीत० ॥१०॥
 तारागन पैदल समुदाई, अज्ञा ले तहँ तहँ चलि जाई ।
 चौद सूर निस बासर आई, आवत जात मसाल दिखाई ।
 ध्रुव कियो थीर अचल मन धाजा^३, ए हरि मीत० ॥११॥
 सहजादा है मन बुधि काला, कीन्हैव सकल जगत पैसाला ।
 काल बडा उमराव है भारी, डरे सकल जहँ लग तन धारी ।
 तुम्हरो दड सकल सिर ताजा, ए हरि मीत० ॥१२॥
 सत्त सतोगुन मत्र दुढावा, ज्ञान आदि दे पुत्र बुलावा ।
 अमल करहु तुम जग में जाई, फेरहु केवल राम दुहाई ।
 नाम प्रताप प्रकास को छाजा, ए हरि मीत० ॥१३॥
 चतुरगिनि उज्जल दल देखा, जोग बिराग बिचार को लेखा ।
 छिमा सील सतोष को भाऊ, परमारथ स्वारथ नहिँ चाऊ ।
 स्वारथ रत पर पारहु गाजा^४, ए हरि मीत० ॥१४॥
 रज गुन तम गुन कीन्ह्यो मेला, सबहीं भयो सतोगुन चेला ।
 हम तुम आइ कछू नहिँ कीन्हा, अज्ञाईस सीस पर लीन्हा ।
 मरत बहुत डेर आपु की लाजा, ए हरि मीत० ॥१५॥

पठयौ काम क्रोध मद लोभा, जा तैं की-ह सकल तन ठोभा ।
केवल नाम भजै सो बाचै, नहि तौ और सकल मन काचै ।
भीखा तुम बिन कौन निवाजा^१, ए हरि भीत बडे तुम राजा ८

॥ बिनती ॥

(१)

प्रभु जी करहु अपना चेर ।
मैं तो सदा जनम को रिनिया^२, लेहु लिखि मोहि केर ॥१॥
काम क्रोध मद लोभ मोह यह, करत सबहिन जेर ।
सुर नर मुनि सब पचि पचि हारें, परे करम के फेर ॥२॥
सिख सनकादि आदि ब्रह्मादिक, ऐसे ऐसे ढेर ।
खोजत सहज समाधि लगाये, प्रभु को नाम न नेर ॥३॥
अपरपार अपार है साहिब, हूँ अधीन तन हेर ।
गुरु परताप साध की सगति, छुटै सो काल अहेर^३ ॥४॥
ब्राहि ब्राहि सरनागत आयो, प्रभु दरबो^४ यहि बेर ।
जन भीखा को उरिन कीजिये, अब कागद जिनि हेर ॥५॥

(२)

अस करिये साहिब दाया ॥ टेक ॥

कृपा कटाच्छ होइ जेहि तैं प्रभु, छूट जाय मन माया ॥१॥
सोवत मोह निसा निस बासर, तुमही मोहि जगाया ॥२॥
जनमत मरत अनेक धार, तुम सतगुरु होय लखाया ॥३॥
भीखा केवल एक रूप हरि, व्यापक त्रभुवन राया ॥४॥

(३)

यार हो हँसि बोलहु मो सौँ, भरम गाति छूटै प्रभु तो सो ॥१॥
पालन करि आये मो कह तुम, खाय जियाय कियो घर पोसो २

बचन मेटि मैं कहौं गरज बसि, दरदवद प्रभु करौ नगोसो^१ ॥३॥
 हो करता करमन के दाता, आगे बुधि आवत नहि होसो ॥४॥
 तुम अतरजामी सब जानो, भीखा कहा करहि अपसोसो ॥५॥

(४)

मोहिं राखो जी अपनी सरन ॥ टेक ॥

अपरम्पार पार नहिं तेरो, काह कहौं का करन ॥१॥
 मन क्रम बचन आस टुक तेरी, होउ जनम या मरन ॥२॥
 अबिरल भक्ति के कारन तुम पर, हूँ बाम्हन देउं धरन^२ ॥३॥
 जन भीखा अभिलाख इही, नहिं चहौं मुक्ति गति तरन ॥४॥

॥ अद्वैत ॥

कवित

खुद एक भुम्मि^३ आहि, वासन^४ अनेक ताहि,
 रचना बिचित्र रग, गढेउ कुम्हार है ।
 नाम एक सोन आस^५, गहना हूँ द्वैत भास,
 कहूँ खरा खॉट रूप, हेमहि^६ आधार है ॥
 फेन बुदबुद अरु लहरि तरंग बहु,
 एक जल जानि लीजै, मीठा कहूँ खार है ।
 आनमा त्यों एक जाते^७ भीखा कहे याहि मते,
 ठग सरकार के, बटोही^८ सरकार के ॥

॥ साध महिमा ॥

भजन तैं उत्तम नाम फकीर ।

छिमा सील सतोष सरल चित, दरदवद पर पीर ॥टेक॥
 कोमल गदगद गिरा^९ सुहावन, प्रेम सुधा रस छोर ।
 अनहद नाद सदा फल पाये, भोग खॉड घृत खीर ॥१॥

ब्रह्म प्रकास को भेष बनायो, नाम मेखला चीर ।
 क्षमकत नूर जहूर जगामग, ढाके सकल सरीर ॥२॥
 रहनि अचल द्रिथर कर आगन, ज्ञान बुद्धि मति धोर ।
 देखत आत्म राम उधारे, ज्यों दरपन मधि हीर ॥३॥
 मोह नदी भ्रम भँवर कठिन है, पाप पुन्य दोउ तीर ।
 हरि जन सहजे उतरि गये ज्यों, सूखे ताल को भीर^१ ॥४॥
 जग परपच करम बहतो है, जैसे पवन रु नीर ।
 गुरु गम सबद समुद्रहि जाये, परत भयो जल थीर ॥५॥
 कैलि करत जिय लहरि पिया संग, मति बढ गहिर गभीर ।
 ताहि काहि पटतरो^२ दीजिये, जिन तन मन दियो सीर^३ ॥६॥
 मन मतग मतवार बढो है, सब ऊपर बल बीर ।
 भीखा हीन मलीन ताहि को, तीन भयो जस जीर ॥७॥

॥ उपदेश ॥

(१)

मन तू राम से लौ लाव ।

त्यागि के परपच माया, सकल जगहि नचाव ॥१॥
 साच की तू चाल गहि ले, झूठ कपट बहाव ।
 रहनि सौं लौ लीन हूँ, गुरु ज्ञान ध्यान जगाव ॥२॥
 जोग की यह सहज जुक्ति, बिचार कै ठहराव ।
 प्रेम प्रीति सौं लागि के चट, सहजही सुख पाव ॥३॥
 दृष्टि तैं आदृष्ट देखो, सुरति निरति बसाव ।
 आतमा निर्धारि निर्भी बान^४ अनुभव गाव ॥४॥
 अचल इस्थिर ब्रह्म सेवा, भाव चित अरुभाव ।
 भीखा फिर नहिँ कबहु पैठा, बहुरि ऐसो दाव ॥५॥

॥ रेखता ॥

(२)

करो बिचार निर्धार^१ अवराधिये^२,
 सहज समाधि मन लाव भाई ।
 जब जक्त की आस तँ होहु नीरास,
 तब मोच्छ दरबार की खबरि पाई ॥
 न तो भर्म अरु कम बिच भोग भटकन लग्यो,
 जरा अरु मरन तन बृथा जाई ।
 भीखा मानै नहीं कोटि उपदेस सठ,
 थक्यो बेदात जुग चारि गाई ॥

॥ मिश्रित ॥

(१)

अगह तुम्हरो न गहना है । अकह तुम कहा कहना है ॥१॥
 सबद अरु ब्रह्म अधिकारी । चेतन तुम रूप तन धारी ॥२॥
 अविगति तुम्हरी न गति पावै । कहाँ अस ज्ञान बुधि आवै ॥३॥
 तुम्हरो कहि वार नहिं पारा । केतो अनुमान करि हारा ॥४॥
 अगम का गम कवन पावै । जहाँ नहिं चित्त मन जावै ॥५॥
 प्रगट तुम गुप्त सब माहीं । बियापक तुम कहाँ नाहीं ॥६॥
 सुनहु सब की कहहु सब से । देखहु सब को मिलो तन से ॥७॥
 जहाँ लगि सकल है तुमहीं । धोख यह बीच हम हमहीं ॥८॥
 छुटै जब तँ व मैं मेरा । तहाँ डाकुर न कोउ चेरा ॥९॥
 केवल सोइ आपु आपै है । दुइत सोइ जाय जा पै है ॥१०॥
 उमै^३ हम एक है तुम हीं । हमै तुम्ह भेद कम कमहीं ॥११॥
 भीखा तजो भरम के ताइ । चीन्हो निज आपनो साई ॥१२॥

(२)

मुद्रितिया

जीव कहा सुख पावई बेमुखा ग्रह घर माहि ॥
 बेमुख वह घर माहि एक तैं एक अपबल ।
 तेहू तैं हैं अधिक अधिक तैं अधिक महाबल ॥
 तेहि में मन अरु पवन त्रिगुन के डोरि लगाइ ।
 बाँधे सब जग जाल छुटै कोऊ नाह पाइ ॥
 जौ भीखा सुमिरै राम को तौ सकल अथ होइ जाहि ।
 जीव कहा सुख पावइ बेमुख वह घर माहि ॥

पलटू साहिब

[संक्षिप्त जीवन चरित्र के लिये देखो सतबानी संग्रह भाग १ पृष्ठ २१३]

॥ नाम ॥

अरिल

जो कोइ चाहै नाम तो नाम अनाम है ।
 लिखन पठन में नाहि निअच्छर काम है ॥
 रूप कहौ अनरूप पवन अनरेख ते ।
 अरे हाँ पलटू गैब दृष्टि से सत नाम वह देखते ॥

॥ शब्द ॥

फूटि गया असमान सबद की धमक मैं ।
 लगी गगन मैं आग सुरति की चमक मैं ॥
 सेसनाग औ कमठ लगे सब काँपने ।
 अरे हाँ पलटू सहज समाधि कि दसा खबर नहि आपने ॥

॥ चितावनी ॥

(१)

कहवाँ से जिव आये, कहवाँ समाने हो साधा ।

निर्गुन से जिव आय़े, सर्गुन समाने हो साधो ।
 भूलि गये हरि नाम, माया लिपटाने हो साधो ॥२॥
 जैसे तुरकी घोड़ खैंचि, लट बागा हो साधो ।
 ऊँच सीस भये नीच, चुगन लागे कागा हो साधो ॥३॥
 आठ काठ कै पिजरा, दस दरवाजा हा साधो ।
 कौनिक निरुसा प्रान, कौन दिसि भागा हो साधो ॥४॥
 रोवत घर की नारि, केस लट खोले हो साधो ।
 आज मंदिर भयो सून, कहाँ गये राजा हो साधो ॥५॥
 आलहि^१ बाँस कटाइनि, डँडिया फदाइनि हो साधो ।
 पाँच पचीस बराती, लेइ सत्र गये हो साधो ॥६॥
 तीरे दिहिन उतारि, सकल नहवावै हो साधो ।
 करि सोरहो सिगार, सकल जुरि आये हो साधो ॥७॥
 आलहि चंदन कटाइनि, घेरि घर छाइनि हो साधो ।
 लोग कुटुम परिवार, दिहिनि पहुडाई^२ हो साधो ॥८॥
 लाइ दिहिनि मुख आग, काठ करि भारा हो साधो ।
 पुत्र लिये कर बाँस सीस गहि मारा हो साधो ॥९॥
 चहुँ दिसि पवन भुकोरै, तरवर डोलै हो साधो ।
 सूक्त वार न पार, कौन दिसि जाना हो साधो ॥१०॥
 इहवाँ नहि कोइ आपन, जे से मै बोलौ हो साधो ।
 जस पुरइनि^३ कर पात, अकेला मै डोलौ हो साधो ॥११॥
 बिष बोयौ ससार अमृत, कस पावौ हो साधो । ॥
 पुरब जनम करि पाप, दोस केहि लावौ हो साधो ॥१२॥
 भौसागर की नदिया, पार कस जावौ हो साधो । ॥
 गुरु बैठे मुख मोडि, मै केहि गाहरावौ हो साधो ॥१३॥

जेहि बैरिन कर मूल, ताह हित मान्यो हो साधो ।
पलटुदारा गुरु ज्ञान सुनत, अलगान्यो हा साधो ॥१४॥

(२)

कडलिया

खेलु सिताबी फाग तू बोती जात बहार ॥
धीती जात बहार सम्बत लगने पर आया ।
लीजै डफफ बजाय सुभग मानुष तन पाया ॥
खेलो घूँघट खोलि लाज फागुन मैं नाहीं ।
जे कोउ करिहै लाज काज ना सुपनेहु माँहीं ॥
प्रेम की माट भराय सुरति की करु पिचुकारी ।
ज्ञान अबीर बनाय नाम की दीजै गारी ॥
पलटू रहना है नही सुपना यह ससार ।
खेलु सिताबी फाग तू धीती जात बहार ॥

(३)

कुडलिया

क्या सोवे तू बावरी चाला जात बसत ॥
चाला जात बसत कत ना घर मैं आये ।
धृग जीवन है तोर कत बिन दिवस गँवाये ॥
गर्व गुमानो नारि फिरै जीवन की माती ।
खसम रहा है रूठि नही तू पठवै पाती ॥
लगै न तेरो चिन्त कत को नाहि मनावै ।
का पर करै सिगार फूल की सेज अछावै ॥
पलटू अतु भरि खेलि ले फिर पछितैहै अत ।

(४)

कडलिया

माया की चक्की चलै पीसि गया ससार ॥
 पीसि गया ससार बचै ना लाख बचावै ।
 दोऊ पट के बीच कोऊ ना साजित जावै ॥
 काम क्रोध मद लोभ चक्की के पीसनहारे ।
 तिरगुन डारै भीक' पकरि कै सबै निरारे ॥
 दुरमति बड़ी सयाने सानि कै रोटी पोवै ।
 करम तवा मै धारि सैकि कै साबित होवै ॥
 लुब्धा बड़ी छिनारि जाइ उन सब घर घाला ।
 काल बड़ा बरियार क्रिया उन एक निवाला ॥
 पलटू हरि के भजन बिनु कोऊ न उतरै पार ।
 माया की चक्की चलै पीसि गया ससार ॥

॥ ध्यान ॥

कडलिया

कमठ दृष्टि जो लावई सो ध्यानी परमान ॥
 सो ध्यानी परमान सुरत से अडा सेवै ।
 आपु रहै जल माहिं सूखे मै अडा देवै ॥
 जस पनिहारी कलस भरे मारग मै आवै ।
 कर छोडे मुख बचन चित्त कलसा मै लावै ॥
 फनि मनि धरै उतारि आप चरने को जावै ।
 वह गाफिल ना पडै सुरत मनि माहि रहावै ॥
 पलटू सब कारज करै सुरत रहै अलगान ।

॥ निरह ॥

जेकरे अँगने नौरगिआ सो कैसे सोवै हो ।
 लहर लहर बहु होय, सजद सुनि रोवै हो ॥१॥
 जेकर पिय परदेस, तीद नहि आवै हो ।
 चौंकि चौंकि उठै जागि, सेज नहि भावै हो ॥२॥
 रैन दिवस मारै बान, पपीहा बोलै हो ।
 पिय पिय लावै सोर, सवति होइ डोलै हो ॥३॥
 बिरहिनि रहै अकेल, सो कैसे कै जीवै हो ।
 जेकरे अमी कै चाह, जहर कस पीवै हो ॥४॥
 अभरन देहु बहाय, बसन धै फारै हो ।
 पिय बिनु कौन सिंगार, सीस दै मारै हो ॥५॥
 भूख न लागे नाद, बिरह हिये करके हो ।
 माँग सेंदुर मसि पोछ^१, नैन जल ढरकै हो ॥६॥
 का पर^२ करै सिंगार, सो काहि दिखावै हो ।
 जेकर पिय परदेस, सो काहि रिक्कावै हो ॥७॥
 रहै चरन चित लाइ, सोइ धन आगर हो ।
 पलटुदास कै सजद, बिरह कै सागर हो ॥८॥

॥ प्रेम ॥

(१)

गाँठि परी पिय बोले न हम से ॥ टेक ॥
 निसि दिन जागौ मैं पिया की सेजिया ।
 नैना अलसाने निरुखि गे घर से ॥ १ ॥
 जो मैं जनतिऊँ पिय रिसियैहैं ।
 काहे को प्राति लगौतउ अस ठग से ॥२॥

(१) माँग का सेंदुर और आँख का काबल दागों में लगे जाने आर्थ । (२) किस

अपने पिया को मैं बेगि मनैहौँ ।
 सौ तकसीर हात प्रभु जन से ॥३॥
 मुनि मृदु बचन पिया मुसुकाने ।
 पलटूदास प्रिय मिले बडे तप से ॥४॥

(२)

प्रेम बान जोगी मारल हो, कसकै हिया मोर ॥टेक॥
 जोगिया कै लालि लालि अँखियाँ हो, जस कँवल कै फूल ।
 हमरी सुख चुनरिया हो, दूनों भये तूल ॥१॥
 जोगिया कै लेउँ मिर्गछलवा हो, आपन पट चीर ।
 दूनों कै सियब गुदरिया हो, होइ जावै फकीर ॥२॥
 गगना मैं सिंगिया बजाइन्हि हो ताकिन्हि मोरी ओर ।
 चितवन मैं मन हरि लियो हो, जोगिया बड चोर ॥३॥
 गग जमुन के बिचवाँ हा, बहै भिरहिर नीर ।
 तेहिँ ठैयाँ जोरल सनेहिया हो, हरि लै गयो पीर ॥४॥
 जोगिया अमर मरै नहिँ हो, पुजवल मोरा आस ।
 करम लिखा बर पावल हो, गावै पलटूदास ॥५॥

(३)

कुडलिया

जहाँ तनिक जल बीरुडै छोडि देत है प्रान ॥
 छोडि देत है प्रान जहाँ जल से बिलगावै ।
 देख दूध मैं डारि रहै ना प्रान गवावै ॥
 जा को वही अहार ताहि को का लै दीजै ।
 रहै ना कोटि उपाय और सुख नाना कीजै ॥

यह लीजे द्रष्टान्त सके सो लेइ बिचारी ।
ऐसी करै सनेह ताहि की मैं उलिहारी ॥
पलटू ऐसी प्रीति करु जल औ मीन समान ।
जहाँ तनिक जल बीछुडै छोड़ि देत है प्रान ॥

(४)

कडलिया

मेरे तन तन लग गई पिय की मीठी बोल ॥
पिय की मीठी बोल सुनत मैं भई दिवानी ।
भँवर गुफा के बीच उठत है सोह बानी ॥
देखा पिय का रूप रूप मैं जाय समानी ।
जब से भया मिलाप मिले पर ना अलगानी ॥
प्रीति पुरानी रहो लिया हमने पहिचानी ।
मिली जोति मैं जोति सुहागिन सुरति समानी ॥
पलटू सबद के सुनत ही घूँट डारा खेल ।
मेरे तन तन लग गई पिय की मीठी बोल ॥

(५)

कुडलिया

मगन भई मेरी माइजी जब से पाया कन्थ ॥
जत्र से पाया कन्थ पन्थ सतगुरु बतलाया ।
सतगुरु बडे दयाल करी उन मो पर दाया ॥
स्वस्ता^१ मन मैं आइ छुटी मेरी दुचिताई ।
सोअँ कन्थ के साथ अग से अग लगाई ॥
अभ्यन्तर^२ जागी प्रीति निरन्तर कन्थ से लागी ।
दरस परस के करत जगत की भ्रमना भागी ॥
पलटू सतगुरु सब्द सुनि हृदय खुला है ग्रन्थ ।
मगन भई मेरी माइजी जब से पाया कन्थ ॥

(६)

कडलिया

सोई सती सराहिये जरै पिया के साथ ॥
 जरै पिया के साथ सोइ है नारि सयानी ।
 रहै चरन चित लाय एक से और न जानी ॥
 जगत करै उपहास पिया का सग न छोडै ।
 प्रेम की सेज बिछाय मेहर की चादर ओढै ॥
 ऐसी रहनी रहै तजै जो भोग बिलासा ।
 मारै भूख पियास याद संग चलती स्वासा ॥
 रैन दिवस बेहोस पिया के रँग में राती ।
 तन की सुधि है नहीं पिया संग बोलत जाती ॥
 पलटू गुरु परसाद तैं किया पिया को हाथ^१ ।
 सोई सती सराहिये जरै पिया के साथ ॥

(७)

कुडलिया

आठ पहर निरखत रहै जैसे चन्द चकोर ॥
 जैसे चन्द चकोर पलक से टारत नाही ।
 चुगै विरह से आग रहै मन चन्दै माही ॥
 फिरै जेही दिसि चन्द तेही दिसि को मुख फेरै ।
 चन्दा जाय छिपाय आग के भीतर हेरै ॥
 मधुकर तजै न पदम^२ जान से जाय बँधावै ।
 दीपक में ज्यों पतंग प्रेम से प्रान गवावै ॥
 पलटू ऐसी प्रीति कर परधन चाहै चोर ।
 आठ पहर निरखत रहै जैसे चन्द चकोर ॥

तरवार दोय है ध्यान एकै,
 किस भाँति रो वा में कीजिये जी ॥
 मीठे प्याले को दूर करौ,
 कहु प्रेम पिघाला पीजिये जी ।
 पलटू जब सीस उतारि धरै,
 तब राह पिया की लीजिये जी ॥

॥ सखा ॥

समुझिबूझि रन चढ़ना माधो, खूब लड़ाई लड़ना है ॥१॥
 दम दम कदम परै आगे को पीछे नाहि पठरना है ।
 तिल तिल घाव लगै जो तन में, खेत सेती क्या तरना है ॥२॥
 सबद खैचि समसेर^१ जेर करि, उन पाँचो को धरना है ।
 काम क्रोध मद लाभ कैद करि, मन कर ठौरै मरना है ॥३॥
 खड़ा रहै मैदान के ऊपर, उनकी चोट सँभरना है ।
 आठ पहर असवार सुरत पर, गाफिल नाही परना है ॥४॥
 सीस दिहा साहिब के ऊपर, किसकी डेर अब डेरना है ।
 पलटू बाना रुड^२ के ऊपर, अब क्या दूसर करना है ॥५॥

॥ पतिव्रता ॥

कुडलिया

पतिव्रता को लच्छन सब से रहै अधीन ॥
 सब से रहै अधीन टहल वह सब की करती ।
 सास ससुर औ भसुर जनद देवर से डेरती ॥
 सब को पोषन करै सभन की सेज बिछावे ।
 सब को लेइ सुताय, पास तब पिय के जावै ॥
 सूतै पिय के पास सभन को राखै राजा ।
 ऐसा भक्त जो होय ताहि की जीती बाजी ॥

पलटू बोलै मीठे बचन भजन में है लौलीन ।
पतिबरता को लच्छन सब से रहे अधीन ॥

॥ साधु ॥

(१)

कुडलिया

बड़ा होय तेहि पूजिये सन्तन किया बिचार ॥
सन्तन किया बिचार ज्ञान का दीपद लीन्हा ।
देवता तैतिस कोटि नजर में सब को चीन्हा ॥
सब का खडन केहा खोजि के तीन निकारा ।
नीनों में दुइ सही मुक्ति का एकै द्वारा ॥
हरि को लिहा निकारि बहुर तिन मत्र बिचारा ।
हरि हैं गुन के बीच सन्त हैं गुन से ग्यारा ॥
पलटू प्रथमै सन्त जन दूजे हैं करतार ।
बड़ा होय तेहि पूजिये सन्तन किया बिचार ॥

(२)

कुडलिया

सीतल चन्दन चन्द्रमा तैसे सीतल सन्त ॥
तैसे सीतल सन्त जगत की ताप बुझावैं ।
जो कोइ आवै जरत मधुर मुख बचन सुनावैं ॥
धोरज सील सुभाव छिमा ना जात बखानी ।
कोमल अति मृदु बैन बज्र को करते पानी ॥
रहन बलन मुसकान ज्ञान का सुगंधि लगावैं ।
तीन ताप मिटि जाय सत के दरमन पावैं ॥
पलटू ज्वाला उदर की रहै न मिटै तुरन्त ।

(३)

कुडलिया

सत सासना सहत हैं जैसे सहत कपास ॥
 जैसे सहत कपास नाथ चरखा में ओटै ।
 रूई धरि जब तुमै हाथ से दोउ निभाटै ॥
 राम राम अलगाय पकरि के धुनिया धूना ।
 पिउनी^२ नह^३ दै काति सूत ले जुलहा बूनी ॥
 घोबी भट्टी पर धरी कुन्दीगर मुंगरी भारी ।
 दरजी टुक टुक^४ फारि जोरि के किया तयारी ॥
 पर स्वारथ के कारने दुख सहै पलटूदास ।
 सत सासना सहत हैं जैसे सहत कपास ॥

(४)

भूलना

सील सनेह सीतल बचन,
 यही सतन की रीति है जी ।
 सुनत बात के जुडाय जावै,
 सब से करते वे प्रीति हैं जी ॥
 चितवनि चलनि मुसमानि नवनि,
 नहिं राग द्वेष हार जीत है जी ।
 पलटू छिमा सतौष सरल,
 तिन कौ गावै स्मृति नीति^५ है जी ॥

(५)

भूलना

पूरब पुन्र भये परगट, सतसगति के बीच परी ।
 आनंद भये जब सत मिले, वही सुभ दिन वहि सुभ घरी ॥

दरसन करत त्रय ताप मिटे, बिन कौड़ी दाम मैं जाय तरी ।
पलट आवागवन छूटा, ज र चरनन को रज सोस धरी ॥

॥ दुष्ट ॥

कुउत्तरिया

पर दुख कारन दुख सहै रान असत है एक ॥
सन असत है एक काट के जट मैं सारै ।
कँचै खँचै खाल उपर से मुगरा मारै ॥
तेकर बटि के भौंजि भौंजि के बरतै रसरा ।
नर की बाँधै मुसुक बाँधते गउ औ बठरा ॥
अमरजाल फिर होय बभावै जलचर^१ जाई ।
खग मृग जीवा जतु तेही मैं बहुत बभाई ॥
जिव दे जिव सतावते पलटू उनको टेक ।
पर दुख कारन दुख सहै रान असत है एक ॥

॥ गान ॥

(१)

कडलि ग

पिय को खोजन मैं चली आपुइ गई हिराय ॥
आपुइ गई हिराय कवन अब कहै सदेसा ।
जेकर पिय मैं ध्यान भई वह पिय के भेसा ॥
आगि माहि जो परै सोऊ अगनी हूँ जावै ।
भगी कीट को भँटि आपु सम लेइ बनावै ॥
सरिता बहि के गई सिधु मैं रही समाई ।
सिख सक्ती के मिले नही फिर सक्ती आई ॥
पलटू दिवाल कह^२ भा^२ मन कोउ भौंकन जाय ।
पिय को खोजन मैं चली आपुइ गई हिराय ॥

(१) जल के जीव । (२) एक दीवार कहानी की जिसका हाता चीन देश म

(२)

कडलिया

टेढ सोभ मुँह आपना ऐना टेढा नाहिं ॥
 ऐना टेढा नाहिं टेढ को टेढै सूझै ।
 जो कोइ देखै सोभ ताहि को सोझै बूझै ॥
 जा को कछु नहिं भेद भावना अपनी दरसै ।
 जा को जैसी प्रीति मुरत सो तैसी परसै ॥
 दुर्जन के दुर्बुद्धि पाप से अपने जरते ।
 सज्जन के है सुमति सुमति से अपने तरते ॥
 पलटू ऐना सत है सत्र देखै तेहि माहिं ।
 टेढा सोभ मुँह आपना ऐना टेढा नाहिं ॥

(३)

अरिल

पहिले हो वैराग भक्ति तब कीजिये ।
 सतसगति के जाग ज्ञान तब लीजिये ॥
 ऐसे उपजै ज्ञान भक्ति को पाइ कै ।
 अरे हाँ पलटू उपरै लीजे मारि ठीक ठहराइ कै ॥

(४)

कहिबे से क्या भया भाई, जब ज्ञान आपु से होइ ॥ टेक ॥
 अललपच्छ को चेटुका,^१ वा को कौन करै उपदेस ।
 उलटि मिलै परिवार में, वा से कौन कहै सदेस ॥ १ ॥
 ज्यों सिसु^१ होत मराल^२ के, वा को कौन सिखावै ज्ञान ।
 नार कहै अलगाइ कै, वह छोर करतु है पान ॥ २ ॥
 सिंह कै बच्चा गिरि पश्या, वह खेलत तुरत सिकार ।

सत को कैन सिखावता उन्हें अनुभव भा परकास ।
 सिखई बुधि केहि काम की, जो हृदय न पलटूदास ॥४॥

॥ सतराग ॥

(१)

कडलिया

पारस के परसग से लोहा महंग बिकान ॥
 लोहा महंग बिकान छुए से कीमत निकरी ।
 चदन के परसग चदन भई उन की लफरी ॥
 जैसे तिल का तेल फूल सग महंग बिकाई ।
 सतसगति मैं पडा सत भा सदन कसाई ॥
 गंगा मैं है सुभगग मिली जो नारा सोती ।
 सीप बीच जो भडै बूद सो होवै मोती ॥
 पलटू हरि के नाम से गनिका चढी बिमान ।
 पारस के परसग से लोहा महंग बिकान ॥

(२)

मेयता

बिना सतसग ना कया हरिनाम की,
 बिना हरिनाम ना मोह भागै ।
 मोह भाग बिना मुक्ति ना मिलैगी,
 मुक्ति बिनु नाहि अनुराग लागै ॥
 बिना अनुराग के भक्ति न होयगी,
 भक्ति बिनु प्रेम उर नाहि जागै ।
 प्रेम बिनु राम ना राम तिन सत ना,

॥ गुप्त ॥

कुडलिया

जिन जिन पाया वस्तु को तिन तिन चले छिपाय ॥

तिन तिन चले छिपाय प्रगट मैं होय हरकृत ।

भोड भाड से डेरै भोड मैं नहीं बरकृत ॥

धनी भया जब आप मिली हीरा की खानी ।

ठग है सब ससार जुगत से चलै अपानी ॥

जो है रहते गुप्त सदा वह मुक्ति मैं रहते ।

उन पर आवै खेद प्रगट जो सब से कहते ॥

पलटू काहये उसी से जो तन मन दै लै जाय ।

जिन जिन पाया वस्तु को तिन तिन चले छिपाय ॥

॥ बेराग ॥

(१)

अरिल

आठ पहर की मार बिना तरवार की ।

चूरे सो नहीं ठाँव लडाई/धार की ॥

उस ही से यह बनै सिपाही लाग का ।

अरे हाँ पलटू पड़े दाग पर दाग पथ बैराग का ॥

(२)

काम क्रोध बसि किहा नौद औ भूख को ।

लोभ मोह बसि किहा दुख औ सुख को ॥

पल मैं कोस हजार जाय यह डोलता ।

अरे हाँ पलटू वह ना लागा हाथ जौन यह बोलता ॥

॥ उपदेश ॥

(१)

पडा रहु सत के द्वारे, बनत बनत बनि जाय ॥ टेक ॥

स्वान प्रित आवै सो ग पावे^१, रहे चरन लौ लाय ॥२॥
 मरदा होय टरै नहि तार, लाख कहो समुभाय ॥३॥
 पलटूदास काम बनि जाये, हतो पर ठहराय ॥४॥

(२)

५ लिया

काजर दिये से का भया ताकन को टय नाहि ॥
 ताकन को ढब नाहि ताकन की गति है न्यारी ।
 इकटक लेवै ताकि सोइ है प्रिय की प्यारी ॥
 ताके नैन मिरोरि नही चित जतै तारै ।
 बिन ताके केहि काम लाख कोउ नैन सवारै ॥
 ताके मैं है फेर फेर काजर मैं नाहो ।
 भगि^२ मिली जो नाहि नफा क्या जोग के माही ॥
 पलटू सनकारत^३ रहा प्रिय को बिन खिन माहि ।
 काजर दिये से का भया ताकन को ढब नाहि ॥

(३)

रगता

नाचना नाचु तो खोलि घूँघट कहै^४,
 खोलि के नाचु ससार देखै ।
 खसम रिभाव तो ओट का ठोडि द,
 भर्म ससार कौ दूरि फेकै ॥
 लाज किसकी करै खसम से काम है,
 नाचु भरि पेट फिर कौन छेकै ।
 दास पलटू कहै तुही साहागनी,
 सोव सुख सेज तू खसम एके ॥

(८)
रेखता

सुदरी पिथा की पिथा को खोजतो,
भर्त बेहोस तू पिथा के कै ।
बहुत सी पद्मिनी खोजती मरि गई,
रटत ही पिथा पिथा एक एकै ॥
सती सब होत है जरत बिनु आगि से,
कठिन कठोर वह नाहि भाँकै ।
दास पलटू कहै सीस उतारि के,
सीस पर नाचु जो पिथा ताकै ॥

(५)
भूलना

केतिक जुग गये बीति माला के फेरते ।
छाला परि गये जीभ राम के टेरते ॥
माला दीजे डारि मनै को फेरना ।
अरे हाँ पलटू मुँह के कहे न मिलै दिलै बिच हेरना ॥

(६)
अरिल

जीवन है दिन चारि भजन करि लीजिये ।
तन मन धन सब वारि सत पर दीजिये ॥
सतहि से सब होइ जो चाहै सो करै ।
अरे हाँ पलटू सग लगे भगवान सत से वे डेरै ॥

॥ दीनता ॥

(१)
कुडलिया

दूसर पलटू इक रहा भक्ति दइ तेहि जान ॥
भक्ति दई तेहि जान नाम पर पकछा मोकहँ ।
गिरा परा धन पाय छिपायों मैं ले ओकहँ ॥

लिखा रहा कुछ जान कम मैं दीहा आने ।
 जानौं मही अकेल कोऊ दूसर तहि जानै ॥
 पाछे भा फिर चेत देष पर नाही लीन्हा ।
 आखिर बडे की चूक जोइ निकसा सोई कीन्हा ॥
 पलटू मैं पापी बडा भूल गया भगवान ।
 दूसर पलटू इक रहा भक्ति दर्द तेहि जान ॥

(१)

कु लिया

पतित पावन बाना धख्यो तुमहि परी है लाज ॥
 तुमहि परी है लाज बात यह हम ने बूझी ।
 जब तुम बाना धख्यो नाहि तब तुम कहें सूझी ॥
 अब तो तारे बने नही तो बाना उतारो ।
 फिर काहे को बडा बाच जो कहिके हारो ॥
 आगहि तुम गये चूक दोष नाहि दोजै मेरो ।
 तुम यह जानत नाहि पतित होइहैं बहुतेरो ॥
 पलटू मैं तो पतित हौं कियो अमुभ सब काज ।
 पतित पावन बाना धख्यो तुमहि परी है लाज ॥

॥ दया ॥

(१)

अरिल

माता बालक कहै राखती प्रान है ।
 फनि मनि धरै उतारि ओही पर ध्यान है ॥
 माली रच्छा करै सीचता पेड ज्यों ।
 अरे हौं पलटू भक्त सग भगवान गऊ ओ बच्छ त्यों ॥

(२)

अरिल

कौन सकस करि जाय नाहि कछु खबर है ।

हरि धरि मेरो रूप करै सब काम है ।

अरे हौं पलटू बीच में है इक नाम मोर बदनाम है ॥

॥ निन्दक ॥

(१)

कुडलिया-

निन्दक जीवै जुगन जुग काम हमारा होय ॥

काम हमारा होय बिना कौड़ी का चाकर ।

कमर बाँधि के फिरै करै तिहुँ लोक उजागर ॥

उसे हमारी सोच पलक भर नाहि बिसारी ।

लगा रहै दिन रात प्रेम से देता गारी ॥

भक्त कहै ठूठ करै जगत को भरम छुडावे ।

निन्दक गुरु हमार नाम से वही मिलावै ॥

सुनि के निन्दक मरि गया पलटू दिया है रोय ।

निन्दक जीवै जुगन जुग काम हमारा होय ॥

(२)

रेखता

देखि के निदकहि करौं परनाम मैं,

धन्य महाराज तुम भक्ति धोया ।

किहा निस्तार तुम आइ ससार मैं,

भक्त कै मैल बिनु दाम खोया ॥

भयो परशिद्ध परताप से आप के,

सकल ससार तुम सुजस बोया ।

दास पलटू कहै निदक के मुए से,

॥ तो र त ॥

अरि।

तीरय ब्रत मैं फारे बहुत चित लाइ कै ।
 जल पखान को पूजि सुए पाछताइ कै ॥
 धरतु न बूझी जाइ अपाने हाय मैं ।
 उरे हों पलटू जो कुछ मिलै सो मिलै सत के साथ मैं ॥

॥ गगत ॥

जनमिउं दुख की राति, पगिउं भौसागर हो ।
 सोइ गइउ भ्रम माहि, कुमति कै आगर हो ॥ १ ॥
 सतगुरु दिहिनि जगाइ, उठिउ अकुलाई हो ।
 टूटि गइल भ्रम फद, परम सुग्य पाइ हो ॥ २ ॥
 पिय को दिहिनि मिलाइ हिये मोहि लोन्हा हा ।
 अपनी दासी जानि, परम पद दीन्हा हो ॥ ३ ॥
 सत्त सुकृति के पैला^१, प्रेम के लेजुर^२ हो ।
 पनियो भरो^३ डकोरि^४, माँग भरि सेंदुर हो ॥ ४ ॥
 सासु मोरि सुतै गजओबरि^५, ननद मोरि अगना हो ।
 हम धन सूतै धवराहर^६, पिय संग जगना हो ॥ ५ ॥
 भिरिहिरि बहै बघारि, अमो रस ढरकै हो ।
 वरमो^७ नौरंगिया कै डारि, चदन गच्छ मरकै^८ हो ॥ ६ ॥
 तेहि चढि बोलै हस, सबद सुनि बाउर हो ।
 मगल पलटूदास, जगति के नाउर^९ हो ॥ ७ ॥

(१) घड़ा । (२) गस्ती । (३) पानी का भस्कार का जिम्मा श्वर कतार
 हट जाय । (४) इतना बन्ध कमग जिस क दरवाज़ मं से हाथी चला जाय ।

(५) ऊपर का कोठा । (६) मुक्ता । (७) नाऊ जिस को शुभ अवसरों पर

॥ मिश्रित ॥

(१)

कुडलिया

बार बार बिनती करे, पलटूदास न लेइ ॥
 पलटू दास न लेइ रहै कर जोरे ठाढी ।
 सरनागति मैं रहौं सरन त्रिनु लागै गाढी ॥
 गोड दाबि मैं देउं चरन घै सेवा करिहौं ।
 चौका देइहौं लीपि बहुरि मैं पानो भरिहौं ॥
 पैँडा देउं बुहारि सबन कै जूठ उठावौं ।
 जनि दुरियावहु मोहि रहै मैं इहवाँ पावौं ॥
 मुक्ति रहै द्वारे खडो लट से भाडू देइ ।
 बार बार बिनती करै पलटूदास न लेइ ॥

(२)

कुडलिया

बनिया पूरा सोई है जो तौलै सतनाम ॥
 जो तौलै सतनाम छिमा का टाट बिछावै ।
 प्रेम तराजू करै बाट बिस्वास बनावै ॥
 बिबेक की करै दुकान ज्ञान का लेना देना ।
 गाढी है सतोष नाम का मारै टेना ॥
 लादै उलदै भजन बचन फिर मीठे बोलै ।
 कुजी लावै सुरत सबद का ताला खोलै ॥
 पलटू जिसकी बनि परी उसी से मेरा काम ।
 बनिया पूरा सोई है जो तौलै सतनाम ॥

(३)

कन्निया

चिन्ता की लगी आग है जरै सकल ससार ॥
 जरै सकल ससार जरत निरपत्ति दो देखा ।
 बादसाह उमराव जरत है सैयद सखा ॥
 सुर नर मुनि सब जरै जती जोगी सन्यासी ।
 पंडित ज्ञानो चतुर जरै कनफटा उदासी ॥
 जगम सेवरा जरै जरै नागा बैरागी ।
 कोउ न बचते भागि दुपहरी लागी आगी ॥
 पलटू बचते सत जन जिन किया नाम आधार ॥
 चिन्ता की लगी आग है जरै सकल ससार ॥

(४)

गरित

सब भैंडी की राह चले हैं जूटि के ।
 आसिक बीर अकेल चला है फूटि के ॥
 उलटि के खेले खेल भया गन मगन में ।
 अरे हाँ पलटू छुटा भुइचपा जाय एक तो गगन में ॥

(५)

गरित

खाला^२ के घर नाहि भक्ति है नाम की ।
 दाल भात है नाहि स्वाये के काम को ॥
 साहिब का घर दूर सहज ना जानिये ।
 अरे हाँ पलटू गिरे तो चक्रनाचूर बचन को मानिये ॥

(६)

गरित

माया ठगनी बड़ी ठगे यह जात है ।
 बचै न या से कोऊ लगा दिन रात है ॥
 कौड़ी नाही सम करोरनि जोरि कै ।

तुलसी साहिब (हाथरस वाले)

— १११ —

[संक्षिप्त ज्ञान परित्र के लिये दत्ता सतगुरु संग्रह भाग १ पृष्ठ २२]

॥ गुरुदेव ॥

(१)

कोइ सतगुरु देव री बताइ, चरन गहाँ ताहि के ॥टेक॥
 चहुँ दिसि हूँढि फिरी कोइ भेदी, पूछत हौ गुहराय ।
 उन से कहौ बिथा सब अपनी, केहि बिधि जीव जुडाय ॥१॥
 जो कोइ सखी सुहागिनि होवै, कहै तन तपन बुझाय ।
 पिउ की खोलि खबर कहै मो से, मरौ री बिकल करि हाय ॥२॥
 जो न्यामत दुनिया दौलत की, सो सब देउ बहाय ।
 बारम्बार वारि तन डारौ, यह कहा मोल त्रिकाय ॥३॥
 बिन स्वामी सिगार सुहागिनि, लानत तोबा ताय ।
 पिय बिन सेज बिछावै ऐसी, नारि मरै बिष खाय ॥४॥
 सतगुरु बिरहिनि बान कलेजे, रोवै और चिल्लाय ।
 हाय हाय हिय मैं निसि बासर, हर दम पीर पिराय ॥५॥
 यहि भुँड मैं कोइ पाक पियारी, पिया दुलागी आहि ॥६॥
 मैं दुखिया हौँ दर्द दिवानी, प्रीतम दरस लखाय ॥६॥
 तुलसी प्यास बुझै प्यारे से, चढि घर अधर समाय ।
 किरपावत सत समझावै, और न लगै उपाय ॥७॥

(२)

जिनके हिरदे गुरु सत नहीं ।

उन नर औतार लिया न लिया ॥ टेक ॥

सूरत बिमल बिकल नहीं जा के ।

बहु बक ज्ञान किया न कथा ॥१॥

कमानो काल के हाथा । करै जम जीव की घाता ॥
 पढा मगहर^१ क्या सोवै । बहुर फिर सीस धरि रोवै ॥२॥
 अगर यों सोच अपने में । गये दिन बीत सुपने में ॥
 बदन मही पत्रन पानो । भलामत^२ हाड मिल सानी ॥३॥
 गदगी बीच अदर में । बदन बढोय मदर में ॥
 अरे नित क्या अन्हाता है । मैल मन का न जाता है ॥४॥
 करेले नीम की भाई । कभी जावै न कडवाइ ॥
 अरे दुरगध का भौंटा । निरख कोइ सत ने छाडा ॥५॥
 खलक दो दिन तमासा यों । परख पानी बतासा ज्यों ॥
 अगर यों जान जिंदगानी । अबर ओला धुलै पानी ॥६॥
 अबस^३ तन यों बिनस्ता है । इधर घर का न रस्ता है ॥
 मिर्ग की नाभि करतूरी । भटक हूँहै जो बन मूरी ॥७॥
 तेरा महबूब तेरे में । बस्तु गढ़ हूँहै डेर में ॥
 सगुनिया सत से पावै । आप में आप दरसावै ॥८॥
 करै सतसग मन टूटै । मलासत्र बुद्धि को छूटै ॥
 गुरू मिल मैल कूँ काढे । ज्ञान की उग्रता^४ बाढै ॥९॥
 सुरत जब सीलता पावै । गगन की राह चढ जावै ॥
 होय पति प्रीति निरधारा । मिलै तुलसी पदम प्यारा ॥१०॥

(२)

क्या सोवत गाफिल चेत, सिर पर कान्ध खडा ॥टेक॥
 जेअर जुलम की रीति प्रिचारी, करि माया से हेत ।
 जम की जबर खबर नहि जानी, बाँधि नरक दुख देत ॥१॥
 बेनसै बदन अगिन बिच जागै, खीर खाँड रस लेत ।
 फेरि फिरि काल कमान चढावै, मार लेत खुल खेत ॥२॥

बिष रस रग सग बहु कीन्हा, करि करि बैस बतैत^१ ।
 वृद्ध बनाय बूढ़ तन भइया, कारे केश सपेद ॥१॥
 सुत दारा आदर अलसाने, बुढ़ा भरै परेत ।
 छलबल माया करि गइ रे, या दनिया के हेत ॥२॥
 मनी मान से धनी न चीन्हा, चिाडया चुग गइ सेत ।
 तुलसी चरन सरन सतगुरु तिन ग्रासत रचि तस केत ॥३॥

॥ गिरह ॥

(१)

सखी मोहि नीद न आवै री । एरो बैरन गिरह जगावै ॥१॥
 सूनी सेज पिघा बिन व्याकुल । पीर सतावै री ॥२॥
 रैन न चैन दिवस दुरा व्यापै । जग नहि भावै री ॥३॥
 तलफत बदन बिना सुख सइयाँ । सब जरि जावै री ॥४॥
 बिषधर^२ लहर डसै नागिन मी । ज्यों जस खावै री ॥५॥
 देवै मौत दई बिरहन को । होते मरि जावै री ॥६॥
 कैफ^३ बिना तुलसी तन सूखे । जिय तरसावै री ॥७॥

(२)

पी की मोहि लहर उठत खुटन रैन नाहीं ।
 कहा कहूँ करमन करी रेख हिये की दरदाई ॥१॥
 अखियाँ दुर दुस्त नीर सखियाँ सुख नाहीं ।
 पपिहा पिउ पिउ के बोल खोलत खिसियाई ॥२॥
 जियरा जरजर पिरात रात रतल साई ।
 लाई सुति चरन सरन हित चित चिन्हवाई ॥३॥
 मेरे मन को मुराद साध सगत चाही ।
 खोजै खल खल बिसेष लेरै अपनाई ॥४॥

तुलसी तत मत बिलास पास प्रेम जाइ ।

पाइ धर धधक धीर रमक सी जनार्ण ॥५॥

(३)

मेरे दरद की पीर कसक किस से मैं कहूँ ॥ टंक ॥

ऐसा हकीम होय जोई जान दे दहूँ ।

खटकै कलेजे बीच बान तोर से सहूँ ॥१॥

घायल की समझ सूर चूर घाव मैं रहूँ ।

होये हवाल हाल गला काटि के लहूँ ॥२॥

जैसे तडपती मीन नीर पीर ज्यों सहूँ ।

जैसे चकोर चढ़ चाह चित्त से चहूँ ॥३॥

सोची सुग्रह और साम प्रिया धाम कस गहूँ ।

तुलसी बिना मिलाप छुरी मार मर रहूँ ॥४॥

(४)

प्रिय प्रिया पीर खली आधी रतियाँ ॥ टंक ॥

रोवत समझ उठी अपने मैं । क्या कहूँ वरनि बिपतियाँ ॥१॥

चोली बन्द बदन बिच खटकै । उमंग उमंग फटै छतियाँ ॥२॥

रोवत रैन चैन नहि चित्त मैं । कूर करम की बतियाँ ॥३॥

तुलसी देस ऐस बिन प्रिय के । सोच लिखूँ कित पतिया ॥४॥

(५)

सावन

प्रिय बिन सावन सुख नहीं, हिये बिच उठत हिलोर ।

बोल बचन भावै नहीं, तन मन तडपि अतोड़ ॥१॥

प्रिय बिन बिरहन बावरी, जिय जस कसकत हूँ ।

सूल उठै पति पीर की, धन सपत सुख धूल ॥२॥

इत वैरी बदरा भये, गरजि घुमरि घनघोर ।

बीज कड़क कम बस करू, सुधि बुधि रहन न हाथ ।
 साथ मिलै पिया पय को, मारग बलू दिन रात ॥४॥
 सुराते निरति डोरों करू, मन मत खम गडाइ ।
 लै की लहर उपर मिली, भूली सुरति चटाइ ॥५॥
 ये सावन तुलसी कहै खोजो सतसग माति ।
 गाइ गवन सज्जन करै, बृभै सत गति पाइ ॥६॥

()

सावन

पिया बिन प्रिरहन बावरा, दइ^१ दुख दियो रो कठोर ।
 मोरि खबर सुधि ना लई, ज्यों बिन चढ़ चकोर ॥१॥
 चक्रवा चक्रई बिलोह की, बरनू कौर बयाव ।
 नादिया पार चक्रवा रहै, चक्रई पार अमलाप ॥२॥
 रैन बिलग सुनता हती मोरें । हये बरतत आज ।
 बिलग पिय से मरिबो भलो, यह दुख सह्यो न जात ॥३॥
 सब सिगार फीका लगै, पिय बिन कछु न सुहाइ ।
 हाय हाय तलफत रहू, कहे कहि जाइ सुनाइ ॥४॥
 लोग बटाऊ री बिदेस के, नहि पर पीर पीछान ।
 चरन, बिना चहुँ दिसि फिरी, नहि कछु जियरा जुडान ॥५॥
 कल्प^२ कल्प कल्पत भये, जुग जुग जीवत बाट ।
 काइ री सुहागिनि ना मिलो, पृच्छ पिया पर घाट ॥६॥
 नर तन नगर डगर मिलै, कहै सब सत सुजान ।
 ।फरि पसु पठिन मै नही, जडयत^३ जीव भुलान ॥७॥

(१) देव ईश्वर । (२) ब्रह्मा का एक दिन जो एक हजार युग या ४३ करोड़ बीस लाख बरस के बराबर होता है और जिस के बीतने पर समस्त सृष्टि का

बिन सतगुरु व्याकुल हिये, जियरा धरत न धीर ।
पीर पिया बिन को हरै, तुलसी गगन गभीर ॥८॥

(७)

व्याकुल बिरह दिजानी, भडै नत नैनन पानी ॥ टेक ॥
हर दम पीर पिया की खटकै, सुधि पुधि बढन हिरानी ॥१॥
होस हरास नही कुठ तन में, बेदम जोर भुलानी ॥२॥
बहु तरंग चित चेतन नाहा, मन मुरदे की बानी ॥३॥
नाडी बैद बिधा नहि जानै, क्यों औषद दे आनी ॥४॥
हिये में दाग जिगर के अदर क्या कहि दरद बखानी ॥५॥
मतगुरु बैद बिधा पहिचानै, बूटी है उनकी जानी ॥६॥
तुलसी यह रोग रोगिया बूझै, जिस को पीर पिरानी ॥७॥

(८)

प्रोतम पीर पिरानी, दरद कोई बिरले जानी ॥ टेक ॥
डसत भुवग चढत सननननन, जहर लहर लहरानी ॥१॥
घनन घनन घन्नाटी आवै, भावै अन्न न पानी ॥२॥
भवर चक्र की उठत घुमेरै, फिरै दसो दिसि आनी ॥३॥
अदर हाल बिहाल हलावत, दुरगम प्रीति निभानी ॥४॥
आसिक इसक इसक आसिक से, करना मौत निसानी ॥५॥
मुरदा है करि खाक मिली अब, जब पट अमर लिखानी ॥६॥
पिय को रोग सेग तन मन में, सतगुरु सुधि अलगानी ॥७॥
तुलसी यह मारग मुस्किल का, धड बिन सीस बिकानी ॥८॥

॥ बिनय ॥

कुडलिया

बार बार बिनती करूँ सतगुरु चरन निवास ॥

सतगुरु चरन निवास बास मोहि दीन्ह लखाइ ।

मैं अति पत मत हो न दोन देखा मोहिं साई ।
 लोन्हा अग लगाग कह अस कौ न बड़ाई ॥
 तुलसी मैं जात होन हू दीन्हा अगम अवास ।
 बार बार बिनती करु सतगुरु चरन निवास ॥

॥ भेद ॥

(१)

ग्यता

पैठ मन पैठ दरियाव दर आप में ।
 कवल बिच भाजै मे कमठ राजै ॥
 होत जहें सौर घनघोर घट में लगै ॥
 निरख मन मौज अनहदु बाजै ॥
 गगन की गिरा पर सुरत से सैल कर ।
 चढै तिल तोड घर अगम साजै ॥
 दास तुलसी कहै पछिम के द्वार पर ।
 साहिब घर अद्भुत बिराजै ॥

(२)

कुडलिया

खुत चढि गई अकास में सौर भया ब्रह्मंड ॥
 सौर भया ब्रह्मंड अड में घघरु चढाई ।
 जब फूटा असमान गगन मे सहज समाई ॥
 सुन सहर के गोच ब्रह्म से भया मिलापा ।
 परमात्म पद लेख देख कर भया हुलासा ॥
 तुलसी गति मति लाखे पड़ी निरखि लखा सब अऽ ।
 खुत चढि गई अकास मे सौर भया ब्रह्मंड ॥

॥ उपदेश ॥

होली

कैसे जल भरत गगरिया, तेरी भीजी न नेक अँगुरिया ॥ टेक
सतगुरु घाट गई बिन जाने, पैरी न चीन्ह पकरिया ।
सागर थाह अथाह अगम को, कोइ भर नहिं जात अनरिया ॥१॥
सासु ननद के अनंद पिया मोरे, डारैगे फोड़ गगरिया ।
रीती^१ जाति फिरी बिन पाना, मानत नाहिं बहुरिया ॥२॥
सासू ससुर जैठ जुलमाई, साई ने सील सँवरिया ।
बीतत दिवस रही अब रजनी, खुलत न प्रेम किवरिया ॥३॥
तुलसी ताव दाव यहि औसर, पिय संग पैठ नगरिया ।
सूरति साज सजो नभ मदर, अदर बीच डगरिया ॥४॥

॥ मुक्ति पूजा ॥

(१)

सवेया

नर को यही ठाठ बैराट बनो ।

अस स्त्रीमत^२ में कह्यो क्यास बखाना ॥ १ ॥

दुतिया अनकथ मे बूझ बिचारि ।

नहीं कह्यो पूजन काठ पषाना ॥ २ ॥

गीता में भाखि कही भगवान ।

सो धरम तजा जिन मोहिं पिछाना ॥ ३ ॥

पूरन ब्रह्म बेदात कहे ।

तुहो आप अपनपौ आप भुलाना ॥ ४ ॥

पाहन पूजत जन्म गयो ।

कछु सूझि परी नहिं लाभ न हाना ॥ ५ ॥

आसा जाइ बसे जड़ में ।

जब अत समय जेहि माहिं समाना ॥ ६ ॥

बेद की प्रीति की रात करो ।

कर्म कांड रचे भग्न जन्म सिरापा ॥ ७ ॥

यह तत ज्ञान कहै तुलसी ।

तैं पत्थर में परमेश्वर जाना ॥ ८ ॥

(२)

तन के तत मदर को देखौ जाई ।

आतम सा देव जाहि पूजौ भाई ॥

पाहन को मूरन का कूठ पसारा ।

तुलसी पूजै बेहोस जन्म बिगारा ।

॥ निन्दा ॥

(१)

रंग ॥

निन्दा साध सत की निस्त करै

काला मुह भर काल घुमावता है ॥

जुग जुग नरक की खानि पडै,

जम जाल जजोर फिर पावता है ॥

तुलसी कुवास बेहाल मरै,

दर हाल का रवाल कहावता है ॥

(२)

कवित्त

साध सत से उपाध रहत बेसवा? के साथ

बडे कुटिल हैं कुपाय चलै पथ ना निहारि के ॥ १ ॥

कर्मन के मैले और विषरस के पेले ।

सो ऐसे हरामखोर दोजख में परत हैं ॥ २ ॥

देखत के नीके और करनी के फोके ।

सो कानि कानि नीके उपरान को मते हैं ॥ ३ ॥

मोटा मोटा मानी आठो गॉट के हरामी ।
 सो ऐसे कुटिल कामी काम राग हूँ मैं भरे हैं ॥ ४ ॥
 देखत के ज्ञानो कूर खान को विसानी ।
 अधम ऐसे आभमानी सो जानि हानि करत हैं ॥ ५ ॥
 साचे ससार लार सतन से फेर फार ।
 तुलसी मुख परत छार' छली छिद्र भरे हैं ॥ ६ ॥

अरिल

इद्री रस सुख स्वाद वाद ले जन्म बिगारा ।
 जिभ्या रस बस काज पेट भया बिष्टा सारा ॥
 टुक जीवत के काज लाज मन मैं नहि आवै ।
 अरे हारे तुलसी काल खडा सिर उपर घड़ी घडियाल बजावै ॥

॥ ब्राह्मण ॥

कडलिया

जग जग कहते जुग भये जगा न एकै बार ॥
 जगा न एकै बार सार कहो कैसे पावै ।
 सोवत जुग जुग भये सत बिन कौन जगावै ॥
 पडे भरम हे माहि बढ से कौन छुडावै ।
 जो कोइ कहै बिबेक ताहि को नेक न भावै ॥
 तुलसी पडित भेष से सब भूला ससार ।
 जग जग कहते जुग भये जगा न एकै बार ॥

॥ बारहमासा लावनी ॥

आली असाढ के मास बिरह उठि बादल घहराने ।
 चहुँ दिस चमकै बीज बिकल पिया के बिन हराने ॥
 खबर बिन धीरज नहि आवै ।
 तन मन प्रदन बेहाल बिपति मैं नहि कोइ कुछ भावै ॥

कहू नहि दल दाऊन आके ।

हर दम पिय की पोर इस बात मन मोरा भुके ॥ १ ॥

सखि जीवन के मास सो म सुन्दर धारानी ।

रिमझिम प्रसै मेध मोर दादर की सुन वानो ॥

जिगर अन्दर जिय लहरावै ।

तड़पै तन के माहि हाथ पिय खोजै कह पाव ॥

रही हिये में पिय को रत कै । हर दम पिय० ॥ २ ॥

भर भादों भड मेघ अखडित बरसै जल धारा ।

आवै पिय की पोर नीर नैनों बहै जस धारा ॥

सुरख सब अगियन में लालो ।

मारै गोसा तानि तीर हिये ज्यौ कसके माली ॥

कलेजे अन्दर में खटके । हर दम पिय० ॥ ३ ॥

ऋतु कुआर के मारा आस मागा सग सध बिरारी ।

हस सिरामनि मूल भूल से तजि मेवा मिसरी ॥

मरम सगत दिन कह पाऊ ।

बिन सतगुरु के बाट घाट घर चाह केसे जाऊ ॥

सुरत मन ज्योंकरक लटकै । हर दम पिय० ॥ ४ ॥

कातिक तिल के माहि जाय सोइ सुत्रे पुधि दरसावे

अष्ट केवल दल द्वार पार पद हृद सत्र समझावे ॥

सरन हूँ सतगुरु की चेली ।

मैली बुद्धि निहारि सार पात्रै जब लखि हेली ॥

चाँदनी हयरे में छिटके । हर दम पिय० ॥ ५ ॥

अघ अघहन के मास पाप पुन सब जत्र जरि जावै ।

निगम नीर नानाग जाग मोन निरमेनो नवावै ॥

करम का भोग भरम छूटै ॥

बिन बेनी असनान पकड़ जम धर वर के लूटै ॥

बचै नहि कोइ सब को पटकै । हर दम पिय० ॥ ६ ॥

पूस पुरुष की आस बास तिन नहि जिव निस्तारा ।

सतगुरु केवल गैल गवन करि जत्र जावै पारा ॥

तमलै जब पिउ परसै प्यारी ।

सुन्दर सेज बिछाय पिया संग सौत्रै कर यारी ॥

अरज करि प्रीतम से हटकै । हर दम पिय० ॥ ७ ॥

माध मनोरथ प्रीति परम पद की सुत्रि सम्हारी ।

ऐसी हूँ कोइ नारि जगत तजि तन मन से न्यारी ॥

सुरत की डोरी लौ लावै ।

मूल मुकर की राह दाव करि सहजहि चढ़ि जावै ॥

कुमति कुनबे की बुधि भटकै । हर दम पिय० ॥ ८ ॥

फागुन फरक निकारि यार संग खेलै खुल होली ।

आस अबीर उडाय गुनन की भर मारै भोली ॥

अरगजा घिसि चन्दन लेपै ।

नील सिखर की राह सुरत चढ़ि सुन्दर मै चेपै ॥

चरन मै हित चित से गठि कै । हर दम पिय० ॥ ९ ॥

चतुर सहेली चेत हेत हियरे से मन लावै ।

पल पल पालै प्रीति रीति पिया को जो रस चावै ॥

अमल करि होवै मतवारी ।

नसा नैन के माहि बिसरि गइ सुधि बुधि सब सारी ॥

गरक डोरी बाँधे बटि कै । हर दम पिय० ॥ १० ॥

बुन्द बैसाख को साख सख ॥ गति सन्तान ने गाढ़ ।
 सुान के राज्जन होय समझ करि ॥ १० ॥ चतुराई ॥
 दीन दिल दुरमत को छोड़ै ।
 मन मकरन्द^१ को जान मान ता म ॥ को सत्र तोड़ ॥
 लहर सतसग की जब चले ॥ हर दम पिय ॥ ११ ॥
 जबर जेठ की रीति करै कोई कि कर जब होवै ।
 मन के बिपम बिकार काटि के तलसी सब धोवै ॥
 भरम तजि भक्ति भजन करना ।
 मन मूरग को बाधि पकड़ कर जीवतही मरना ॥
 निकल घट न्यारी ह्वे फटकै ।
 हर दम पिय की पीर दरार विन मन मोरा भटकै ॥ १२ ॥

काष्ठ जिह्वारवामी (देव)

जीवन समय—स० १८३४ स १६ ९ तक । ज म था । काशी । सतसग
 था—काशी गोर रामगढ़ । जाति—राजपूारी ब्राह्मण भीष्म मित्र शास्त्री के ।

दूत का बिबाह काशी ही म हा गया या परगु बराग्य उपजने पर गृहस्थ
 आश्रम को त्याग कर सन्यास ले लिया, गोर देवती २ रामी नाम हुआ ।

आप बन् पंडित थे गोर एक बार आपने गुरु से विवाद किया जिस के
 प्रायश्चित्त म आपकी जीभ पर काट दी गयी तब कर सदा वा मोलना बंद कर
 दिया और तन्मती पर लिख कर मत पीन करने लगे । यह कोल राग पात
 खाते थे । महाराज इश्वरी प्रसाद नारायणभित्ति काशीगज ने आप दीना गुरु थे ।
 लगभग ७५ बरस की अवस्था में हुआ गदी १२ मन्वत १९०६ को चोला
 छोड़ा । इन्होंने विनयामृत नाम एक उपाधु उपाधु ग्रंथ लिखे हैं ।

॥ प्रम ॥

(१)

बसो यह सिय रघुबर को ध्यान ।

स्थामल गौर किसोर बयसर^२ दोउ, जे जानहु को जान ॥ १ ॥

लटकत लट लहरत खुति कुण्डल, गहनन की भूमकान ।
 आपुस मैं हसि हसि के झोऊ, खात खियावत पान ॥२॥
 जह बसत नेत महमह महकत, लहरत लता बितान^१ ।
 बिहरत दोउ तेहि सुमनबाग मैं, अलि कोकिल कर गान ॥३॥
 ओहि रहस्य सुखरस को कैसे, जानि सकै अज्ञान ।
 देवहु की जह मति पहुँचत नहि, थकि गये बेद पुरान ॥४॥

(२)

चीखि चीखि चसकन से राम सुधा पीजिये ।
 राम चरित सागर मैं रोम रोम भीजिये ॥१॥
 राग द्वेस जग बढाई काहे को छोडिये ।
 परदुखन देखत हों आप सों पसीजिये ॥ २ ॥
 तारि तारि खँचि खँचि खुति को नहिँ गँजिये ।
 जा मैं रस बनो रहै वही अर्थ कीजिये ॥ ३ ॥
 बहुत काल सन्तन के दोऊ चरन मीजिये ।
 देव दृष्टि पाइ बिमल जुग जुग लों जीजिये ॥ ४ ॥

॥ विनय ॥

मैं तो मन ही मन पछिताय रह्यौ ॥ टेक ॥
 साज समाज सरस पायहु के, कर से रतन गँवाय रह्यौ ॥१॥
 यह नरतन यह काया उत्तम, बिन सतसग नसाय रह्यौ ॥२॥
 पढ्यौ गुन्यौ सिख्यौ औरन को, आप बिषय लपटाय रह्यौ ॥३॥
 चित्र बिचित्र करम को धागा, जनम जनम अरुभाय रह्यौ ॥४॥
 काहे को कबहू यह सुरभहि, दिन दिन अधिक फसाय रह्यौ ॥५॥
 सदा मुक्ति को ज्ञान अगम लखि, गले हार पहिराय रह्यौ ॥६॥
 जिव को सूत सिवहि से अरुभै, बिनती देव सुनाय रह्यौ ॥७॥

॥ ग्यरेय ॥

(१)

कोइ सफा न देखा दिल का साँचा बना भिलमिल का ॥ टेक
 कोइ बिल्ला का जगला देखा, पाहर फकोरो घिल का ॥
 बाहर मुख से ज्ञान उँटते, भीतर कोरा उलका ॥ १ ॥
 भजन करन पै गजब आलसो, जेरो यका मजिल का ।
 औरन के पोसन में गरमा, जेरो जहा सिल का ॥ २ ॥
 पढे लिखे कुछ एसेहि वैसे, बजा धमक अकिल का ।
 जहरी बचन यों मुख से निकले, साँप निहलता बिलका ॥ ३ ॥
 भजन बना सब जप तप झूठा, झूठे तबका फजल का ।
 क्या कहिये गुरुदेव न पाया, महरम और कतल का ॥ ४ ॥

(२)

समुझ बूझ जिय में जन्दे, क्या करना है क्या करता है ।
 गुन का मालिक आपे बनता, अरु दोष राम पर करता है ॥ १ ॥
 अपना धरम छोड़ि औरा के, ओंठे धरम पहरता है ।
 अजब नसे की गफलत आई, साहब को नाह डरता है ॥ २ ॥
 जिनके खातिर जान माल से, जहि बहि के तू मरता है ।
 वे क्या तेरे काम पढ़ेंगे, उनका लहना भरता है ॥ ३ ॥
 देव धरम चाहे सो करि ले, आजागमन न टरता है ।
 प्यारे केवल राम नाम से, तेरा मतलब सरता है ॥ ४ ॥

फुटकर

कविभ

काहू के आधार सेवा बनिज व्यापार को ह,

काहू के आधार धित धित खेत गाम को ॥

काहू के अधार तन सार भ्रात बधुन को,
 काहू के अधार प्रिय सार त्रिज नाम को ॥
 काहू के अधार विद्या ब्राह्म अरु बल को है,
 काहू के अधार हाथी घोडा धन धाम को ॥
 मैं तो निराधार मेरो हरिहि करैगे सार,
 मेरे तो अधार एक जानो हरि नाम को ॥

कवित्त

कब को फुकारत हौं सुनौ नही एको बात,
 एही नदलाल तुम कैसे प्रतिपाल है ॥
 कहै हैं दयाल सो तो दया हू न देखियत,
 मेरी मति ऐसी ओछी नीके पसुपाल है ॥
 धख्यो हो नृसिंह रूप तबही प्रह्लाद काज,
 अब तो न लाज कछू गोधन में ग्वाल है ॥
 डाख्यो तेल कान में कि बरयो जाय कानन^१ मे,
 सेस सेज लेटि कि धौं पौंढे जा पताल है ॥

सवथा

आइं सबै त्रज गोप ललो, ठिठकीं हूँ गली जमुना जल न्हाने^१
 औचक आय मिले रसखान, बजावत बेन सुनावत तानै ॥२॥
 हाहा करी सिसकीं सिगरी मति मै न^२ हरो हियरा हुलखाने^३
 घूम दिमाने^३ अमाने चकोर से, ओर से देऊ चलै दूग बानै ॥४॥

सौया

सुनिये सब की कहिये न कछू, राहये इमि या भव बागर^४ मैं ॥
 प्ररिये ब्रत नेम सचाइ लिये, जिन तँ तरिये भव सागर मैं ॥२॥
 मिलिये सब सौं दुरभाव बिना, रहिये सतसग
 रसखान भूविदहियों भजिये, जिमि नागरि^४ के

१॥१॥

वह शायरो नन्द को ठेल अली, अब तो आता हो तारा लगे ॥
 नित घातन बातन कृत्तन में, भाहि देखत हो गिरा त लगे ॥
 रस खान बखान कहा कहिये, तकिरो तनरी भुग भान लगा ॥
 तिरछी बगछी सम मारत है, दूग वा त कगा त स का ॥ ८॥ ४

शाल

कहें गये प्यारे, भलक दिखा के ॥ टेक ॥

हिरदे बसी माधुरी मूरत, कस जाव प्रीतम खूट छुड़ा के ॥ १
 बिरह अग्नि ने तन मन फूका, हिथा जुड़ावो अमी चुग के ॥ २
 भई बावरी इत उत डोलौ, तन मन की सत्र सुद्धि भुला के ॥ ३
 मैं तो हूँ पतितन को नायक, कैसे प्रनिहो पा ॥ चिसरा के ॥ ४
 अब तो कर में ली-हास धौरा, तुम से मिलितौ दैह जरा के ॥ ५
 बाँह गहे की लाज तुम्हो को, का पे जावो तमहरा कहा के ॥ ६
 प्रेम प्रसाद देहु निज स्वामी, गो को दारन दास बना के ॥ ७ ॥

शाल

खाक आप को समझना, दुकसोर है तो यह है ।
 इखलाक सब से रख ना, तरखोर है तो यह है ॥
 सब काम अपना काना, तकदोर के हवाले ।
 नजदीक आरिफों के, तत्पार है तो यह है ॥

स्वार्थ

वीरों किया जब आप को बस्ती नजर पडो ।
 जब आप नेरत हम हुए हरती नजर पडो ॥
 देखा तो खाकूसारा ही आली मुकाम है ।
 ज्यों ज्यों बलद हम हुए परती नजर पडो ॥

॥ इति ॥

फिहरिरत छपी हुई पुस्तकों की

जीता चरित्र हर महात्मा के उन वाक्यानों के सम्मिलित किया है

कबीर साहिब की साखी संग्रह	१०)
कबीर साहिब की शब्दावली भाग पहला III) भाग दूसरा	III)
भाग तीसरा I-) भाग चौथा	६)
शा गुरु डी रेखते और भूलन	I-)
अखरावली	२)
धनी धरमदास जी की शब्दावली और जीवन चरित्र	II-)
तुलसी साहिब (हाथरस वाला) की शब्दावली और जीवन चरित्र भाग प	१)
भाग २ पद्मसागर ग्रन्थ सहित	१-)
रत्न सागर मय जीवन चरित्र	१I)
धन रामायन मय जीवन चरित्र भाग १	१II)
भाग २	१III)
गुरु नाटक की प्राण संगली सम्मिलित और जीवन चरित्र भाग पहला	१II)
भाग दूसरा	१II)
दादू दयाल की वाणी भाग १ साखी १II) भाग २ शब्द	१I)
सुंदर विलास	१-)
पलटू साहिब भाग १—कुडलियाँ	III)
भाग २—रखते भूलने औरिल कबिल सवेया	II)
भाग ३—भजत और साखियाँ	III)
जगजीवन साहिब की वाणी भाग पहला III-) भाग दूसरा	III-)
दुलार पास जी की वाणी	IIII)
खरनदासजी की वाणी और जीवन चरित्र भाग प III-) भाग दु०	III)
गरीबदास जी की वाणी और जीवन चरित्र	१I)
रैदास जी की वाणी और जीवन चरित्र	II)
दरिया साहिब (बिहार वाले) का दरिया रागर और जीवन चरित्र	II-)
के तुने हुए पद और साखी	I-)
इरिया साहिब (मारवाड़ वाले) की वाणी और जीवन चरित्र	II-)
भीखा साहिब की शब्दावली और जीवन चरित्र	II-)
शुलाल साहिब (भीखा साहिब के गुरु) की वाणी और जीवन चरित्र	III)
बाबा मरूकदास जी की वाणी और जीवन चरित्र	IIII)

पुर्वीक पात्र

१० सग

—

पात्र	पुर्वीक	अनुष्ठान	शुद्ध
१	२	तथा	तथा
	२ (१०००)	३ हा	३ हा
७	५	नावह कुञ्जगता ना वह कुञ्जगता	
१३	४	५ ग	फाग
१८	३	म	म
२०	१६	धर	धर
२१	२	कर्म	कर्म
१८	(संक्षिप्त जीवन)	रुग्रह	सग्रह
४२	१२	रन	रन
५४	११	इस्थि	इस्थि
६४	६	जगदीश	जगदीश
७१	६	मे	म
७३	१४	वरि	करि
७८	६ (जीवन चरित्र)	कथा	कथा
८	१० (पुत्रता)	हंसगे	हंसगे
८	१५ पुत्रता	मसा	मनसा
८४	१६	ताहि	ताहि
८१	१	द्वया	उयो
८७	२	जन्त	द्वन्त
८७	२	का	का
८८	२१	बातर	बातर
८८	१८	हेय	हाय
८८	२ (पुत्रता)	म	म
८८	३	तति	जाति
८८	२१	रह्या	रह्या

११	११	११	१
१	८	चरचार	चरचार
११	१३	चार	चार
१२	१	चार	चार
१३	२	चार	चार
१४	३	चार	चार
१५	१०	१	१
१६	१७	चिसा	चिसा
१७	८	चामुनि	चामुनि
१८	२	म	म
१९		फाति	फाति
२०	३	फा	फा
२१	२ (कुम्भार)	शाग	शाग
२२	१	आ	आ
२३	२ (कुम्भार)	गीति	गीति
२४	३	गीति	गीति
२५	४	गीति	गीति
२६	५	गीति	गीति
२७	६	गीति	गीति
२८	७	गीति	गीति
२९	८	गीति	गीति
३०	९	गीति	गीति
३१	१०	गीति	गीति
३२	११	गीति	गीति
३३	१२	गीति	गीति
३४	१३	गीति	गीति
३५	१४	गीति	गीति
३६	१५	गीति	गीति
३७	१६	गीति	गीति
३८	१७	गीति	गीति
३९	१८	गीति	गीति
४०	१९	गीति	गीति
४१	२०	गीति	गीति
४२	२१	गीति	गीति
४३	२२	गीति	गीति
४४	२३	गीति	गीति
४५	२४	गीति	गीति
४६	२५	गीति	गीति
४७	२६	गीति	गीति
४८	२७	गीति	गीति
४९	२८	गीति	गीति
५०	२९	गीति	गीति

1

1

1